

ปกรณ์พิเศษชื่อวิสุทธิมรรค

ภาค ๓

ชั้นนิกเทศ

บัดนี้ เพราะเหตุที่สมาธิซึ่งพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงแสดงออกไว้ ด้วยหัวข้อคือจิต ในบาทพระคาคา (ที่นึกเขไปได้เบื้องต้น) ว่า **สีเล ปติฏฺฐาย นโร สปลฺโย จิตฺตํ ปญฺญญจ ภาวยฺ--** นั้น เป็นอัน กิษุผู้ประกอบพร้อมด้วยสมาธิภาวนาอันมั่นคง มีอานิสงส์อันได้รับแล้ว โดย (ที่ได้บรรลุ) อภิญญาดังกล่าวมานี้ ได้บำเพ็ญเสร็จแล้ว ด้วย อาการทั้งปวง\* ก็แลปัญญาน้อยในลำดับแห่งสมาธินั้น กิษุผู้ประกอบ พร้อมด้วยสมาธิภาวนานั้นแล้วพึงล้าเพ็ญ (ต่อไป) ก็แต่ปัญญานั้น เพราะทรงแสดงไว้สังเขปนัก ก่อนอื่นก็ไม่เป็นการง่ายแม้แต่จะ เข้าใจ (เสียแล้ว) จะกล่าวไปถึงจะบำเพ็ญได้ เพราะเหตุนั้น เพื่อ จะแสดงความพิสดารแห่งปัญญานั้น และนัย (วิธี) ในการบำเพ็ญด้วย จึงมีปัญหากกรรม (ดัง) นี้ คือ

(๑) อะไรเป็นปัญญา

(๒) ได้ชื่อว่า ปัญญา เพราะอรรถอะไร

(๓) อะไรเป็นลักษณะ เป็นรส เป็นปัจจุปัญฐาน และปทัฏฐาน ของปัญญานั้น

\* คำว่า อาการทั้งปวง มหาภูิกาท่านช่วยจระไนให้ฟังว่า เช่นอาการที่ได้อุปจาร ได้อุปนา ได้สภาวะ อาการที่ก้าวล่วงองค์มีวิตกเป็นต้น อาการที่หน่ายจากรูปารมณ เป็นต้น อาการที่ฝึกจิต ๑๔ สถาน อาการที่ได้อานิสงส์ ๕ เป็นอาทิ

(๔) ปัญญามีก็อย่าง

(๕) ปัญญาจะพึงบำเพ็ญขึ้นได้อย่างไร

(๖) อะไรเป็นอนิสงส์แห่งการบำเพ็ญปัญญา

(ต่อไป) นี้ เป็นคำวิสันนาในปัญหากรรมนั้น

[๑. อะไรเป็นปัญญา]

ปัญหากรรม (ข้อแรก) ว่า "อะไรเป็นปัญญา" นั้น มีวิสันนาว่า ปัญญามีหลายอย่างต่างประการ อันจะวิสันนาพยายามชี้แจงปัญญานั้นไปทุกอย่าง จะไม่พึงยังประโยชน์ที่ประสงค์ให้สำเร็จ ทั้งจะพึงเป็นไปเพื่อความเฟื่องขึ้นด้วย เพราะฉะนั้น ข้าพเจ้าทั้งหลายจะกล่าวหมายเอาปัญญาที่ประสงค์ในที่นี้เท่านั้น คือ วิปัสสนาญาณ อันสัมปยุตด้วยกุศลจิต (นั้นแล) เป็นปัญญา

[๒. ได้ชื่อว่าปัญญาเพราะอรรถอะไร]

ปัญหากรรม (ข้อ ๒) ว่า "ได้ชื่อว่าปัญญาเพราะอรรถอะไร" มีวิสันนาว่า (ธรรมชาติอันนั้น) ได้ชื่อว่าปัญญา เพราะอรรถว่ารู้ทั่ว อันความรู้ทั่วนี้คืออะไร คือรู้โดยประการต่าง ๆ พิเศษกว่าอาการที่รู้จักและอาการที่รู้แจ้ง จริงอยู่ แม้เมื่อสติญา (ความรู้จัก) วิญญาณ (ความรู้แจ้ง) และปัญญา (ความรู้ทั่ว) เป็นความรู้ด้วยกัน (แต่) สติญาก็เป็นแต่ความรู้จักอารมณ์ว่า (รูปนั้น) มีสีเขียว มีสีเหลือง เป็นต้นเท่านั้น ไม่อาจให้ถึงความเข้าตลอดซึ่ง (ไตร) ลักษณะ คือ อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ได้ วิญญาณ รู้อารมณ์ว่า (รูป) เขียว

เหลือ เป็นต้นด้วย ทำให้ถึงความเข้าใจตลอดซึ่ง (ไตร) ลักษณะด้วย\*  
แต่ไม่อาจส่งให้ถึงความเกิดปรากฏขึ้นแห่งมรรคได้ ส่วนปัญญารู้อารมณ์  
และทำให้ถึงความเข้าใจตลอดซึ่ง (ไตร) ลักษณะตามนัยที่กล่าวแล้ว  
ด้วย ส่งให้ถึงความเกิดปรากฏขึ้นแห่งมรรคได้ด้วย อุปมาเหมือน  
อย่างว่า เมื่อคน ๓ คน คือ คนหนึ่งเป็นทารกยังไม่เคยสา คนหนึ่ง  
เป็นบุรุษชาวบ้าน คนหนึ่งเป็นเศรษฐิก มองดูกองกหาปณะที่ตั้งไว้  
บนเป็น (กองเงิน) ของเศรษฐิก ทารกยังไม่เคยสาที่รู้แต่ความงาม  
แปลก ๆ ยาว สั้น สี่เหลี่ยม และกลม แห่งกหาปณะทั้งหลายเท่านั้น  
หาว่าไม่ว่า สิ่งนี้เขาสมมตกันว่าเป็นแก้ว เป็นเครื่อง (ซื้อหา) อุปโภค  
และบริโภคแห่งมนุษย์ทั้งหลายได้ บุรุษชาวบ้านรู้ความสดใสแปลก ๆ  
เป็นต้นด้วย รู้ว่าสิ่งนี้เขาสมมตกันว่าเป็นแก้ว เป็นเครื่อง (ซื้อหา)  
อุปโภคและบริโภคแห่งมนุษย์ทั้งหลายได้ด้วย แต่ไม่รู้คัดแยก (อย่าง)  
นี้ว่า กหาปณะนี้แท้ กหาปณะนี้ปลอม กหาปณะนี้ (ปน) มีเงินจริง  
ครึ่งหนึ่ง เป็นต้น เศรษฐิกรู้ประการทั้งหลายนั้นทุกอย่าง เมื่อรู้เล่า

\* มหาภูติกตั้งปัญหาว่า วิญญาณ ทำให้ถึง (ลักษณะปฏิเวธ) ความเข้าใจตลอดซึ่งไตรลักษณ์ได้  
อย่างไร ? แล้วแก้วว่า "เข้าใจได้ตามทางที่ปัญญาชี้ให้" อธิบายว่า เมื่อวิปัสณาปัญญาอันมี  
ไตรลักษณ์เป็นอารมณ์ รู้แจ้งแทงตลอดซึ่งไตรลักษณ์ไปหลาย ๆ วาระเข้า วิปัสณาข้อมมิได้แม้ด้วย  
จิตที่เป็นญาณวิปยุต (คือวิญญาณ) ด้วยอำนาจความเคยชินด้วยชำนาญ ดังเช่นการสาธยายพระ  
คัมภีร์ที่ชำนาญ ก็ว่าไปได้กลอง ๆ โดยไม่รู้ความก็ได้ และว่าลักษณะปฏิเวธ ในข้อนี้ก็หมายถึง  
ว่า ทำไตรลักษณ์เป็นอารมณ์เท่านั้น มิใช่รู้แจ้งแทงตลอด (ด้วยปัญญา)

อธิบายของพระภูทิกจารย์นี้ กระเทือนถึงโวหารที่เราพูดกันอยู่ คือเราพูดกันว่าบุรุษ  
รู้ธรรมเช่นไตรลักษณ์ได้เหมือนกัน แต่เป็น "รู้ด้วยสัญญา มิใช่รู้ด้วยปัญญา" แต่ในภูทิกนี้  
ท่านว่า "รู้ด้วยวิญญาณ" ซึ่งสูงกว่าสัญญา

แม่มองลูกหาปณะก็รู้ แม่ฟังเสียงกหาปณะที่เขาเคาะก็รู้ แม่ดมกลิ่นลูกก็รู้ แม่ลิ้นรสลูกก็รู้ แม่ช่วยดูด้วยมือก็รู้ เหรียญิกนั้นรู้ด้วยว่า "กหาปณะนั้น ทำที่บ้านชื่อโน้น หรือที่นิคม ที่นคร ที่ภูเขา หรือที่ฝั่งแม่น้ำ ชื่อโน้น ๆ" ฐแม่ (กระทั่ง) ว่า อาจารย์ชื่อโน้นทำ คังนี้ฉันใด ข้ออุปมัยนี้ก็พึงทราบฉันนั้น แท้จริง **สัญญา** (ความรู้จัก) ก็เป็นราวะการกหาปณะแห่งทารกยังไม่เคียงสา เพราะถือเอาแต่เพียงอาการที่ปรากฏแห่งอารมณ์โดยเป็นสีเขียวเป็นต้น **วิญญาณ** (ความรู้แจ้ง) เป็นเหมือนการกหาปณะแห่งบุรุษชาวบ้าน เพราะถือเอาอาการแห่งอารมณ์ (ที่ปรากฏ) โดยเป็นสีเขียวเป็นต้นด้วย ให้ถึงความเข้าใจตลอดซึ่ง (ไตร) ลักษณะสูงขึ้นไปได้ด้วย **ปัญญา** เป็นดั่งการกหาปณะแห่งเหรียญิก เพราะถือเอาอาการแห่งอารมณ์โดยเป็นสีเขียวเป็นต้นก็ได้แล้ว และให้ถึงความเข้าใจตลอดซึ่ง (ไตร) ลักษณะก็ได้แล้ว ยัง(ส่ง) ให้ถึงความเกิดปรากฏแห่งมรรคสูงขึ้นไปกว่านั้นก็ได้ด้วย เพราะเหตุนี้ ความรู้โดยประการต่าง ๆ วิเศษกว่าอาการที่รู้จัก และอาการที่รู้แจ้งนั้นใด ความรู้ (แหละ) พึงทราบว่าเป็นความรู้ทั่ว คำที่ว่า "ได้ชื่อว่าปัญญา เพราะอรรถว่ารู้ทั่ว" นั้น ข้าพเจ้ากล่าวหมายเอาความรู้ทั่วนี้แล

ก็แลปัญญานี้ใน สัญญาและวิญญาณมีอยู่ในจิตตบาทใด หาได้ในจิตตบาทนั้น (ด้วย) โดยส่วนเดียวไม่ แต่เมื่อใดปัญญามี (ด้วย) เมื่อนั้นก็แยกจากธรรม (คือสัญญาและวิญญาณ) เหล่านั้นไม่ได้ จึง

๑. มหาภูทิกว่า เพราะปัญญาย่อมไม่เกิดในจิตตบาทที่เป็นเหตุและเหตุ

เป็นธรรมชาติที่ละเอียดเห็นได้ยาก เพราะมีความต่างที่จะพึงแยกออกไม่ได้ว่า นี่สัญญา นี่วิญญาณ นี่ปัญญา เพราะเหตุนี้ ท่านนาคเสน จึงถวายพระพร (พระเจ้ามิลินท์) ว่า "คุณกรมหาบพิตร กิจที่ทำได้ยาก พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ทรงทำแล้ว" พระเจ้ามิลินท์ตรัสซักว่า "ท่านนาคเสนผู้เจริญ กิจที่ทำได้ยากอะไรเล่า พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ทรงทำแล้ว" ท่านนาคเสนถวายวิสัชนาว่า "คุณกรมหาบพิตร กิจอันทำได้ยากที่พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ทรงทำ ก็คือตรัสบอกการกำหนด (แยก) ธรรมทั้งหลายอันไม่มีรูป คือจิตและเจตสิกเหล่านี้ที่เป็นไปในอารมณ์เดียวกันอยู่ว่า นี่ผัสสะ นี่เวทนา นี่สัญญา นี่เจตนา นี่จิต" ดังนี้

[๓. อะไรเป็นลักษณะ ฯลฯ ของปัญญา]

ส่วนในปัญหากรรม (ข้อ ๓) นี้ว่า "อะไรเป็นลักษณะเป็นรส เป็นปัจจุปัญฐาน และเป็นปทัฏฐานของปัญญานั้น" มีวิสัชนาว่า ปัญญา มีการตรัสรู้สภาวะแห่งธรรมเป็นลักษณะ มีอันขจัดเสียดซึ่งความมืดคือ โมหะอันปิดบังสภาวะแห่งธรรมทั้งหลายเป็นรส (คือเป็นกิจ) มีความหายหลงเป็นปัจจุปัญฐาน (คือเป็นเครื่องปรากฏหรือเป็นผล) ส่วนสมาธิจัดเป็นปทัฏฐาน (คือเหตุใกล้) ของปัญญานั้น โดยพระบาลีว่า "สมาหิตายถาคฺคฺ ขานาติ ปสฺสตี ผู้มีจิตเป็นสมาธิย่อมรู้เห็นตามเป็นจริง"

๑. มหาฐีกาท่านช่างคิดเปรียบเทียบว่า สัญญาและวิญญาณ แยกจากปัญญาโดยเด็ดขาดได้ ก็เหมือนสุขแยกจากปิติโดยเด็ดขาดได้ ส่วนปัญญาแยกจากสัญญาและวิญญาณโดยเด็ดขาดไม่ได้ เหมือนปิติแยกจากสุขโดยเด็ดขาดไม่ได้

๒. อัง. ทสก. ๒๔/๓

[๔. ปัญญาที่มีก็อย่าง]

ปัญหากรรม (ข้อ ๔) ว่า "ปัญญามีก็อย่าง" มีวิสัยนา ว่า โดยลักษณะคือความตรัสรู้สภาวะแห่งธรรม ปัญญาที่อย่างเดียวกันนั้น

เป็น ๒ อย่าง โดย (จำแนก) เป็นโลกียะ และโลกุตตระ เป็น ๒ อย่างนี้เดียวกันนั้น โดย (จำแนก) เป็นสาสวะ (มีอาสวะ) และอนาสวะ (ไม่มีอาสวะ) เป็นต้น โดย (จำแนก) เป็นนามวัญญาปนะ (กำหนดนาม) และรูปวัญญาปนะ\* (กำหนดรูป) โดย (จำแนก) เป็นโสมนัสหคตะ (ร่วมกับโสมนัส) และอุเบกขาหคตะ (ร่วมกับอุเบกขา) และโดย (จำแนก) เป็นทัสนาภูมิ (ชั้นเห็น) และภาวนาภูมิ (ชั้นเป็น)

เป็น ๓ อย่าง โดย (จำแนก) เป็นจินตามยะ สุตมยะ และภาวนามยะ เป็น ๓ อย่างนี้เดียวกันนั้น โดย (จำแนก) เป็นปริตตารัมมณะ มหัคคตารัมมณะและอัปมาณารัมมณะ โดย (จำแนก) เป็นอายโกศล อปายโกศล และอุปายโกศล และโดย (จำแนก) เป็นอภินิเวส ๓ มี อัชฉัตตภินิเวส (มุ่งมันข้างใน) เป็นต้น

เป็น ๔ อย่าง โดยเป็นญาณในอริยสัจ ๔ และโดยเป็นปฏิสัมภิตา (ญาณ) ๔ แด

ในส่วนแห่งปัญญาทั้งหลายเหล่านั้น ส่วนแห่งปัญญาที่เป็นอย่างเดียวกัน มีเนื้อความง่ายอยู่แล้ว

[ปัญญา ๒]

ในส่วนแห่งปัญญาที่เป็น ๒ อย่าง (เมื่ออธิบายดังนี้)

(ในทูกะที่ ๑) ปัญญาเป็น ๒ อย่าง โดยเป็นโลกียะ และโลกุตระ  
ดังนี้คือ ปัญญาที่สัมปยุตด้วยโลกียมรรค เป็นโลกียปัญญา ปัญญาที่  
สัมปยุตด้วยโลกุตรมรรค เป็นโลกุตรปัญญา

ในทูกะที่ ๒ ปัญญาที่เป็นอารมณ์แห่งอาสวะทั้งหลาย (คือสนับ  
สนุนอาสวะ) เป็นสาสวปัญญา ปัญญาที่ไม่เป็นอารมณ์แห่งอาสวะ  
เหล่านั้น (คือไม่สนับสนุนอาสวะ) เป็นอนาสวปัญญา ก็ปัญญา ๒ นี้  
โดยเนื้อความก็เป็นโลกียปัญญาและโลกุตรปัญญานั้นเอง นัยแม้ใน  
สาสวทูกะอื่นเช่นว่า ปัญญาที่ประกอบกับอาสวะ เป็นสาสวปัญญา  
ปัญญาที่ไม่ประกอบกับอาสวะ เป็นอนาสวปัญญา ดังนี้ก็ดี ก็จุนยนั้น  
(คือโดยความก็เป็นโลกียะโลกุตระเหมือนกัน) ดังนี้ ปัญญาเป็น ๒  
อย่าง โดยเป็นสาสวะและอนาสวะ

ในทูกะที่ ๓ ปัญญาเป็น ๒ อย่าง โดยเป็นนามวัญญาปนะ  
และรูปวัญญาปนะ ดังนี้ คือ ปัญญาในการกำหนดรูปขั้น ๔ แห่ง  
ภิกษุผู้ใคร่จะเริ่ม (ทำ) วิปัสณาอันใด ปัญญาอันนี้ เป็นนามวัญญา-  
ปนปัญญา ปัญญาในการกำหนดรูปขั้น (แห่งภิกษุนั้น) อันใด ปัญญา  
อันนี้ เป็นรูปวัญญาปนปัญญา

ในทูกะที่ ๔ ปัญญาเป็น ๒ อย่าง โดยเป็นโสมนัสสหคตะ และ  
อุเบกขาสหคตะ ดังนี้คือ ปัญญาในกามาวจรกุศลจิต ๒ ดวง และใน  
มรรคจิตที่เป็นไปในจตุตถฌานโดยปัญญาจกนัย ๑๖ ดวง เป็นโสมนัสสหคต-

ปัญญา ปัญญาในกามาวจรกุศลจิต ๒ ดวง และในมรรคจิต อันเป็น  
ไปในปัญจขันธ์ ๔ ดวง เป็นอุเบกขาสหคตปัญญา\*

ในทักขะที่ ๕ ปัญญาในปฐมมรรค เป็นทัสนภูมิปัญญา ปัญญา  
ในมรรค ๓ ที่เหลือ เป็นภวานาภูมิปัญญา ปัญญาเป็น ๒ อย่าง โดย  
เป็นทัสนภูมิ และภวานาภูมิ ดังนี้แล

[ปัญญา ๓]

ในติกะ (หมวดปัญญา ๓) ทั้งหลาย (เมื่ออธิบายดังนี้)

ในติกะที่ ๑ ปัญญาที่ไม่ได้ฟังแต่คนอื่นได้มา เป็นจินตามยปัญญา  
เพราะสำเร็จโดยลำพังความคิดของตนเอง ปัญญาที่ฟังแต่ผู้อื่นแล้วจึงได้  
มาเป็นสุตมยปัญญา เพราะสำเร็จด้วยอำนาจการฟัง ปัญญาที่ถึงอัปนา\*  
อันสำเร็จด้วยอำนาจภาวนาอย่างใดก็แล้วแต่ เป็นภวานามยปัญญา สม  
คำ (ในวิภังค์) กล่าวไว้ว่า "ในปัญญา ๓ นั้น จินตามยปัญญาเป็นไหน ?  
บุคคลไม่ได้ฟังแต่ผู้อื่นแล้วแลได้ซึ่งกัมมัฏกตาญาณ หรือซึ่งสังขานุโล-  
มิกญาณ (คือวิปัสสนาญาณอันเป็นไปโดยนัย) ว่า รูปไม่เที่ยงก็ดี ว่า  
เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณไม่เที่ยงก็ดี หรือซึ่งขันติ (ความอาจเห็น

๑. ฉานตามบาลีพระสูตรเป็นจตุกนัย คือเป็นฉาน ๔ ทั้งนั้น แต่ในอภิธรรมท่านจัด  
ใหม่ให้เป็นปัญจกนัย คือเป็นฉาน ๕ โดยล่วงองค์ไปขึ้นละ ๑ ๆ อุเบกขาไปมีเอาในฉาน  
ที่ ๕ ฟังทราบว่าเป็นที่นี้ท่านกล่าวฉานโดยปัญจกนัยนั้น

๒. คำว่าปัญญาถึงอัปนา (อุปปนาปุตตวา ปญญา) นี้ ฟังอย่างไรอยู่ เพราะ  
เคยฟังแต่ว่า อัปนาเป็นเรื่องของจิต มหาภูิกาท่านก็รู้สึกร้อยอย่าง ไรอยู่เหมือนกัน จึงแก้  
ไว้ว่า "คำว่าปัญญาถึงอัปนานี้ ท่านกล่าวเพื่อแสดงภวานามยปัญญาที่ถึงสุดยอด น ปน  
อุปปนาปุตตวา ภวานามยา แต่ไม่ใช่ภวานามยปัญญาถึงอัปนาดอก" ถือเอา  
ความว่าปัญญาของผู้ที่ได้อัปนา ก็จะได้กระมัง ?



ได้) ทิฏฐิ (ความเห็น) รุจิ (ความพอใจ) มุติ (ความรู้) เปกขะ (ความค้นพบ) ชัมมนิชฌานขันติ (ความทนต่อความเพ่งแห่งธรรม) อันเป็นอนุโลมิกะ (คือควรแก่ธรรมคือการทำงานที่ประสงค์จะทำไมขัดกัน) รูปเดียวกันนั้น ในกัมมายนะ (อายตนะคือการทำงาน) ทั้งหลาย ที่บุคคลจัดทำด้วยโยคะ (คือปัญญา) ก็ดี ในสิปปายนะ (อายตนะคือศิลปะ) ทั้งหลายที่บุคคลจัดทำด้วยโยคะ (คือปัญญา) ก็ดี ในวิชาฐานะ (คือวิทยาการเสกเป่า?) ทั้งหลาย ที่บุคคลจัดทำด้วยโยคะ (คือปัญญา) ก็ดีอันใด ความรู้นี้เรียกว่า จินตามยปัญญา

สุตมยปัญญาเป็นไฉน ? บุคคลได้ฟังแต่ผู้อื่นแล้วจึงได้ซึ่งกัมมัสกตาญาณ ฯลฯ อันใด ความรู้นี้เรียกว่า สุตมยปัญญา

(ภาวนามยปัญญาเป็นไฉน ?) ความรู้ของผู้เข้าสมาบัติทุกอย่าง เรียกว่าภาวนามยปัญญา"

ปัญญาเป็น ๓ โดยเป็นจินตามยปัญญา สุตมยปัญญา และภาวนามยปัญญา ดังกล่าวมาจะนี้

ในติกะที่ ๒ ปัญญาเป็น ๓ โดยเป็นปริตตารัมมณปัญญา มหัคคตารัมมณปัญญา และอัปปมาณารัมมณปัญญา อย่างนี้ คือ ปัญญาที่ปรารภธรรมทั้งหลายอันเป็นกามาวจรเป็นไป เป็นปริตตารัมมณปัญญา ที่ปรารภธรรมทั้งหลายอันเป็นรูปาวจรและอรูปาจรเป็นไป เป็นมหัคคตารัมมณปัญญา ปัญญา ๒ นั้นเป็นโลกียวิปัสณาปัญญา ปัญญาที่ปรารภพระนิพพานเป็นไป เป็นอัปปมาณารัมมณปัญญา อัปปมาณารัมมณ-

ปัญญา เป็นโลกุตรวิปัสนาปัญญา

ในคิกะที่ ๓ ความเจริญชื่อว่าอายะ ความเจริญนั้นมี ทาง  
คือสิ่งที่ไม่เป็นประโยชน์เสื่อมไปทาง ๑ ประโยชน์เกิดขึ้นทาง ๑ ความ  
ฉลาดใน ๒ ทางนั้น ชื่ออายโกศล ดังบาลีว่า "ในโกศล ๓ นั้น อาย-  
โกศลเป็นไฉน ? ผู้มีปัญญารู้ว่า "เมื่อเรامنสิการธรรมเหล่านี้อยู่  
อกุศลธรรมทั้งหลายที่ยังไม่เกิดก็ไม่เกิดขึ้นด้วย อกุศลธรรมทั้งหลายที่  
เกิดขึ้นแล้วก็จะไปด้วย อนึ่งถ้า เมื่อเรامنสิการธรรมเหล่านี้อยู่ กุศล  
ธรรมทั้งหลายที่ยังไม่เกิดมาเกิดขึ้นด้วย กุศลธรรมทั้งหลายที่เกิดขึ้นแล้ว  
มาเป็นไปเพื่อภโยภาวไฟบุลย์เจริญเต็มที่ด้วย" ปัญญาคือความรู้ทั่ว  
ๆลฯ ความไม่หลง ความวิจยธรรมได้ ความเห็นถูกต้องในความไม่  
เกิดขึ้นและความเสื่อมไปแห่งอกุศลธรรมทั้งหลาย และในความเกิดขึ้น  
และความเจริญแห่งกุศลธรรมทั้งหลายด้วย แห่งผู้มีปัญญานั้น อันใด  
อันนี้เรียกว่า อายโกศล" ดังนี้

ส่วนความเสื่อมชื่อว่า อาบายะ ความเสื่อมนั้นก็มี ๒ ทาง คือ  
ประโยชน์เสื่อมไปทาง ๑ สิ่งที่ไม่เป็นประโยชน์เกิดขึ้นทาง ๑ ความ  
ฉลาดใน ๒ ทางนั้น ชื่ออบายโกศล ดังบาลีว่า "ในโกศล ๓ นั้น  
อบายโกศลเป็นไฉน ? ผู้มีปัญญารู้ว่า "เมื่อเรامنสิการธรรมเหล่านี้อยู่

๑. มหาภูิกว่า โลกุตรวิปัสนาปัญญานั้นหมายถึงมรรคปัญญา จจริงอยู่มรรคปัญญา  
นั้น แม้มิ ได้ยึดไตรลักษณ์มีความไม่เที่ยงแห่งสังขารเป็นต้น ก็เรียกว่าวิปัสนาได้ เพราะ  
เต็มไปด้วยวิปัสนากิจ หรือเพราะเห็นอย่างวิเศษซึ่งลักษณะอันแท้จริงแห่งพระนิพพาน  
แต่ส่วนโคตรภูญาณเป็นอัปมาณารัมมณะก็จริง แต่เพราะ โคตรภูญาณนั้นอยู่ในฐานะเป็น  
อวัชชนะแห่งมรรค จึงไม่ได้ชื่อว่าวิปัสนา

๒. อภิ. วิ. ๓๕/๔๓๕-๔๔๐

กุศลธรรมทั้งหลายที่ยังไม่เกิดก็ไม่เกิดขึ้นด้วย" ดังนี้เป็นต้น\*

ส่วนว่า ความฉลาดอันเป็นไปทันที คือ เกิดขึ้นฉับพลันในอุบาย คือ เหตุแห่งความสำเร็จแห่งธรรมทั้งหลายนั้น ๆ ทุกสถาน ชื่อว่าอุปายโกศล ดังบาลีว่า "ปัญญาอันเป็นอุบายในการล้าอกุศลธรรมและเจริญกุศลธรรมนั้นทุกอย่าง ชื่ออุปายโกศล"<sup>๑</sup> ดังนี้

ปัญญาเป็น ๓ โดยเป็นอายโกศล อปายโกศล และอุปายโกศล ดังกล่าวมาจะนี้

ในติกะที่ ๔ ปัญญาเป็น ๓ โดยเป็นอัมมัตตาทิณิเวสเป็นต้น อย่างนี้คือ วิปัสณาปัญญาที่ (กำหนด) ถือเอาขันธของตนปรารภไป เป็นอัมมัตตาทิณิเวสปัญญา (ปัญญาอันมุ่งมั่นข้างใน) ที่ (กำหนด) ถือเอาขันธของผู้อื่น หรือรู้ภายนอกที่ไม่เนื่องด้วยอินทรีย์ปรารภไป เป็นพหิททาติณิเวสปัญญา (ปัญญาอันมุ่งมั่นข้างนอก) ที่ (กำหนด) ถือเอาขันธข้างในและขันธข้างนอกทั้งสองปรารภไป<sup>๒</sup> เป็นอัมมัตตพหิท-

๑. ๒. อภ. วิ. ๓๕/๔๔๐

ที่ท่านอธิบายอุปายโกศลว่าเป็นความฉลาดในอุบายที่เกิดขึ้นฉับพลันทันทีนั้น มหาฎีกาอธิบายสนับสนุนว่า เมื่อกิจรีบด้วยหรือภัยเกิดขึ้น ความฉลาดแก้ไขให้กิจสำเร็จ หรือให้ปลอดภัยได้ทันที เป็นอุปายโกศล

แต่พิจารณาลำดับความแล้วก็ไม่เห็นเหตุว่าทำไมจึงต้อง "ฉับพลันทันที" ต่างว่าตรงหาอุบายที่จะละและที่จะเจริญเข้าไปสัก ๑ ชั่วโมง จึงได้อุบายนั้น ดังนี้จะไม่นับเป็นอุปายโกศลหรือ ในบาลีก็มีได้มีคำว่าฉับพลันทันที เห็นว่าถือเอาความเท่าบาลีก็ดีแล้ว

๓. ข้อนีมหาฎีกาช่วยไขความว่า กำหนดทั้งสองข้างตามลำดับกัน คือกำหนดข้าง

ธาณินเวสปัญญา (ปัญญาอันมุ่มมั่นทั้งข้างในทั้งข้างนอก)

[ปัญญา ๔]

ในจตุกกะ (หมวดปัญญา ๔) ทั้งหมด (เมื่ออธิบายดังนี้)

ในจตุกกะที่ ๑ ปัญญาเป็น ๔ โดยเป็นญาณในอริยสัจ ๔ ดังนี้คือ  
ความรู้อันปรารภทุกขสัจเป็นไป เป็นญาณในทุกข์ ความรู้อันปรารภ  
ทุกขสมุทัยเป็นไป เป็นญาณในทุกขสมุทัย ความรู้อันปรารภทุกขนิโรธ  
เป็นไป เป็นญาณในทุกขนิโรธ ความรู้อันปรารภทุกขนิโรธคามินี-  
ปฏิบัติเป็นไป เป็นญาณในทุกขนิโรธคามินีปฏิบัติ

ในจตุกกะที่ ๒ ความรู้ ๔ อันถึงซึ่งความแตกฉานในวัตถุ ๔ มี  
อรรถเป็นต้น ชื่อว่าปฏิสัมภิตา ๔ สมพระบาลีว่า "ความรู้ในอรรถ  
ชื่ออรรถปฏิสัมภิตา ความรู้ในธรรม ชื่อธมมปฏิสัมภิตา ความรู้ในการ  
กล่าวธรรมนิรุติ (คือภาษาที่ดี ภาษาที่ถูกต้อง) ชื่อนิรุติปฏิสัมภิตา  
ความรู้ในความรู้ทั้งหลาย ชื่อปฏิภาณปฏิสัมภิตา"<sup>๒</sup> ดังนี้

ในแล้วก็กำหนดข้างนอกติดต่อกันไป อีกนัยหนึ่งหมายความว่า กำหนดปัญญาชั้นธรรม  
กันไปทีละขั้ว ไม่จำแนกข้อ โดยนัยว่า ยกัญจิ สมุทฺถมมัม สัพพนุตฺตํ นิโรธมมัม

๑. อุตฺตมมฺนิรุตฺตาทิลาเป สัพฺพํ อุตฺตํ ดูเหมือนจะเกิน พิจารณาแล้วได้ความว่า  
ภาษาที่ดีนั้นท่านเรียก ธรรมนิรุติ เห็นได้ในตอนอธิบาย- "ตฺนุสา ธมฺมฺนิรุตฺตีสลฺยวฺชิตาย  
สภวานิรุตฺตียา... มฺลภาสาย ปภทคฺคํ ฅาณฺ- ความรู้อันถึงซึ่งความแตกฉานในมฺล-  
ภาษา...อันเป็นภาษาแท้ (ไม่วิปริต) ซึ่งได้ชื่อว่า ธรรมนิรุติ นั้น " ดังนี้

ปาฐะในมหาฎีกาก็ไม่มีอุตฺตํ ท่านลิขิตไว้ว่า "ธมฺมฺนิรุตฺตาทิลาเปติ เอตฺตํ ธมฺมฺสทฺโท  
สภาวาจโกติ กตฺวา อหา ยา สภวานิรุตฺตีสฺติ อวิปริตฺตนิรุตฺตีสฺติ อตฺถโธ- ท่านทำความ  
อธิบายว่า ธมฺมํ สัพฺพํในบทว่า ธมฺมฺนิรุตฺตาทิลาเป นี้บ่งสภาวะ จึงกล่าวว่า ยา สภวานิ-  
รุตฺตฺติ-ภาษาที่แท้ใด หมายความว่าภาษาที่ไม่วิปริต" ดังนี้ ในที่นี้จึงแปลตัด อุตฺตํ ออก

[อรรถปฏิสัมภทา]

ในวัตถุ ๔ นั้น คำว่า "อรรถ" นั้น โดยสังเขปเป็นคำเรียกผลที่  
ผลัดมาแต่เหตุ จริงอยู่ ผลที่ผลัดมาแต่เหตุ ท่านเรียกว่า 'อรรถ'  
เพราะเหตุที่ถึง คือได้บรรลุโดยทำนองแห่งเหตุ (คือเป็นไปตามเหตุ)  
แต่ (ว่า) โดยประเภท ธรรม ๕ นี้ คือสิ่งที่เกิดเพราะปัจจัยอย่างใด  
อย่างหนึ่ง พระนิพพาน' เนื้อความแห่งภาสิต วิบาก กิริยา ฟังทราบ  
ว่าชื่ออรรถ ความรู้อันถึงซึ่งความแตกฉานในอรรถนั้น แห่งบุคคลผู้  
พิจารณาอรรถนั้น ชื่อว่า อรรถปฏิสัมภทา

[ธรรมปฏิสัมภทา]

คำว่า 'ธรรม' นั้นเล่า โดยสังเขปก็เป็นคำเรียกปัจจัย จริงอยู่  
ปัจจัย ท่านเรียกว่าธรรม เพราะเหตุที่จัดแจงผลนั้น ๆ คือยังผลนั้น ๆ ให้  
เป็นไปหรืออำนวยให้ถึงผลนั้น ๆ แต่ (ว่า) โดยประเภท ธรรม ๕ นี้  
คือ เหตุที่ยังผลให้เกิดอย่างใดอย่างหนึ่ง อริยมรรค ภาสิต กุศล  
อกุศล ฟังทราบว่าชื่อธรรม ความรู้อันถึงซึ่งความแตกฉานในธรรม  
นั้นแห่งบุคคลผู้พิจารณาธรรมนั้น ชื่อว่าธรรมปฏิสัมภทา

แท้จริง ความ (ที่แจกอรรถธรรมเป็น ๕ ๆ) นี้แหละ ท่าน  
จำแนกแสดงไว้ในอภิธรรมโดยนัยว่า "ความรู้ในทุกข์เป็นอรรถปฏิสัม-  
ภทา ความรู้ในทุกขสมุทัยเป็นธรรมปฏิสัมภทา ความรู้ในทุกขนิโรธ เป็น  
อรรถปฏิสัมภทา ความรู้ในทุกขนิโรธคามินีปฏิปทา เป็นธรรมปฏิสัมภทา  
ความรู้ในเหตุ เป็นธรรมปฏิสัมภทา ความรู้ในผลที่ผลัดมาแต่

\* จัดพระนิพพานเป็นผลอย่างไรอยู่ ? น่าจะกล่าว 'อริยผล' จะได้เข้ากับ  
'อริยมรรค' ในธรรมปฏิสัมภทา

เหตุ เป็นอรรถปฏิสัมภทา

ธรรมเหล่านี้ใคร่จะแล้ว เป็นแล้ว ได้กำเนิดเกิดสำเร็จแล้ว ปราภฏ  
ขึ้นมาแล้ว ความรู้ในธรรมเหล่านี้เป็นอรรถปฏิสัมภทา ธรรมเหล่านั้น  
ชาติแล้วเป็นแล้ว... แต่ธรรมใด ความรู้ในธรรมนั้น เป็นอรรถปฏิ-  
สัมภทา

ความรู้ในชรามรณะ เป็นอรรถปฏิสัมภทา ความรู้ในชรามรณ-  
สมุทัย เป็นอรรถปฏิสัมภทา ฯลฯ ความรู้ในสังขารนิโรธเป็นอรรถ-  
ปฏิสัมภทา ความรู้ในสังขารนิโรธคามินีปฏิปทา เป็นอรรถปฏิสัมภทา

ภิกษุในธรรมวินัยนี้ย่อมรู้ซึ่งธรรมอันเป็น สุตตะ เถยยะ ฯลฯ  
เวทลละ ความรู้ธรรมนี้เรียกอรรถปฏิสัมภทา ภิกษุนี้ย่อมรู้เนื้อความ  
แห่งภายิตัน ๆ นั้นแหละ ว่านี่เป็นความแห่งภายิตัน นี้เป็นความ  
แห่งภายิตัน ความรู้เนื้อความแห่งภายิตัน นี้เรียกอรรถปฏิสัมภทา

ธรรมทั้งหลายที่เป็นกุศลเป็นไฉน ? สมัยใดจิตเป็นกายาวจรกุศล  
เกิดขึ้น ฯลฯ ธรรมเหล่านี้เป็นกุศล ความรู้ในธรรมเหล่านี้เป็นอรรถ-  
ปฏิสัมภทา ความรู้ในวิปากแห่งธรรมเหล่านั้น เป็นอรรถปฏิสัมภทา"  
ดังนี้ เป็นต้น

[นิรุติปฏิสัมภทา]

ชื่อว่า 'อศุทธมฺมนิรุตฺตาทิลเป ญาณ' มีอรรถาธิบายว่า  
สภานิรุติ (ภาษาที่แท้) คืออภยาภิจาริโวหาร (ถ้อยคำที่ใช้กันเป็น

\* เตสุ ชฺมเมสุ ต. ศัพท์นี้ต้องรับกับ ข. ศัพท์-ชฺมา ชฺมา แต่จะไม่เสมอกัน  
น่าจะเรียงเพี้ยนเนื่องมาแต่ อิมสุ ชฺมเมสุ ข้างหน้ากระมัง มองไม่เห็นเหตุที่จะต้องเป็น  
พหูวนะ ในที่นี้จึงแปลแก้เป็นเอกวนะ คือเป็น ตฺสุมฺ ชฺมเม

ตายตัว ไม่วิปริตคลาดเคลื่อน) อันใดในอรรถและธรรมนั้น\* ความ  
รู้ในการกล่าวถ้อยคำอันนั้น คือในการพูดในการเปล่งขึ้นซึ่งถ้อยคำอัน  
นั้น ได้แก่ความรู้อันถึงซึ่งความแตกฉานในมูลภาษาของสรรพสัตว์ทั้ง  
หลาย คือภาษามคธ อันเป็นสภวานิรุติ (ภาษาแท้) ซึ่งได้ชื่อว่า  
ธรรมนิรุติ (ภาษาดี) นั้นโดยนัยว่า พอได้ยินถ้อยคำที่พูด ที่กล่าว ที่  
เปล่งขึ้นนั้น ก็รู้นี้เป็นสภวานิรุติ นี้ไม่ใช่สภวานิรุติ ดังนี้ เป็นนิรุติ-  
ปฏิบัติสัมภิตา จริงอยู่ ผู้ถึงนิรุติปฏิบัติสัมภิตา พอได้ยินคำว่า ผสฺโส เวทนา  
ดังนี้เป็นต้น ก็ย่อมรู้ได้ว่านี่เป็นสภวานิรุติ แต่ได้ยินคำว่า ผสฺสา  
เวทโน ดังนี้เป็นต้นละ ก็รู้นี้ได้ว่านี่ไม่ใช่สภวานิรุติ\*

[ปฏิภาณปฏิบัติสัมภิตา]

ชื่อว่า 'ญาณesu ญาณ' มีอรรถาธิบายว่า ความรู้อันมีความ  
รู้เป็นอารมณ์แห่งบุคคลผู้พิจารณา (โดย) ทำความรู้ในความรู้ทั้งปวง  
ให้เป็นอารมณ์ หรือว่า ความรู้อย่างกว้างขวางด้วยอำนาจอารมณ์และ  
กิจของตนเป็นต้น ในความรู้ทั้งหลายตามที่กล่าวมานั้น เป็นปฏิภาณ-  
ปฏิบัติสัมภิตา\*

๑. เพราะมี อตุล ศัพท์เดียวเป็นเหตุ ดังกล่าวในเชิงอรรถ ๑ หน้า ๑๒ ท่านจึงไข  
ความเจื่อน ๆ ออกมาดังนี้ ถ้าไม่มี ตสฺมิ อตุล ฆมฺเม จ เสยฺก็หายเจื่อนเข้าร่องรอยสนิท

๒. นิรุติ เป็นเรื่อง 'พูดเป็น' ท่านอธิบายอย่างไรลงท้ายกลายเป็น 'ฟังเป็น' และ  
ที่ว่าภาษามคธเป็นมูลภาษานั้น ต้องหมายเหตุเฉพาะในชมพูทวีป ไม่ใช่ทั้งโลก

๓. ปฏิภาณ เราสอนกันว่าหมายถึงเขาวิเวกหวาพริบที่จะโต้ตอบและที่จะทำให้สบ  
เหมาะทันที แต่ท่านอธิบายคลุม ๆ ว่ารู้ในรู้หรือรู้อย่างกว้างขวางอะไรไป เลยไม่ทราบว่  
ปฏิภาณอยู่ที่ตรงไหน

[กฎปฏิบัติสัมภิทามิ ๒]

ก็แปลปฏิบัติสัมภิทาทั้ง ๔ นั้น ย่อมถึงความแตกฉานในกฎมิ ๒ คือใน  
เสขภูมิ ๑ ในอเสขภูมิ ๑ ใน ๒ ภูมินั้น ปฏิบัติสัมภิทาของพระอัครสาวก  
และของพระมหาสาวกทั้งหลาย ถึงความแตกฉานในอเสขภูมิ ปฏิบัติ-  
สัมภิทาของพระเสขอริยสาวกทั้งหลาย เช่นพระอานนทเถระ (เมื่อยังเป็น  
พระเสขะ) ท่านจิตตคฤหบดี และท่านขุชชุตตราอุบาสิกา ถึงความ  
แตกฉานในเสขภูมิ

[ปฏิบัติสัมภิทาแจ่มใสด้วยอาการ ๕]

อนึ่ง ปฏิบัติสัมภิทานั้นแม้ถึงความแตกฉานในกฎมิ ๒ อย่างนี้ จะแจ่มใส  
ขึ้นก็ด้วยอาการ ๕ นี้คือ ด้วยอริคม ด้วยปริยัติ ด้วยสวณะ ด้วย  
ปริปัญญา และด้วยบุพโยคะ ในอาการเหล่านั้น การบรรลุพระอรหัต  
ชื่อว่าอริคม การเล่าเรียนพระพุทธรวณะชื่อว่าปริยัติ การสนใจฟังพระ  
สัทธรรมโดยเคารพ ชื่อว่าสวณะ การกล่าววินิจฉัยคัมภีรบทและอรรถบท  
ในคัมภีร์ทั้งหลายมีบาลีและอรรถกถาเป็นต้น ชื่อว่าปริปัญญา การ  
ประกอบเนื่อง ๆ ซึ่งวิปัสสนาถึงขั้นใกล้อนุโลมญาณและโคตรภูญาณ<sup>๑</sup>  
โดยภาวะแห่งพระโยคาวจรผู้มีการ (ท่องเที่ยว) ไป ๆ มา ๆ อยู่ในศาสนา

๑. ปริปัญญา นัยนี้ท่านมิได้แปลว่าใต้ตาม แต่แปลว่า 'ปริโต สัพพโต ฌาคู อิจฺจา-  
ปรารธนาจะรูโद्यรอบคือโดยประการทั้งปวง' จึงได้พูดจาหาทางวินิจฉัยให้เป็นที่ตกลง  
ในคัมภีรบท คือบทที่แปลยาก และอรรถกถา คือบทที่อธิบายยาก ในคัมภีร์นั้น ๆ จน  
แตกฉาน

๒. มหาฐีกาว่า หมายเอาขั้นสังขารุเบกขาญาณ เพราะสังขารุเบกขาญาณเป็นไปใกล้ญาณ  
ทั้งสองนั้น

๓. คตปจฺจาคติก... มหาฐีกาแปลว่าผู้มีความไปและกลับประกอบด้วยภวานานุโยค แล้ว  
อธิบายว่าจะไปไหนและกลับจากไหน เช่นจากที่อยู่ในสูโคจรคาม กลับจากโคจรคามมา  
สู่ที่อยู่ ก็พยายามทำกรรมฐานอยู่เสมอ



อธิบายอย่างนี้เป็นการชี้ตพัญชนะตรงเกินไป ไม่คำนึงถึงความที่ควรจะเป็นได้  
หรือไม่ ในที่นี้จึงหาทางเข้าไปอย่างอื่นดั่งแปลไว้ นั้น

ของพระพุทธเจ้าองค์ก่อน ๆ ชื่อว่าบุพโยคะ

อาจารย์อื่นอีกพวกหนึ่งกล่าวว่า

ปัจฉัย (เครื่องอุดหนุน) ของปฏิสัมภทา (มี ๘) คือ บุพโยคะ ๑  
พาหุสัจจะ ๑ เทศภาษา ๑ อาคม ๑ ปริปุจฉา ๑ อธิคม ๑ ครุสันนิสัย ๑  
มิตรสมบัติ ๑

ในปัจฉัยเหล่านั้น บุพโยคะก็มีนัยดังกล่าวแล้วนั้นแล ความ  
ฉลาดในคัมภีร์และตีปายตนะ (กระบวนศิลปะ ?) ทั้งหลายนั้น ๆ ชื่อว่า  
พาหุสัจจะ ความฉลาดในโวหาร (ถ้อยคำ) ร้อยเอ็ด (ท่องถีน)\* ชื่อ  
เทศภาษา แต่ (ว่า) โดยเฉพาะก็ความฉลาดในโวหารของชาวมคธ (นั่น  
แหละ) ชื่อเทศภาษา การเล่าเรียนพระพุทธวจนะ โดยที่สุคแม่เพียง  
โอปัมมวรรค\* (สักรวรรค ๑) ชื่ออาคม การไต่ถามถึงคำวินิจฉัยเนื้อ  
ความแห่งคาถาแม้คาถาหนึ่ง ชื่อว่าปริปุจฉา ความเป็นพระโสดาบันก็ดี  
ความเป็นพระสกทาคามีก็ดี ความเป็นพระอนาคามีก็ดี ความเป็นพระ  
อรหันต์ก็ดี ชื่อว่าอธิคม การอยู่ในสำนักของครูทั้งหลายผู้มีสุตปฏิภาณ  
มาก ชื่อว่าครุสันนิสัย ความได้มิตรทั้งหลายเห็นปานนั้นนั้นแล ชื่อว่า  
มิตรสมบัติ ด้วยประการฉะนี้

ในปัจฉัยเหล่านั้น พระพุทธเจ้าและพระปัจเจกพุทธทั้งหลาย อาศัย  
บุพโยคะและอธิคมเท่านั้นทรงบรรลุปฏิสัมภทา พระสาวกทั้งหลายอาศัย

๑. หมายเอาเฉพาะคัมภีร์และศิลปะที่หาโทษมิได้

๒. มหาภูติกว่า ภาษาท่องถีนของพญา (เจ้าแผ่นดิน) ร้อยเอ็ดในบรรพกาล เรียกว่า เอกสท-  
โวหาร (คำ 'พญาร้อยเอ็ด' นี้ ไทยเราก็ตูกัน แต่ดูเหมือนความหมายว่ามากเท่านั้น ในชมพู  
ทวีป พญาอาจมีถึงร้อยเอ็ดจริง ๆ แต่ไทยเรามีไม่ถึงแน่ ๆ)

๓. หมายถึงโอปัมมวรรค ในมัชฌิมนิคาย มูลปณณาสกั กระทบ ?

๔. สุตปฏิภาณพหุลานั มหาภูติกว่าเป็นพหูสูต มีปฏิภาณด้วย

เหตุ (คือปัจจัย) เหล่านั้นทุกอย่างจึงได้บรรลุ อนึ่ง อันการประกอบ  
กรรมฐานภาวนาเป็นส่วนหนึ่งต่างหากสำหรับจะบรรลุปฏิสัมภิทาหาไม่  
แต่การบรรลุปฏิสัมภิทาสำหรับพระเสขะทั้งหลายก็มีขึ้นในที่สุดแห่งผล-  
วิโมกข์ชั้นเสขะ สำหรับพระอเสขะทั้งหลายก็มีขึ้นในที่สุดแห่งผลวิโมกข์  
ชั้นอเสขะนั้นเอง จริงอยู่ ปฏิสัมภิทาทั้งหลายสำเร็จแต่พระตถาคตเจ้า  
ทั้งหลาย ก็ด้วยอริยผลแห่งอริยบุคคลเจ้าด้วยอริยผลแห่งอริยบุคคลทั้ง  
หลายเหมือนกัน\*

คำว่า 'ปัญญาเป็น ๔ อย่าง โดยเป็นปฏิสัมภิทา ๔' ข้าพเจ้ากล่าว  
หมายเอาปฏิสัมภิทาเหล่านี้แล

[๕ ปัญญาจะพึงบำเพ็ญขึ้นได้อย่างไร]

ส่วนในปัญหากรรม (ข้อ ๕) ว่า "ปัญญาจะพึงบำเพ็ญได้อย่างไร" นี้ มีพรรณนาว่า เพราะเหตุที่ธรรมทั้งหลายอันแยกประเภทเป็น  
ชั้นธ आयตนะ ธาตุ อินทรีย์ สัจจะ และปฏิจสมุบาท เป็นต้น เป็น  
ภูมิ (คือเป็นพื้น) ของปัญญานี้<sup>๒</sup> วิสุทธิ ๒ นี้คือ สติวิสุทธิ และจิตตวิสุทธิ

๑. มหาภูติกายขยายความว่า แม้พระคุณพิเศษอื่น ๆ ของพระผู้มีพระภาคเจ้าทุกอย่าง มีพระ  
สัมพันธคุณญาณเป็นต้น ก็มีขึ้นในที่สุดแห่งผลวิโมกข์ชั้นอเสขะเหมือนกัน
๒. มหาภูติกาท่านมีบรรดาธิบายนำฟัง คือท่านตั้งปัญหาขึ้นว่า เหตุไฉนท่านจึงจัดธรรม  
เป็นปัญญาภูมิหรือวิปัสณาภูมิมากอย่างเช่นนี้ แม้เพียงอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่นชั้นธอย่าง  
เดียวก็สำเร็จประโยชน์ได้มิใช่หรือ? แล้วท่านก็แก้ว่า อย่างเดียวไม่พอ เพราะสัตว์ผู้จะ  
บำเพ็ญวิปัสณาปัญญานั้น แบ่งออกได้ถึง ๓ พวก ว่าโดยความหลงคิด ก็มี ๓ คือ หลงรูป  
หลงรูป และหลงทั้งสองอย่าง ว่าโดยอินทรีย์ก็ ๓ คือ อินทรีย์ก้ำ อินทรีย์ปานกลาง  
และอินทรีย์อ่อน ว่าโดยความชอบใจ ก็ ๓ คือ ชอบสังเขป ชอบปานกลาง ชอบพิสดาร  
ต่างก็เหมาะที่จะถือเอารูปต่างกัน เช่นพวกหลงรูปก็ถือเอาชั้นธ เพราะชั้นธเป็นรูปถึง  
๔ พวกหลงรูปก็ถือเอาอายตนะ เพราะอายตนะเป็นรูปตั้ง ๑๐ พวกหลงทั้งสองอย่างก็  
ถือเอาธาตุ เพราะธาตุเป็นทั้งสองส่วน ฯลฯ

เป็นมูล (คือเป็นรากเง่า) วิสุทธิ ๕ นี้คือ ทิฏฐิวิสุทธิ กังขาวิตรณวิสุทธิ มัคคามัคคญาณทัสนวิสุทธิ ปฏิปทาญาณทัสนวิสุทธิ ญาณทัสนวิสุทธิ เป็นสรีระ (คือเป็นลำตัวหรือลำต้น) ของปัญญานี้ เพราะเหตุนั้น ปัญญานั้น ภิกษุผู้ทำความสังสมความรู้โดยการเล่าเรียนและไต่ถามใน ธรรมทั้งหลายที่เป็นภูมิเหล่านั้นแล้ว ยังวิสุทธิ ๒ ที่เป็นมูลให้ถึงพร้อม แล้วทำวิสุทธิ ๕ ที่เป็นสรีระให้ถึงพร้อมอยู่ (นั่นแหละ) จะพึงบำเพ็ญขึ้น ได้ นี่เป็นความสังเขปในปัญหากรรมข้อนี้ ส่วนความ (ต่อไป) นี้ เป็น ความพิสดาร

[ภูมิของปัญญา]

คำใดข้าพเจ้ากล่าวไว้ว่า "ธรรมทั้งหลายอันแยกประเภทเป็นชั้นช ายตนะ ธาตุ อินทริย สัจจะ และปฏิจสมุบาทา เป็นภูมิ (ของปัญญา นี้) ดังนี้ บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัยความในคำนั้นเป็นอันดับแรก

[ชั้นช]

คำว่า ชั้นช ได้แก่ชั้นชห้า คือ รูปชั้นช เวทนาชั้นช สัญญา- ชั้นช สังขารชั้นช วิญญาณชั้นช

[รูปชั้นช]

ในชั้นชห้าชั้น ธรรมชาติอันมีความสลายไป โทรมไป เพราะ ปัจจัยที่เป็นข่าศึกทั้งหลายมีหนาวเป็นต้นเป็นลักษณะทุกอย่าง\* พึงราบ ว่าชื่อว่ารูปชั้นช (กองรูป) เพราะ (เรียก) รวมธรรมชาติทั้งปวงนั้น เข้าด้วยกัน อันว่าธรรมชาตินี้ นั้น แม้เป็นอย่างเดียวโดยลักษณะคือ ความสลาย (แต่) ก็เป็นสอง โดยแยกเป็นภูตรูป และอุปาทายรูป

\* ขงกิลฺลิจิ แปลว่า 'ทุกอย่าง' ก็ได้ในที่ ๆ เหมาะแม้ในมหาภูตีกาก็แก่ไว้ว่า 'ขงกิลฺลิจิ ดิ อนวเสสปริยาทานัน'

[ภุตรูป]

ในรูป ๒ อย่างนั้น ภุตรูปมี ๔ คือ ปฐวีธาตุ อาโปธาตุ เตโชธาตุ  
วาโยธาตุ ลักษณะ รส (คือกิจ) ปัจจุปัฏฐาน (คือผล) ของธาตุ ๔ นั้น  
ได้กล่าวไว้แล้วในจตุธาตวัญฐาน แต่ว่าโดยปทัฏฐาน (คือเหตุใกล้)  
ธาตุทุกอย่างนั้นแต่ก็มีธาตุที่เหลืออีก ๓ เป็นปทัฏฐาน

[อุปาทายรูป]

อุปาทายรูปมี ๒๔ คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย รูป เสียง กลิ่น  
รส อิตถินทริย ปริสินทริย ชีวิตินทริย หทัยวัตถุ กายวิญญูติ วิจิวิญญูติ  
อากาศธาตุ รูปสุส ลหุตา (ความเบาแห่งรูป) รูปสุส มุทุตา (ความ  
อ่อนแห่งรูป) รูปสุส กมฺมณฺณตา (ความคล่องแห่งรูป) รูปสุส อุปจย  
(ความเติบโตแห่งรูป) รูปสุส สนฺตติ (ความสืบทอดแห่งรูป) รูปสุส ชรตา  
(ความทรุดโทรมแห่งรูป) รูปสุส อนิจฺจตา (ความไม่ยั่งยืนแห่งรูป)  
กวจิการาหาร

[ลักษณะ ฯลฯ แห่งอุปาทายรูป]

[ปลาทรูป ๕]

ในอุปาทายรูปเหล่านั้น ตา มีความส่องใสแห่งภุตรูปพอกระทบรูป  
ได้เป็นลักษณะ\* นัยหนึ่ง มีความส่องใสแห่งภุตรูปอันมีกรรมที่มีความ  
ไครจะเห็นเป็นต้นเหตุเป็นสมุฏฐานเป็นลักษณะ มีอันเวียนอยู่ในรูป  
ทั้งหลายเป็นรส มีความเป็นฐานที่รองรับจักขุวิญญาณเป็นปัจจุปัฏฐาน

๑. ในที่อื่นเป็น อุจฺจย ก็มี

๒. หมายความว่า ตรงที่เป็นตานั้น ภุตรูปมีความส่องใสจนสามารถกระทบรูปคือเห็น  
รูปได้ ตรงไหนเห็นรูปได้ ก็รู้ได้ว่าตรงนั้นเป็นตา นัยในหูเป็นต้นก็อย่างเดียวกันนี้

มีภูตรูปอันเกินแต่กรรมที่มีความใคร่จะเห็นเป็นต้นเหตุ เป็นปทัฏฐาน

หู มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปพอกระทบเสียงได้เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปอันมีกรรมที่มีความใคร่จะฟังเป็นต้นเหตุ เป็นสมุฏฐาน เป็นลักษณะ มีอันเวียนอยู่ในเสียงทั้งหลายเป็นรส มีความเป็นฐานที่รองรับโสตวิญญาณเป็นปัจจุภูฏฐาน มีภูตรูปอันเกิดแต่กรรมที่มีความใคร่จะฟังเป็นต้นเหตุ เป็นปทัฏฐาน

จมูก มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปพอกระทบกลิ่นได้เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปอันมีกรรมที่มีความใคร่จะดมเป็นต้นเหตุ เป็นสมุฏฐานเป็นลักษณะ มีอันเวียนอยู่ในกลิ่นทั้งหลายเป็นรส มีความเป็นฐานที่รองรับฆานวิญญาณเป็นปัจจุภูฏฐาน มีภูตรูปอันเกิดแต่กรรมที่มีความใคร่จะดมเป็นต้นเหตุ เป็นปทัฏฐาน

ลิ้น มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปพอกระทบรสได้เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปอันมีกรรมที่มีความใคร่จะลิ้มเป็นต้นเหตุ เป็นสมุฏฐานเป็นลักษณะ มีอันเวียนอยู่ในรสทั้งหลายเป็นรส มีความเป็นฐานที่รองรับชิวหาวิญญาณเป็นปัจจุภูฏฐาน มีภูตรูปอันเกิดแต่กรรมที่มีความใคร่จะลิ้มเป็นต้นเหตุ เป็นปทัฏฐาน

กาย มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปพอกระทบโผฏฐัพพะได้เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความพอใจในเสียงแห่งภูตรูปอันมีกรรมที่มีความใคร่จะถูกต้องเป็นต้นเหตุเป็นสมุฏฐานเป็นลักษณะ มีอันเวียนไปในโผฏฐัพพะทั้งหลายเป็นรส มีความเป็นฐานที่รองรับกายวิญญาณเป็นปัจจุภูฏฐาน มีภูตรูปอันเกิดแต่กรรมที่มีความใคร่จะถูกต้องเป็นต้นเหตุ เป็นปทัฏฐาน

[ลักษณะตา ฯลฯ ตามมติเกจิอาจารย์]

ฝ่ายอาจารย์ล่างพวกกล่าวว่า "ตา ก็คือความส่องใสแห่งภูตรูปทั้งหลาย (ส่วน) ที่ยิ่งด้วยธาตุไฟ หู จมูก ลิ้น ก็คือความส่องใสแห่งภูตรูปทั้งหลาย (ส่วน) ที่ยิ่งด้วยธาตุลม ธาตุดิน และธาตุน้ำ (ตามลำดับ) กาย ก็คือความส่องใสแห่งภูตรูปทุกอย่าง (เสมอกัน)"

อาจารย์อีกพวกหนึ่งกล่าวว่า "ตา คือความส่องใสแห่งภูตรูปทั้งหลาย (ส่วน) ที่ยิ่งด้วยไฟ หู จมูก ลิ้น กาย คือความส่องใสแห่งภูตรูปทั้งหลาย (ส่วน) ที่ยิ่งด้วยโพรง (คืออากาศ?) ลม น้ำ และดิน (ตามลำดับ)"

อาจารย์เหล่านั้น นำบอกให้ท่านชกพระสูตรมา (อ้าง) ท่านจักไม่พบพระสูตรเป็นแน่แท้ทีเดียว

ยังอาจารย์ล่างพวก (ช่วย) อ้างเหตุในคำของเกจิอาจารย์ที่กล่าวมานั้นว่า "เพราะธาตุทั้งหลายมีธาตุไฟเป็นต้น อันสิ่งที่เป็นคุณมีรูปเป็นต้น ต้องช่วยอนุเคราะห์" อาจารย์พวก (นี้) นั้น บัณฑิตพึงกล่าว (ด้าน) ได้ว่า "ใครกันเล่ากล่าวดังนี้ว่า สภาวะมีรูปเป็นอาทิเป็นคุณแก่ธาตุมี

มหาภูติกว่า เกจิอาจารย์ที่กล่าวอย่างนี้ ได้แก่ภิกษุกลางพวกในนิกายมหาสังฆิกะ และว่าพระวสุธรรมเป็นตัวตั้งที่กล่าวว่า "ธาตุไฟยิ่ง (คือมีมาก) ในตา ธาตุลมยิ่งในหู ธาตุดินยิ่งในจมูก ธาตุน้ำยิ่งในลิ้น ธาตุทุกอย่างเสมอกันในกาย (จึงทำให้เห็นให้ได้ยินได้กลิ่นได้รสได้สัมผัส)" ส่วนอีกพวกหนึ่งว่า "ไฟยิ่งในตา โพรงยิ่งในหู ลมยิ่งในจมูก น้ำยิ่งในลิ้น ดินยิ่งในกาย" แล้วยังมีอีกพวกหนึ่งช่วยอ้างเหตุว่า "ไฟคือประทีป อันรูปคือแสงสว่างต้องช่วยอนุเคราะห์ ลม เสียงอนุเคราะห์ ดิน กลิ่นอนุเคราะห์ น้ำ คือเชพะ รสอนุเคราะห์"

ลัทธิของท่านพวกนี้ก็ชอบกล แต่อาจารย์วิสุทธิธรรมรคนี้ท่านค้านทั้งนั้น ฟังของท่านเข้าใจยากสักหน่อย

ไฟเป็นต้น ? เพราะว่าในกฎรูปทั้งหลายอันมีความเป็นไปที่แยกกันไม่  
ออก ใคร ๆ ก็กล่าวไม่ได้ว่า สิ่งนี้เป็นคุณแก่สิ่งนี้ สิ่งนี้เป็นคุณแก่สิ่งนี้"

เมื่ออาจารย์พวกนั้นจะฟังกล่าวต่อไปอีกว่า "ท่านทั้งหลายประสงค์  
เอากิจ (คือหน้าที่) เช่นการทรงไว้ของธาตุดินเป็นต้นได้ ก็เพราะความ  
ที่กฎรูป (คือธาตุ) นั้น ๆ มีมากในสัมภาระ (คือองค์อวัยวะ) นั้น ๆ  
ฉันใด ข้อที่ว่ารูปเป็นต้นเป็นคุณแก่ธาตุไฟเป็นอาทินั้น ก็น่าจะประสงค์  
เอาได้ เพราะรูปเป็นต้นปรากฏเป็นจำนวนมากในสัมภาระที่ยิ่งด้วยธาตุ  
ไฟ (คือตา) เป็นอาทิ ก็ฉันนั้น"

อาจารย์เหล่านั้น เราฟังกล่าว (ค้ำ) ว่า "ข้าพเจ้าทั้งหลาย  
ก็จะฟังประสงค์ หากว่ากลิ่นใน (เมล็ด) ฝ้ายที่ยิ่งด้วยดินจะฟังเป็น  
กลิ่นยิ่ง (คือจุน) กว่ากลิ่นของดอกที่ยิ่งด้วยน้ำ และสีของน้ำเย็นจะ  
ฟังจาก (ใส) กว่าสีของน้ำร้อนที่ยิ่งด้วยไฟบ้างละก็ แต่เพราะทั้ง ๒  
อย่างนั้นไม่มี เพราะเหตุนั้น ท่านทั้งหลายพึงเลิกการคิดกำหนดความ  
แปลกกันแห่งกฎรูปอันเป็นที่อาศัยของปสาทรูปมีตาเป็นต้นเหล่านั้น  
เสียเถิด ควรถือเอาขัตตินี้ว่า "รูปรสเป็นต้นแห่งกฎรูปทั้งหลายแม้  
ในกาลปเดียวกัน ไม่มี (อะไร) วิเศษ (กว่ากัน) ก็ยังไม่เหมือนกัน  
ฉันใด ประสาททั้งหลาย มีจักขุประสาทเป็นต้น แม้เหตุแห่งความ  
วิเศษ (กว่ากัน) อย่างอื่นไม่มี (มัน) ก็ไม่เหมือนกัน ฉันนั้น"<sup>๒</sup>

๑. ปหาเขต ปาฐะในมหาฎีกาเป็น ปหาย ถ้าเป็นอย่างนี้ก็ต้องสัมพันธ์เป็นบุพกาลกิริยา  
ใน คเหตุพพิ ประกอบความว่า "ฟังเลิก... เสีย แล้วถือเอา... เกิด" ดูจะเข้าที่ที่กว่า  
ปหาเขต ซึ่งต้องแยกเป็นประโยคหนึ่งระดับประเดิดอยู่

๒. ตอนกัจจิวาทะและคำค้ำนี้ คือเอาความยากเต็มที พิจารณาดูให้ดีเถิด



(หากมีคำถามว่า ถ้าความแปลกความยิ่งกว่ากันแห่งภูตรูปไม่มี ดังกล่าวนั้นไซ้) ก็อะไรเล่าเป็นเหตุ (ให้ปสาทรูปเหล่านั้น) ไม่สาธารณะแก่กันและกัน ? (คำแก้ก็พึงมีว่า) ก็กรรมนั้นซิเป็นเหตุแห่งความแปลกกันของปสาทรูป มีจักขุเป็นต้นเหล่านั้น เพราะเหตุนี้ ความแปลกกันแห่งปสาทรูปเหล่านั้น ย่อมเป็นเพราะความแปลกกันของกรรม หาใช่เป็นเพราะความแปลกกันของภูตรูปไม่ ด้วยว่า เมื่อภูตรูป (เกิด) มีความแปลก (ยิ่งหย่อนกว่ากันขึ้น) ความฟ่องใส (ประสาท) ย่อมไม่เกิดขึ้นเป็นแท้ จจริงอยู่ พระโบราณจารย์ทั้งหลาย ก็กล่าวไว้ว่า "เมื่อภูตรูปทั้งหลายเสมอกัน ความฟ่องใส (ประสาท) จึงมี เมื่อภูตรูปทั้งหลายไม่เสมอกัน ความฟ่องใส ก็ไม่มี" ดังนี้ ก็ในปสาทรูปเหล่านั้นอันมีความแปลกกัน เพราะความแปลกกันแห่งกรรมอย่างนี้ จักขุและโสทรวิสัยรูป (คืออารมณ์ ได้แก่รูปและเสียง) อันไม่ (มา) ถึงตัวได้ เพราะตาและหูเป็นเหตุแห่งวิญญาณในวิสัยรูปอันมีที่อาศัยไม่ติด (กับ) ที่อาศัยของตนเลย\* (ส่วน) ฆานะชีวหา และกาย รับผิดชอบที่ (มา) ถึงตัวเข้า เพราะฆานะชีวหากาย เป็นเหตุแห่งวิญญาณในวิสัยรูป อันติดที่อาศัยของตน ๆ อยู่แล้วนั่นเอง โดยเป็นที่อาศัย (ของวิสัยรูป) และเป็น (วิสัยรูปในตัว) เองด้วย\*

๑. คือที่อาศัยของตากับที่อาศัยของรูปเสียงนั้นไม่ติดกัน

๒. คือที่อาศัยของกลิ่น รส ติดอยู่ในที่อาศัยของฆานะและชีวหา ส่วนโณภูตพะติดอยู่ในกายเอง เพราะโณภูตพะก็คือภูตรูป ๓ เว้นอาโป

[ที่ตั้ง ฯลฯ แห่งปสาทรูป]

[จักขุ]

ในปสาทรูป ๕ นี้ สิ่งในโลกเรียกว่าจักขุ เรียงรายด้วยขนตา สีดำ วาวงามด้วยแววตาดำและขาว (สัณฐาน) คล้ายกับกลีบบัวขบ นั้นใด แต่ (ตัว) จักขุ (แท้ ๆ นั้น เล็ก) โดยประมาณก็สักเท่า ศีรษะเส้น ได้รับอุปการะอันธาตุทั้ง ๔ ซึ่งมีหน้าที่อาบเยื่อตาทั้ง ๗ ชั้น คุจน้ำมันที่คนราดลงไปในปุยนุ่น ๗ ชั้น อาบปุยนุ่นทุกชั้นอยู่ ฉะนั้น แล้ว (ธาตุดิน) ทรงไว้ (ธาตุน้ำ) ยึด (ให้ติดกัน) ไว้ (ธาตุไฟ) ทำให้อุ่นไว้ (ธาตุลม) พยุงไว้ ทำให้ คงขัตติยกุมารมีอุปการะ อันพระพี่เลี้ยงทั้ง ๔ ผู้มีหน้าที่ (คนหนึ่ง) อุ้ม (คนหนึ่ง) ให้สรอง สนาน (คนหนึ่ง) แต่งองค์ (คนหนึ่ง) อยู่งานพัด ทำถวายอยู่ ฉะนั้น (และจักขุนั้น) อันถุจิตและอาหารอุปถัมภ์ไว้ อันอายุอนุบาลไว้ อันอวินิพโกกรุปมีสีกลิ่นรสเป็นคันแฉอดล้อม ยังความเป็นวัตถุ และเป็นทวารตามควรแก่วิถีจิตทั้งหลายมีจักขุวิญญาณเป็นต้น ให้สำเร็จ ตั้งอยู่ ณ ตำแหน่ง (ในร่างกาย) ที่เกิดขึ้นแห่ง (เงา) ทรวดทรง ร่างกายของรูปทั้งหลายที่อยู่ตรงหน้า ในกลางแววตาดำ ที่แววตาขาว ล้อมอยู่ ของสัมผัสการจักขุ (จักขุพร้อมทั้งสัมผัสการ คือเครื่องประกอบ) นั้น จริงอยู่ แม้พระธรรมเสนาบดีก็ได้กล่าวคำนี้ไว้ว่า

๑. พยาเปตฺวา มหาภูทิกาคิม จิตาหิ เป็นวิเสสณะของ ธาตุหิ แต่ในที่นี้แปลเป็น บุพกาลกิริยาใน สนุชารณ...

๒. ที่ไทยเราเรียก 'ตุ๊กตา' (?)

"คนย่อมเห็นรูปทั้งหลายด้วยจักขุประสาทใด จักขุ  
ประสาทนั้นเป็นของเล็กน้อยเปรียบได้กับ  
ศิรยะเลน" ดังนี้

### [โสตตะ]

ส่วนโสตตะ ก็ได้อุปการะอันตรายมีประการดังกล่าวแล้วทำให้ อัน  
ถุจิตและอาหารอุปถัมภ์ไว้ อันอายุนุบาลไว้ อันอวินิพโกครูปมีสี  
เป็นต้นแวดล้อม ยังความเป็นวัตถุและเป็นทวารตามควรแก่วิจิต  
ทั้งหลาย มีโสตวิญญาณเป็นต้นให้สำเร็จ ตั้งอยู่ ณ ตำแหน่ง (ใน  
ร่างกาย) ที่มีสัณฐานคังวงแหวน มีขนอ่อนสีน้ำตาลพอกพูน (คือ  
ขึ้นอยู่มาก) ภายในช่อง สัมผัสโสต (โสตพร้อมทั้งสัมผัสคือ  
เครื่องประกอบ)

### [ฆานะ]

ฆานะ ก็ได้ความอุปการะ ความอุปถัมภ์ ความอนุบาลและ  
เครื่องแวดล้อมมีประการดังกล่าวแล้ว ยังความเป็นวัตถุและเป็น  
ตามควรแก่วิจิตมีฆานวิญญาณเป็นต้นให้สำเร็จ ตั้งอยู่ ณ ตำแหน่ง  
(ในร่างกาย) มีสัณฐานคังกิบแพะอยู่ภายในช่องสัมผัสฆานะ (ฆานะ  
พร้อมทั้งสัมผัสคือเครื่องประกอบ)

### [ชีวหา]

ชีวหา ก็ได้ความอุปการะ ความอุปถัมภ์ ความอนุบาลและ  
เครื่องแวดล้อมมีประการดังกล่าวแล้ว ยังความเป็นวัตถุและเป็นทวาร  
ตามควรแก่วิจิตมีชีวหาวิญญาณเป็นต้นให้สำเร็จ ตั้งอยู่ ณ ตำแหน่ง

(ในร่างกาย) มีสัณฐานดังปลายกลีบอุบล ที่ด้านบนของส่วนกลาง  
สัสมการชีวหา (ชีวหาพร้อมทั้งสัสมการคือเครื่องประกอบ)

[กาย]

ก็แล ชื่อว่าอุปาทินรูปในกายนี้ยังมีอยู่ตราบใด ตราบนั้นกาย  
(ประสาท) ก็เป็นอันได้ความอุปการะ ความอุปถัมภ์ ความอนุบาล  
และเครื่องแวดล้อมมีประการดังกล่าวแล้วเหมือนกัน ดังน้ำมัน (อาบ  
อยู่) ในเยื่อปุยุฝ้ายฉะนั้น ยังความเป็นวัตถุและเป็นทวารตามควรแก่  
วิถีจิตมีกายวิญญาณเป็นต้นให้สำเร็จ ตั้งอยู่ในทุกตำแหน่ง (แห่งร่างกาย)

อนึ่ง ปสาทรูปมีจักขุเป็นต้นนั้น บัณฑิตพึงทราบว่ามันก็โน้ม  
เอียงไปสู่โคจร (ที่ไป) ของมันมีรูปเป็นต้นนั่นเอง ดังงู จรเข้า นก  
สุนัขบ้าน และสุนัขป่า ก็คอยแต่จะไปหาโคจรของตน กล่าวคือจอม  
ปลวก น้ำ อากาศ หมูบ้าน และป่าช้าฝิบิฉะนั้น

[โคจรรูป ๔]

ส่วนในโคจรรูปทั้งหลาย มีรูปเป็นต้น ต่อแต่ปสาทรูปนั้นไป  
(มีวินิจจัย ดังนี้)

รูป มีอันกระทบจักขุเป็นลักษณะ มีความเป็นวิสัยแห่งจักขุวิญ-  
ญาณเป็นรส (คือกิน) มีความเป็นโคจรแห่งจักขุวิญญาณนั้นแหละเป็น  
ปัจจุปัญฐาน\* (คือผล) มีมหาภูตรูป ๔ เป็นปทัฏฐาน (คือเหตุใกล้)

\* คำว่า วิสัยและโคจร เราก็แปลว่าอารมณ์ด้วยกันทั้งคู่ แต่ไม่เคยคิดวินิจจัยว่าแปลก  
กันอย่างไร มหาภูทิกาท่านช่างคิดและได้ให้เห็นความแปลกกันได้ คือท่านว่าวิสัยภาโว  
ได้แก่ อนณฺณตถภาโว ความไม่มีในที่อื่น หมายความว่า จักขุวิญญาณย่อมมีในรูป  
เท่านั้น จะไปมีในที่อื่นหาได้ไม่ เพราะฉะนั้นรูปจึงเป็นวิสัย คือเป็นขอบเขตแห่งจักขุ-  
วิญญาณ ส่วนโคจรตา ได้แก่ ตพฺพหุลจาริตา ความท่องเที่ยวไปมากในรูปนั้น หมาย  
ความว่า จักขุวิญญาณก็เวียนเกิดอยู่ในรูปแล้ว ๆ เล่า ๆ อยู่นั่นเอง

ก็แล ข้อ (ที่รูปมีมหาภูตรูป ๔ เป็นปทัฏฐาน) นี้ ฉันได  
อุปาทายรูปแม้ทั้งปวงก็เป็นฉันนั้น เป็นแต่ในที่ใดที่ความแปลกออกไป  
ข้าพเจ้าจึงจักกล่าว (ความที่แปลก) ในที่นั้น

รูปนี้ฉันมีมากอย่าง ด้วยอำนาจแห่งสี มีสีเขียวสีเหลือง เป็นต้น  
เสียง มีอันกระทบโสตเป็นลักษณะ มีความเป็นวิสัยแห่งโสต-  
วิญญาณเป็นรส มีความเป็นลักษณะ มีความเป็นวิสัยแห่งโสต-  
ปัญฐาน มีมากอย่าง โดยนัยเป็นต้นว่าเสียงกลอง เสียงตะโพน  
กลิ้ง มีอันกระทบฆานะเป็นลักษณะ มีความเป็นวิสัยแห่ง  
ฆานวิญญาณเป็นรส มีความเป็นโคจรแห่งฆานวิญญาณนั้นแหละเป็น  
ปัจจุปัญฐาน มีมากอย่าง โดยนัยเป็นต้นว่า กลิ้งรอก (ไม้) กลิ้ง  
แก่น (ไม้)

รส มีอันกระทบชีวหาเป็นลักษณะ มีความเป็นวิสัยแห่งชีวหา-  
วิญญาณเป็นรส มีความเป็นโคจรแห่งชีวหาวิญญาณนั้นแหละเป็น  
ปัจจุปัญฐาน มีมากอย่าง โดยนัยเป็นต้นว่า รสราก (ไม้) รสลำตัน  
(ไม้)

[ถาวรรูป ๒]

อิตตินทรีย์ มีภาวะแห่งหึงเป็นลักษณะ มีอันประกาศว่าหึง  
เป็นรส มีภาวะคือการทำ (อิตถิลิงคะ) เพศแห่งหึง (อิตถินิมิตตะ)  
นิमितแห่งหึง (อิตถิกุตตะ) กิริยาแห่งหึง และ (อิตถากัปปะ)

อาภัพแห่งหญิง\* เป็นปัจจุปัญฐาน

ปฐินทรีย์ มีภาวะแห่งชายเป็นลักษณะ มีอันประกาศว่าชาย  
เป็นรส มีภาวะคือการทำ (ปฐินทรียะ) เพศแห่งชาย (ปฐินนิमितตะ)  
นิमितแห่งชาย (ปฐินทรียะ) กิริยาแห่งชาย และ (ปฐินทรียะ)

อาภัพแห่งชาย เป็นปัจจุปัญฐาน

อิตตินทรีย์และปฐินทรีย์ทั้ง ๒ นั้น ปกแผ่ไปทั่วร่าง (ของ  
หญิงชาย) ดังกายประสาทเหมือนกัน แต่ไม่ถึงกับจะกล่าวได้ว่า มัน  
ตั้งอยู่ในโอกาสที่กายประสาทตั้งอยู่ หรือว่ามันตั้งอยู่ในโอกาสที่กาย-  
ประสาทมิได้ตั้งอยู่ก็ตาม ความปะปนกันและกัน (แห่งภวรูปกับกาย  
ประสาท) ก็ไม่มี ดังรูปกับรสเป็นต้น (ก็มีได้ปะปนกัน\*) ฉะนั้น

[ชีวิตรูป ๑]

ชีวิตทรีย์ มีการตามรักษาสหัชรูป (รูปที่เกิดร่วมกับตน) ไว้  
เป็นลักษณะ มีการยังสหัชรูปเหล่านั้นให้เป็นไปเป็นรส มีอันดำรงไว้

๑. มหาภูติกอาธิบายว่า ความกลมกลึง และอวัยวะมีมือเท้าเป็นต้น ไม่กระด้าง เป็นอิตติลึงคะ  
ความมีเนื้ออันนุ่ม ไม่มีหนวดเครา ถักผมและห่มผ้า เป็นอิตตินิमित เพราะเป็นปัจจัยให้จำได้ว่า  
หญิง การเล่นด้วยเครื่องตำข้าวมีกระด้างและสาบเป็นต้น ในตอนเป็นเด็ก และการทำงานเกี่ยวกับ  
การทอมีกรด้ายเป็นต้น เป็นอิตติทรียะ คือกิริยาของหญิง อาการมีขึ้นเดินไม่ผ่านเผยเป็นต้น  
เป็นอิตถากัปปะ

อีกนัยหนึ่ง อิตติลึงคะ หมายถึงอวัยวะเพศของหญิง อิตตินิमित หมายถึงเสียงของหญิง  
อิตติทรียะ หมายถึงกิริยาต่าง ๆ ของหญิง มีขึ้น เดิน นั่ง เคี้ยวกินเป็นต้นที่มิดเมี้ยน อิตถากัปปะ  
หมายถึงทรวดทรงของผู้หญิง

๒. มหาภูติกว่า ภวรูปกับกายประสาท ไม่ปะปนเกี่ยวข้องกัน เพราะมีที่อาศัยต่างกัน ส่วนรูป  
กับรส แม้มีที่อาศัยร่วมกัน ก็ไม่ปะปนคาบเกี่ยวกัน เพราะมีลักษณะต่างกัน

ได้ซึ่งสัหฺสรูปเหล่านั้นแหละเป็นปัจจุปฏิฐาน มีภูตรูปที่ตนจะพึงให้เป็นไป (ด้วยอำนาจการตามรักษา) เป็นปทัฏฐาน

ก็แล ชีวิตินทรีย์นั้น แม้เมื่อวิธาน (การทำงาน) มีลักษณะคือ การตามรักษาเป็นต้นยังมีอยู่ ก็ย่อมตามรักษาสัหฺสรูปทั้งหลายแต่ในขณะ ที่ (สัหฺสรูปที่ตนจะพึงตามรักษานั้น) ยังมีอยู่เท่านั้น จนน้ำรักษาไม้น้ำ ทั้งหลายมีอุบลเป็นต้น (ก็แต่ในขณะที่มีอุบลเป็นต้นนั้นยังมีอยู่) ฉะนั้น หนึ่ง ย่อมรักษา (แต่) ธรรม (คือสิ่ง) ทั้งหลายที่เป็นปัจจุบัน (เกิดขึ้น เฉพาะหน้า) ตามที่เป็นของ ๆ ตน (ที่อยู่ในวิสัยที่ตนจะพึงเลี้ยงรักษา?) จนนางพระพีเลี้ยง ก็ย่อมเลี้ยง (แต่) พระกุมารที่ได้พระกานินคมา เฉพาะหน้าแล้ว ตามที่อยู่ในหน้าที่ของตน (เท่านั้น) หนึ่ง ชีวิตินทรีย์ นั้น ย่อมเป็นไปแต่โดยสัมพันธ์กับธรรม (คือสิ่ง) ที่ตนให้เป็นไปเอง เท่านั้น จนนายเรือย่อมเป็นไปโดยผูกพันกับสิ่งที่ตนให้เป็นไป (คือเรือ) ฉะนั้น หาเป็นไปต่อแต่แตกทำลายไม่ เพราะ (เมื่อแตกทำลายแล้วก็) ไม่มีตนและสิ่งทั้งหลายที่ตนจะพึงให้เป็นไปด้วย (หนึ่ง) ย่อมไม่ดำรง (สัหฺสรูป) ไว้ได้ในภังคขณะ เพราะตัวเองก็กำลังแตกอยู่ ดังไส้และ น้ำมันกำลังสิ้น ย่อมไม่ดำรงเปลวประทีปไว้ได้ ฉะนั้น แต่พึงเห็นว่า ชีวิตินทรีย์นั้นหาใช่ไร้อนุภาพในการเลี้ยงรักษา (สัหฺสรูป) การ (ยัง สัหฺสรูป) ให้เป็นไป และการดำรงไว้ (ซึ่งสัหฺสรูปนั้น) ไม่ เพราะ (ชีวิตินทรีย์) ยังกิจนั้น ๆ (มีการเลี้ยงรักษาเป็นต้น) ให้สำเร็จในขณะ ตามที่กล่าวแล้ว

\* ปาฐะในฉบับวิสุทธิธรรมรคพิมพ์ไว้เป็น - ปจฺยุปฺปนเนปิ ฐมฺมา ปาเลติ ไม่เห็นทางที่ จะแปลให้ได้ความเลย พิจารณาครอบรอบแล้วเห็นว่าจะเป็น ปจฺยุปฺปนเน---ฐมฺเม แปล แล้วได้ความดีตลอดถึงประโยคอุปมาด้วย ดังที่แปลไว้

[หทัยรูป ๑]

หทัยวัตถุ มีความเป็นที่อาศัยแห่งมโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุ เป็นลักษณะ มีการรองรับธาตุเหล่านั้นแหละไว้เป็นรส มีการแบก ธาตุทั้งสองนั้น ไปเป็นปัจจุปฏิฐาน

หทัยวัตถุ นั้น อาศัยโลหิตมีประการดังกล่าวแล้วในกายคตาสติกขา ได้อุปการะที่ภูตรูป (๔) ซึ่งมีหน้าที่ค้ำจุนไว้เป็นต้นทำให้ อันฤจิดและ อาหารอุปถัมภ์อยู่ อายุคอยเลี้ยงรักษาอยู่ ยังความเป็นวัตถุ (ที่ตั้ง) แห่งมโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุ และธรรมอันสัมพันธ์กับธาตุทั้งสอง นั้น ให้สำเร็จตั้งอยู่ในภายในแห่งหัวใจ

[วิญญูติรูป ๒]

ความเปลี่ยนแปลง อันเป็นปัจจัยแห่งการค้ำกาย การทรงกาย และการไหวกายที่เป็นสหัสรูปแห่งวาโยธาตุ อันมีจิตที่ยังกิริยามีการย่าง ก้าวเป็นต้นให้ เป็นไปเป็นสมุฏฐาน\* ชื่อกายวิญญูติ (กายวิญญูตินั้น) มีอันประกาศความประสงค์เป็นรส มีความเป็นเหตุแห่งความไหวกาย เป็นปัจจุปฏิฐาน มีวาโยธาตุที่มีจิตเป็นสมุฏฐานเป็นปทัฏฐาน ก็กิริยา อันนั้นท่านเรียกกายวิญญูติ เพราะเป็นเหตุให้ (ผู้อื่น) รู้ความประสงค์ ด้วยการไหวกาย และเพราะตัวเองก็พึงรู้ได้ด้วยกาย กล่าวคือความ ไหวกายนั้นด้วย\* ก็และกิริยาทั้งหลายมีก้าวและถอยเป็นต้น บัณฑิต

๑. ปาฐะในฉบับวิสุทธิมรรคพิมพ์ไว้เป็น อติกถม-นั้นผิด ที่ถูกเป็น อภิกถม-
๒. หมายความว่าวิญญูติมีอรรถเป็นทั้งเหตุกัตตุและสยกัตตุ (?)



พึงทราบว่าย่อมเป็นไปได้ เพราะความไหวเ้มแห่งอตุขรรูปเป็นต้น อัน  
สัมพันธ์กันโดยเฉพาะกับจิตตชรูปที่ไหวเพราะวิญญูตินั้น

[วจีวิญญูต]

ความเปลี่ยนอาการ ที่เป็นปัจจัยแห่งความกระทบกันแห่งอุปา-  
ทินรูปแห่งปฐวีธาตุ อันมีจิตที่ยังความเปล่งวาจาให้ขึ้นไปเป็นสมุฏ-  
ฐาน ชื่อว่า วจีวิญญูต มีอันประกาศความประสงค์เป็นรส มีความ  
เป็นเหตุแห่งการเปล่งคำพูดเป็นปัจจุปัฏฐาน มีปฐวีธาตุที่มีจิตเป็น  
สมุฏฐานเป็นปทัฏฐาน ก็กิริยาอันนี้นั้นท่านเรียกวัจวิญญูต เพราะ  
เป็นเหตุให้ (ผู้อื่น) รู้ความประสงค์ด้วยการเปล่งคำพูด และเพราะ  
ตัวเองก็พึงรู้ได้ด้วยวาจากล่าวคือการเปล่งคำพูดนั้น

เหมือนอย่างว่า บุคคลเห็นเครื่องหมาย (บ่อ) น้ำ มี (รูปไม้ที่ทำ  
เป็น) หัววัวเป็นต้น ที่เขายกขึ้นผูกไว้ (ที่ปลายคันโพง) ในป่า ก็รู้ได้ว่า  
น้ำมีอยู่ที่นั่น ฉะนั้น แม้กายวิญญูตและวจีวิญญูต บุคคลจับการไหวกาย  
และการเปล่งวาจาได้ ก็รู้ได้ฉนั้น

[ปริเฉทรูป ๑]

อากาศธาตุ มีการตัดตอนรูปเป็นลักษณะ มีอันประกาศริมรอบ  
ของรูปเป็นรส มีขอบรองรูปเป็นปัจจุปัฏฐาน หรือว่ามีความที่ไม่ถูก  
ภูตรูปสัมผัสและความเป็นช่องเป็นรูปเป็นปัจจุปัฏฐาน มีรูปที่ถูกตัดตอน  
แล้วเป็นปทัฏฐาน ในรูปทั้งหลายที่ถูกอากาศธาตุไรแล้วตัดตอนแล้ว  
ย่อมมีการกำหนดได้ว่า รูปนี้ ทางนี้บน ทางนี้ล่าง และทางนี้ขวาง

๑. หมายถึงอวัยวะที่กระทบกันทำให้เกิดอภยะเกิดเสียง (?)

[vikararup ๓]

ลหุตา (ความเบา) แห่งรูป มีความไม่อึดยาคเป็นลักษณะ มี  
อันบรรเทาเสียซึ่งความหนักแห่งรูปทั้งหลายเป็นรส มีการเปลี่ยน (ท่า)  
ได้เร็วเป็นปัจจุปัญฐาน มีรูปที่เบาเป็นปทัฏฐาน

มุกตา (ความอ่อนสลวย) แห่งรูป มีความไม่แข็งเป็นลักษณะ  
มีอันบรรเทาเสียซึ่งความกระด้างแห่งรูปทั้งหลายเป็นรส มีความไม่ขัด  
ในกิริยาทั้งปวงเป็นปัจจุปัญฐาน มีรูปที่อ่อนเป็นปทัฏฐาน

กัมมัณฺญตา (ความควรแก่การงาน) แห่งรูป มีความคล่องแคล่ว  
อันอนุกุลแก่กิริยาทางร่างกายเป็นลักษณะ มีอันบรรเทาเสียซึ่งความไม่  
คล่องแคล่วเป็นรส มีความไม่ทุพสภาพเป็นปัจจุปัญฐาน มีรูปที่ใช้  
การได้เป็นปทัฏฐาน

กัวิการตา (ความที่รูปมีอาการต่างจากรูปของคนตาย) ๓ นี้ ย่อม  
ไม่ละกันและกัน แม้เมื่อเป็นเช่นนั้น ความแปลกกันแห่งvikarata ๓ นั้น  
ก็พึงทราบได้ดังนี้ คือ :-

รูปvikaridaiเป็นความเบาแห่งรูปทั้งหลาย คุจรูปของคนไม่มีโรค  
มีความไม่อึดอาดและความเปลี่ยน (ท่า) ได้เร็วเป็นอาการทั่ว ๆ ไป  
มีปัจจัยอันเป็นฝ่ายต่อต้านความกำเริบแห่งธาตุที่ทำให้รูปหนัก เป็น  
สมุฏฐาน\* รูปvikaridaiนั้นจัดเป็นรูปสสลหุตา (ความเบาแห่งรูป)

รูปvikaridaiเป็นความอ่อนแห่งรูปทั้งหลาย คุจหน้าที่ขัดดีแล้ว

๑. ปัจจัยอันเป็นฝ่ายต่อต้านความกำเริบแห่งธาตุ มหาภูิกว่าได้แก่ฤดูและอาหาร ที่  
เป็นสัพปายะ

มีความอ่อนโดยที่บังคับได้ในกิริยาทั้งปวงแปลก ๆ กัน เป็นอาการทั่ว ๆ ไป มีปัจจัยอันเป็นฝ่ายต่อต้านความกำเริบแห่งธาตุที่ทำให้รูปแข็งกระด้างเป็นสมุฏฐาน รูปวิการนั้น จัดเป็นรูปัสสมุทตา (ความอ่อนสลายแห่งรูป)

ส่วนรูปวิการใด เป็นความใช้การได้แห่งรูปทั้งหลาย จุดทองที่หลอมดีแล้ว มีความอนุกุลแก่กิริยาทางร่างกายเป็นอาการทั่ว ๆ ไป มีปัจจัยอันเป็นฝ่ายต่อต้านความกำเริบแห่งธาตุที่ทำความไม่อนุกุลแก่กิริยาทางร่างกายเป็นสมุฏฐาน รูปวิการนั้นจัดเป็นรูปัสสกัมมัณฺญตา (ความควรแก่การงานแห่งรูป)

[ลักษณะรูป ๔]

อุปยยะ (ความเติบโต) แห่งรูป มีความก่อขึ้นเป็นลักษณะ มีการยังรูปทั้งหลายให้สุด (คือโต) ขึ้นไปภายหน้าเป็นรส มีการมอบให้ (คือเหมือนเชื้อเชิญให้ถือเอา?) เป็นปัจจุปัญญา หรือว่ามีความเป็นรูปบริบูรณ์เป็นปัจจุปัญญา มีรูปที่เติบโตแล้วเป็นปทัชฐาน

สันตติ (ความสืบเนื่อง) แห่งรูป มีความเป็นไปเป็นลักษณะ มีการสืบต่อไว้เป็นรส มีความไม่ขาดสายเป็นปัจจุปัญญา มีรูปที่สืบต่อกันมาได้เป็นปทัชฐาน

รูปทั้งสองนี้ก็เป็นชื่อแห่งชาติริูปเท่านั้นเอง แต่ว่าตอนแสดงอุเทศ ท่านทำ (เป็นสอง) ว่า อุปยยะ สันตติ ก็โดยที่ชาติริูปนั้นมีอาการ (เป็นไป) ต่าง ๆ กันและโดยอำนาจแห่งเวไนยด้วย แต่เพราะเหตุว่า ความต่างกันโดยความหมายในบททั้งสองนั้นหาไม่ เพราะเหตุ

นั้นในนิเทศแห่งบทเหล่านี้ จึงกล่าวไว้ว่า "อากษะ (ความก่อกำเนิด)  
แห่งอายตนะทั้งหลายอันใด รูปัสสอุปจยะ (ความเติบโตแห่งรูป) ก็อันนั้น  
รูปัสสอุปจยะอันใด รูปัสสสันตติ (ความสืบเนื่องแห่งรูป) ก็อันนั้น"<sup>๑</sup>  
ดังนี้ แม้ในอรรถกถาก็กล่าวว่า "ความเกิดขึ้น ชื่อว่าอากษะ ความ  
เติบโตขึ้น ชื่อว่าอุปจยะ ความเป็นไป ชื่อว่าสันตติ" แล้วทำอุปมาว่า  
"อากษะ ได้แก่ความเกิด เหมือนเวลาที่น้ำ (ซึม) ขึ้นในหลุมที่เขาขุด  
ไว้ริมฝั่งน้ำ อุปจยะ ได้แก่ความเติบโตขึ้น เหมือนเวลาที่น้ำเต็ม (หลุม)  
สันตติได้แก่ความเป็นไป เหมือนเวลาที่น้ำล้น (หลุม) ไปจะนั้น" และใน  
ที่สุดแห่งอุปมาท่านกล่าวว่า "ถามว่า ด้วยคำนิเทศ (ที่ว่า 'อากษะ (ความ  
ก่อกำเนิด) แห่งอายตนะทั้งหลาย' เป็นต้น) อย่างนั้น เป็นอันท่านกล่าว  
ข้อความอะไร ? (ตอบว่า) ท่านกล่าวอากษะด้วยอายตนะ กล่าวอายตนะ  
ด้วยอากษะ"<sup>๒</sup> ดังนี้ เพราะเหตุนี้ความเกิดขึ้นที่แรกแห่งรูปทั้งหลาย  
อันใด อันนั้นพึงทราบเถิดว่า เรียกว่าอากษะ ความเกิดขึ้นแห่งรูปเหล่า  
อื่นอันเกิดต่อเติมรูปเหล่านั้นขึ้นไปอันใด อันนั้นพึงทราบเถิดว่าเรียกว่า  
อุปจยะ เพราะปรากฏโดยอาการเติบโตขึ้น<sup>๓</sup> ความเกิดขึ้นแห่งรูปอื่น ๆ

๑. อภิ. ตี. ๓๔/๒๒๖

๒. มหาภูติกถาอธิบายว่า อากษะ อุปจยะ และสันตติ รวมเข้าว่า อากษะ คำเดียวก็ได้  
เพราะว่าโดยความก็เป็นเรื่องก่อกำเนิดด้วยกัน เพราะฉะนั้นจึงว่า "กล่าวอากษะด้วย  
อายตนะ" เหตุว่าอากษะเป็นต้น ประกาศออกมาให้เห็นได้ก็อายตนะทั้งหลาย อายตนะ  
ทั้งหลายเล่าก็มีความก่อกำเนิดเป็นสภาวะ คือว่ามีความเกิดขึ้นเป็นธรรมดา เพราะฉะนั้น  
จึงว่า กล่าวอายตนะด้วยอากษะ' เพราะจะเรียกอายตนะได้ก็ด้วยความก่อกำเนิดเป็นอาทิ

๓. ปาฐะในฉบับวิสุทธิมรรคพิมพ์ไว้แยกกันเป็น วุฑฺฒิ อากาเรน นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูก  
เข้าสมาสเป็น วุฑฺฒิอากาเรน เพราะมี อนุปฺปพฺนฺธาการเณ เป็นบทเทียบยื่นอยู่ข้างหลัง

อันเกิดต่อเติมรูปเหล่านั้นขึ้นไปอีกเรื่อย ๆ อันใด อันนั้นพึงทราบ  
เถิดว่า เรียกว่าสันตติ เพราะปรากฏโดยอาการสืบเนื่องกัน

**ชรตา** (ความทรุดโทรม) แห่งรูป มีความแก่ไปแห่งรูปเป็น  
ลักษณะ มีอันนำเข้าไป (หาความแตกดับ) เป็นรส มีความที่แม่เมื่อ  
สภาวะ (มีความหยาบแข็งเป็นต้น) ยังมีได้หายไป (แต่) ความใหม่  
(แห่งรูป) ก็หายไปได้เป็นปัจจุปัจจุบัน ดูความเก่าแห่งข้าวเปลือกฉะนั้น  
มีรูปอันแก่อยู่เป็นปทัฏฐาน

ความแก่ (ที่ว่า) นี้ กล่าวหมายเอาปากภูชรา (แก่เปิดผย)  
เพราะแสดงความวิการในอวัยยะมีฟันเป็นต้น โดยภาวะมีความหักเป็นต้น  
ส่วนความแก่แห่งรูปธรรมทั้งหลาย จัดเป็นปัจจุฉันทชรา (แก่ปก  
ปิด) ความวิการ (มีความหักเป็นต้น) นั้น หามีแก่ปัจจุฉันทชรา  
ไม่ อนึ่ง ความชราซึ่งมีในแผ่นดิน น้ำ ภูเขา และจันทร์ สุรย์ เป็น  
ต้น อันได้ชื่อว่า **อวิชรา** (ชราไม่มีเปลว) เถ่า ความวิการนั้น  
ก็ไม่มีเหมือนกัน

**อนิจจตา** (ความไม่ยั่งยืน) แห่งรูป มีความแตกทำลายเป็น  
ลักษณะ มีความทรุดลงไปเป็นรส มีความสิ้นความเสื่อมเป็นปัจจุ-  
ปัจจุบัน มีรูปอันแตกทำลายอยู่เป็นปทัฏฐาน

#### [โอชารูป ๑]

กวพิงการอาหาร มีคอกาเป็นลักษณะ มีอันนำมาซึ่งรูปเป็นรส  
มีการค้ำจุน (ร่างกาย) ไว้เป็นปัจจุปัจจุบัน มีวัตถุพิงทำให้เป็นค้ำ  
แล้วกลืนกินเป็นปทัฏฐาน

สัตว์ทั้งหลายยังชีวิตให้เป็นไปได้ด้วยโอชาใด คำว่า กวฬิงการา-  
หารนี้ เป็นชื่อแห่งโอชานั้นแล

รูปที่มากในบาลีมีเท่านั้นเอง

[อุปาทายรูปเพิ่มเติมตามมติเกจิอาจารย์]

แต่ในอรรถกถา ท่านนำเอารูปอื่น ๆ อีก (มากล่าวเพิ่มเติมไว้)  
อย่างนี้คือ "พลรูป (รูปคือกำลัง) สัมภารรูป (รูปคือน้ำสัมภวะ)  
ชาติรูป (รูปคือความเกิด) โรครูป (รูปคือโรค) (และ) ตาม  
มติของอาจารย์ต่างพวก (อีกรูป ๑ คือ) มิทธรูป (รูปคือความว่าง)"  
ดังนี้แล้ว ชักเอาคำบาลี (ใน ขุ. สุ. ๒๕/๔๓๕) มากล่าว (เป็น  
หลักฐาน) ว่า

**"อทธา มุนิสิ สมพุทฺโธ นตฺถิ นีวรณา ตว"**

"พระองค์เป็นพระมุนิผู้ตรัสรู้เองแน่แท้ นีวรณทั้งหลายหามีแก่  
พระองค์ไม่" ดังนี้เป็นต้นแล้วคัดค้านว่า มิทธรูปไม่มีแต่อย่างเดียว  
เท่านั้น

(แต่อันที่จริง แม้) ในรูปนอกนี้ โรครูปก็เป็นอันถือเอาแล้ว  
โดยถือชรรตาและอนิจจตา (เป็นหลัก) ชาติรูป ก็เป็นอันถือเอา  
แล้วโดยถืออุปจยะ และสันตติ (เป็นหลัก) สัมภารรูป ก็เป็นอัน  
ถือเอาแล้วโดยถืออาโปธาตุ (เป็นหลัก) พลรูป ก็เป็นอันถือเอา  
แล้วโดยถือวาโยธาตุ (เป็นหลัก) แท้ เพราะเหตุนี้ จึงลง  
สันนิษฐานได้ว่า ในรูปเหล่านั้น ไม่มีรูปที่ (แยก) เป็นส่วนหนึ่ง

แม้แต่รูปเดียว

อุปาทายรูปนี้มี ๒๔ อย่าง กับภูตรูปที่กล่าวมาก่อน ๔ อย่าง เพราะฉะนั้น จึงเป็นรูป ๒๘ อย่าง ไม่หย่อนไม่ยิ่ง ด้วยประการฉะนี้

[รูป ๑]

รูปทั้งปวงนั้นเป็นอย่างเดียว โดยนัยเป็นต้นว่า รูปเป็น นเหตุ (ไม่ใช่เหตุ) เท่านั้น เป็น อเหตุกะ (ไม่มีเหตุ) เป็น เหตุวิปยุต (ไม่ประกอบด้วยเหตุ) เป็น สัปปัจจยะ (เป็นไปกับปัจจัย) เป็น โลภียะ (ถูกประกอบไว้ในโลก) เป็น ฐาสวะ (เป็นไปกับอาสวะ) เท่านั้น<sup>๑</sup>

[รูป ๒]

เป็น ๒ อย่างด้วยอำนาจแห่งรูป (หมวด ๒) มีรูปคือ อัชฌัตติกะ (รูปภายใน) พาหีระ (รูปภายนอก) โอปาทิกะ (รูปหยาบ)

๑. มหาภูติกาช่วยอธิบายคติเรื่องรูปเพิ่มว่า "ในกายนี้ พละ มีอยู่จริง สัมภาวะ โรค และชาติก็มีอยู่จริง ทั้ง ๔ นี้จัดเป็นอุปาทายรูป เพราะมหาภูตรูปมีมันจึงมี เว้นมหาภูตรูปเสียมันก็ไม่มี" ดังนี้ แต่ท่านผู้แต่งวิสุทธิมรรคค้านว่า รูปที่ว่าเหล่านี้มันรวมอยู่ในอุปาทายรูปและมหาภูตรูปแล้ว เช่น โรครูปก็รวมอยู่ในชรตาและอนิจจตาแล้ว จึงไม่ควรแยกเป็นรูปอีกส่วนหนึ่ง ส่วนมิทรูปที่อรรถกถาค้านว่าไม่มีนั้น ก็เพราะมิทระ เป็นนิรวณ ไม่ใช่รูป

อาจารย์ที่กล่าวมิทรูปนี้ ท่านว่าเป็นฝ่ายอภัยศิริ

๒. หมายความว่า เป็นอย่างไรอย่างหนึ่งก็เป็นอย่างเดียว ไม่มีคู่ คำว่าเหตุ ได้แก่ กุศลมูลและอกุศลมูล มีอโลกะ และโลกะเป็นต้น รูปไม่ใช่เหตุ ไม่มีเหตุ ไม่ประกอบด้วยเหตุเช่นนั้น รูปที่เป็นเหตุ... เช่นนั้นหาไม่

รูปเป็นไปกับปัจจัย ไม่มีปัญหา รูปที่ไม่อาศัยปัจจัยไม่มี รูปถูกปัจจัยของตน ประกอบไว้ คือบังคับไว้ในโลกเท่านั้น รูปจึงเป็นแต่โลกียะ รูปโลกุตตระไม่มี รูปเป็นไปกับอาสวะ หมายความว่า เป็นสิ่งที่อาสวะทั้งหลายพึงยึดหน่วงเกาะเกี่ยว

สุขุมะ (รูปละเอียด) ทูเร (รูปในที่ไกล) สันติเก  
(รูปในที่ใกล้) นิปผันนะ (รูปสำเร็จแล้วคือสมบูรณ์) อนิปผันนะ  
(รูปไม่สำเร็จคือไม่สมบูรณ์) ปสาทรูป (รูปใส) นปสาทรูป (รูป  
ไม่ใส) อินทริยะะ (รูปเป็นใหญ่) อนินทริยะะ (รูปไม่เป็นใหญ่)  
อุปาทินนะ (รูปที่กรรมครอง) อนุปาทินนะ (รูปที่กรรมมิได้ครอง)  
เป็นต้น

ในรูปเหล่านั้น รูป ๕ อย่าง มีจักขุรูปเป็นต้น จัดเป็นอชฉัตติกรูป  
เพราะเป็นไปเฉพาะอตภาพ รูปที่เหลือ (๒๓) จัดเป็นพาหิรรูป  
เพราะเป็นไปภายนอกอตภาพนั้น

รูป ๑๒ อย่าง คือ รูป ๕ มีจักขุรูปเป็นต้น (มีรสรูปเป็นที่สุด)  
กับธาตุ ๓ เว้นอาโปธาตุ จัดเป็นโอพาริกรูป เพราะเป็นสิ่งที่พึงถือเอา  
ด้วยสามารถกระทบได้ รูปที่เหลือ (๑๖) จัดเป็นสุขุมรูป เพราะ  
เป็นสิ่งที่ตรงกันข้ามจากโอพาริกรูปนั้น (คือไม่เป็นสิ่งที่พึงถือเอาได้ด้วย  
การกระทบ)

รูปที่เป็นสุขุมรูปนั้นแหละ จัดเป็นทูเรรูป เพราะเป็นรูปมีสภาพ  
ที่รู้ได้ยาก รูปนอกนี้ (คือโอพาริกรูป) จัดเป็นสันติเกรูป เพราะ  
เป็นรูปมีสภาพที่รู้ได้ง่าย

รูป ๑๘ อย่าง คือ ธาตุ ๔ กับรูป ๑๓ มีจักขุรูปเป็นต้น (มี  
หทัยวัตถุรูปเป็นที่สุด) และกวจิงการอาหาร จัดเป็นนิปผันนรูป เพราะ  
ล่วงความเป็นบริเจทรูปวิการรูปและลักษณะรูปเสีย แล้วกำหนดถือเอา  
ได้โดยสภาพทีเดียว (เช่นความแข็งแข็งเป็นต้น) รูปที่เหลือ (๑๐)



จัดเป็นอนิปันนรูป เพราะเป็นรูปตรงกันข้ามจากนิปันนรูปนั้น  
(คือกำหนดถือเอาโดยสภาพไม่ได้)

รูป ๕ อย่าง มีจักขุรูปเป็นต้น ชื่อว่า ปสาทรูป เพราะเป็นรูป  
ใสผ่องดูหน้าแว่น โดยความเป็นปัจจัยให้รับอารมณ์ทั้งหลายมีรูป  
เป็นต้นได้ รูปนอกนี้ชื่อ นปสาทรูป เพราะเป็นรูปตรงกันข้ามจาก  
ปสาทรูปนั้น (คือไม่ใส)

ปสาทรูปนั่นเองรวมกับอินทริยรูป ๓ มีอิตถินทรีย์เป็นต้น ชื่อว่า  
อินทริยรูป เพราะอรรถว่าเป็นใหญ่ รูปที่เหลือชื่ออินทริยรูป เพราะ  
เป็นรูปตรงกันข้ามจากอินทริยรูปนั้น

รูปที่เข้าพเจ้าจักกล่าวข้างหน้าว่า กัมมัชรูป จัดเป็นอุปาทินนรูป  
เพราะเป็นรูปที่กรรมครอง\* รูปที่เหลือจัดเป็นอนุปาทินนรูป เพราะ  
เป็นรูปตรงกันข้ามจากอุปาทินนรูปนั้น

[รูป ๓]

รูปทั้งปวงอีกนั้นแล เป็น ๓ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งตักกะ (รูป

๑. มหาภูติกาชช่วยขยายความว่า อินทรีย์ ๕ มีจักขุนทรีย์เป็นต้น เป็นใหญ่ในวิญญาณ มี  
จักขุวิญญาณเป็นต้น อิตถินทรีย์และปุริสินทรีย์ เป็นใหญ่ในกิจของตน ชีวิตินทรีย์  
เป็นใหญ่ในการอนุบาลสหัชรูป.

๒. ศัพท์อุปาทินน เราแปลกันคล่องปากว่า 'มีใจครอง' (จากคำ อุปาทินนกสังขาร  
และอนุปาทินนกสังขารป แต่ในที่นี้ท่านให้แปลว่า 'กรรมครอง' กมฺเมณ อุปาทินน  
มหาภูติกาชช่วยอธิบายว่า รูปที่เกิดแต่กรรม ก็เป็นเหมือนตุกกรรมยึดครองเอาว่า 'นี่เป็น  
ผลของมัน'

หมวด ๓) คือสนิทัตสนติกะและกัมมชาติติกะ\* ในรูปเหล่านั้น รูป (คือรูปายตนะ) ในโอพาริกรูป (๑๒) เป็นสนิทัตสนสัปปิฎฐรูป (รูปที่ทั้งเห็นได้และกระทบได้) โอพาริกรูปที่เหลือ (๑๑) เป็น อนิทัตสนสัปปิฎฐรูป (รูปที่เห็นไม่ได้แต่กระทบได้) สุขุมรูปทั้งสิ้น เป็นอนิทัตสนอปปิฎฐรูป\* (รูปที่เห็นไม่ได้และกระทบก็ไม่ได้) รูป เป็น ๓ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งสนิทัตสนติกะ ดังกล่าวมานี้ เป็น อันดับแรก

ส่วนรูปเป็น ๓ ด้วยอำนาจแห่งกัมมชาติติกะ พึงทราบดังนี้คือ รูปที่เกิดแต่กรรม ชื่อกัมมชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอื่นจาก กรรมนั้น (คือเกิดแต่ฤดู จิต และอาหาร) ชื่อ อกัมมชรูป รูป ที่เกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีไซ้ ชื่อว่า เนวกัมมชนา กัมมชรูป (ได้แก่ ลักษณะรูป)

รูปที่เกิดแต่จิต ชื่อจิตตชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอื่นจากจิตนั้น ชื่อ อจิตตชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีไซ้ ชื่อ เนวจิตตชนา- จิตตชรูป\*

รูปที่เกิดแต่อาหาร ชื่อ อาหารชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอื่นจาก

๑. ปาฐะในฉบับวิสุทธิมรรคเรียงไว้เป็น สนิตสุสน กมฺมชาตินํ ติกานํ ชวนให้หลง แปลว่า 'แห่งติกะทั้งหลาย มีสนิทัตสนติกะและกัมมชาติติกะ เป็นต้น' แต่ที่ถูกต้องนั้น ว่า "แห่งสนิทัตสนติกะและกัมมชาติติกะทั้งหลาย" เพราะฉะนั้น ถ้าเข้ามาสเป็น สนิตสุสนกมฺมชาติติกาณํ เสีย ก็หมดปัญหา

๒. ในบาลีปฏิฐาน ทำสนธิเป็น อนิตสุสนาปปิฎฐ

๓. ปาฐะ พิมพ์ไว้ตก เนว

อาหารนั้น ชื่ออาหารรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีไซ้ ชื่อ  
เนวอาหารชนอนาหารรูป

รูปที่เกิดแต่ฤดี ชื่ออนุชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอื่นจากฤดู ชื่อ  
อนุชรูป รูปที่เกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีไซ้ ชื่อเนวอนุชชนอนุชรูป  
รูปเป็น ๓ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งกัมมชาติติกะ\* ดังกล่าวมาจะนี้

[รูป ๔]

รูปทั้งปวงนั้นอีกแหละ เป็น ๔ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งทิวฐา-  
ทิจตุกกะ (รูป ๔ มีทิวฐารูปเป็นต้น) รูปรูปาทิจตุกกะ (รูป ๔ มีรูป-  
รูปเป็นต้น) และ วัตถาทิจตุกกะ (รูป ๔ มีวัตถุรูปเป็นต้น)

อันดับแรก รูปเป็น ๔ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งทิวฐาทิจตุกกะ  
พึงทราบดังนี้คือ

ในรูปเหล่านั้น รูปายตนะ ชื่อทิวฐารูป เพราะเป็นวิสัย  
แห่งอันเห็น สัททายตนะ ชื่อสุตตรูป เพราะเป็นวิสัยแห่งอันได้ยิน  
๓ อายตนะ คือ คันธะ รสชะ โผฏฐัพพะ ชื่อมุตตรูป เพราะเป็นวิสัย  
แห่งอินทรีย์ที่รับอารมณ์อันถึงเข้า รูปที่เหลือ ชื่อวิญญาตรูป เพราะ  
เป็นวิสัยแห่ง (มโน) วิญญาณเท่านั้น

ส่วนรูปเป็น ๔ ด้วยอำนาจแห่งรูปรูปาทิจตุกกะ พึงทราบดังนี้  
คือ ในรูปเหล่านี้ (รูปที่เรียกว่า) นิปผันรูป ชื่อรูปรูป (รูปแท้ ?)  
อากาศธาตุ ชื่อบริเจทรูป รูปมีกายวิญญูติเป็นต้นมีกัมมัญญาตาเป็น  
ปลาย ชื่อวีการรูป ความเกิดความแก่และความแตกดับ ชื่อลักษณะรูป

\* ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น กัมมชาติติติก ผิด ที่ถูกเป็น กัมมชาติติติก

ส่วนรูปเป็น ๔ ด้วยอำนาจแห่งวัตถาทิจตุกกะ พึงทราบดังนี้คือ  
ในรูปเหล่านี้ รูปใดชื่อหทัยรูป รูปนั้นเป็นวัตถุนั้น (เพราะเป็นที่อาศัย  
แห่งมโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุ) ไม่เป็นทวารรูป วิญญาณรูปทั้ง  
๒ เป็นทวารรูป ไม่เป็นวัตถุนั้น ปสาทรูป เป็นทั้งวัตถุนั้นและ  
ทวารรูป รูปที่เหลือไม่เป็นทั้งวัตถุนั้นทั้งทวารรูป

รูปเป็น ๔ อย่างด้วยอำนาจแห่งวัตถาทิจตุกรูป ดังกล่าวมานี้

[รูป ๕]

รูปทั้งปวงนั้นอีก เป็น ๕ อย่างด้วยอำนาจแห่งรูปเหล่านี้ คือ  
เอกขรูป (รูปเกิดแต่ปัจจัยอย่างเดียว) ทวิขรูป (รูปเกิดแต่ปัจจัย ๒  
อย่าง) ตติขรูป (รูปเกิดแต่ปัจจัย ๓ อย่าง) จตุขรูป (รูปเกิดแต่  
ปัจจัย ๔ อย่าง) น กุโธจิชาตรูป (รูปเกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีใช้)

ในรูป ๕ อย่างนั้น รูปที่เกิดแต่กรรมอย่างเดียวและรูปที่เกิดแต่  
จิตอย่างเดียว ชื่อว่า เอกขรูป ในรูปที่เกิดแต่กรรมและรูปที่เกิดแต่  
จิตนั้น อินทริยรูปกับหทัยวัตถุ เป็นรูปที่เกิดแต่กรรมอย่างเดียว  
วิญญาณรูปทั้งสอง เป็นรูปที่เกิดแต่จิตอย่างเดียว

ส่วนรูปใดเกิดแต่จิตก็มี แต่ถุกก็มี รูปนั้นชื่อทวิขรูป ทวิขรูป  
นั้นได้แก่สัทททายตนะอย่างเดียว\*

รูปใดเกิดแต่ถุก จิต และอาหาร รูปนั้นชื่อตติขรูป อันตติขรูปนั้น  
ได้แก่วิการรูป ๓ มีลหุตาเป็นอาทินั้นแล

๑. มหาภูติภาว่า ลางที่เกิดแต่จิต ลางที่เกิดแต่ถุก

๒. สัทททายตนะที่เกิดแต่จิตอย่างเดียว ว่าได้แก่วิตกวิการสัทโท - เสียงวิตกวิการ (คือ  
คิดพูดอย่างไร ?) ซึ่งจะพึงรู้ได้ด้วยทิพโสตา

รูปใดเกิดแต่ปัจจัยทั้ง ๔ มีกรรมเป็นต้น รูปนั้นชื่อ จตุชรูป  
จตุชรูปนั้นก็ไต่แก่รูปที่เลื่อนเวียนลักษณะรูป (คือชาติ ชรา ภัยกะ หรือ  
มรณะ)

ส่วนลักษณะรูป เป็น นกโตจิชารูป เพราะเหตุอะไร ? เพราะ  
ความเกิดแห่งความเกิดหาไม่ และอีก ๒ ก็เป็นแต่ความงอมไปและ  
แตกไปแห่งรูปที่เกิดแล้ว\* แม้ความที่ชาติเกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ซึ่ง  
ท่านยอมให้ไว้ในบาลีว่า "ธรรมทั้งหลาย คือ รูปายตนะ สัททายตนะ  
คันธายตนะ รสายตนะ โภกฺขัฏฺพายตนะ อากาสธาตุ อาโปธาตุ  
รูปัสสลดหฺตา รูปัสสมฺหฺตา รูปัสสกัมมัญญฺตา รูปัสสอุปฺจยะ รูปัสสสันตติ  
กฺวพิงการาหารเหล่านี้มีจิตเป็นสมุฏฐาน" ดังนี้เป็นต้น ก็พึงทราบ  
(ที่ท่านยอมให้) เพราะชนกปัจจัยแห่งรูปทั้งหลาย ปรากฏในลักษณะ  
คืออานุภาพแห่งกิน

นี่เป็นคำถามอย่างพิสดารในรูปจันท์เป็นอันดับแรก

\* ผู้อ่านศึกษาอาจงว่ ลักษณะรูปเดิมว่ามี ๔ คือ อุปฺจยะ สันตติ ชรตา และอนิจ-  
ตา มาถึงตรงนี้อย่างไรจึงว่ามี ๓ ไป พึงทราบว่า ท่านรวมอุปฺจยะกับสันตติ เข้าเป็น  
ชาติรูป ส่วนชรตาก็เป็นชรา อนิจฺจตา เปลี่ยนเรียกว่า ภัยกะ หรือมรณะ มหาภูทิก  
ขยายความว่า ที่เรียกว่า นกโตจิชาตฺตรูป เพราะเกิดแต่ปัจจัยอะไร ๆ ก็มีไช้ เกิดเองก็  
มีไช้ เพราะสิ่งที่เกิดเอง เว้นจากปัจจัย ไม่มีโดยประการทั้งปวง ถามว่า ที่ว่า  
ลักษณะรูปไม่เกิด จะพึงรู้ได้อย่างไร ตอบว่า รู้ได้โดยความไม่มีลักษณะ (คือ ตัวเป็น  
ลักษณะอยู่เองแล้ว จะมีลักษณะของลักษณะอะไรอีกเล่า ?) จริงอยู่ ลักษณะมีความเกิด  
เป็นต้น แห่งรูปทั้งหลายที่มีความเกิดมีรูปายตนะเป็นต้นนั้นมิอยู่ แต่ลักษณะอย่างนั้น  
หาไม่แก่ลักษณะที่มีความเกิดเป็นต้นไม่ เพราะฉะนั้น พึงทราบเถิดว่า ลักษณะมีความเกิด  
เป็นตนย่อมไม่เกิด ถ้าความเกิดเป็นสิ่งที่มีความเกิดไช้รั ก็จะไม่กั้นไปไม่รู้จบ - เกิดเกิด  
จากเกิด แล้วเกิดที่เกิดจากเกิด ก็เกิดจากเกิด ฯลฯ แก่ตายก็เหมือนกัน

[นามชั้น ๔]

ส่วนในชั้นนอกนี้ เวทนาชั้น ฟังทราบ (เรียกอย่างนั้น) เพราะรวมธรรมชาติที่มีการเสวย (รสอารมณ์) เป็นลักษณะ สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน สัญญาชั้น... เพราะรวมธรรมชาติที่มีความจำได้ เป็นลักษณะ สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน สังขารชั้น... เพราะรวมธรรมชาติที่มีการประสม (เจตสิต) เป็นลักษณะ สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน วิญญาณชั้น... เพราะรวมธรรมชาติที่มีความรู้แจ้ง (รู้สี่ทางทวาร ๖) เป็นลักษณะ สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน

ในชั้นทั้ง ๔ นั้น เพราะเหตุที่เมื่อวิญญาณชั้นอันบุคคลเข้าใจแล้ว ชั้นนอกนี้ก็จะเป็่่นสิ่งที่ฟังเข้าใจได้ง่ายขึ้น เพราะเหตุนั้น ข้าพเจ้าจึงจักทำวรรณนาจับวิญญาณชั้นเป็นคั่นไป

[วิญญาณชั้น]

ก็คำว่า "วิญญาณชั้น ฟังทราบ (เรียกอย่างนั้น) เพราะรวมธรรมชาติที่มีความรู้แจ้งเป็นลักษณะ สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน" ดังนี้ ข้าพเจ้ากล่าวไว้แล้ว ถาถามว่า "ธรรมชาติอันมีความรู้แจ้งเป็นลักษณะชื่อว่าวิญญาณเป็นไฉน?" ตอบว่า ธรรมชาติอันมีความรู้แจ้งเป็นลักษณะ ชื่อว่าวิญญาณ ดังพระสารีบุตรเถระกล่าว (แก่พระ-มหาโกณฑัญญะ) ว่า "คุณอรอาวุโส เพราะเหตุที่ธรรมชาตินั้นย่อมรู้แจ้ง ย่อมรู้ต่าง ๆ เพราะเหตุนั้น จึงเรียกว่าวิญญาณ" ดังนี้ คำว่า วิญญาณ จิต มโน โดยเนื้อความก็อันเดียวกัน วิญญาณนี้นั้น แม้เป็นอย่าง

๑. ในวิสุทธิมรรคนี้ อภิสงฺขรณ ท่านแก้ไปทางรวบรวม ไม่ใช่ปรุงแต่ง จะเห็นได้ตอน วินิจฉัยสังขารชั้นข้างหน้า

๒. ปาฐะในฉบับวิสุทธิมรรคเป็น กิณฺจึ เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น กิณฺจ

เดียวตามสภาพ โดยลักษณะคือความรู้แจ้ง (แต่) ว่าโดยชาติเป็น

๓ อย่าง คือ เป็นกุศล อกุศล และอัพยาทุก

(ท่านใช้คำว่า วิญญาณบ้าง จิตบ้างปน ๆ กัน)

[กุศลวิญญาณ]

ในวิญญาณ ๓ อย่างนั้น กุศลวิญญาณเป็น ๔ โดยต่างแห่งภูมิคือ กามาวจร รูปาวจร อรูปาวจร และโลกุตระ ใน ๔ ภูมินั้น กามาวจร มี ๘ โดยประเภทแห่งโสมนัส อุเบกขา ญาณ และสังขาร กามาวจร- วิญญาณ ๘ นี้ คืออะไรบ้าง? คือวิญญาณโสมนัสสหรรค ญาณสัมปยุตเป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ ที่เป็นญาณวิปยุต ก็อย่างนั้น คือ เป็น อสังขาร ๑ สสังขาร ๑ (รวมเป็นฝ่ายโสมนัสสหรรค ๔) วิญญาณ อุเบกขาสหรรค ญาณสัมปยุต เป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ ที่เป็น ญาณวิปยุต ก็อย่างนั้น คือเป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ (รวมเป็น ฝ่ายอุเบกขาสหรรค ๔ รวมเข้าด้วยกันทั้งสองฝ่ายจึงเป็น ๘)

ก็ในกาลใด บุคคลอาศัยความพร้อมมูลแห่งไทยธรรมและปฏิคาหกเป็นต้น หรือเหตุแห่งโสมนัสอย่างอื่น (เช่นเห็นอานิสงส์เกิดศรัทธา เต็มเปี่ยมเป็นต้น) แล้วเป็นผู้ร่าเริงยินดีทำความเห็นชอบอันเป็นไป โดยนัยว่า "(ผล) ทานที่ให้แล้วมีอยู่" เป็นต้นให้ออกหน้า ไม่ ขยับขย่อน คนอื่น ๆ ก็มีได้ชักจูง ทำบุญทั้งหลายมีทานเป็นต้น (ได้เอง) ในกาลนั้น จิตของบุคคลนั้น เป็นโสมนัสสหรรค ญาณสัมปยุต

\* ในอรรถนี้คัมภีร์ฎีกาอภิธรรม ท่านประกอบศัพท์เป็น อสังขาริก สสังขาริก ให้ต่างจากคำ สังขารทั่ว ๆ ไป

อสังขาร (ร่วมกับโสมนัส ประกอบด้วยปัญญา ไม่มีใครจงใจ) แต่  
ว่าในกาลใด บุคคลเป็นผู้ร่าเริงยินดี แม้ทำความเห็นชอบให้ออกหน้า  
โดยนัยที่กล่าวแล้ว (แต่ว่า) มัวขยักขยอนด้วยอำนาจแห่งโทสมิ  
อมุตตจากตา (ความไม่เป็นผู้สละปล่อยเลย คือมีความอาลัยในไทย-  
ธรรม) เป็นต้นเสียก็ดี คนอื่น ๆ ชักงูก็ตีจึงทำ ในกาลนั้น จิต (เช่น)  
นั้นแหละของบุคคลนั้นก็เป็นสังขาร (มีผู้อื่นจงใจ)

ก็แลบทว่า "สังขาร" ในอรรถนี้นั้น เป็นคำเรียกบุพโยคะ  
(ความริเริ่ม ?) อันเป็นไปด้วยอำนาจแห่งตนหรือแห่งคนอื่นก็ตาม

ส่วนว่า ในกาลใด พวกเด็กอ่อนที่เกิดความคุ้นเคยด้วยได้เห็น  
การปฏิบัติแห่งคนที่เป็นญาติ พบภิกษุทั้งหลายเข้าก็เกิดโสมนัส ถวาย  
ของที่อยู่ในมือนิดหน่อยก็ดี ไหว้ก็ดี ทันทินั้น ในกาลนั้นจิตดวงที่ ๓  
(คือที่เป็นญาณวิปยุต อสังขาร) ย่อมเกิดขึ้นแก่เด็กเหล่านั้น แต่  
ในกาลใด เด็กเหล่านั้น ญาติทั้งหลายชักงูบอกให้ถวายให้ไหว้ จึง  
ปฏิบัติอย่างนั้นได้ ในกาลนั้น จิตดวงที่ ๔ (คือที่เป็นญาณวิปยุต  
สังขาร) ย่อมเกิดขึ้นแก่เด็กเหล่านั้น

ส่วนว่าในกาลใด บุคคลอาศัยความไม่พร้อมมูลแห่งไทยธรรม  
และปฏิคาหก เป็นต้น หรือความไม่มีแห่งเหตุของโสมนัสอื่น ๆ (เลย)  
เป็นผู้ปราศจากโสมนัสในวิภัง ๔ ในกาลนั้น จิตอุเบกขาสหคต ๔  
ที่เหลือ จึงเกิดขึ้นแล

กามาวจรกุศลเป็น ๘ โดยประเภทแห่งโสมนัส อุเบกขา ญาณ  
และสังขาร พึงทราบโดยนัยที่กล่าวมาจะนี้



ส่วนรูปาวจรกุศลมี ๕ โดยต่างแห่งการประกอบขององค์ฌาน  
รูปาวจร ๕ นี้ เป็นไฉน? รูปาวจร ๕ คือ (รูปฌาน) ที่ ๑ ประ-  
กอบด้วย (องค์คือ) วิตก วิจาร ปีติ สุขและสมาธิ ที่ ๒ วิตก  
ก้าวล่วงไป แต่นั้น ที่ ๓ วิจารก้าวล่วงไป ต่อหน้าที่ ๔ ปีติคลายไป  
ที่ ๕ สุขตกไป ประกอบด้วยอุเบกขาและสมาธิ\*

อรูปรูปาวจรกุศล มี ๔ ด้วยอำนาจการประกอบแห่งอารูป ๔ คือ  
ว่า อารูปที่ ๑ ประกอบด้วยอากาศาณัญญาขณฌาน โดยประการที่  
กล่าวแล้ว อารูปที่ ๒ ที่ ๓ และที่ ๔ ก็ประกอบด้วยฌานที่เหลือมี  
วิญญาณัญญาขณฌาน เป็นต้น

โลกุตระกุศล มี ๔ โดยประกอบด้วยมรรค ๔ แล

กุศลวิญญาณเท่านั้นเป็น ๒๑ อย่าง ดังกล่าวมาจะนี้เป็นอัน  
ดับแรก

[อกุศลวิญญาณ]

ส่วนอกุศลวิญญาณ โดยภูมิก็อย่างเดียว คือ เป็นกามาวจรเท่านั้น  
โดยมุลมี ๓ คือ โลกมุล โทสมุล และโมหมุล

ใน ๓ มุลนั้น โลกมุลมี ๘ โดยประเภทแห่งโสมนัส อุเบกขา  
ทิกฺขุคฺคะ (ความเห็นไป คือเห็นผิด) และสังขาร โลกมุล ๘ นี้ เป็น  
อย่างไร? โลกมุล ๘ คือ (อกุศลจิต) เป็นโสมนัสสหรรค ทิกฺขุ-  
คฺคตสัมปยุตเป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ ที่เป็นทิกฺขุคฺคตวิปยุต ก็อย่างนั้น  
คือเป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ (เป็นฝ่ายโสมนัสสหรรค ๔) เป็น  
อุเบกขาสหรรค ทิกฺขุคฺคตสัมปยุต เป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ ที่

\* สมาธิ ในที่นี้ก็คือที่เราเรียกกันโดยมากกว่า เอกคตา นั่นเอง

เป็นทิวฏฐิตวิปยุตก็อย่างนั้น คือ เป็นอสังขาร ๑ สสังขาร ๑ (เป็นฝ่ายอุเบกขาสหรคต ๔ รวมทั้งสองฝ่ายด้วยกันจึงเป็น ๘)

ก็ในกาลใด บุคคลทำความเห็นผิด (อันเป็นไป) โดยนัยว่า 'โทษในกามทั้งหลายหาไม่มี' เป็นอาทิให้ออกหน้า เป็นผู้ร่าเริงยินดี บริโภคกามทั้งหลายก็ดี เชื่อถือมงคลทั้งหลายมีทิวฏฐมมงคล (สิ่งที่ได้เห็นเป็นมงคล) เป็นต้น โดยว่าเป็นสภาวะก็ดี มีจิตกล้าแข็งเอง มิได้ถูก (ใคร ๆ) ชักจูงเลยทีเดียว ในกาลนั้น อกุศลจิตดวงที่ ๑ (คือ โสมนัสสหรคต ทิวฏฐิตตัมปยุต อสังขาร - ร่วมกับโสมนัส ประกอบด้วยความเห็นผิด ไม่มีใครจูงใจ) ย่อมเกิดขึ้น ในกาลใด บุคคล... มีจิตเฉื่อยชา คนอื่นชักจูง (จึงทำอย่างนั้น) ในกาลนั้น อกุศลจิตดวงที่ ๒ (คือที่เป็น...สังขาร - มีคนจูงใจ) ย่อมเกิดขึ้น

ในกาลใดบุคคลมิได้ทำความเห็นผิดให้ออกหน้า เป็นแต่ร่าเริงยินดี เสพเมถุนก็ดี เฟ่งเล้ง (อยากได้) สมบัติของผู้อื่นก็ดี ลักของ ๆ ผู้อื่นก็ดี มีจิตกล้าแข็งเอง มิได้ถูก (ใคร ๆ) ชักจูงเลยทีเดียว ในกาลนั้น อกุศลจิตดวงที่ ๓ (คือที่เป็น...ทิวฏฐิตวิปยุต อสังขาร - ไม่ประกอบด้วยความเห็นผิด ไม่มีใครจูงใจ) ย่อมเกิดขึ้น ในกาลใด บุคคลมีจิตเฉื่อยชา คนอื่นชักจูง (จึงทำอย่างนั้น) ในกาลนั้น อกุศลจิตดวงที่ ๔ (คือที่เป็น...สังขาร) ย่อมเกิดขึ้น

ส่วนว่า ในกาลใด บุคคลเป็นผู้ปราศจากโสมนัสในวิกัปทั้ง ๔ เพราะอาศัยความไม่พร้อมมูลแห่งกามทั้งหลายก็ตาม เพราะความไม่มีแห่งเหตุของโสมนัสอื่น ๆ ก็ตาม ในกาลนั้น จิตอุเบกขาสหรคต ๔

ดวงที่เหลื่อจึงเกิดขึ้นแล

(อกุศลจิต) โลกมูลเป็น ๘ โดยประเภทแห่ง โสมนัส อุเบกขา  
ทิฐฐิคตะ และสังขาร พึงทราบโดยนัยที่กล่าวมาจะนี้

ส่วนโทสมมูลมี ๒ เท่านั้น คือเป็นโทมนัสสหระคต ปฏิฆัมสัมปยุต  
อสังขาร ๑ สสังขาร ๑ ความเกิดขึ้นแห่งโทสมมูลจิตนั้น พึงทราบ  
ในกาลที่เป็นไปกล้าแข็งและเฉื่อยชา (แห่งจิต) ในโทษทั้งหลายมี  
ปามาติบาตเป็นต้น

โมหมูลก็มี ๒ คือ เป็นอุเบกขาสหระคตวิจิกิจฉาสัมปยุต ๑ อุทัจจ-  
สัมปยุต ๑ ความเป็นไปแห่งโมหมูลจิตนั้น พึงทราบในกาลที่ลังเลและ  
ฟุ้งซ่าน (แห่งจิต) แล

อกุศลวิญญาณเป็น ๑๒ โดยนัยที่กล่าวมาจะนี้

[อัพยากถุตวิญญาณ]

อัพยากถุตวิญญาณ โดยประเภทแห่งชาติ เป็น ๒ คือ วิบาก ๑  
กิริยา ๑ ใน ๒ ชนิดนั้น วิบาก โดยภูมิเป็น ๔ คือ กามาวจร รูปา-  
วจร อรูปาวจร และโลกุตระ ใน ๔ ภูมินั้น กามาวจรเป็น ๒ คือ  
กุศลวิบาก ๑ อกุศลวิบาก ๑

(กามาวจรกุศลวิบาก - อเหตุกะ)

กุศลวิบากเล่าก็เป็น ๒ คือเป็นอเหตุกะ ๑ สเหตุกะ ๑ ในกุศล-  
วิบาก ๒ นั้น วิญญาณอันเว้นจากวิปากเหตุ (เหตุแห่งวิบาก) มี

\* ในที่นี้ท่านใช้ว่า 'กิริยะ' เป็นนบุตกลิงค์ไปตามตัวประธาน คือ วิญญาณ แต่  
หูไทย ชินกับคำ 'กิริยา' เป็นอิตถิลิงค์ จึงใช้อุโลมหูไทย จะได้ไม่สะดุด

อโกละเป็นต้น ชื่อเหตุกะ อเหตุกะนั้นมี ๘ คือ จักขุวิญญาณ โสท...ฆาน...ชีวหา...กายวิญญาณ มโนธาตุอันทำหน้าที่สัม-  
ปฏิจันนะ\* (รับอารมณ์) และมโนวิญญาณธาตุ ๒ อันทำหน้าที่  
สันตிரณะ (สอบสวนอารมณ์) เป็นต้น

ในอเหตุกกุศลวิบาก ๘ นั้น จักขุวิญญาณ มีอันอาศัยจักขุ  
แล้วรู้แจ้งซึ่งรูปเป็นลักษณะ\* มีอันทำแต่รูปอย่างเดียวให้เป็นอารมณ์  
เป็นรส มีความเป็นธรรมชาติมุ่งหน้าต่อรูป (อย่างเดียว) เป็นปัจจุ-  
ปฏิฐาน มีอันไปปราศแห่งกิริยามโนธาตุอันมีรูปเป็นอารมณ์ (ที่เรียก  
อีกอย่างว่า อาวัชนะจิต?)\* เป็นปทัฏฐาน

โสท---ฆาน---ชีวหา---กายวิญญาณ มีอันอาศัยโสทะเป็นต้น  
แล้วรู้แจ้งซึ่งเสียงเป็นอาทิเป็นลักษณะ มีอันทำแต่เสียงเป็นต้นอย่างเดียว  
ให้เป็นอารมณ์เป็นรส มีความเป็นธรรมชาติมุ่งหน้าต่อเสียงเป็นต้น  
เป็นปัจจุปฏิฐาน มีอันปราศไปแห่งกิริยามโนธาตุทั้งหลาย อันมีเสียง  
เป็นต้นเป็นอารมณ์\* เป็นปทัฏฐาน

มโนธาตุ มีอันรู้แจ้งซึ่งอารมณ์มีรูปเป็นต้น ในลำดับแห่งวิญญาณ

๑. ที่คล่องลิ้นและหูของเรานั้นเป็น 'สัมปฏิจันนะ' รูปกิริยาจิต แต่ที่จริงควรจะเป็น  
นาวกิต คือเป็น 'สัมปฏิจันนะ' อย่างที่ท่านใช้ในที่นี่ เพราะมีเพื่อนเทียบอยู่เป็นแถว  
คือ อาวัชนะ สันตிரณะ โวภูัพพะนะ ชวนะ
๒. จกขุสนฺนิสฺสิตฺตฺวิฆานน...มหาฐิกากแก้วว่า จกขุสนฺนิสฺสิตฺตํ หุตฺวา รูปสฺส  
วิฆานน... ซึ่งก็กล่าวตามแนวพระบาลีที่ว่า จกขุญฺจ ปฏิจฺจ รูปเป จ อุปฺปชฺชติ จกขุ-  
วิญญาณํ นั้นเอง
๓. นึกถ้าวโดยลำดับแห่งวิถีจิต เมื่ออาวัชนะจิตกิริยามโนธาตุไปปราศ ก็ดับไปแล้ว  
ปัญจวิญญาณจึงจะเกิด
๔. นัยเดียวกับ เเชิงอรรถ ๒

มีจักขุวิญญาณเป็นอาทิ เป็นลักษณะ มีการรับเอาอารมณ์มีรูปเป็นต้น เป็นรส มีความเป็นอย่างนั้น (คือเป็นสัมปฏิจณะ) เป็นปัจจุปัญฐาน มีความไปปราศแห่งวิญญาณมีจักขุวิญญาณเป็นต้น เป็นปทัฏฐาน\*

มนโณวิญญาณธาตุ อันทำหน้าที่สันติระณะเป็นต้น ทั้งสอง มีอัน รู้แจ้งอารมณ์ ๖ ในลำดับแห่งอเหตุวิบากวิญญาณเป็นลักษณะ มีการ สอบสวนอารมณ์เป็นต้นเป็นรส มีความเป็นอย่างนั้น (คือเป็นสันติ- ระณะเป็นต้น) เป็นปัจจุปัญฐาน มีหทัยวัตถุเป็นปทัฏฐาน ด้วยความ แตกต่างกัน (เป็นสอง) แห่งมนโณวิญญาณธาตุนั้น เป็นเพราะประกอบ ด้วยโสมนัส (๑) และอุเบกขา (๑) และเพราะแยกเป็นทวิฐานและ ปัญฐาน จริงอยู่ ในมนโณวิญญาณธาตุ ๒ นั้น ดวงหนึ่งชื่อว่าเป็น โสมนัสสัมปยุต เพราะมีความเป็นไปในเอกัณตอิฏฐารมณ (อารมณ์ อันนำปรารณายังนัก) เป็นสภาพ จัดเป็นทวิฐาน เพราะเป็นไปใน ปัญจवारและในวิถีวิญญาณมีขวนะเป็นที่สุด ด้วยอำนาจแห่งสันติระณะ และตทารัมมณะ\* ดวงหนึ่ง ชื่อว่าเป็นอุเบกขาสัมปยุต เพราะมีความ เป็นไปในอิฏฐัมฆัตตารมณ (อารมณ์อันนำปรารณาแต่พอปานกลาง) เป็นสภาพ จัดเป็นปัญฐาน เพราะเป็นไปด้วยอำนาจแห่ง สันติระณะ ตทารัมมณะ ปฏิสนธิ ภวังค และจตุติ

อนึ่ง อเหตุวิบากวิญญาณทั้ง ๘ นี้ (ยังแบ่ง) เป็น ๒ เพราะ เป็นนิตยารมณ (มีอารมณ์แน่นอนก็มี) และอนิตยารมณ (มีอารมณ์

๑.๒. นี้ก็กล่าวโดยลำดับวิถิจิต ปัญจวิญญาณล่วงเลยไปแล้ว สัมปฏิจณะ จึงเกิด

๓. ตทารัมมณะ ในคัมภีร์อื่นใช้ ตทาลัมพะนะบ้าง เพราะอาร์มมณะ กับ อาลัมพะน ันนั้นความเดียวกัน

ไม่แน่นอนก็มี) (และ) เป็น ๓ เพราะต่างโดย (ประกอบด้วย) อุเบกขา สุข โสมนัส จริงอยู่ ในวิญญาณเหล่านั้น วิญญาณทั้ง ๕ (ข้างต้น) จัดเป็นนียตารมณฺ์ เพราะเป็นไปในอารมณฺ์ (๕) มีรูป เป็นต้นนั้นแลตามลำดับ วิญญาณที่เหลือ เป็นอนียตารมณฺ์ เพราะในวิญญาณที่เป็นอนียตารมณฺ์นั้น มโนธาตุ เป็นไปในอารมณฺ์มีรูป เป็นต้นทั้ง ๕ มโนวิญญาณธาตุทั้งสอง เป็นไปในอารมณฺ์ ๖ แล ส่วนว่า ในวิญญาณที่เป็น ๓ นั้น กายวิญญาณประกอบด้วยสุข มโนวิญญาณธาตุที่เป็นทวิฐาน ประกอบด้วยโสมนัส วิญญาณที่เหลือ (อีก ๖) ประกอบด้วยอุเบกขา แล

วิญญาณ ๘ ดวงอันเป็นเหตุกะ ใน (ฝ่าย) กุศลวิปาก พึงทราบโดยประการที่กล่าวมาละนี้ เป็นอันดับแรก (ในอภยากฤต-วิญญาณกามาวจรภูมิ)

[กามาวจรกุศลวิปาก- สเหตุกะ]

ส่วนอภยากฤตวิญญาณที่ประกอบด้วยวิปากเหตุ มีอโลกะเป็นต้น ชื่อสเหตุกะ สเหตุกะอภยากฤตนั้นก็มี ๘ โดยต่างแห่งสัมปยุตธรรมมี โสมนัสเป็นต้น ดังกามาวจรกุศลวิญญาณ แต่สเหตุกะอภยากฤตนี้ เหมือนกุศลวิญญาณ ซึ่งเป็นไปในอารมณฺ์ ๖ ด้วยอำนาจแห่งบุญกิริยา มีทานเป็นต้นไม่ ด้วยสเหตุกะอภยากฤตวิญญาณนี้ เป็นไปในอารมณฺ์ ๖ ที่นับเนื่องอยู่ในปริตธรรม (คือกามาวจร) เท่านั้น ด้วยอำนาจแห่ง (กิจคือ) ปฏิสนธิ ภวัค จุติ และตทารัมมณะ ส่วนความเป็นสสังขาร และอสสังขาร ในสเหตุกะอภยากฤตวิญญาณนี้ บัณฑิตพึงทราบ (ว่าเป็น)

ด้วยอำนาจแห่งที่มาเป็นอาทิ อนึ่ง แม้เมื่อความแปลกกันแห่งสัมปยุต-  
ธรรมทั้งหลายไม่มี ก็พึงทราบว่ วิกาภวิญญาณเป็นธรรมชาติไม่มี  
(อุสสาหะ) กำลังชักจูง คุงเงาหน้าในพื้นแวนเป็นต้น (ส่วน) กุศล  
วิญญาณมี (อุสสาหะ) กำลังชักจูง คุงหน้า (ของคนที่ส่องคุงเงาหน้า)๑

[กามาวจรอกุศลวิบาก]

ส่วนว่อกุศลวิบากวิญญาณ เป็นเหตุอย่างเดียวกันเท่านั้น อกุศล  
วิบากวิญญาณนั้นมี ๗ คือ จักขุวิญญาณ โสตะ---ฆาน---ชีวหา---  
กายวิญญาณ มโนธาคุอันทำหน้าที่สัมปฏิจจนะ (และ) มโนวิญญาณธาคุ  
ชนิดปัญญาอันทำหน้าที่สันติระเป็นต้น อกุศลวิบาก ๗ นั้น โดย  
ความแปลกกันมีลักษณะเป็นต้น พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในเหตุก-  
วิบากฝ่ายกุศลนั้นเกิด เป็นแต่กุศลวิบากวิญญาณทั้งหลาย เป็นอิฐฐา-  
รณณ์และอิฐฐมัจฉัตตารณณ์สิ้นเชิง อกุศลวิบากวิญญาณทั้งหลายนี้ ก็  
เป็นอนิฐฐารณณ์และอนิฐฐมัจฉัตตารณณ์ทั้งสิ้น อนึ่ง กุศลวิบาก

๑.๒. อากมนาทิ มหาฐีกว่่า ที่ท่านใช้อาทิศัพท์นั้น เพราะมี ๒ คือ อากมนะและปัจจย  
อากมนะ (ในที่นี้แปลว่่า ที่มา) ท่านให้ทัศนะว่่า โดยมติของอาจารย์ลางเหล่าว่่า  
วิบากของกุศลที่เป็นอสังขาร มันก็เป็นอสังขาร วิบากของกุศลที่เป็นสสังขาร มันก็เป็น  
สสังขาร เหมือนอย่างว่่า เมื่อหน้าของคนส่องไฟว เกาหน้าในแวนมันก็ไฟด้วย (ถ้า  
หน้าคนส่องไม่ไฟว เกาก็ไม่ไฟว) ฉะนั้น นี่เป็นอสังขารและสสังขารโดยที่มา (คือว่่า  
แล้วแต่มันจะมาแต่กุศลชนิดไหน)

โดยปัจจยนั้นว่่า โดยมติของอาจารย์เหล่าหนึ่งว่่า วิบากที่เกิดเพราะปัจจยมี  
กรรมเป็นต้นที่มีกำลัง ก็เป็นอสังขาร ที่เกิดเพราะปัจจยที่กำลังอ่อน ก็เป็นสสังขาร

โดยสัมปยุตธรรมแล้ว วิบากก็ไม่มีอะไรแปลกจากกุศล เป็นแต่วิบากไม่มี  
กำลังชักจูง คือไม่มีความสามารถในอันจะทำวิบากอะไรให้เกิด แม้ในสันดานของสัตว์  
ที่ยังมีกิเลส แต่กุศลมีกำลังเช่นนั้น เหมือนเงากับหน้าคน

ทั้งหลายนั้น เป็นสามโดยประเภทแห่ง (เวทนาคือ) อุเบกขา สุข โสม-  
นัส อกุศลวิบากทั้งหลายนี้มีสอง ด้วยอำนาจแห่งทุกข์และอุเบกขา  
ก็ในอกุศลวิบากวิญญาณนี้ ภายวิญญาณเท่านั้นเป็นทุกข์สหระคต วิญญาณ  
ที่เหลือเป็นอุเบกขาสหระคต อุเบกขาในอกุศลวิบากวิญญาณทั้งหลาย  
นั้นนั่นเล่า ก็เป็นอุเบกขาอย่างเลย ไม่เฉียบนัก คล้ายทุกข์ อุเบกขา  
ในฝ่ายกุศลวิบากทั้งหลายเป็นอุเบกขาประณีต (แต่) ก็ไม่สู้เฉียบ คล้าย  
สุข

กามาวจรวิบากวิญญาณเป็น ๒๓ โดย (รวม) อกุศลวิบาก ๙  
นี้ และกุศลวิบาก ๑๖ ที่กล่าวมาก่อน ด้วยประการฉะนี้

### [รูปาวจร---อรูปราวจร---และโลกุตรวิบาก]

ส่วนรูปาวจรวิบากวิญญาณก็มี ๕ คั่ง (รูปาวจร) กุศล แต่ (รูปา-  
วจร) กุศลเป็นไปในชวนวิถีโดยทางสมบัติ (คือเข้าฌาน) รูปาวจร-  
วิบากนี้เป็นไปในอุปบัติ (คือเข้าถึง) ทางปฎิสนธิ ภวังค และจตุติ

อนึ่ง รูปาวจรวิบากเป็นฉันใด แม้อรูปาวจรวิบากก็มี ๔ คั่ง  
(รูปาวจร) กุศลฉันนั้น ถึงประเภทแห่งความเป็นไปของอรูปราวจร-  
วิบากนั้น ก็มีนัยดังกล่าวแล้วในรูปาวจรวิบากเหมือนกัน

โลกุตรวิบาก จัดเป็น ๔ เพราะเป็นผลของจิตที่ประกอบด้วย  
มรรค ๕ โลกุตรวิบากนั้น เป็นไป ๒ ทาง คือทางมรรควิถี ๑ ทาง  
ผลสมบัติ ๑ แล

วิบากวิญญาณทั้งสิ้นมี ๓๖ ในภูมิ ๔ ดังกล่าวมาฉะนี้

\* ปาฐะพิมพีไไว้เป็น อุปปตติย เข้าใจว่าพิรุฑ ที่ถูกเป็น อุปปตติย



[กิริยาวิญญาณ]

ส่วนกิริยาวิญญาณ โดยประเภทแห่งภูมิ มี ๓ คือ กามาวจร  
รูปาวจร อรูปาวจร ใน ๓ ภูมินั้น กามาวจรเป็น ๒ คือ อเหตุกะ  
และสเหตุกะ ใน ๒ นั้น กามาวจรกิริยาวิญญาณอันเว้นจากกิริยเหตุ  
มือโลกะเป็นต้น ชื่อเหตุกะ อเหตุกะนั้นก็เป็น ๒ โดยแยกเป็น  
มโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุ ในอเหตุกะ ๒ นั้น มโนธาตุ มี  
ความเป็นปุเรจร (นำหน้า) แห่งวิญญาณมีจักขุวิญญาณเป็นอาทิแล้ว  
แลรู้แจ้งซึ่งอารมณ์มีรูปเป็นต้น เป็นลักษณะ มีความรำพึงเป็นรส  
มีความเป็นธรรมชาติมุ่งหน้าต่ออารมณ์มีรูปเป็นต้นเป็นปัจจุปัญฐาน มี  
ความขาดแห่งภวังคเป็นปทัฏฐาน มโนธาตุนั้นเป็นธรรมชาติประกอบ  
ด้วยอุเบกขาเท่านั้น

ส่วนมโนวิญญาณธาตุ เป็น ๒ คือ สาธารณะ (ทั่วไปแก่พระ-  
เสขะ พระอเสขะ และบุद्धชน) ๑ อาสาธารณะ (ไม่ทั่วไป คือเฉพาะ  
พระอเสขะ) ๑ ใน ๒ นั้น มโนวิญญาณธาตุที่เป็นสาธารณะ ก็คือ  
อเหตุกิริยาที่สหรัคตกับอุเบกขา มีอันรู้แจ้งซึ่งอารมณ์ ๖ เป็นลักษณะ  
มีโวภูฐัพพะและอวัชณะในปัญจทวารและมโนทวาร ด้วยอำนาจแห่ง  
กิจ (คือโวภูฐัพพะทำกิจในปัญจทวาร ส่วนอวัชณะทำกิจในมโน-  
ทวาร) เป็นรส มีความเป็นเช่นนั้น (คือเป็นโวภูฐัพพะและอวัชณะ)  
เป็นปัจจุปัญฐาน มีความไปปราศแห่งเหตุกวิบากมโนวิญญาณธาตุ  
(ในโวภูฐัพพนกาล) และภวังค\* (ในอวัชณกาล) อย่างใดอย่างหนึ่ง

\* ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น อเหตุก...ธาตุภังคานํ ผิด ที่ถูกเป็น...ภวังคานํ

เป็นปทัฏฐาน (ส่วนมโนวิญญาณธาตุที่เป็น) อสธารณะ ได้แก่  
อเหตุกิริยาที่สหรัคตกับโสมนัส มีอันรู้แจ้งซึ่งอารมณ์ ๖ เป็นลักษณะ  
มีอันยังความขี้เม้มในเพราะวัตถุทั้งหลายอันไม่อุพาร (คือไม่ดีอะไร  
นัก) ให้เกิดขึ้นแก่พระอรหันต์ทั้งหลาย ด้วยอำนาจแห่งกิจ (คือจิต  
ชนิดนี้ทำกิจหสิตุบาท) เป็นรส มีความเป็นอย่างนั้น (คือเป็นหสิตุ-  
บาท) เป็นปัจจุภูฐาน มีหทัยวัตถุเป็นปทัฏฐานโดยส่วนเดียว  
(เพราะเกิดแต่ในปัจจุโวการภพเท่านั้น) แล

กามาวจรกิริยาวิญญาณที่เป็นเหตุกะ มี ๓ ดังกล่าวมาจะนี้<sup>\*</sup>

ส่วนที่เป็นสเหตุกะมี ๘ โดยต่างแห่งสัมปยุตธรรมมีโสมนัสเป็นต้น  
ดังกุศลวิญญาณ แต่นี้เป็นความแปลกกัน ในกุศลวิญญาณและกิริยา  
วิญญาณนี้ คือ กุศลวิญญาณย่อมเกิดแก่พระเสขะและบุรุษทั้งหลาย  
เท่านั้น กิริยาวิญญาณนี้เกิดแก่พระอรหันต์ทั้งหลายพวกเดียว

กิริยาวิญญาณที่เป็นกามาวจรมี ๑๑ ดังนี้เป็นของแรก

ส่วนที่เป็นรูปาวจรและอรูปาวจรมี ๕ และ ๔ เหมือนกุศล-  
วิญญาณ และความต่างจากกุศลวิญญาณแห่งกิริยาวิญญาณทั้งสองนั้น  
ก็พึงทราบโดยว่าเกิดขึ้นแก่พระอรหันต์ทั้งหลายเท่านั้นแล

กิริยาวิญญาณทั้งหมดใน ๓ ภูมิเป็น ๒๐ ดังนี้

[วิญญาณทั้งปวงเป็นไปโดยอาการ ๑๔]

โดยประการดังกล่าวมานี้ วิญญาณทั้งสิ้น คือกุศลวิญญาณ ๒๑

\* ที่ว่ามี ๓ คือ มโนธาตุ ๑ มโนวิญญาณธาตุ ๒ (?)

อกุศลวิญญาณ ๑๒ วิบากวิญญาณ ๓๖ กิริยาวิญญาณ ๒๐ จึงเป็น  
วิญญาณ ๘๘ ซึ่งเป็นไปโดยอาการ ๑๔ ด้วยอำนาจแห่งปฏิสนธิ  
ภวังค อาวัชณะ ทัสสะ (เห็น) สวณะ (ได้ยิน) ฆายณะ (ได้กลิ่น)  
สายนะ (ได้รส) ผุสสะ (ได้ถูกต้อง) สัมปฏิจันณะ สันติริณะ  
โฏฐัพพะ ชวนะ ตทาร์มมณะ และจตุติ

ถามว่า เป็นอย่างไร ?

### [๑. ปฏิสนธิ]

แก้วว่า ก็ในกาลใด สัตว์ทั้งหลายเกิดใน (กำเนิด) เทวดา และ  
มนุษย์ ด้วยอำนาจแห่งกามาวจรกุศล ๘ ในกาลนั้น วิบากจิต ๘  
ดวง คือ สเหตุกกามาวจรวิบาก ๘ และอเหตุกมโนวิญญาณธาตุที่เป็น  
อุเบกขาสหระคต อันเป็นวิบากแห่งทวิเหตุกกุศลอย่างอ่อน\* ของพวกสัตว์  
ที่ถึงความเป็นคนวิกล มีเป็นกระเทยเป็นต้นในหมู่มนุษย์ ย่อมทำกรรม  
กรรมนิमितและคตินิमितอย่างใดอย่างหนึ่ง ที่เข้าไปปรากฏในกาล (ใกล้)  
จะตายแห่งสัตว์เหล่านั้นเป็นอารมณ์ เป็นไปด้วยอำนาจปฏิสนธิ ใน  
กาลใด สัตว์ทั้งหลายเกิดในรูปภพและอรุภพ ด้วยอำนาจแห่งรูปา-  
วจรกุศลและอรูปาวจรกุศล ในกาลนั้น รูปาวจรวิบากจิตและอรูปา-  
วจรวิบากจิต ๘ ดวง ย่อมทำกรรมนิमितอย่างเดียว ที่เข้าไปปรากฏใน  
กาล (ใกล้) จะตายแห่งสัตว์เหล่านั้นเป็นอารมณ์ เป็นไปด้วยอำนาจ  
ปฏิสนธิ อนึ่ง ในกาลใด สัตว์ทั้งหลายเกิดในอบายด้วยอำนาจแห่ง

\* ปาฐะ ทุพพล...วิปากมโนวิญญาณธาตุ ในมหาฎีกา ศัพท์ วิปาก หน้ามโนวิญญาณ-  
ธาตุไม่มี เห็นว่าเข้าที่กว่า ในที่นี้จึงแปลตามมหาฎีกา.

อกุศล ในกาลนั้น อเหตุกมโนวิญญาณธาตุที่เป็นวิบากแห่งอกุศล  
ดวง ๑ ย่อมทำกรรม กรรมนิमित และคตินิमितอย่างใดอย่างหนึ่ง  
ที่เข้าไปปรากฏในกาล (ใกล้) จะตายแห่งสัตว์เหล่านั้น เป็นอารมณ์  
เป็นไปด้วยอำนาจปฏิสนธิ แล

ความเป็นไปแห่งวิบากวิญญาณ ๑๕ ดวง ด้วยอำนาจปฏิสนธิ  
บังเกิดพึงทราบดังกล่าวมาในวิญญาณชั้นรณิเทศน์ เป็นอันดับแรก  
(ในอาการ ๑๔)

[๒. ภาวังก]

ก็แล เมื่อปฏิสนธิวิญญาณดับ (คือทำกิจเสร็จ) แล้ว วิญญาณ  
ชื่อภาวังก อันคอยติดตามปฏิสนธิวิญญาณนั้น ๆ อยู่ อันเป็นวิบากแห่ง  
กรรมนั้น ๆ (อย่างเดียวกับปฏิสนธิวิญญาณ) นั้นเอง อันเป็นเช่นนั้น  
(คือเป็นเช่นเดียวกันกับปฏิสนธิวิญญาณ) ในอารมณ์ (มีกรรมเป็นต้น)  
นั้นแหละย่อมเป็นไป เมื่อจิตตูปาทอื่น (คืออวัชนะ ?) ที่เป็นเหตุ  
ยังความสืบต่อ (แห่งภาวังก) ให้หมุนกลับ (คือให้ภาวังกขาดไป) ไม่มี  
ภาวังกวิญญาณนั้นย่อมเป็นไปในกาลทั้งหลายมีกาลลงสู่ความหลับเป็นต้น  
แห่งคนผู้ไม่ฝัน โดยอาการ (สืบต่อ) คือเป็นเช่นนั้นอีกแล้วก็เช่นนั้น  
นั้นอีกเล่า ดังนี้ จะนับประมาณ (จำนวนจิต) มิได้โดยแท้ ดังกระแส  
น้ำ ฉะนั้นแล

ความเป็นไปแห่งวิญญาณเหล่านั้นแหละ แม้ด้วยอำนาจแห่งภาวังก  
พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

[๓. อาวัชนะ]

ก็แล เมื่อความสืบทอดแห่งภวังคเป็นไปอย่างนั้น ในกาลใด อินทรีย์ของสัตว์ทั้งหลายควรแก่การรับอารมณ์ได้ ในกาลนั้น เมื่อรูปถึงคลองจักขุเข้า ความประสานเข้าแห่งจักขุประสาเกี่ยวกับรูปก็มีขึ้น แต่นั้น ด้วยอนุภาพแห่งความประสานกัน ภวังคจลนะ (ความไหวแห่งภวังค) ก็มีขึ้น ต่อนั้น ครั้นภวังคดับไป กิริยามโนธาตุทำรูปนั้นแหละเป็นอารมณ์ เป็นดั่งตัดภวังค ยังอาวัชนกิจ (กิจคือความคำนึงถึงอารมณ์) ให้สำเร็จเกิดขึ้น นัยแม่ในโสตทวารเป็นต้น ก็คุณนัยนี้ แต่ในมโนทวาร เมื่ออารมณ์ทั้ง ๖ ถึงคลอง (แห่งมโน) เข้า อเหตุก-กิริยามโนวิญญาณธาตุที่สหระคตกับอุเบกขา เป็นราวกะตัดภวังค ยังอาวัชนกิจให้สำเร็จ เกิดขึ้นในลำดับแห่งภวังคจลนะ แล

ความเป็นไปแห่งกิริยาวิญญาณ ๒ ดวง ด้วยอำนาจอาวัชนะ พึงทราบดังกล่าวมาละนี้

[๔-๘ ทัสสนะ สวนะ ฆายนะ สายนะ ศุสนะ]

ก็และ ในลำดับแห่งอาวัชนะ ข้อแรก จักขุวิญญาณอันมีจักขุประสาทเป็นที่ตั้ง ยังทัสสนกิจ (กิจคือการเห็น) ให้สำเร็จเป็นไปในจักขุทวาร โสต...ฆาน...ชีวหา...กาย วิญญาณ (อันมีโสตประสาท...ฆานประสาท...ชีวหาประสาท... กายประสาทเป็นที่ตั้ง) ยังกิจมีสวนกิจ (กิจคือการได้ยิน) เป็นต้นให้สำเร็จเป็นไปในทวารมีโสตทวารเป็นอาทิ วิญญาณเหล่านั้น (ที่เป็นไป) ในอารมณ์ทั้งหลายที่เป็นอภิสระ

(นำปรารภนาแท้) และอิฏฐัมชัตตะ (นำปรารภนาแต่ปานกลาง) ก็  
เป็นกุศลวิบาก (ที่เป็นไป) ในอารมณ์ทั้งหลายที่เป็นอนิฏฐะ (ไม่นำ  
ปรารภนาทีเดียว) และอนิฏฐัมชัตตะ (ไม่นำปรารภนาแต่ปานกลาง)  
ก็เป็นอกุศลวิบาก แล

ความเป็นไปแห่งวิบากวิญญาณ ๑๐ (คือเป็นกุศลวิบาก ๕ อกุศล  
วิบาก ๕) ด้วยอำนาจแห่งทัตสนะ (เห็น) สวนะ (ได้ยิน) ฆายนะ  
(ได้กลิ่น) สายนะ (ได้รส) ผุสนะ (ได้ถูกต้อง) พิงทราบดังกล่าว  
มาละนี้

[๘ สัมปฏิจฉนะ]

ก็แลโดยบาลีว่า "จิต มโน มานัส ฯลฯ มโนธาตุอันเกิดแต่จิต  
นั้น ที่เป็น (ไป) ใน) ลำดับแห่งจักขุวิญญาณธาตุ อันเกิดขึ้นดับไป  
แล้ว ย่อมเกิดขึ้น" ดังนี้เป็นต้น มโนธาตุที่เป็น (ไป) ใน) ลำดับแห่ง  
วิญญาณ มีจักขุวิญญาณเป็นต้น (หากเป็นไป) ในลำดับแห่งกุศลวิบาก-  
วิญญาณ ก็เป็นกุศลวิบาก (หากเป็นไป) ในลำดับแห่งอกุศลวิบาก-  
วิญญาณ ก็เป็นอกุศลวิบาก (ทำกิจ) รับเอาอารมณ์แห่งวิญญาณเหล่า-  
นั้นแหละเกิดขึ้น

ความเป็นไปแห่งวิบากวิญญาณ ๒ ด้วยอำนาจแห่งสัมปฏิจฉนะ  
(รับเอา) พิงทราบดังกล่าวมาละนี้

[๑๐ สันติริณะ]

อนึ่งเล่า โดยบาลีว่า "จิต มโน มนัส ฯลฯ มโนวิญญาณธาตุ

เกิดแต่จิตนั้น ย่อมเกิดขึ้นในลำดับแห่งมโนธาตุอันเกิดขึ้นดับไปแล้ว"  
ดังนี้เป็นต้น\* วิปากาเหตุกมโนวิญญาณธาตุ ที่เป็นลำดับแห่งอกุศล  
วิปากมโนธาตุ ก็เป็นอกุศลวิปาก ที่เป็นลำดับแห่งกุศลวิปากมโนธาตุ  
ก็เป็นกุศลวิปาก (ที่เป็นไป) ในอภิญ्ञารมณั ก็เป็นโสมนัสสหระคต  
(ที่เป็นไป) ในอภิญ्ञมัชฌัตตารมณั ก็เป็นอุเบกขาสหระคต (ทำกิจ)  
สอบสวนอารมณ์ที่มโนธาตุรับเอาไว้นั้นแหละ เกิดขึ้น แล

ความเป็นไปแห่งวิปากวิญญาณ ๓ ด้วยอำนาจแห่งสันติริณะ  
(สอบสวน) พึงทราบดังกล่าวนี

[๑๑ โวภูฏัพพะ]

ส่วนกิริยาเหตุกมโนวิญญาณธาตุ เป็นอุเบกขาสหระคต วิเคราะห์ดู  
อารมณ์นั้นนั้นแหละ เกิดขึ้นในลำดับแห่งสันติริณะ แล

ความเป็นไปแห่งกิริยามโนวิญญาณดวงเดียว ด้วยอำนาจแห่ง  
โวภูฏัพพะ (วิเคราะห์ดู) พึงทราบดังกล่าวนี

[๑๒ ชวณะ]

ส่วนว่า ในลำดับแห่งโวภูฏัพพะ ถ้าอารมณ์มีรูปเป็นต้น เป็น  
มหันตารมณั (อารมณ์ใหญ่) ไชรี ที่นั้นชวณะ ๖ หรือ ๗ ดวง ย่อม  
แล่นไปในอารมณ์ตามที่โวภูฏัพพะวิเคราะห์ไว้แล้ว ด้วยอำนาจแห่ง  
กามาวจรกุศล ๘ บ้าง อกุศล ๑๒ บ้าง กามาวจรกิริยาที่เหลือ ๕ บ้าง  
อย่างใดอย่างหนึ่ง นี้เป็นนยะในปัญจทวารเท่านั้น ส่วนในมโนทวาร

\* อภิ. วิ. ๓๕/๑๑๑

กามาวจรชวณะ (๒๕) เหล่านั้นนั่นแล ย่อมเล่นไปในลำดับมโนทวาร-  
วชณะ ต่อแต่โคตรภูไป บรรดาชวณะเหล่านี้ คือ ทางรูปาวจร กุศล  
ชวณะ ๕ กิริยาชวณะ ๕ ทางอรูปาวจร กุศลชวณะ ๔ กิริยาชวณะ ๔  
ทางโลกุตรระมรรคจิต ๔ ผลจิต ๔ ชวณะใด ๆ ได้ปัจจัยแล้ว ชวณะ  
นั้น ๆ ย่อมเล่นไป แล

ความเป็นไปแห่งวิบากวิญญาณ เป็นกุศล อกุศล และกิริยา (รวม)  
๕๕ ดวง ด้วยอำนาจชวณะ พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

[๑๓ ตทาร์มมณะ]

ส่วนว่า ในที่สุดแห่งชวณะ ถ้าอารมณ์นั้นเป็นอดีตหัตถารมณ  
(อารมณ์ใหญ่ยิ่ง) ในปัญจทวาร และเป็นวิภูตารมณ (อารมณ์ที่ปรากฏ  
ชัด) ในมโนทวารไซริ์ ที่นั้นวิบากวิญญาณ ในบรรดาเหตุกามา-  
วจรวิบาก ๘ และวิปากาเหตุกมโนวิญญาณธาตุ ๓ อย่างใดอย่างหนึ่ง  
อันติดตามชวณะที่เล่นไปในอารมณ์อื่นแต่อารมณ์ของภวังค\* ดังนี้  
อันไหลทวนกระแสไปในระหว่างขณะนิตหน้อย ติดตามเรือที่เล่นไป  
ทวนกระแส ย่อมเกิดขึ้น ๒ ขณะ หรือขณะเดียว ด้วยสามารถของ  
ปัจจัยนั้น ๆ ตามที่ตนได้ ด้วยอำนาจแห่งอารมณ์มีอิฏฐารมณเป็นอาทิ  
และแห่งปุริมกรรม และแห่งจิตมีชวณะจิตเป็นต้น ในที่สุดแห่งกามา-

๑. ในบรรดาวิญญาณหรือจิตทั้งหลาย ชวณะนี้เข้าใจยากกว่าเพื่อน เพราะคำแปลว่า  
"เล่นไป" นั้นไม่เข้าแถวกับพวกเลย แต่อาจารย์ทั้งหลายท่านว่า "ชวณะนั้นได้แก่  
อาการที่ดีมรสอารมณ์"

๒. ท่านว่า มหัตถารมณ มีอายุ ๑๔ ขณะจิต อดีตหัตถารมณ มีอายุ ๑๖ ขณะจิต และ  
ว่าตทาร์มมณะ ย่อมเกิดแต่ในอดีตหัตถารมณ ไม่เกิดในอารมณ์อื่น

๓. หมายความว่าไม่ตกภวังค (?)



วจรชวณะของกามาวจรสัตว์ทั้งหลาย\* วิชากวิญญาณนี้<sup>๑</sup> เป็นจิตควร  
แก่ความเป็นไปในอารมณ์ของภวังค ในที่สุดแห่งชวณะ (แต่) เพราะ  
มันทำอารมณ์ของชวณะนั้นให้เป็นอารมณ์เป็นไป (อีก) จึงเรียกว่า  
ตทาร์มมณะ (มีอารมณ์ของชวณะนั้นเป็นอารมณ์)

ความเป็นไปแห่งวิชากวิญญาณ ๑๑ ดวง ด้วยอำนาจแห่งตทาร์ม-  
มณะ พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

#### [๑๔ จุติ]

ก็แล ในที่สุดแห่งตทาร์มมณะ ก็ภวังคนั่นเองเป็นไปอีก ครั้น  
ภวังคขาด วิถีวิญญาณทั้งหลายมีอาวัชณะเป็นต้น ก็เป็นไปอีกแล

จิตสันดานที่มีปัจจัยอันได้แล้วอย่างนี้ ย่อมเป็นไปแล้ว ๆ เล่า ๆ  
ด้วยอำนาจแห่งจิตนิยม คือ อาวัชณะย่อมมีในลำดับแห่งภวังค วิญญาณ  
กิจมีการเห็น (รูป) เป็นต้น ย่อมมีในลำดับแห่งอาวัชณะ ดังนี้เป็น  
อาทಿಯุนั่นเอง จนกว่าภวังคในภพหนึ่งจะสิ้นไป จริงอยู่ ในภพหนึ่ง  
ภวังคจิตดวงใดเป็นดวงสุดท้ายเพื่อน ภวังคจิตดวงนั้นท่านเรียกว่า จุติ  
เพราะเคลื่อนไปจากภพนั้น เพราะฉะนั้น แม้จุติจิตนั้นก็มี ๑๕ ดวง  
เหมือนกัน (กับปฏิสนธิและภวังคจิต)

ความเป็นไปแห่งวิชากวิญญาณ ๑๕ ดวง ด้วยอำนาจแห่งจุติ พึง  
ทราบดังกล่าวมาจะนี้

๑. มหาภูติกอาธิบายว่า ชวณะที่<sup>๑</sup>ว่านี้ หมายถึงกามาวจรชวณะเท่านั้น เพราะว่าวิชาก  
วิญญาณที่ติดตามชวณะไป (อันจะเป็นตทาร์มมณะ) นั้นเกิดแต่กรรมซึ่งมีค้นหาเป็นเหตุ  
จึงไม่ติดตามมหัคคตชวณะ และอนุตตรชวณะ เพราะชวณะทั้งสองนั้นมีไชชนกปัจจัยของ  
ตน

ก็จิตสันดานอันไม่ขาดสายสัตว์ทั้งหลาย ผู้ท่องเที่ยวอยู่ใน  
ภพ คติ ฐิติ และนิवासทั้งหลาย\* ย่อมเป็นไปดังนี้ คือ แต่จุดก็ปฏิสนธิ  
อีก ต่อปฏิสนธิก็ภวังคอีก... อยู่นั่นเอง แต่ในสัตว์ทั้งหลายนั้น ท่าน  
ผู้ใดได้บรรลุพระอรหัต เมื่อจุดจิตของท่านผู้นั้นดับแล้ว จิต (ของ  
ท่าน) ก็เป็นอันดับทีเดียวแล

นี่เป็นกถามุข (คำแก้ข้อที่สำคัญ) อย่างพิสดาร ในวิญญาณชั้น  
[เวทนาชั้น]

บัดนี้ ฟังทราบวินิจฉัยแม้ในข้อที่ข้าพเจ้ากล่าวไว้ว่า "เวทนาชั้น  
ฟังทราบ (เรียกอย่างนั้น) เพราะรวมธรรมชาติที่มีการเสวย (รส  
อารมณ์) เป็นลักษณะสืบทุกอย่างเข้าด้วยกัน" ดังนี้ต่อไป

อันธรรมชาติที่มีการเสวย (รสอารมณ์) เป็นลักษณะ ก็คือ  
เวทนานั่นเอง ดังพระสารีบุตรเถระกล่าว (แก่พระมหาโกณฑัญญะ) ว่า  
"ดูกรอาวุโส เพราะเหตุที่ธรรมชาตินั้นย่อมเสวย (รสอารมณ์) ย่อม  
รู้สึก (สุข ทุกข์) เพราะเหตุนี้ จึงเรียกว่า เวทนา"<sup>๑</sup> ดังนี้

[เวทนา ๑ เวทนา ๓]

ก็เวทนานั้น แม้จะตามสภาพก็มีอย่างเดียว โดยลักษณะ คือ  
เสวย (รสอารมณ์) (แต่) ว่าโดยชาติเป็น ๓ คือ กุศล อกุศล และ  
อัพยาภต ในเวทนา ๓ นั้น ฟังทราบ ว่า เวทนาที่สัมปยุตด้วยกุศล-  
วิญญาณอันกล่าวไว้โดยนัยว่า "กามาวจรวิญญาณมี ๘ โดยต่างแห่ง

๑. ก็คือ ภพ ๓ คติ ๕ วิญญาณฐิติ ๗ และสัตตาวาส ๘ นั่นเอง

๒. ม. มุ. ๑๒/๕๓๘

โสมนัส อุเบกขา ญาณและสังขาร" ดังนี้เป็นต้น จัดเป็นกุศลเวทนา  
ที่สัมปยุตด้วยอกุศลวิญญาณ จัดเป็นอกุศลเวทนา ที่สัมปยุตด้วยอัพยา-  
กกุตวิญญาณ จัดเป็นอัพยากกุตเวทนา

[เวทนา ๕]

เวทนานั้น (ว่า) โดยแยกตามสภาวะ ก็เป็น ๕ คือ สุข ทุกข์  
โสมนัส โทมนัส อุเบกขา ในเวทนา ๕ นั้น สุข สัมปยุตด้วยการวิญญาณ  
อันเป็นกุศลวิบาก ทุกข์ สัมปยุตด้วยกายวิญญาณอันเป็นอกุศลวิบาก  
โสมนัส สัมปยุตด้วยวิญญาณ ๖๒ ดังนี้ คือ ฝ่ายกามาวจรวิญญาณ  
กุศล ๔ สเหตุกวิบาก ๔ อเหตุกวิบาก ๑ สเหตุกิริยา ๔ อเหตุกิริยา ๑  
อกุศล ๔ (เป็น ๑๘) ฝ่ายรูปาวจรวิญญาณ เว้นปัญจมาณวิญญาณ  
กุศล ๔ วิบาก ๔ กิริยา ๔ (เป็น ๑๒) ฝ่ายโลกุตตรวิญญาณ เพราะ  
อันโลกุตตรวิญญาณที่ไม่ประกอบด้วยฉานหามีไม่ เหตุนี้ โลกุตตร-  
วิญญาณ ๘ จึงเป็น ๔๐ ด้วยอำนาจแห่งฉาน ๕ ในโลกุตตรวิญญาณ  
๔๐ นั้น เว้นวิญญาณที่เป็นไปในปัญจมาณ ๘ เสีย เหลือกุศลวิบาก  
๑๒ (รวมเป็น ๖๒) โทมนัส สัมปยุตด้วยอกุศลวิญญาณ ๒ อุเบกขา  
สัมปยุตด้วยวิญญาณ ๕๕ ที่เหลือ

[ลักษณะ...ของเวทนา ๕]

ในเวทนา ๕ นั้น สุข มีการเสวยโภภูฏัพพะอันน่าปรารถนาเป็น  
ลักษณะ มีอันเพิ่มสัมปยุตธรรมทั้งหลายขึ้นเป็นรส มี (อัสสาทะ)  
ความสบายทางกาย เป็นปัจจุปัญฐาน มีกายินทรีย์เป็นปทัฏฐาน ทุกข์

มีการเสวยโณฏฐัพพะอันไม่นำปรารธนาเป็นลักษณะ มีอันลคสัมปยุต  
ธรรมทั้งหลายลงเป็นรส มีความไม่สบายทางกายเป็นปัจจุปัญฐาน มี  
กายินทรีย์เป็นปทัฏฐาน โทมณัส มีการเสวยอิฏฐารมณเป็นลักษณะ  
มีอันเสวย (สุข) ด้วยอาการพอใจไม่อย่างใดก็อย่างหนึ่ง เป็นรส มีความ  
สบายทางใจเป็นปัจจุปัญฐาน มีปีสัทธา (ความระงับแห่งนามกาย) เป็น  
ปทัฏฐาน โทมณัส มีการเสวยอนิฏฐารมณเป็นลักษณะ มีอันเสวย  
(ทุกข์) ด้วยอาการไม่พอใจไม่อย่างใดก็อย่างหนึ่งเป็นรส มีความไม่  
สบายทางใจเป็นปัจจุปัญฐาน มีหทัยวัตถุเป็นปทัฏฐานโดยส่วนเดียวเท่า  
นั้น อูเบกขา มีการเสวยมัชฌัตตารมณเป็นลักษณะ มีอันไม่เพิ่มและ  
ไม่ลคสัมปยุตธรรมนักเป็นรส มีความละเมียดเป็นปัจจุปัญฐาน มีจิตอัน  
ปราศจากปีติเป็นปทัฏฐาน แล

นี่เป็นคำถามขออย่างพิสดารในเวทนาขันธ

[สัญญาขันธ]

บัดนี้ ฟังทราบวินิจฉัยแม้ในข้อที่ข้าพเจ้ากล่าวไว้ว่า "สัญญาขันธ  
ฟังทราบว่า (เรียกอย่างนั้น) เพราะรวมธรรมชาติที่มีความจำได้เป็น  
ลักษณะสิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน" ดังนี้ต่อไป

๑. ขตา ตตา วา มหาฐีกาแก้วา ภาวโต ปริกปฺปนโต วา โดยภาวะ (คือแสดงความ  
พอใจออกมาให้ปรากฏ อย่างไทยเราพูดว่า ออกนอกหน้า ?) หรือโดยปริกป (คือคิด  
พอใจอยู่ในใจ อย่างไทยเราว่า อยู่ในหน้า ?) และไขความออกไปอีกว่า ขตาภูเตน วา  
อภยาภูเตน วา อิฏฐากาเรน ด้วยอาการพอใจตามที่เป็น (คือแสดงออกมาตรง ๆ) หรือ  
มิใช่ตามที่เป็น (คือคิดอยู่แต่ในใจ หรือแสร้งแสดงเป็นอย่างอื่น ที่เรียกว่ามารยา ?)

๒. มหาฐีกาว่า โทมณัสมีหทัยวัตถุเป็นปทัฏฐานโดยส่วนเดียว เพราะโทมณัสเกิดแต่ใน  
กามธาตุ

อันธรรมชาติที่มีความจำได้เป็นลักษณะ ก็คือ สัญญานั่นเอง ดัง  
พระสารีบุตรเถระกล่าว (แก่พระมหาโกณฑลิกะ) ว่า "ดูกรอาวุโส  
เพราะเหตุที่ธรรมชาตินั้นย่อมรู้จักย่อมจำได้ เพราะเหตุนี้ จึงเรียกว่า  
สัญญา" ดังนี้

[สัญญา ๑ สัญญา ๓]

ก็สัญญานี้มัน แม้ว่าจะตามสภาพก็มีอย่างเดียว โดยลักษณะ คือ  
ความจำได้ (แต่) ว่าโดยชาติเป็น ๓ คือ กุศล อกุศล และอัพยากฤต  
ในสัญญา ๓ นั้น (พึงทราบว่าเป็น) สัญญาที่สัมปยุตด้วยกุศลวิญญาณ จัด  
เป็นกุศลสัญญา ที่สัมปยุตด้วยอกุศลวิญญาณ จัดเป็นอกุศลสัญญา ที่  
สัมปยุตด้วยอัพยากฤตวิญญาณ จัดเป็นอัพยากฤตสัญญา เพราะว่าวิญญาณ  
ที่ไม่ประกอบด้วยสัญญาหาไม่ เพราะฉะนั้น ประเภทแห่งวิญญาณมี  
เท่าใด ประเภทแห่งสัญญาก็มีเท่านั้น แล

[ลักษณะ...แห่งสัญญา]

ก็แลสัญญานี้มัน แม้มีประเภทเสมอกันกับวิญญาณอย่างนี้ (เมื่อ  
ว่า) โดยอาการมีลักษณะเป็นต้น สัญญาทั้งปวงนั้นแหละ มีความจำ  
ได้เป็นลักษณะ มีการทำเครื่องหมายไว้เป็นปัจจัยแห่งความจำต่อไปว่า  
'นั่นคือสิ่งนั้น' เป็นรส ดังช่างมีช่างไม่เป็นต้น ทำเครื่องหมายไว้ใน  
วัตถุ มีตัวไม้เป็นอาทิฉะนั้น มีการทำความมั่นใจตามเครื่องหมายที่ยึดไว้  
เป็นปัจจุปัจภูฐาน ดังคนตาบอดคลำช้างทั้งหลาย มั่นใจตามเครื่องหมาย  
ที่ตนจับได้ (ว่าช้างเป็นอย่างไร) ฉะนั้น มีอารมณ์ที่ปรากฏอย่างไร

เป็นปกติฐาน ดังความจำที่เกิดขึ้นแก่ลูกเนื้อทั้งหลาย ในหุ่่นคนที่ผูก  
ด้วยหญ้า ว่าเป็นคน (จริง ๆ) ฉะนั้นแล

นี่เป็นคำถามอย่างพิสดารในสัญญาชั้น

[สังขารชั้น]

ส่วนข้อใดข้าพเจ้ากล่าวไว้ว่า "สังขารชั้น พึงทราบว่าเป็นลักษณะ  
อย่างนั้น) เพราะรวมธรรมชาติที่มีการประสม (เจตสิก) เป็นลักษณะ  
สิ้นทุกอย่างเข้าด้วยกัน" ดังนี้ บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัยในข้อนั้น (ต่อ  
ไป)

ธรรมชาติที่มีการทำให้เป็นกลุ่มเป็นลักษณะ ชื่อว่าธรรมชาติที่มีการ  
การประสมเป็นลักษณะ ก็ธรรมชาติต้นนั้นคืออะไร ? ก็สังขารนั่นเอง  
ดังพระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้ว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย เพราะธรรมเหล่านั้น  
ย่อมประสมสิ่งที่เป็นสังขตะแล เพราะเหตุนั้น ธรรมเหล่านั้นจึงได้  
ชื่อว่า สังขาร" (แปลว่าธรรมผู้ประสม?) ดังนี้

[ลักษณะ...แห่งสังขาร]

สังขารเหล่านั้น มีการประสมเป็นลักษณะ มีการประมวลเข้าเป็น  
รส มีความเผยออกไปเป็นปัจจุปัญญา มีชั้น ๓ ที่เหลือเป็นปกติฐาน  
สังขาร ๑ สังขาร ๓

สังขารทั้งหลาย แม้เป็นอย่างเดียวโดยลักษณะเป็นต้นดังกล่าวมา  
นี้ (แต่) ว่าโดยชาติก็เป็น ๓ คือ กุศล อกุศล อัพยาภต ในสังขาร  
๓ นั้น สังขารที่สัมปยุตด้วยกุศลวิญญาณจัดเป็นกุศลสังขาร ที่สัมปยุต

ด้วยอกุศลวิญญาณ จัดเป็นอกุศลสังขาร ที่สัมปยุตด้วยอัพยากฤต-  
วิญญาณ จัดเป็นอัพยากฤตสังขาร

[กุศลสังขาร ๓๖]

ในสังขารเหล่านั้น ก่อนอื่น สังขารที่สัมปยุตด้วยกามาวจรกุศล-  
วิญญาณดวงที่ ๑ (คือวิญญาณที่เป็นโสมนัสสหระคต ญาณสัมปยุต  
อสังขาร) มี ๓๖ คือ เป็นนียตะ มา (ในบาลี) โดยรูปของตน (คือ  
ไม่ปะปน?) ๒๗ เป็นยวาปนกะ ๔ เป็นอนียตะ ๕ ในสังขาร ๓๖  
นั้น สังขาร ๒๗ คือ ผัสสะ เจตนา วิตก วิจารณ์ ปีติ วิริยะ ชีวิต  
สมาธิ สัทธา สติ หิริ โอตตปปะ อโลกะ อโทสะ อโมหะ กาย-  
ปัศสัทธา จิตตปัศสัทธา กายลหุตา จิตตลหุตา กายมุตตา จิตตมุตตา  
กายกัมมัชญุตตา จิตตกัมมัชญุตตา กายปาคุญญุตตา จิตตปาคุญญุตตา กาย-  
ชุกตา จิตตชุกตา เหล่านี้เป็นนียตะ มา (ในบาลี) โดยรูปของตน  
สังขาร ๔ คือฉันทะ อธิโมกข มนสิการ ตัตถมัจฉัตตตา นี้เป็น  
ยวาปนกะ (เป็นกุศลก็ได้ อกุศลก็ได้?) สังขาร ๕ คือ กรุณา  
มุทิตา กายทุจจิตตวิริตี วจิตุจจิตตวิริตี มิจฉาชีววิริตี นี้เป็นอนียตะ  
เพราะสังขาร ๕ นั้น ย่อมเกิดในบางครั้ง แม้เมื่อเกิดแล้วก็หาเกิดร่วม  
กันไม่ (จึงชื่ออนียตะ)

[อรรถาธิบายสังขาร ๓๖]

[นียตสังขาร ๒๗]

[๑ ผัสสะ]

วินิจฉัยในบทเหล่านั้น สภาวธรรมใดย่อมถูกต้อง เหตุนี้

สภาวะธรรมนั้นจึงชื่อว่า ผัสสะ (ผู้ถูกต้อง) ผัสสะนี้นั้น มีการถูกต้อง  
เอาเป็นลักษณะ มีการทำให้กระทบเป็นรส มีความร่วมกันเข้า (แห่ง  
จิตกับอารมณ์) เป็นปัจจุปัญฐาน มีอารมณ์ที่เข้าถึงคล่อง (แห่งจิต ?)  
เป็นปทัฏฐาน จริงอยู่ ผัสสะนี้แม้เป็นรูปธรรม ก็ย่อมเป็นไปใน  
อารมณ์ ด้วยอาการ (จุ) ถูกต้องเอา (จึงว่ามีการถูกต้องเอาเป็น  
ลักษณะ) หนึ่ง ผัสสะนั้น แม้มิตติอยู่ (ที่ไหน) สักแห่ง ก็ยังจิต  
และอารมณ์ให้กระทบกันได้ ดังรูปกระทบจักษุและเสียงกระทบหูฉะนั้น  
(จึงว่า มีการทำให้กระทบกันเป็นรส) ชื่อว่ามีความร่วมกันเข้าเป็น  
ปัจจุปัญฐาน เพราะปรากฏด้วยอำนาจเหตุของตน กล่าวคือตักสันนิบาต  
(ความร่วมมือกันเข้าแห่งธรรม ๓ คืออายตนะภายใน - อายตนะภายนอก  
และวิญญาณ) ชื่อว่ามอารมณ์ที่เข้าถึงคล่องเป็นปทัฏฐาน เพราะเกิด  
ขึ้นในอารมณ์ที่สมันนาหาร (การประมวลความคิด) อันควรแก่ผัสสะ  
นั้น และอินทรีย์ด้วย (ช่วยกัน) แต่งให้ โดยไม่มีอันตรายทีเดียว  
แต่ว่าโดยความเป็นที่ตั้งแห่งเวทนา ผัสสะนี้ บัณฑิตพึงเห็นเป็น  
ดังแม่โคหลังเปิกเถิด

[๒ เจตนา]

ธรรมชาติโดยย่อคิด อธิบายว่าย่อมพัพัน (อารมณ์) เหตุนี้

\* วิเคราะห์นี้เป็นกัตตสาธนะ มหาฎีกาว่าเป็นภณสาธนะก็ได้ แปลว่าเครื่องถูก  
ต้อง อธิบายว่า สัมปยุตธรรมทั้งหลายเมื่อเป็นไปในอารมณ์ ย่อมเป็นดังว่า ถูกต้องเอา  
อารมณ์นั้นด้วยผัสสะซึ่งมีการถูกต้องเป็นลักษณะ หรือมิฉะนั้น เป็นภาวสาธนะก็ได้ แปลว่าความ  
ถูกต้อง ท่านว่า การกล่าวความเป็นกัตตสาธนะและภณสาธนะในสภาวะธรรมทั้งหลาย เป็นการ  
กล่าวโดยอ้อม กล่าวเป็นภาวสาธนะนั้นแหละ เป็นการกล่าวโดยตรง เพราะฉะนั้น จึงว่า ผุสน-  
ลกุขโณ ผัสสะมีการถูกต้องเป็นลักษณะ



ธรรมชาตินั้น จึงชื่อว่าเจตนา (ธรรมชาติผู้คิด) เจตนา นั้น มีภาวะ คือความจงใจเป็นลักษณะ มีความเคลื่อนไหวเป็นรส มีความจัดแจง เป็นปัจจุปัญฐาน คือยังกิจของตนและกิจของผู้อื่นให้สำเร็จ คุณคนผู้ใหญ่ มีศิษย์ผู้ใหญ่ (ของทศปาโมกษ์) และนายช่างไม้ใหญ่เป็นต้น\* ก็แล เจตนา นี้เมื่อเป็นโดยภาวะที่ยังสัมปยุตธรรมทั้งหลายให้แข็งขันขึ้น ย่อมปรากฏในเมื่อนึกถึงงานริบควันเป็นต้น

[๓-๔-๕ วิตก จาร ปิติ]

คำใดพึงเป็นข้อที่ควรกล่าวในวิตก วิจารณ์ และปิติ คำนั้นทั้งหมด ข้าพเจ้าได้กล่าวไว้แล้วละ ในตอนพรรณนาปฐมฌานในปฐมวิกิตินิเทศ

[๖ วิริยะ]

ความกล้า ชื่อว่าวิริยะ วิริยะนั้นมีความแข็งขันเป็นลักษณะ มีการค้าจุนสหชาติธรรมทั้งหลายเป็นรส มีภาวะที่ไม่จมลงเป็นปัจจุปัญฐาน มีความสังเวชเป็นปทัฏฐาน ตามบาลีว่า "ผู้สังเวชแล้วย่อมทำความเพียรโดยแยบคาย"<sup>๑</sup> หรือว่ามีวัตถุแห่งวิริยารัมภะ (เรื่องที่จะต้องให้ความเพียร) เป็นปทัฏฐานก็ได้

วิริยะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า บุคคลทำโดยถูกต้องแล้ว ย่อมเป็นมูลแห่งสมบัติทั้งปวง

๑. มหาฐีกาขยาความว่า ศิษย์ผู้ใหญ่มิเมื่อจัดให้ศิษย์อื่น ๆ สาธยายมนต์ ตนเองก็ย่อมสาธยายด้วย เมื่อนายช่างใหญ่ลงมือทำงานแล้ว ช่างลูกมือทั้งหลายก็ทำด้วย

๒. อัง. จตุกก. ๒๑/๑๕๔

[๗ ชีวิต]

สหชาตธรรมทั้งหลาย ย่อมเป็นอยู่ด้วยธรรมชาตนั้น เหตุนี้  
ธรรมชาตนั้น จึงชื่อชีวิต (แปลว่าธรรมชาตเครื่องเป็นอยู่แห่งสหชาต-  
ธรรม) นัยหนึ่ง ธรรมชาตนั้นเป็นอยู่เอง เหตุนี้ จึงชื่อชีวิต  
(แปลว่าธรรมชาตผู้เป็นอยู่) นัยหนึ่ง ธรรมชาตนั้นเป็นเพียงความ  
เป็นอยู่เท่านั้น เหตุนี้ จึงชื่อชีวิต (แปลว่าความเป็นอยู่) ส่วน  
ลักษณะเป็นต้นแห่งชีวิตนั้น ฟังทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในชีวิตแห่งรูป  
เกิด ความต่างกันในชีวิต - นั่นก็คือ อันนั้นเป็นชีวิตแห่งรูปธรรม  
ทั้งหลาย อันนี้เป็นชีวิตแห่งอรูปธรรมทั้งหลาย เท่านั้นเอง

[๘ สมาธิ]

อรรถแห่งสมาธิศัพท์

ธรรมใดตั้งจิตไว้เสมอในอารมณ์ เหตุนี้ ธรรมนั้นชื่อว่า  
สมาธิ (ธรรมผู้ตั้ง (จิต) ไว้เสมอ) นัยหนึ่ง ธรรมใดตั้งจิตไว้โดย  
ชอบในอารมณ์ เหตุนี้ ธรรมนั้นชื่อว่า สมาธิ (ธรรมผู้ตั้ง (จิต)  
ไว้โดยชอบ) นัยหนึ่ง ธรรมชาตที่ชื่อสมาธินั้น ก็คือความตั้งมั่นแห่ง  
จิตเท่านั้นเอง

[ลักษณะ----แห่งสมาธิ]

สมาธินั้นมีความไม่พล่านไปเป็นลักษณะ หรือว่ามีความไม่ฟุ้งซ่าน  
เป็นลักษณะก็ได้ มีการประมวลสหชาตธรรมทั้งหลายไว้ (ให้เป็น  
กลุ่ม) เป็นรส คุณนำพนักเอาจุนสำหรับสนานไว้ (ให้เป็นก้อน)

ฉะนั้น มีความสงบระงับเป็นปัจจุบันฐาน มีความสุขเป็นปกติฐาน  
โดยพิเศษ

สมาธินี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นความตั้งอยู่แห่งจิต คุกคามตั้ง  
อยู่แห่งเปลวประทีปในที่ไม่มีลมฉะนั้น

[๕ สัทธา]

บุคคลทั้งหลายย่อมเชื่อด้วยธรรมชาตินั้น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้น  
จึงชื่อสัทธา (แปลว่าธรรมชาติเป็นเหตุเชื่อ) นัยหนึ่ง ธรรมชาติ  
นั้น ย่อมเชื่อเอง เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อสัทธา (แปลว่าธรรมชาติ  
ผู้เชื่อ) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นเป็นเพียงความเชื่อเท่านั้น เหตุนี้  
ธรรมชาตินั้นจึงชื่อสัทธา (แปลว่าความเชื่อ)

[ลักษณะ---แห่งสัทธา]

สัทธานั้น มีความเชื่อเป็นลักษณะ หรือว่า มีความวางใจเป็น  
ลักษณะก็ได้ มีการทำให้ใสเป็นรส ดังแก้วอุทกปสาทกะ (แก้วทำน้ำให้  
ใส) หรือว่ามีความแล่นไป (ตามอารมณ์อันเป็นที่ตั้งแห่งความเชื่อ)  
เป็นรสก็ได้ คุกแล่นไป (คือไหลลลตามกระแส่น้ำเชี่ยว) ในการข้าม  
ห้วยน้ำ (ที่บ่ามา) ฉะนั้น มีความไม่ขุ่นมัวเป็นปัจจุบันฐาน หรือ

๑. วิเสสโต-โดยพิเศษ มหาฐีกาแก้วว่า 'โดยมาก' แล้วอธิบายว่า เพราะสมาธิที่เว้น  
จากสุขก็มี

๒. หมายความว่า ตั้งแน่วอยู่ไม่วอกแวกก็จริง แต่ไม่ใช่ดับ มีความสืบต่ออยู่เหมือน  
เปลวประทีปในที่ไม่มีลม ดินิ่งอยู่ฉะนั้น

ว่ามีอริมุติ (ความตัดสินใจ)<sup>๑</sup> เป็นปัจจุปัญฐานก็ได้ มีสัทไชยวัตถุ (วัตถุเป็นที่ตั้งแห่งความเชื่อ)<sup>๒</sup> เป็นปทัฏฐาน หรือว่ามีโศดาปัตติยังคะ มีสัทธัมมสวณะเป็นต้น<sup>๓</sup> เป็นปทัฏฐานก็ได้

สัทธานี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นเหมือนมือ เหมือนทรัพย์ และเหมือนพืช ฉะนั้น<sup>๔</sup>

[๑๐ สติ]

บุคคลทั้งหลายย่อมระลึกได้ด้วยธรรมชาตินั้น เหตุนี้ ธรรมชาติ นั้นจึงชื่อสติ (แปลว่าธรรมชาติเป็นเหตุระลึกได้) นัยหนึ่ง ธรรมชาติ นั้นย่อมระลึกได้เอง เหตุนี้ ธรรมชาตินั้น จึงชื่อสติ (แปลว่าธรรมชาติอันระลึกได้) นัยหนึ่งธรรมชาตินั้น สักว่าเป็นอันระลึกได้เท่านั้น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อสติ (แปลว่าความระลึกได้)

สตินั้น มีความไม่ใจลอยเป็นลักษณะ มีอันทำให้หลงลืมเป็นรส มีอันคุ้มครอง (ใจ) ไว้ได้เป็นปัจจุปัญฐาน หรือมีความเป็นเหตุ มุ่งหน้า (จดจ่อ) ต่ออารมณ์ (ของจิต) เป็นปัจจุปัญฐานก็ได้ มี

๑. อริมุติ<sup>๑</sup> มหาภูทิกแก้วว่า นิจุจโย - ตัดสินใจ ตั้งใจแน่ว ยึดสัทไชยวัตถุเป็นหลัก เป็นฝ่ายกุศล เป็นข้าศึกต่ออสังขิยะ ไม่ใช่อริโมกข์ที่เป็นเยวาปนกะ (เป็นกุศลก็ได้ อกุศลก็ได้?)

๒. สัทไชยวัตถุ มหาภูทิกชี้ไว้ ๓ คือ พระรัตนตรัย กรรม และผลของกรรม

๓. โศดาปัตติยังคะ ๔ คือ สัมปฐิสสเสวณะ สัทธัมมสวณะ โยนิโสมนสิการ ชัมมานุ-  
ชัมมปฏิบัติ

๔. มหาภูทิกายความว่า สัทธาเหมือนมือ ในกรณียึดเอากุศลธรรมทั้งหลายได้ เหมือนทรัพย์ ในกรณียังสมบัติทั้งปวงให้ถึงพร้อม เหมือนพืช ในกรณีแผ่ลึกกลีผลที่เป็นอมตะ

ความจำนงค์เป็นทัฏฐาน หรือว่ามีสติปัญญาที่มีกายเป็นต้น เป็น  
ปทัฏฐานก็ได้

อันสตินี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นเหมือนเสาเขื่อน เพราะปักธง  
ไปมั่นคงในอารมณ์ และเป็นเหมือนนายประตุ เพราะรักษาทหารมี  
จักขุทหารเป็นอาทิ

[๑๑-๑๒ หิริ โอตตปปะ]

ธรรมชาติโดยย่อขวย เพราะความประพฤติชั่วมีกายทุจริตเป็นต้น  
เหตุนี้ธรรมชาตินั้น จึงชื่อ หิริ คำว่าหิรินั้นเป็นคำเรียกความละอาย

ธรรมชาติย่อมกลัว เพราะความประพฤติชั่วเหล่านั้นแหละ เหตุ  
นี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ โอตตปปะ คำว่า โอตตปปะนั้นเป็นคำเรียก  
ความหวาดแต่บาป

[ลักษณะ----แห่งหิริโอตตปปะ]

ในหิริและโอตตปปะนั้น หิริมีความเกลียดแต่บาปเป็นลักษณะ  
โอตตปปะมีความสะดุ้งแต่บาปเป็นลักษณะ หิริมีความไม่ทำบาปทั้งหลาย  
โดยอาการละอายเป็นรส โอตตปปะมีความไม่ทำบาปทั้งหลายโดยอาการ  
สะดุ้งกลัวเป็นรส อนึ่ง ทั้งสองอย่างนั้น มีอันหคกลับจากบาปโดย  
ประการที่กล่าวแล้วนั้นเป็นปัจจุปัญญา มีความเคารพตนและความ  
เคารพผู้อื่นเป็นปทัฏฐาน จริงอยู่ บุคคลทำตนให้เป็นที่เคารพ จึงละ  
บาปได้ด้วยความละอาย คุจกุลพฐ ทำคนอื่นให้เป็นที่เคารพจึงละบาป

ได้ด้วยความคิดนี้ คุณแพศยา ฉะนั้น

ก็แลธรรม ๒ ประการนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นโลกपालกธรรม

[๑๓.๑๔.๑๕ อโลกะ อโทสะ อโมหะ]

สัตว์ทั้งหลายไม่โลภด้วยธรรมนั้นเป็นเหตุ ธรรมนั้นจึงชื่ออโลกะ (แปลว่าธรรมเป็นเหตุไม่โลภแห่งสัตว์ทั้งหลาย) นัยหนึ่ง ธรรมใด ไม่โลภอยู่เอง ธรรมนั้นชื่ออโลกะ (แปลว่าธรรมอันไม่โลภ) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นสักว่าเป็นอันไม่โลภเท่านั้น เหตุนี้จึงชื่ออโลกะ (แปลว่าความไม่โลภ) นัยะแม้ในอโทสะแลอโมหะ ก็นัยเดียวกัน\*

[ลักษณะ---แห่งอโลกะอโทสะอโมหะ]

ในธรรม ๓ ประการนั้น อโลกะมีความที่จิตไม่กำหนด (ไม่ยากได้) ในอารมณ์เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความที่จิตไม่คิดข้องอยู่ในอารมณ์เป็นลักษณะ ประหนึ่งหยาดน้ำไม่ติดในกلبบัวฉะนั้น มีความไม่หวงแหน (ในอารมณ์) เป็นรส ประหนึ่งภิกษุผู้พ้นแล้ว (จากฆราวาสกิจ ไม่หวงแหนวัตถุแห่งฆราวาส?) ฉะนั้น มีความต้องการในอันไม่คิด (แข่ง) อยู่ (ในอารมณ์) เป็นปัจจุปัญฐาน ประหนึ่งคนที่ตกอยู่ในที่โสโครก\* (ไม่ต้องการจะคิดแข่งอยู่ในที่โสโครกนั้น) ฉะนั้น อโทสะ มีความไม่ดุร้ายเป็นลักษณะ นัยหนึ่งมีความไม่ถือผิดเป็น

๑. คือมีอรรถเป็น ๓ สาธนะเหมือนกัน

๒. อนลุตินภาโว มหาภูติกากั ออกเป็น อธิปฺปาโย แล้วว่า เหาณฺหิ อูปมาย สเมติ - อย่างนี้แหละจึงจะสมกับอุปมา คืออุปมาว่า เหมือนคนตกอยู่ในที่โสโครก ข่อมต้องการที่จะไม่คิดแข่งอยู่ในที่โสโครกฉันใด อโลกะก็ฉันนั้น

ลักษณะ ประหนึ่งมิตรผู้อารีฉะนั้น มีอันขจัดความอาฆาตเสียได้เป็น  
รส นัยหนึ่ง มีอันขจัดความร้อนเสียได้เป็นรส ประหนึ่งไม้จันทน์  
(อันมีรสเย็น) ฉะนั้น มีโสภภาพ (ความสุภาพ ความเยือกเย็น)  
เป็นปัจจุปัญฐาน ประหนึ่ง ดวงจันทร์เพ็ญ (มีรัศมีเย็น) ฉะนั้น

อโมหะ มีความ (รู้แจ้ง) ทางตลอดตามสภาพ (แห่งธรรม)  
เป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความ (รู้แจ้ง) ทางตลอดไม่ผิดพลาดเป็น  
ลักษณะ ประหนึ่งการแทงทะลุ (ตรงเป้า) แห่งลูกธนูที่นายขมังธนู  
ผู้ฉลาดยิงไปฉะนั้น มีอันส่องอารมณ์ (ให้เห็นตามสภาพ) เป็นรส  
ประหนึ่งประทีปฉะนั้น มีความไม่หลงลืมเป็นปัจจุปัญฐาน ประหนึ่งผู้  
ชี้ทางที่ชำนาญชี้ทางแก่คนไปป่า ฉะนั้น

อันธรรมทั้ง ๓ นี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นมูลแห่งกุศลธรรมทั้งปวง

[๑๖.๑๗) กายปัสสัทธิ จิตตปัสสัทธิ]

ความรำงับแห่งกาย ชื่อกายปัสสัทธิ ความรำงับแห่งจิต ชื่อ  
จิตตปัสสัทธิ แต่คำว่ากายในบทกายปัสสัทธินี้ ประสงค์เอาขั้น ๓  
มีเวทนาเป็นต้น\* ก็แลกายปัสสัทธิและจิตตปัสสัทธิ รวมเข้าด้วยกัน  
ทั้งสองนั้นมีความรำงับไปแห่งความเร่าร้อนกายและจิตเป็นลักษณะ มี  
อันบีบเอาความเร่าร้อนกายจิตออกไปเป็นรส มีความเยือกเย็นโดยไม่มี

\* นักเรียนมักจะเข้าใจเอาชื่อ ๆ ว่า คำว่ากายในบทนี้ คือรูปกาย เพราะมีจิตเป็นคู่  
อยู่ แต่ที่แท้ท่านหมายเอานามกาย ดังกล่าวนี้ แต่มหาภูติกากล่าวในที่สุดว่า จิตตปัส-  
สัทธิอาทีหิ จิตตเมว ปสฺสทฺธ...อุชฺ จ โหติ กายปสฺสทฺธอาทีหิ ปน รูปกาโยปี  
-ด้วยบาททั้งหลาย มีจิตตปสฺสทฺธเป็นต้น ได้แก่จิตอย่างเดียว รำงับ...และตรง  
แต่ด้วยบททั้งหลายมีบทกายปสฺสทฺธ เป็นต้น ได้แก่รูปกายด้วย (ไม่ใช่ได้แก่นามกาย  
อย่างเดียว?)

ความกระวนกระวายกายจิตเป็นปัจจุปัญฐาน มีกายและจิตเป็นปทัฏฐาน  
กายปัสสัทธิและจิตตปัสสัทธินี้ บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นปฏิบัติ  
ต่อกิเลสมีอุทธัจจะ เป็นอาทิ อันทำความไม่รำงับแห่งกายและจิต

[๑๘.๑๕ กายลหุตา จิตตลหุตา]

ความเบาแห่งกาย ชื่อกายลหุตา ความเบาแห่งจิต ชื่อจิตต-  
ลหุตา กายลหุตาและจิตตลหุตานั้น มีความเข้าไปรำงับแห่งความหนัก  
ของกายและจิตเป็นลักษณะ มีอันบีบเอาความหนักแห่งกายจิตออกไป  
เป็นรส มีความไม่อึดอาดแห่งกายและจิตเป็นปัจจุปัญฐาน มีการและ  
จิตเป็นปทัฏฐาน

ลหุตานี้ บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นปฏิบัติต่อกิเลสมีถิ่นมิทธะเป็นต้น  
ที่ทำความหนักแห่งกายและจิต

[๒๐.๒๑ กานมฺหุตา จิตตมฺหุตา]

ความอ่อนแห่งกาย ชื่อกายมฺหุตา ความอ่อนแห่งจิต ชื่อ  
จิตตมฺหุตา กายมฺหุตาและจิตตมฺหุตานั้น มีความเข้าไปรำงับแห่งความ  
กระด้างของกายจิตเป็นลักษณะ มีอันบีบเอาความกระด้างแห่งกายและ  
จิตออกไปเป็นรส มีความไม่ข้องขัดเป็นปัจจุปัญฐาน มีการและจิต  
เป็นปทัฏฐาน

มฺหุตานี้ บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นปฏิบัติต่อกิเลสมีทิกฺขณมานะ  
เป็นต้นที่ทำความกระด้างแห่งกายและจิต



[๒๒.๒๓ กายกัมมัฏญตา จิตตกัมมัฏญตา]

ความควรแก่การแห่งกาย ชื่อกายกัมมัฏญตา ความควรแก่การแห่งจิต ชื่อจิตตกัมมัฏญตา กายกัมมัฏญตาและจิตตกัมมัฏญตานี้ มีความเข้าไปรับแห่งความไม่ควรแก่การของกายและจิตเป็นลักษณะ มีอันบีบเอาความไม่ควรแก่การของกายและจิตออกไปเป็นรส<sup>๑</sup> มีความถึงพร้อมแห่งการทำอารมณ์<sup>๒</sup> เป็นปัจจุปัญฐาน มีกายและจิตเป็นปทัฏฐาน

กัมมัฏญตานี้ บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นปฏิปักษ์ต่อกิเลสมีนิวรณ์ที่เหลือเป็นต้น ที่ทำความไม่ควรแก่การแห่งกายและจิต นำมาซึ่งความเลื่อมใสในวัตถุเป็นที่ตั้งแห่งความเลื่อมใสทั้งหลาย นำมาซึ่งความเลื่อมใสในวัตถุเป็นที่ตั้งแห่งความเลื่อมใสทั้งหลาย นำมาซึ่งความควรแก่อันประกอบด้วยประการต่าง ๆ ในการทำประโยชน์ทั้งหลาย ดังความหมจดจ (จากมลทิน) แห่งทอง (ควรแก่อันประกอบเป็นอลังการต่าง ๆ ชนิด) ฉะนั้น

[๒๔.๒๕ กายปาคุญญตา จิตตปาคุญญตา]

ความคล่องแห่งกาย ชื่อกายปาคุญญตา ความคล่องแห่งจิต ชื่อจิตตปาคุญญตา กายปาคุญญตาและจิตตปาคุญญตานี้ มีความไม่เป็นไขแห่งกายจิตเป็นลักษณะ มีอันบีบเอาความเป็นไขแห่งกายจิตออกไปเป็นรส มีความไร้โทษ (แห่งกายจิต) เป็นปัจจุปัญฐาน มีกายและจิตเป็นปทัฏฐาน

๑.๒. ปาฐะพิมพีไว้เป็น กายจิตตกมฺมณฺณ ---- นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น กายจิตต-กมฺมณฺณ... (ตัดบทเป็นกายจิตต+อกมฺมณฺณ)

๓. หมายความว่าถือเอาอารมณ์ด้วยอาการถึงพร้อม คือด้วยความควรแก่การนั่นเอง

ปาคุญญตานี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นปฏิปักษ์ต่อบาปกรรมมี  
อัสทริยะเป็นต้น ที่ทำความเป็นไฉ่ แห่งกายและจิต

[๒๖.๒๗ กายชุกตา จิตชุกตา]

ความตรงแห่งกายชื่อกายชุกตา ความตรงแห่งจิต ชื่อจิตชุกตา  
กายชุกตาและจิตชุกตานี้ มีความชื่อตรงแห่งกายและจิตเป็นลักษณะ  
มีอันบีบเอาความคดแห่งกายและจิตออกไปเป็นรส มีความไม่คด  
(แห่งกายและจิต) เป็นปัจจุปัญฐาน มีกายและจิตเป็นทักฐาน

อุชุกตานี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นปฏิปักษ์ต่ออุปกิเลสมีมายาและ  
สาโดยเป็นต้น ที่ทำความคดโกงแห่งกายและจิต

[เขวาปนกสังขาร ๔]

[๑ ฉันทะ]

คำว่าฉันทะนั้น เป็นคำเรียกกัตตุกัมมตา (ความใคร่จะทำ)  
เพราะเหตุฉนั้น ฉันทะนั้น จึงมีความใคร่จะทำเป็นลักษณะ มีอันแสวง  
หาอารมณ์เป็นรส มีความต้องการด้วยอารมณ์เป็นปัจจุปัญฐาน อารมณ์  
นั้นแหละเป็นปทัฏฐานของฉันทะนั้น

อันฉันทะนี้ ในการจะถือเอาอารมณ์ บัณฑิตพึงเห็นว่าเหมือน  
ใจยื่นมือออกไป ฉะนั้น

[๒ อธิโมกข]

ความน้อมใจเชื่อ ชื่ออธิโมกข อธิโมกขนั้นมีการลงความเห็น  
เป็นลักษณะ มีอันไม่รวนเรเป็นรส มีความตัดสินใจเป็นปัจจุปัญฐาน  
มีสันนิชฺฐยธรรม (เรื่องที่จะต้องลงความเห็น) เป็นปทัฏฐาน

อริโมกข์ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นดังเสาเขื่อน เพราะความที่นิ่ง  
อยู่ในอารมณ์

[๓ มนสิการ]

ความทำ ชื่อว่าการ ความทำ (อารมณ์ไว้) ในใจ ชื่อมนสิการ  
นัยหนึ่ง เจตสิกธรรมใดยอมทำใจให้ไม่เหมือนใจเดิม (คือใจวงศ์)  
เหตุนี้เจตสิกธรรมนั้นจึงชื่อมนสิการ (แปลว่า เจตสิกธรรมอันทำใจให้  
ผิดเดิม) ดังนี้ก็ได้ มนสิการนี้นั้นมี ๓ ประการคืออารัมมณปฏิบัติปาทกะ  
(มนสิการอันจัดแจงในอารมณ์) วิชาปฏิบัติปาทกะ (มนสิการอันจัดแจง  
ในวิถิจิต) ขวนปฏิบัติปาทกะ (มนสิการอันจัดแจงในขวนจิต)

ในมนสิการ ๓ นั้น อารัมมณปฏิบัติปาทกะ ชื่อว่ามนสิการ เพราะทำ  
(อารมณ์) ไว้ในใจ อารัมมณปฏิบัติปาทกะมนสิการนั้น มีการยังสัมปยุต-  
ธรรมทั้งหลายให้เล่นไป (มุ่งหน้าสู่อารมณ์) เป็นลักษณะ มีอันผูก  
สัมปยุตธรรมทั้งหลายไว้ในอารมณ์เป็นรส มีความจดต่ออารมณ์เป็น  
ปัจจุปัญฐาน\* มีอารมณ์เป็นปทัฏฐาน

มนสิการนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นธรรมจัดเข้าในสังขารชั้น  
เพราะความเป็นธรรมยังสัมปยุตธรรมให้ดำเนินไปในอารมณ์ คุจสารถิ  
(ยังมาให้เห็นไป ?) ฉะนั้น

๑. มหาภูติกว้าวอริโมกข์เจตสิก ที่เป็นเขวอปนกสังขารนี้ เป็นไปด้วยอำนาจความตกลงใจ  
เท่านั้นซึ่งเป็นกุศลก็ได้ อุกุศลก็ได้ ส่วนอริโมกข์ที่เป็นฝ่ายสัทธานั้น เป็นปสาทาอริโมกข์  
น้อมใจเชื่อด้วยอำนาจความเลื่อมใส เป็นกุศลแท้

๒. สติกับมนสิการ มีความมุ่งหน้า คือจดต่ออารมณ์เป็นปัจจุปัญฐานเหมือนกัน  
มหาภูติกว้าวให้เห็นความแปลกกันว่า สตินั้นจดต่ออยู่ด้วยอำนาจความไม่ลืม ส่วน  
มนสิการนี้ จดต่ออยู่ด้วยอำนาจความผูกพัน

ส่วนคำว่า วิถีปฏิบัติทกะ (มนสิการอันจัดแจงในวิถี) นั้น เป็นคำเรียกปัญจวาราวีชนะ คำว่า ชวนปฏิบัติทกะ (มนสิการอันจัดแจงในชวนะ) นั้น เป็นคำเรียกมโนทวาราวีชนะ มนสิการทั้งสองนั้นไม่ประสงค์เอาในที่นี้

[๔ ตัตรมัชฌัตตตา]

ความเป็นกลางในธรรมทั้งหลายเหล่านั้น ชื่อว่าตัตรมัชฌัตตตา ตัตรมัชฌัตตตานี้ มีการนำจิตและเจตสิกทั้งหลายไปโดยเสมอเป็นลักษณะ มีอันห้ามเสียซึ่งความหย่อนและความยิ่งเป็นรส หรือนัยหนึ่ง มีอันเข้าไปตัดเสียซึ่งความตกไปเป็นฝักฝ่ายเป็นรส มีความเป็นกลางเป็นปัจจุปฏิฐาน

ตัตรมัชฌัตตตานี้ โดยที่เป็นความวางเฉยแห่งจิตและเจตสิกทั้งหลาย บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นเหมือนสารทิผู้ฟุ้งคูดอยู่เฉย ๆ ซึ่งม้าอาชาไนย (เทียมรถ) ที่วิ่งไปเรียบแล้วจะนั้น

[อนิยตสังขาร ๕]

[๑. ๒. กรุณา มุทิตา]

กรุณาและมุทิตา พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในพรหมวิหาร-นิเทศเถิด แท้จริง ความแปลกกันก็มีเพียงว่ากรุณามุทิตา (ในพรหมวิหาร) นั้นเป็นรูปาจรถึงอัปนา (ส่วน) กรุณามุทิตา (ในอนิยต-

๑. มหาฐิกาวา ตัตรมัชฌัตตตานี้ แม้เป็นไปโดยอาการวางเฉย แต่ก็คุ้มครองสัมปยุตธรรมให้เป็นไปในกิจตามที่เป็นหน้าที่ของตน ๆ (ไม่ใช่เฉยเมย) เปรียบเหมือนพระราชามั้ประทับนั่งอยู่หนึ่ง ๆ ก็ทรงคุมพวกเจ้าหน้าที่ตุลาการให้ไม่ประมาทพิจารณาและพิพากษาอรรถคดีให้เป็นไปโดยยุติธรรมตามหน้าที่ได้จะนั้น

สังขาร) นี้เป็นกามาวจร เท่านั้นเอง แต่อาจารย์ลังพวกก็ต้องการเอา  
เมตตาและอุเบกขาเข้าในอนิยตสังขารด้วย คำของอาจารย์เหล่านั้น  
ไม่ควรถือเอา เพราะว่าโดยความแล้ว เมตตาก็คืออโทสะ อุเบกขา  
ก็คือตัตรมัชฌัตตุเบกขานั้นเองแล

[๓.๔.๕. กายทุจจริตวิริตี ๗๗๗]

ความเว้นจากกายทุจจริต ชื่อกายทุจจริตวิริตี แม้ในวิริตีที่เหลือ  
ก็นัยนี้ ส่วนว่าโดยอาการมีลักษณะเป็นอาทิ วิริตีทั้ง ๓ นั้น มีความ  
ไม่ก้าวล่วงวัตถุแห่งทุจจริตมีกายทุจจริตเป็นต้น มีอธิบายว่า ไม่ทำลาย  
(วัตถุเหล่านั้น) เป็นลักษณะ\* มีอันสยิว (คือทำหน้าที่แสดงกิริยา  
เกลียดชัง) แต่วัตถุแห่งทุจจริตมีกายทุจจริตเป็นต้นเป็นรส\* มีความไม่  
กระทำเป็นปัจจุปัญฐาน มีคุณธรรมมีศรัทธาหิริโอตตปปะและอัปปิจจตา  
เป็นอาทิเป็นปทัฏฐาน

วิริตีนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นภาวะที่จิตเบือนหน้าจากการทำบาป  
ก็ได้

[สังขารอะไรสัมปโยคกับกุศลวิญญาณดวงไหน]

สังขาร ๓๖ ดังกล่าวมานี้แล พึงทราบว่ ถึงความสัมปโยคกับ  
กามาวจรกุศลวิญญาณดวงที่ ๑ (คือวิญญาณที่เป็นโสมนัสสหรรค  
ญาณสัมปยุต อสังขาร) ก็แล สังขารที่สัมปโยคกับกามาวจรกุศล-

๑. มหาฐิกาวา วัตถุแห่งทุจจริต ก็คือปาณะของผู้อื่น ทรัพย์ของผู้อื่น ภรรยาของผู้อื่น เป็นต้น
๒. มหาฐิกาวา ข้อนี้ท่านกล่าวกิริยาสยิวแต่ตัวทุจจริตนั่นเอง โดยไปชี้เอาวัตถุแห่งทุจจริต เพราะว่า  
วิริตีหาใช้การไม่ทำวัตถุแห่งทุจจริตไม่ ที่แท้คือไม่ทำทุจจริตต่างหาก

วิญญานดวงที่ ๑ เป็นฉันทะ แม้ที่สัมปโยคกับกามาวจรกุศลวิญญานดวงที่ ๒ ก็เป็นฉันทะ ความแปลกในวิญญานดวงที่ ๒ นี้ มีเพียงแต่ว่าเป็นสังขารเท่านั้น ส่วนสังขารเว้นอโมหะ ที่เหลือ (๓๕) พึงทราบที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๓ (คือโสมนัสสหรรค ญาณวิปยุต อสังขาร) ที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๔ ก็อย่างนั้น แปลกแต่ในวิญญานดวงที่ ๔ นี้เป็นสังขารเท่านั้น ส่วนว่า ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในวิญญานดวงที่ ๑ สังขารเว้นปีติ ที่เหลือย่อมถึงความสัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๕ (คืออุเบกขาสหรรค ญาณสัมปยุต อสังขาร) แลแม้ที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๖ ก็เช่นเดียวกันกับที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๕ ด้วยว่าในวิญญานดวงที่ ๖ นั้นก็มีแปลกแต่เพียงเป็นสังขารเท่านั้น ส่วนสังขารเว้นอโมหะ ที่เหลือพึงทราบที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๗ (คืออุเบกขาสหรรค ญาณวิปยุต อสังขาร) ที่สัมปโยคกับวิญญานดวงที่ ๘ ก็อย่างนั้น แปลกแต่ในวิญญานดวงที่ ๘ นั้นเป็นสังขารเท่านั้น

ส่วนว่าในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในกามาวจรกุศลวิญญานดวงที่ ๑ สังขารเว้นวิริติ ๓ ที่เหลือ (๓๓) ถึงความสัมปโยคกับปฐมวิญญานใน

๑. สังขารที่สัมปโยคกับกามาวจรกุศลวิญญานดวงที่ ๕ ซึ่งเป็นอุเบกขาสหรรคนี้ มีกรุณาและมูทิตาอยู่ด้วย จึงเกิดมีปัญหาคือว่า กรุณามูทิตาจะมามีในวิญญานที่เป็นอุเบกขาสหรรคได้อย่างไร ? มหาภูติกว่าอาจารย์ทั้งหลายท่านว่า 'มีได้' โดยเป็นบุพภาค เพราะกรุณามูทิตาที่ถึงอุปนาเท่านั้นจึงไม่เป็นอุเบกขาสหรรค นอกจากนั้นเป็นอุเบกขาสหรรคบ้างก็ได้'

รูปาวจรกุศล\* แต่นั้นสังขารทั้งหลายเว้นวิตก (เหลือ ๓๒) สัมปโยคกับ  
กัมมัตถวิญญาณ แต่นั้นสังขารเว้นวิจาร์ (เหลือ ๓๑) สัมปโยคกับ  
ตถิยวิญญาณ แต่นั้นสังขารเว้นปีติ (เหลือ ๓๐) สัมปโยคกับจตุตถ-  
วิญญาณ แต่นั้นสังขารเว้นกรณามุกทาในฝ่ายอนิยตสังขาร (เหลือ ๒๘)  
สัมปโยคกับปัญจมวิญญาณ

สังขารในอรุปกุศลวิญญาณ ๔ ก็คือสังขาร (ในรูปาวจรปัญจม-  
วิญญาณ) เหล่านั้นแหละ ด้วยว่าความเป็นอรุปาวจรเท่านั้นเป็นความ  
แปลกในอรุปกุศลนั้น

ในโลกุตระวิญญาณทั้งหลาย สังขารในมรรควิญญาณที่มี  
ปฐมฌาน พึงทราบโดยนัยที่กล่าวในปฐมรูปาวจรวิญญาณ เป็นข้อแรก  
(ข้อต่อไป) สังขารในมรรควิญญาณอันต่างโดยเป็นมรรควิญญาณที่มี  
ทุคติมานเป็นต้น ก็พึงทราบโดยนัยที่กล่าวในวิญญาณเป็นลำดับไปมี  
ทุติรูปาวจรวิญญาณเป็นต้นเหมือนกัน แต่นี้เป็นความแปลกในโลกุตระ-  
วิญญาณนี้ คือ กรณามุกทาไม่มี ๑ วิตติเป็นนิตตะ ๑ เป็นโลกุตระ ๑<sup>๖</sup>

สังขารทั้งหลายที่เป็นกุศลเท่านั้น บัณฑิตพึงทราบโดยประการ  
ที่กล่าวมาจะนี้ เป็นอันดับแรก

๑. มหาภูติกาอธิบายว่า สำหรับพระโยคาวจรผู้มีการกรรมวจีกรรมและอาชีวะหมดจดดีแล้ว รูปา-  
รูปาวจรกุศลของท่าน ย่อมเป็นไปทางทำจิตให้ตั้งมั่นเท่านั้น มิใช่จะชำระกายกรรมวจีกรรมและ  
อาชีวะ ทั้งมิใช่จะตัดจะระงับทุจริตและทราชีวะอะไรอีก เพราะฉะนั้น วิตติทั้งหลายจึงไม่มีใน  
จิตตบาทที่เป็นมรรค

๒. มหาภูติกาอธิบายว่า เพราะมรรควิญญาณมีพระนิพพานเป็นอารมณ์ ส่วนกรณามุกทามีสัตว์  
เป็นอารมณ์ กรณามุกทาจึงไม่มีในมรรควิญญาณ และอริยมรรคย่อมตัดทุจริตเป็นสมุจเฉท  
เพราะฉะนั้น วิตติในโลกุตระวิญญาณจึงเป็นนิตตะ

[อกุศลสังขารโลกมุต ๑๗]

ในอกุศลสังขารทั้งหลาย ก่อนอื่น สังขารที่สัมปยุตด้วยอกุศล  
วิญญาณดวงที่ ๑ ในโลกมุต (คือวิญญาณที่เป็นโสมนัสสหระคต  
ทิกฺขุคตสัมปยุต อสังขาร) มี ๑๗ คือเป็นนียตะมาโคยรูปของตน ๑๑  
เป็นยวาปนกะ ๔ ในอกุศลสังขาร ๑๗ นั้น สังขาร ๑๑ คือ ผัสสะ  
เจตนา วิตก วิจารณ์ ปีติ วิริยะ ชีวิต สมานธิ อหิริกะ อโนตตปปะ  
โลกะ โมหะ มิจฉาทิกฺขุ เหล่านี้เป็นนียตะมาโคยรูปของตน สังขาร  
๔ คือ หนักะ อธิโมกข์ อุทัจจะ มนสิการ นี้เป็นยวาปนกะ

[อรรถาธิบายอกุศลสังขารโลกมุตกลางข้อ]

อรรถาธิบายในอกุศลสังขารเหล่านั้น บัณฑิตพึงทราบดังต่อไปนี้

[อหิริกะอโนตตปปะ]

บุคคลใดไม่อาย เหตุนี้บุคคลนั้นจึงชื่ออหิริโก (แปลว่าผู้ไม่อาย)  
ความเป็นแห่งผู้ไม่อาย ชื่อว่าอหิริโก\* (แปลว่าความไม่อาย) ความ  
ไม่กลัวชื่อว่า อโนตตปปะ ใน ๒ อย่างนั้น อหิริกะ มีความไม่  
รังเกียจแต่ทุจริตมีกายทุจริตเป็นต้นเป็นลักษณะ หรือว่ามีความไม่ขวยใจ  
แต่ทุจริตทั้งหลายเป็นลักษณะ (ก็ได้) อโนตตปปะ มีความไม่พรั่นแต่  
ทุจริตทั้งหลายนั้นแลเป็นลักษณะ หรือว่า มีความไม่สะดุ้งแต่ทุจริต  
ทั้งหลายนั้นเป็นลักษณะ (ก็ได้) นี้เป็นความสังเขปในอหิริกะและ  
อโนตตปปะนั้น ส่วนความพิสดาร พึงทราบโดยทำนองความที่ตรง

๑. มหาฐิกาวาควรจะเป็น อหิริโก\* แต่ท่านใช้กันลบบ ก. ออกเสียตัวหนึ่ง



กันข้ามกับความแห่งหิริโตนตปปะที่กล่าวแล้วนั้นเกิด\*

[โลกะ โมหะ]

สัตว์ทั้งหลายย่อมโลกด้วยเจตสิกธรรมนั้นเป็นเหตุ เจตสิกธรรมนั้นจึงชื่อว่า โลกะ (แปลว่าธรรมเป็นเหตุโลกแห่งสัตว์ทั้งหลาย) นัยหนึ่ง เจตสิกธรรมใดย่อมโลกอยู่เอง เจตสิกธรรมนั้น ชื่อโลกะ (แปลว่าธรรมอันโลก) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นสักว่าเป็นอันโลกเท่านั้น เหตุนี้จึงชื่อโลกะ (แปลว่าความโลก)

สัตว์ทั้งหลายย่อมหลงด้วยเจตสิกธรรมนั้นเป็นเหตุ เจตสิกธรรมนั้นจึงชื่อ โมหะ (แปลว่าธรรมเป็นเหตุหลงแห่งสัตว์ทั้งหลาย) นัยหนึ่ง เจตสิกธรรมใดย่อมหลงอยู่เอง เจตสิกธรรมนั้นชื่อ โมหะ (แปลว่าธรรมอันหลง) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นสักว่าเป็นอันหลงเท่านั้น เหตุนี้จึงชื่อ โมหะ (แปลว่าความหลง)

ในโลกะและโมหะนั้น โลกะ มีความยึดอารมณ์ไว้เป็นลักษณะ คุดังสำหรับคักลึง (ยึดลึงที่มาต้องเข้าไว้) ฉะนั้น มีอันตั้งหน้า เกาะติดไปเป็นนรต คุดขึ้นเนื้อที่คนโยนลงไปในกระทะอันร้อน (ก็ตั้งหน้าติดไหม้ไปในกระทะนั้น) ฉะนั้น มีอันไม่ยอมสละเป็นปัจจุปัญฐาน

๑. มหาภูติกว่า ความพิสดาร ก็คือเพิ่มรต ปัจจุปัญฐาน และปทัฏฐานเข้าอีกดังนี้ว่า อหิริกะมีการทำบาปโดยอาการไม่ละอายเป็นนรต อโนตตปปะ มีการทำบาปโดยอาการไม่สะดุ้งเป็นนรต ทั้งสองอย่าง มีความไม่ระย่อแต่บาปโดยประการที่กล่าวแล้วเป็นปัจจุปัญฐาน มีความไม่เคารพในตนและในคนอื่นเป็นปทัฏฐาน ความไม่รังเกียจความโสภม คุดสุกรบ้านไม่รัวเกียจของโสโครก ย่อมมีเพราะอหิริกะ ความไม่สะดุ้งกลัวแต่บาป คุดตัวแมลงไม่สะดุ้งแต่ไฟ ย่อมมีเพราะอโนตตปปะ

คจสีปายตาผสมน้ำมัน (ปายแล้วติด ล้างออกยาก) ฉะนั้น มีความเห็น  
ว่านายอินดีในสังโยชนียธรรมทั้งหลาย เป็นปทัฏฐาน

โมหะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เมื่อมันขยายตัวขึ้นจนเป็นแม่น้ำ  
ค้นหา ก็มีแต่พาไปนรกเท่านั้น ดังแม่น้ำมีกระแสอันเชี่ยว ก็มีแต่  
พาไปสู่มหาสมุทรทางเดียว ฉะนั้น

โมหะ มีความบอดแห่งจิตเป็นลักษณะ นัยหนึ่ง มีความไม่รู้  
เป็นลักษณะ มีความไม่เข้าใจตลอดเป็นรส นัยหนึ่ง มีอันปกปิดเสีย  
ซึ่งสภาพแห่งอารมณ์เป็นรส มีความปฏิบัติไม่ชอบเป็นปัจจุภูฏฐาน  
นัยหนึ่ง มีความมืด (คือโง่เขลา) เป็นปัจจุภูฏฐาน มีความทำในใจ  
โดยไม่แยบคาย เป็นปทัฏฐาน

โมหะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นมูล แห่งอกุศลทั้งปวง

#### [มิจฉาทิฏฐิ]

สัตว์ทั้งหลายย่อมเห็นผิดด้วยธรรมชาตินั้นเป็นเหตุ ธรรมชาตินั้น  
นั้นจึงชื่อว่า มิจฉาทิฏฐิ (แปลว่าธรรมชาติเป็นเหตุเห็นผิดแห่งสัตว์  
ทั้งหลาย) นัยหนึ่ง ธรรมชาติใด ย่อมเห็นผิดอยู่เอง ธรรมชาตินั้น  
ชื่อมิจฉาทิฏฐิ (แปลว่าธรรมชาติอันเห็นผิด) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้น  
สักว่าเป็นอันเห็นผิด เหตุนี้จึงชื่อว่า มิจฉาทิฏฐิ (แปลว่าความเห็นผิด)

มิจฉาทิฏฐินั้น มีความยึดมั่นโดยไม่ถูกทางเป็นลักษณะ มีอัน  
จับเอาผิด ๆ เป็นรส มีความปักใจผิดเป็นปัจจุภูฏฐาน มีโทษมีความ  
ไม่อยากจะเห็นพระอริยะทั้งหลายเป็นต้น เป็นปทัฏฐาน

มิจนาคทัญญูนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นบรมวัชชะ (โทษอย่างยอด)

[อุทัจจะ]

ความที่จิตฟุ้งซ่าน ชื่ออุทัจจะ อุทัจจะนั้นมีความไม่สงบราบ เป็นลักษณะ คุนน้ำกระเพื่อมเพราะลมตี ฉะนั้น มีความไม่หยุดนิ่ง เป็นรส คุดรงและผืนผ้าอันโบกสะบัดเพราะลมต้อน ฉะนั้น มีอาการ หมุน (กระจัดกระจาย) ไป เป็นปัจจุปัญฐาน คุดถ้ำอันฟุ้งกระจาย เพราะถูกหุ้มด้วยก้อนหิน ฉะนั้น มีความทำในใจโดยไม่แยบคาย ในเพราะความไม่สงบลงแห่งใจเป็นปทัฏฐาน\*

อุทัจจะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นความซัดส่าย (ไปมา) แห่งจิต อกุศลสังขารที่เหลือ ฟิงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในกุศลสังขาร เกิด ด้วยว่า ความเป็นอกุศลและความเป็นเจตสิกกรรมเลวทรามด้วยความ เป็นอกุศลเท่านั้น เป็นความเหลือของมันจะกุศลสังขารเหล่านั้น [สังขารอะไรสัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงไหน]

สังขาร ๑๗ ดังกล่าวมานี้ ฟิงทราบถึงความสัมปโยคกับอกุศล- วิญญาณดวงที่ ๑ (ในโลภมูล คือวิญญาณที่เป็นโสมนัสสหรรค ทิฏฐิตตสัมปยุต อสังขาร) ก็แลสังขารที่สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณ ดวงที่ ๑ (นี้) เป็นฉันทะ แม้ที่สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๒ ก็เป็นฉันทะ ส่วนว่า ความต่างในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๒ นี้ ก็คือ

\* เจตโส อรูปสมอโยนิโสมนสิการ... ปาฐะในมหาฎีกาเป็น...อรูปสม... เห็นว่าเข้าที่กว่า จึงแปลตามท่าน

ความเป็นสังขาร และถิ่นมิทระ เป็นอนิยตะ

[ถิ่นมิทระ]

ในถิ่นมิทระนั้น ความท้อแท้ ชื่อถิ่นะ ความง่วงงุน ชื่อ มิทระ ขยายความว่า (ถิ่นะก็คือ) กิริยาที่ม้วนกลับ (คือถอย) เสีย ด้วยหมดอุตสาหะ (มิทระก็คือ) ทลายลง (คือเลิกล้มป เสีย ด้วยหมดความสามารถ ถิ่นะด้วย มิทระด้วย (รวมกัน) ชื่อถิ่นมิทระ ในสองอย่างนั้น ถิ่นะ มีความไม่มีอุตสาหะเป็นลักษณะ มีอันคลายความเพียรเสียเป็นรส มีอันจมอยู่เป็นปัจจุปัญฐาน มิทระ มีความไม่ควรแก่การงาน (คือไม่คล่องแคล่ว) เป็นลักษณะ มีอันปิด (ทวาร) ลงเป็นรส มีอันหู่เข้าเป็นปัจจุปัญฐาน หรือว่ามีอันหลับโงกเป็นปัจจุปัญฐาน (ก็ได้)\* ทั้งสองอย่างด้วยกันมีความทำในใจ โดยไม่ถูกทาง ในเพราะความไม่ยินดี (ในกุศลธรรม) และความคร้านกายเป็นต้นเป็นปทัฏฐาน

ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๑ สังขารเว้น มิจฉาทิฏฐิ ที่เหลือ (๑๖) พึงทราบว่ สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณ ดวงที่ ๓ (คือ โสมนัสสหระคต ทิฏฐิคตวิปยุต อสังขาร) แต่

๑. ปาฐะในวิสุทธิมรรคพิมพ์ไว้เป็น อาสตุติวิฆาโต เข้าใจว่าเป็น อสตุติ--- มหาฎีกาก็แก้ไว้ เป็น อสมตุตตวิฆาต ได้แก้และแปลตามที่เข้าใจนี้
๒. มหาฎีกาตั้งข้อสังเกตว่า แม้ถิ่นะก็มีสภาพไม่ควรแก่การงานเหมือนกัน แต่ต่างกันที่ถิ่นะเป็น สำหรับจิต แต่มิทระเป็นสำหรับขันธ ๓ มีเวทนาขันธเป็นต้น
๓. มหาฎีกาว่า ถิ่นะ เป็นเหตุหุดหู่แห่งจิตเท่านั้น แต่มิทระ ถึงรูปกายด้วย เพราะเหตุนี้ท่านจึงว่า มิทระ มีอันหลับโงกเป็นปัจจุปัญฐาน

มานะในกุศลวิญญาณดวงที่ ๓ นี้ เป็นอนิยตะ นี้เป็นความแปลก

[มานะ]

มานะนั้น มีความหยิ่งเป็นลักษณะ มีความยกตัวเป็นรส มีความใคร่เป็นเช่นขง (คืออยากเด่น) เป็นปัจจุปฏิฐาน มีโลภะอันไม่ประกอบด้วยทักขุเป็นปัทฐาน\*

มานะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นดังความบ้า

ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๒ (คือโสมนัสสหระคต ทักขุคตสัมปยุต สสังขาร) สังขารเว้นมิจฉาทักขุ ที่เหลือพึงทราบว่สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๔ (คือโสมนัสสหระคต ทักขุคตวิปยุต สสังขาร) แม้ในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๔ นี้เล่า มานะก็เป็นสังขารนในจำพวกอนิยตะเหมือนกัน ส่วนว่ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๑ สังขารเว้นปีติ ที่เหลือถึงความสัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๕ (คืออุเบกขาสหระคต ทักขุคตสัมปยุต อสังขาร) และแม้สังขารที่สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๖ (คืออุเบกขาสหระคต ทักขุคตสัมปยุต สสังขาร) ก็เหมือนสังขารที่สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๕ แปลกกันแต่ในดวงที่ ๖ นี้เป็น สสังขารและถินมิทระเป็นอนิยตะ ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๕ สังขารเว้นทักขุ ที่เหลือพึงทราบว่ สัมปโยคกับอกุศล

\* มหาภูิกอาธิบายว่ มานะนั้นเป็นไปคล้ายทักขุ เพราะเป็นไปโดยอหังการ แต่มันไม่เกิดในจิตตบาทเดียวกันกับทักขุ มันอิงความรักตัว เพราะเหตุนั้น ท่านจึงว่มันมีโลภะอันไม่ประกอบด้วยทักขุเป็นปัทฐาน

วิญญาณดวงที่ ๗ (คืออุเบกขาสหระคต ทิฏฐิคตวิปยุต อสังขาร)  
แต่ในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๗ นี้ มานะเป็นอนิยตะ ในสังขารทั้งหลาย  
ที่กล่าวในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๖ สังขารเว้นทิฏฐิ ที่เหลือพึงทราบว่  
สัมปโยคกับอกุศลวิญญาณดวงที่ ๘ (คืออุเบกขาสหระคต ทิฏฐิคต-  
วิปยุต สสังขาร) แม้ในอกุศลวิญญาณดวงที่ ๘ นี้เล่า มานะก็  
เป็นสังขารในจำพวกอนิยตะเหมือนกันแล

[อกุศลสังขารโทสมุล ๑๘]

ส่วนในโทสมุล ๒ อันดับแรก สังขารที่สัมปยุตด้วยอกุศลวิญ-  
ญาณดวงที่ ๑ (คือโทมนัสสหระคต ปฏิมสัมปยุต อสังขาร) มี ๑๘ คือ  
เป็นนิยตะมาโดยรูปของตน ๑๑ เป็นเยวาปนกะ ๔ เป็นอนิยตะ ๓ ใน  
อกุศลสังขาร ๑๘ นั้น สังขาร ๑๑ คือ ผัสสะ เจตนา วิตก วิจารณ์  
วิริยะ ชีวิต สมาธิ อหิริกะ มโนตตปปะ โทสะ โมหะ เหล่านี้เป็น  
นิยตะมาโดยรูปของตน สังขาร ๔ คือ ฉันทะ อธิโมกข อุทธัจจะ  
มนสิการ นี้เป็นเยวาปนกะ สังขาร ๓ คือ อิสสา มัจฉริยะ กุกกุจะ  
นี้เป็น อนิยตะ

[อรรถาธิบายอกุศลสังขารโทสมุลางข้อ]

[โทสะ]

พึงทราบอรรถในบทเหล่านั้น (ดังนี้) สัตว์ทั้งหลายย่อมประ-  
ทุษร้ายด้วยเจตสิกธรรมนั้น เหตุนี้ เจตสิกธรรมนั้นจึงชื่อโทสะ (แปล  
ว่าธรรมเป็นเหตุประทุษร้ายแห่งสัตว์ทั้งหลาย) นัยหนึ่ง เจตสิก-

ธรรมโดยอ้อมประทุษร้ายอยู่เอง เหตุนี้ เจริญธรรมนั้นจึงชื่อโทสะ (แปลว่าธรรมอันประทุษร้าย) นัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นสักว่าเป็นอันประทุษร้ายเท่านั้น จึงชื่อโทสะ (แปลว่าความประทุษร้าย)

โทสะนั้น มีความดุเป็นลักษณะ ดังอสรพิษที่ถูกต้อง มีความพลุ่งพล่านเป็นรส ดังถูกพิษแทรก นัยหนึ่ง มีอันเผาที่อาศัยของตน เสียเป็นรส ดังไฟฟ้า มีความประทุษร้าย เป็นปัจจุปัญฐาน ดังเข้าศึก ได้โอกาส มีอาณาตวัตถุ (เรื่องที่จะให้เกิดอาฆาต) เป็นปทัฏฐาน

โทสะนี้ บัณฑิตเห็นว่าเป็นเหมือนน้ำมูตรเน่าระคนด้วยอาพิษ ฉะนั้น\*

[อิสฺสา]

ความประพฤดิหิงหวง ชื่อว่าอิสฺสา (ริษยา) อิสฺสา นั้นมีความทนไม่ได้ต่อสมบัติ (ความได้ดี) ของคนอื่นเป็นลักษณะ มีความไม่ยินดีด้วยในสมบัติของผู้อื่นนั้นแหละเป็นรส มีความเบือนหน้าจากสมบัติของผู้อื่นนั้น เป็นปัจจุปัญฐาน มีสมบัติของผู้อื่นเป็นปทัฏฐาน

อิสฺसानี้ บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นสังโยชน์<sup>๑</sup> (เครื่องผูกมัดจิต)

[มัจฉริยะ]

ความตระหนี่ ชื่อว่า มัจฉริยะ มัจฉริยะนั้น มีการปิดซ่อนสมบัติทั้งหลายของตนที่ได้มาแล้ว หรือที่จะพึงได้ก็ตามไว้เป็นลักษณะ มีความทนไม่ได้ต่อความที่สมบัติทั้งหลายของตนนั้น จะเป็นของทั่วไปกับคนอื่น ๆ เป็นรส มีความสยิวเป็นปัจจุปัญฐาน นัยหนึ่ง มีความเป็น

๑. คือทั้งหมิ่นทั้งมีพิษ ไม่ควรจะต้องด้วยประการทั้งปวง

๒. เป็นสังโยชน์ข้อ ๑ ในสังโยชน์ ๑๐ (อีกนัยหนึ่ง)

เสื่อเกาะที่รัดกุม (คือความเหนียวแน่น) เป็นปัจจุปัญฐาน มีสมบัติ  
ของตนเป็นปทัฏฐาน

มััจฉริยะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นความผิรุรูป (คือพิการ) แห่งใจ

[กุกกุจะ]

การทำ (ทางใจ) อันบัณฑิตเกลียด (คือไม่ดี) ชื่อ กุกตะ  
ภาวะแห่งกุกตะนั้น ชื่อกุกกุจะ (แปลว่า ความเป็นการทำ (ทางใจ)  
อันบัณฑิตเกลียด) กุกกุจะนั้น มีความทำให้ร้อนใจในภายหลัง  
เป็นลักษณะ มีความเส่ร้างใจถึงการที่ทำและการที่มีได้ทำเป็นรส มีความ  
เดือดร้อนเป็นปัจจุปัญฐาน มีการที่ทำและการที่มีได้ทำเป็นปทัฏฐาน\*

กุกกุจะนี้ บัณฑิตพึงเห็นว่าเป็นเหมือนความเป็นทาส\*

อกุศลสังขารที่เหลือ ก็มีประการดังกล่าวแล้วนั้นแล

๑. ท่านแก้รรถกุกกุจะชอบกล กตะ ซึ่งในที่นี้แปลเป็นนามว่าการทำงานนั้น น่าจะหมายถึง  
ถึงการทำทางใจ เพราะกุกกุจะเป็นเจตสิก จึงเติมคำ "ทางใจ" วงเล็บไว้ ถึงกระ  
นั้นก็ไม่เห็นมีคำไหนสองความว่ากุกกุจะ จะแปลว่า ความรำคาญหรือความกังวลใจ  
ดังที่เราว่ากัน มหาภูิกาท่านก็รู้สึกอย่างนี้เหมือนกัน ท่านจึงแนะไว้ว่า พึงเข้าใจว่า  
กุกตะนั้น หมายถึงจิตที่ปรารถถึงการทำอันบัณฑิตเกลียดแล้วเกิดร้อนใจขึ้น ความที่  
เป็นเช่นนั้น เรียกว่ากุกกุจะ (แล้วจึงแปลเอาความว่าความรำคาญ ความกังวล หรือ  
ความร้อนใจ) และท่านว่า กุกตะนั้นมีได้หมายเอาการทำอย่างเดียว การที่มีได้ทำก็  
เป็นกุกตะเหมือนกัน คือว่าการทำความชั่ว และการที่มีได้ทำความดี ก็เป็นเหตุให้ร้อน  
ใจภายหลังได้เหมือนกัน เพราะฉะนั้นจึงว่า กตาคทานิโสจนรส-มีความเส่ร้างใจถึงการ  
ที่ทำและการที่มีได้ทำเป็นรส

๒. มหาภูิกาทธิบายว่า ทาสนั้นมีความเป็นอยู่ในบังคับผู้อื่น ต้องอาศัยเขาเป็นไป ไม่อาจ  
ทำกิจอะไรตามลำพังตนได้ด้วยมีกังวลฉันทใจ ผู้มีกุกกุจะก็ฉันทนั้น ไม่อาจยังกุศลธรรม  
ให้เป็นไปโดยธรรมดาของตนได้ ด้วยมีรำคาญหรือกังวลอยู่



สังขาร ๑๘ ที่กล่าวมานี้แล บัณฑิตพึงทราบถึงความสัมปโยค  
กับอกุศลวิญญาณที่เป็นโทสมูลดวงที่ ๑ ก็แลสังขารที่ถึงความสัมปโยค  
กับอกุศลวิญญาณโทสมูลดวงที่ ๑ เป็นอันใด แม้ที่ถึงความสัมปโยค  
กับโทสมูลดวงที่ ๒ ก็อันนั้น แต่ความแปลก (ในดวงที่ ๒ นี้) ก็คือ  
เป็นสสังขาร และในพวกอนิยตะมีถิ่นมิตระด้วย

[อกุศลสังขารโมหมูล ๑๓]

ส่วนในโมหมูล ๒ (ว่า) ทางวิจิกิจฉาสัมปยุตก่อน สังขาร  
(เป็นวิติกิจฉาสัมปยุต) ๑๓ คือ (เป็นนิยตะ) มาโดยรูปของตน ๑๑  
คือ ผัสสะ เจตนา วิตก วิจารณ์ วิริยะ ชีวิต จิตตฐิติ (ความหยุดแห่ง  
จิต) อหิริกะ อโนตตปปะ โมหะ วิจิกิจฉา และเป็นเยวาปนกะ ๒  
คือ อุทธัจจะ มนสิการ

ในคำเหล่านั้น คำว่า จิตตฐิติ หมายถึงอาการสักว่าความหยุด  
แห่งปวัตติจิต (เป็นขณะ ๆ) ได้แก่สมาธิย่ออ่อน

ความแน่ใจปราศไป เหตุนี้จึงชื่อว่าวิจิกิจฉา วิจิกิจฉานั้น มี  
ความสงสัยเป็นลักษณะ มีอันไหวไปเป็นรส มีอันไม่จีจาดเป็นปัจจุปัฏ  
ฐาน นัยหนึ่งว่า มีอันถือเอาหลายอย่างเป็นปัจจุปัฏฐาน มีความทำใจ  
โดยไม่ถูกต้องทางในเพราะความลังเล เป็นปทัฏฐาน

วิจิกิจฉานี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า เป็นธรรมชาติอันทำอันตราย  
(ขัดขวาง) แก่การปฏิบัติ

สังขาร (วิจิกิจฉาสัมปยุต) ที่เหลือ ก็มีประการดังกล่าวแล้ว  
นั้นแล

(ว่า) ทางอุทธัจจสัมปยุต ในสังขารทั้งหลายที่กล่าวในวิจิกิจจา-  
สัมปยุต สังขารเว้นวิจิกิจจา ที่เหลือ ๑๒ เป็นอุทธัจจสัมปยุต แต่  
เพราะในอุทธัจจสัมปยุตนี้ ไม่มีวิจิกิจจา อธิโมกข์ (ความตัดสินใจไป  
จึงเกิดขึ้น รวมรับอธิโมกข์นั้นก็เป็น ๑๓ เหมือนกัน และเพราะมี  
อธิโมกข์ร่วม (จิตตลลิต) จึงเป็นสมาธิมีกำลังกว่า อนึ่ง อุทธัจจะใด  
ในอุทธัจจสัมปยุตนี้ อุทธัจจะนั้นมาโดยรูปของตนแท้ อธิโมกข์และ  
มนสิการ มาโดยเป็นเยวาปนกะ แล

สังขารเป็นอกุศลทั้งหลาย พึงทราบโดยประการที่กล่าวมาจะนี้

[อภัยกตสังขารฝ่ายวิบาก]

[อเหตุกวิบาก]

ในอภัยกตสังขารทั้งหลาย อันดับแรก อภัยกตสังขารฝ่าย  
วิบากมี ๒ โดยแยกเป็นอเหตุกะ และสเหตุกะ ใน ๒ อย่างนั้น  
อภัยกตสังขารที่สัมปยุตด้วยอเหตุกวิบากวิญญาณ จัดเป็นอเหตุกสังขาร  
ในอเหตุกสังขารทั้งหลายนั้น ข้อแรก สังขารที่สัมปยุตด้วยจักขุวิญญาณ  
ทั้งที่เป็นกุศลวิบากและอกุศลวิบากมี ๕ คือ สังขารที่มาโดยรูปของตน  
๔ คือ ผัสสะ เจตนา ชีวิต จิตตลลิต ที่เป็นเยวาปนกะมีแต่มนสิการ  
อย่างเดียว แม้ที่สัมปยุตด้วย โสต---ฆาน---ชีวหา---กายวิญญาณ ก็  
๕ นั้นแหละ ในมโนธาตุที่เป็นวิบากทั้งสองฝ่าย (คือทั้งฝ่ายกุศล  
และฝ่ายอกุศล) มี ๘ คือ สังขาร ๕ นั้น และวิตก วิจารณ์ อธิโมกข์  
และฝ่ายอกุศล) มี ๘ คือ สังขาร ๕ นั้น และวิตก วิจารณ์ อธิโมกข์  
ด้วย แม้ในอเหตุกมโนวิญญาณธาตุทั้งสาม (คืออุเบกขา สหระคต

สุขสหระคต โสมนัสสหระคต ?) ก็อย่างนั้น แต่ในอเหตุกมโนวิญญาณ-  
ชาตุนี มโนวิญญาณชาตุดเเป็นโสมนัสสหระคต ปิตติ (ที่เกิด) พร้อม  
กับมโนวิญญาณชาตุนั้น ฟังทราบว่าเป็นอชิกปิตติ (ปิตติยัง)

[สเหตุกวิบาก]

ส่วนอัพยาตสังขาร ที่สัมปยุตด้วยเหตุกวิบากวิญญาณ จัดเป็น  
สเหตุกสังขาร ในสเหตุกสังขารทั้งหลายนั้น ข้อแรก สังขารที่  
สัมปยุตด้วยกามาวจรวิบากวิญญาณ ๘ ก็เป็นเช่นเดียวกับสังขารที่สัม-  
ปยุตด้วยกามาวจรกุศลวิญญาณ ๘ นั้นเอง แต่กรุณาและมูทิตาใดใน  
จำพวกอนิยตสังขาร กรุณาและมูทิตานั้นไม่มีในพวกวิบากสังขาร เพราะ  
กรุณาและมูทิตาเป็นสัตตคารมณ (มีสัตว์เป็นอารมณ์) ฝ่ายกามาวจร-  
วิบากสังขารทั้งหลายเป็นปริตตารมณ (มีกามาวจรธรรมเป็นอารมณ์)  
ส่วนเดียว และมีใช่แต่กรุณามูทิตาเท่านั้น แม้วิริตติทั้งหลาย ก็ไม่มีใน  
พวกวิบากสังขาร เพราะท่านกล่าวว่า "สิกขาบท ๕ เป็นกุศลเท่านั้น"  
ส่วนอัพยาตสังขารทั้งหลาย ที่สัมปยุตด้วยวิบากวิญญาณ ที่เป็นรูปาวจร  
อรูปาจรและโลกุตระ ก็เป็นเช่นเดียวกับสังขารที่สัมปยุตด้วยตัวกุศล-  
วิญญาณแห่งวิบากวิญญาณเหล่านั้นนั่นเอง

[อัพยาตสังขารฝ่ายกิริยา]

แม้อัพยาตสังขารฝ่ายกิริยาก็เป็น ๒ โดยแยกเป็นอเหตุกะ และ

๑. เตลั มหาฎีกาท่านโยค รูปาวจราทวิปากวิญญาณานัน คือ โยคศัพท์ข้างหน้านั้นเอง  
แล้วบอกสัมพันธไว้ว่า บท เตลั นี้เป็นจัญญูวิภิตติ ในชนนตัพพชนกสัมพันธ (ความ  
เกี่ยวเนื่องกันแห่งลูกกับพ่อ ?) จะหมายความว่าลูกก็เช่นเดียวกับพ่อ จันใด กุศลวิบาก  
ก็เป็นเช่นเดียวกับตัวกุศล ฉะนั้น เช่นนี้กระมัง ?

สเหตุกะ ในสองอย่างนั้น อภัยกตสังขารทั้งหลายที่สัมปยุตด้วยอเหตุก-  
กิริยาวิญญาณจัดเป็นอเหตุกะ อเหตุกกิริยาสังขารเหล่านั้นก็เสมอกับ  
สังขารที่ประกอบด้วยกุศลวิบากมโนธาตุ และอเหตุกมโนวิญญาณธาตุ  
ทั้งคู่ แต่วิริยะ (ที่ประกอบ) ด้วยมโนวิญญาณธาตุทั้งคู่เป็นอชิกวิริยะ  
(วิริยะยิ่ง) และสมาธิก็เป็นสมาธิถึงซึ่งความมีกำลัง เพราะมีวิริยะร่วม  
นี่เป็นความแปลกในสังขารที่ประกอบด้วยมโนวิญญาณธาตุทั้งคู่

ส่วนอภัยกตสังขารทั้งหลาย ที่สัมปยุตด้วยสเหตุกกิริยาวิญญาณ  
จัดเป็นสเหตุกะ ในสเหตุกกิริยาสังขารเหล่านั้น ข้อแรก สังขาร  
ที่สัมปยุตด้วยกามาวจรกิริยาวิญญาณ ๘ เว้นวิริติ ก็เป็นเช่นกับสังขาร  
ที่สัมปยุตด้วยกามาวจรกุศล ๘ สังขารที่สัมปยุตด้วยรูปาวจรกิริยาวิญ-  
ญาณและอรูปาวจรกิริยาวิญญาณเล่า ก็เป็นเช่นกับสังขารที่สัมปยุตกับ  
ตัวกุศลวิญญาณแห่งกิริยาวิญญาณเหล่านั้น<sup>๑</sup> ทุกประการเหมือนกันแล

สังขารทั้งหลายแม้ที่เป็นอภัยกตะ บัณฑิตพึงทราบโดยนัยที่  
กล่าวมาจะนี้

นี่เป็นกถาขอย่างพิสดารใดสังขารชั้น

นี่เป็นกถาขอย่างพิสดารในชั้นทั้งหลาย

ตามนัยแห่งบทภาษนียในพระอภิธรรมเท่านี้ก่อน

[ชั้นวิภาคอีกนัยหนึ่ง]

[แจกชั้น โดยกาลเป็นต้นตามนัยพระสูตร]

ก็แลชั้นทั้งหลาย พระผู้มีพระภาคเจ้า (ทรงจำแนก) ให้

๑. มหาภูติกถาอธิบายว่า เพราะการเว้นของพระอรหันต์ทั้งหลาย สำเร็จด้วยสมุจเฉท-  
วิริติแล้ว วิริติในกิริยาจิต จึงไม่มี

๒. เตลี นี้ก็รูปเดียวกับ เตลี ในตอนก่อน (เชิงอรรถ ๑ หน้า ๕๘)

พิสดารอย่างนี้ ว่า "รูปทุกอย่างทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน เป็นภายในหรือภายนอกก็ตาม หยาบหรือละเอียดก็ตาม เลวหรือประณีตก็ตาม อยู่ในที่ไกลหรืออยู่ในที่ใกล้ก็ตาม กลุ่มรูปนี้เรียกว่ารูปชั้น เพราะรวบรวมรูป (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน เวทนาทุกอย่างทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มเวทนา นี้ เรียกว่าเวทนาชั้น เพราะรวบรวมเวทนา (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน สัญญาทุกอย่างทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มสัญญา นี้เรียกว่า สัญญาชั้น เพราะรวบรวมสัญญา (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน สังขารทุกอย่าง ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มสังขารนี้เรียกว่า สังขารชั้น เพราะรวบรวมสังขาร (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน วิญญาณทุกอย่าง ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน เป็นภายในหรือเป็นภายนอกก็ตาม ฯลฯ กลุ่มวิญญาณนี้ เรียกว่าวิญญาณชั้น เพราะรวบรวมวิญญาณ (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน" ดังนี้

[อรรถาธิบายรูปวิภาค]

ในบทบาลีเหล่านั้น บทว่า ขงฺกิญฺจิ-ทุกอย่าง เป็นคำ (มีความหมายว่า) ถือเอาหมดไม่มีเหลือ\* บทว่ารูป-รูป เป็นคำจำกัดสิ่งที่ประสงค์โดยเฉพาะ ด้วยบททั้งสอง\* ดังนี้ ก็เป็นอันได้ทรงทำความเข้าใจ

๑. ท่านกล่าวอย่างนี้ ราวจะว่าพระอภิธรรม พระผู้มีพระภาคเจ้าไม่ได้ตรัส กระนั้นแหละ ?
๒. เพราะฉะนั้น ขงฺกิญฺจิ จึงแปลว่า ทุกสิ่ง ทุกอย่าง ก็ได้
๓. บททั้งสองนี้ เราเข้าใจว่าหมายถึง ขงฺกิญฺจิ บทหนึ่ง รูปบทหนึ่ง แต่มหาภูติกาท่านว่า คำว่า ด้วยบททั้งสองนี้ หมายถึง ยัศพัทบทหนึ่ง กิศพัทกับทั้งจินิบาดบทหนึ่ง เพราะแสดงอรรถอนิยมด้วยกัน

กำหนดเอารูปอย่างไม่เหลือ ต่อนั้นจึงทรงเริ่มจำแนกรูปนั้น โดยกาล  
มือคิดเป็นอาทิ จริงอยู่ รูปนั้น บ้างก็เป็นอดีต บ้างก็แตกต่างเป็น  
อนาคตเป็นต้นแล นัยแม้ในขั้นที่เหลือมิเวทนาเป็นต้น ก็คัจฉานี้

[รูปจันทร์]

ในขั้นทั้งหลายนั้น ข้อแรก รูปจัดเป็นอดีตโดยส่วน ๔ ด้วย  
อำนาจแห่ง อัทธา สัตติ สมัย และขณะ เป็นอนาคตและปัจจุบัน  
ก็อย่างนั้น

ในส่วน ๔ นั้น ว่าโดย อัทธา ก่อน ในภพหนึ่ง รูปของบุคคล  
ผู้หนึ่งในกาลก่อนแต่ปฏิสนธิ จัดเป็นอดีต รูปในกาลต่อแต่จัดไปเป็น  
อนาคต รูปในระหว่างกาลทั้งสองนั้น จัดเป็นปัจจุบัน

ว่าโดย สันตติ รูปอันมีอตุที่เป็นสภาคอันหนึ่งเป็นสมุฏฐาน และ  
มีอาหาร (ที่เป็นสภาค) อันหนึ่งเป็นสมุฏฐาน\* แม้เป็นไปด้วยอำนาจ  
ระยะเวลาเป็นเบื้องต้นและเบื้องปลายก็จัดเป็นปัจจุบัน รูปที่มีอตุ  
และอาหารเป็นวิสภาคเป็นสมุฏฐานในกาลก่อนแต่นั้น จัดเป็นอดีต ภาย  
หลังแต่นั้น จัดเป็นอนาคต ฝ่ายรูปที่เกิดแต่จิต มีวิถิจิตหนึ่ง ชวน  
จิตหนึ่ง และสมบัติจิตหนึ่งเป็นสมุฏฐาน จัดเป็นปัจจุบัน รูปในกาล  
ก่อนแต่นั้น จัดเป็นอดีต รูปในกาลภายหลังนั้นเป็นอนาคต สำหรับ

\* อตุหมายเอาเอ็นร่อน มหาภูติกโรธิบายว่า เอ็นเป็นสภาคของเอ็น ร่อนก็เป็นสภาค  
ของร่อน แต่ว่าเอ็นหรือร่อนอันรวมกันอยู่ในร่างกายนี้ เป็นอาการอันหนึ่งไม่หย่อน  
ไม่ยิ่ง เป็นไปโดยสืบต่อกัน อาการเอ็นหรือร่อนนั้น ท่านเรียกว่าเอกอตุ-อตุอันหนึ่ง  
ที่ท่านประกอบศัพท์เอก- หนึ่งไว้ นั้น เพราะอตุที่เป็นสภาคมีมาก แม้ในอาหารก็  
อย่างนั้น

รูปที่มีกรรมเป็นสมุฏฐาน หามีการแยกประเภทเป็นอดีตเป็นต้น ด้วย  
อำนาจสันตติเป็นส่วนหนึ่งต่างหากไม่ แต่ความเป็นอดีตเป็นต้น  
แห่งรูปที่มีกรรมเป็นสมุฏฐานนั้น พึงทราบ (ว่าเป็น) โดยเป็น  
อุปถัมภ์ปัจจัยของรูปที่มีอยู่ อาหาร และจิตเป็นสมุฏฐานเหล่านั้น  
แหละ

ว่าโดยสมัย รูปมีสมัยนั้น ๆ อันเป็นไปโดยสืบต่อกันในสมัย  
ทั้งหลายมีรูหนึ่ง และตอนเช้า ตอนเย็น ตอนกลางคืน ตอนกลางวัน  
เป็นต้น จัดเป็นปัจจุบัน รูปในสมัยก่อนแต่นั้น จัดเป็นอดีต รูปใน  
สมัยหลังแต่นั้น จัดเป็นอนาคต

ว่าโดย ขณะ รูปที่เนื่องอยู่ในขณะ ๓ มีอุปาทขณะเป็นต้น จัด  
เป็นปัจจุบัน รูปก่อนนั้น จัดเป็นอนาคต รูปหลังนั้นจัดเป็นอดีต  
อีกอย่างหนึ่ง รูปที่มีเหตุกิจและปัจจัยกิจล่วงไปแล้ว จัดเป็นอดีต รูป  
ที่มีเหตุกิจเสร็จแล้ว แต่ปัจจัยกิจยังไม่เสร็จ จัดเป็นปัจจุบัน รูปที่กิจ  
ทั้งสองยังไม่ถึงเข้า จัดเป็นอนาคต หรือว่ารูปในขณะทำกิจของตน  
เป็นปัจจุบัน รูปก่อนนั้นเป็นอนาคต รูปหลังนั้นเป็นอดีต

ก็แลในกาลจำแนกรูปนี้ ขณาทิกถา (ว่าด้วยขณะเป็นต้น)

๑. ตรงนี้ชวนงง เพราะกลับกันกับตอนต้น ๆ แต่พึงท่านชี้เหตุแล้วก็เห็นได้ทันที คือ  
ความเกิดของรูปนั้นอยู่ในขณะ ๓ นั้นเท่านั้น ก่อนแต่นั้นนับเป็นอนาคต ก็เพราะยังไม่  
เกิด หลังแต่นั้นนับเป็นอดีต เพราะมันล่วงเลยขณะ ๓ ไปแล้ว

อย่างเดียว ไม่มีปริยาย กถาที่เหลือ มีปริยาย\*

ประเภทรูปภายในและรูปภายนอก มีนัยดังกล่าวมาแล้วนั้นแล  
ก็แต่ว่า ในสุดต้นต้นนี้ ฟังทราบว่า แม้รูปที่มีอยู่ภายในตนของตน  
ก็จัดเป็นภายใน และแม้รูปที่เป็นของบุคคลอื่น ก็จัดเป็นภายนอกด้วย\*

ประเภทรูปหยาบ และรูปละเอียด ก็มีนัยดังกล่าวแล้วเหมือนกัน

ประเภทรูปเลว และรูปประณีต เป็น ๒ คือ เป็นรูปเลวและ  
ประณีตโดยปริยาย ๑ (คือแยกเป็นชั้น ๆ) โดยนิปปริยาย ๑ (คือ

๑. มหาภูิกาท่านว่า คำที่ว่า 'ก่อนนั้นจัดเป็นอนาคต หลังนั้นจัดเป็นอดีต' ในขณาทิกถานั้น เป็น  
คำไม่มีปริยาย เพราะไม่มีความแตกต่างเหมือนอย่างในอรรถทิกถา จริงอยู่ โดยอรรถาเป็นต้น มี  
ปริยาย คือแยกกันได้เป็นประเภท ๆ อดีตธรรมก็มีอย่างหนึ่ง อนาคตธรรมก็มีอย่างหนึ่ง ปัจจุบัน-  
ธรรมก็มีอย่างหนึ่ง เช่นว่ารูปก่อนปฏิสนธิก็มีเป็นประเภทหนึ่ง จัดเป็นอดีต รูปแต่จุดไปก็มีเป็น  
ประเภทหนึ่ง จัดเป็นอนาคต รูปในระหว่างปฏิสนธิและจุด ก็มีเป็นประเภทหนึ่ง จัดเป็นปัจจุบัน  
แต่เมื่อว่าโดยขณะ หามืออะไรที่จะแยกประเภทธรรมอย่างนั้นไม่ มีแต่แยกกาลเท่านั้นเอง คือก่อน  
เกิดเป็นอนาคต กำลังเป็นไปอยู่ในขณะ ๓ เป็นปัจจุบัน ล่วงขณะ ๓ ไปแล้วก็เป็นอดีต เพราะ  
ฉะนั้น จึงว่าไม่มีปริยาย เพราะไม่มีรูปที่จะฟังกล่าวว่าเป็นอดีตอนาคต โดยปริยายอะไรสัก  
อย่างเหมือนอย่างอรรถานั้นเลย

๒. มหาภูิกาท่านอธิบายว่า ความที่ว่าภายในภายนอกนั้น มีศัพท์ใช้ ๒ คู่ คือ อชฺมตฺตํ กับ  
พาทฺริ คู้หนึ่ง อชฺมตฺตํ กับพหิทฺธา คู้หนึ่ง แปลว่าภายในและภายนอกเหมือนกัน แต่ที่ใช้หมาย  
ความต่างกันก็มี เช่นอชฺมตฺตํศัพท์ (ที่ใช้ในคำว่าอายตนะภายใน) ย่อมหมายเอาอายตนะมีจักขุ  
เป็นต้นที่เป็นไปในสันดานทั้งของตนและคนอื่น พาทฺริศัพท์ (ที่ใช้ในคำว่าอายตนะภายนอก) ก็  
หมายเอารูปเป็นต้นทั้งของตนและของคนอื่น ส่วน อชฺมตฺตํ ศัพท์ เช่นที่ใช้ในที่นี้ ย่อมหมายเอา  
สิ่งที่เป็นรูปอันเป็นไปในสันดานของตนแห่งสัตว์นั้น ๆ เท่านั้น ส่วนพหิทฺธาศัพท์ก็หมายถึงสิ่งที่เป็น  
รูปอื่นไปจากของตน เพราะฉะนั้น อชฺมตฺตํศัพท์และพหิทฺธาศัพท์นี้ จึงไม่เหมือน อชฺมตฺตํศัพท์  
และพาทฺริศัพท์ที่กล่าวแล้วทีเดียว



ไม่แยกเป็นชั้น) ใน ๒ อย่างนั้น ความเป็นรูปเลว และรูปประณีต โดยปริยาย พึงทราบโดยปริยาย คือ รูปของเทพเหล่าสุทัสสี เลวกว่า รูปของเทพเหล่าอกนิฐฐา รูปของเทพเหล่าสุทัสสีนั้นแหละ ประณีตกว่ารูปของเทพเหล่าสุทัสสา ดังนี้ จนกระทั่งถึงรูปของพวกสัตว์นรก (เลกว่ารูปของพวกมนุษย์ ?) ส่วนความเป็นรูปเลยและรูปประณีต โดยนิปปริยาย พึงทราบว่า อกุศลวิบากวิญญาณเกิดขึ้นในรูปใด รูปนั้นก็จะเป็นรูปเลว กุศลวิบากวิญญาณเกิดขึ้นในรูปใด รูปนั้นก็จะเป็นรูปประณีต

แม้ชื่อว่า รูปไปกลรูปไปกลี้ นี้ ก็มีนัยกล่าวมาแล้วเหมือนกัน แต่ว่า ในข้อนี้ พึงทราบความเป็นรูปไปกลไปกลี้โดยอาศัยเทียบกันโดยโอกาส (คือที่ตั้งอยู่ของรูปนั้น ๆ) ด้วย

ในปาฐะว่า "ตเททขุณฺณ อภิสถญฺญหิตฺวา อภิสงฺขิปิตฺวา- เพราะรวบรวมรูป (ที่แจ้งมา) นั้นเข้าด้วยกัน" นี้ มีความ (ดัง) นี้ว่า พวกรูปนี้เรียกรูปขันธ์ เพราะทำรูปที่ทรงแจ้งออกเป็นส่วน ๆ ด้วยบททั้งหลายมีอดีตเป็นต้นนั้นทั้งสิ้น เข้าเป็นกองด้วยปัญญา ในความเป็นอย่างเดียว ที่ได้แก่รูปปนลักษณะ (ลักษณะที่รู้ทำลายได้) ด้วยปาฐะนี้ เป็นอันแสดงว่ารูปทั้งสิ้น ชื่อว่ารูปขันธ์ เพราะเข้าถึง ความ (รวมเข้า) เป็นกองได้ในรูปปนลักษณะ ด้วยขึ้นชื่อว่ารูปขันธ์ จะเป็นอื่นไปจากรูปหามีไม่

[เวทนาวิภาค]

ก็แล รูป (ได้ชื่อว่ารูปขั้น เพราะเข้าถึงความ (รวมเข้า) เป็นกองในรูปนลักษณะได้) ฉนใด แม้เวทนาเป็นต้นก็ได้ชื่อว่าขั้น มีเวทนาขั้นเป็นอาทิ เพราะเข้าถึงความ (รวมเข้า) เป็นกอง ใน ลักษณะทั้งหลายมีเวทิตลักษณะ (ลักษณะที่รู้เสวยรสอารมณ์) เป็นต้น ได้ ฉนนัน ด้วยขั้นชื่อว่า ขั้นทั้งหลายมีเวทนาขั้นเป็นอาทิ จะ เป็นอื่นไปจากเวทนาเป็นต้นหาไม่

ส่วนว่า ในการจำแนกโดยกาลมอดีตเป็นต้น ในเวทนาขั้นนี้ พึงทราบความเป็นอดีต อนาคต และปัจจุบันแห่งเวทนา ด้วยอำนาจ สันตติ และด้วยอำนาจขณะ เป็นต้น

ในสันตติและขณะเป็นต้นนั้น ว่าโดยสันตติ เวทนาที่เนื่องอยู่ ในวิถิจิตหนึ่ง ชวนจิตหนึ่ง และสมาบัติจิตหนึ่ง และเวทนาที่เป็นไป โดยประกอบอยู่กับอารมณ์อย่างเดียวกัน เป็นปัจจุบัน เวทนาในกาล ก่อนแต่นั้น เป็นอดีต เวทนาในกาลภายหลังแต่นั้น เป็นอนาคต

ว่าโดยขณะเป็นต้น เวทนาที่เนื่องอยู่ในขณะ ๓ และเวทนาที่ กำลังทำกิจของตนทั้งที่เป็นตอนต้น ตอนปลาย และตอนกลาง เป็น ปัจจุบัน เวทนาในขณะก่อนนั้นเป็นอดีต เวทนาในขณะภายหลังนั้น เป็นอนาคต

ประเภทเวทนาภายในภายนอก พึงทราบโดยเป็นเวทนาภายใน

\* มหาภูิกาชี้ตัวอย่างเวทนาชนิดนี้ว่า ได้แก่เวทนาที่ประกอบด้วยกุศลเจตสิกมีศรัทธา เป็นต้น อันเป็นไปแก่บุคคลผู้มองดูพระพุทธรูป หรือพึงธรรมอยู่ทั้งวัน

ตนของตน และของบุคคลอื่น\* ประเภทเวทนาหยาบละเอียด ฟังทราบ ด้วยอำนาจแห่งชาติ สภาวะ บุคคล โลภียะ และโลภุตระ ที่กล่าวไว้ในคัมภีร์วิภังค์ โดยนัยว่า "เวทนาที่เป็นอกุศลเป็นเวทนาหยาบ เวทนาที่เป็นกุศลและอัพยาทุกตเป็นเวทนาละเอียด"๑" ดังนี้เป็นต้น

ก่อนอื่น ว่าโดย ชาติ เวทนาที่เป็นอกุศล หยาบกว่าเวทนาที่เป็นกุศล เหตุมีความเป็นไปไม่สงบ (ไม่เรียบราบ) เพราะเป็นเหตุแห่งการทำความที่มีโทษ และเพราะมีความร่ำร้อนด้วยกิเลส หยาบกว่าเวทนาที่เป็นวิบากอัพยาทุกต เพราะเป็นไปกับความพยายาม (ที่จะให้มีวิบาก ?) เพราะเป็นไปกับความอูสาหะ (คือความสามารถในอันทำวิบากให้เกิด ?) เพราะเป็นไปกับวิบาก (คือมีวิบาก ?) เพราะมีความร่ำร้อนด้วยกิเลส เพราะเป็นไปกับความลำบาก และเพราะเป็นไปกับโทษ หยาบกว่าเวทนาที่เป็นกิริยาอัพยาทุกต เพราะเป็นไปกับวิบาก เพราะมีความร่ำร้อนด้วยอำนาจกิเลส เพราะเป็นไปกับความลำบาก และเพราะเป็นไปกับโทษ ส่วนเวทนาที่เป็นกุศลและเวทนาที่เป็นอัพยาทุกต ละเอียดกว่าเวทนาที่เป็นอกุศล โดยปริยายต่างจากปริยายที่กล่าวแล้ว (ตรงกันข้าม)\* เวทนาที่เป็นกุศลและอกุศลทั้งสอง หยาบกว่าเวทนาที่เป็นอัพยาทุกตทั้งสองฝ่าย เพราะเป็นไปกับความพยายาม เพราะเป็นไปกับความอูสาหะ และเพราะเป็นไปกับวิบาก

๑. นิกขุตตวเสน การที่แปลโดยนัยเอกเสสสมาสเช่นนี้ ก็เพราะท่านกล่าวถึงทั้ง อชฺฌตต และพหิทธา อชฺฌตตพหิทธาเกโท

๒. อภ. วิ. ๓๕/๔

๓. คือเพราะเป็นเหตุแห่งการทำความที่ไม่มีโทษ เพราะไม่มีความร่ำร้อนด้วยกิเลส เพราะไม่มีความลำบาก และเพราะมีความเป็นไปสงบ (เรียบราบ)

ตามที่ควรกัน\* เวทนาที่เป็นอภัยกฤตทั้งสองฝ่ายเล่า ก็ละเอียดกว่า  
เวทนาที่เป็นกุศล และเวทนาที่เป็นอกุศลทั้งสองนั้น โดยปริยายต่าง  
จากปริยายที่กล่าวแล้ว (ตรงกันข้าม)

ความเป็นเวทนาหยาบละเอียดด้วยอำนาจแห่งชาติ พึงทราบ  
โดยนัยดังกล่าวมาจะนี้ เป็นอันดับแรก

ส่วนว่าโดย **สภาวะ** ทุกขเวทนาหยาบกว่าเวทนา ๒ นอกนี้  
เพราะไม่มีอัสสาหะ (ไม่มีรสอร่อย) เพราะเป็นไปกับความเผยตัว  
เพราะเป็นที่ตั้งแห่งความหวาดกลัว และเพราะข่มเอา ฝ่ายเวทนา ๒  
นอกนี้ ก็ละเอียดกว่าทุกขเวทนา เพราะเป็นที่ยินดี เพราะละเอียด  
เพราะประณีต เพราะน่าพอใจ และเพราะเป็นกลาง ๆ ตามที่ควร  
กัน ส่วนสุขเวทนาและทุกขเวทนาทั้งสองหยาบกว่าทุกขมสุขเวทนา  
เพราะเป็นไปกับความเผยตัว เพราะทำความไหวตัว และเพราะความ  
ปรากฏ อทุกขมสุขเวทนานั้นละเอียดกว่าสุขเวทนา และทุกขเวทนา  
ทั้งสองนั้น โดยปริยายต่างจากปริยายที่กล่าวแล้ว (ตรงกันข้าม)

ความเป็นเวทนาหยาบละเอียดด้วยอำนาจแห่งสภาวะ พึงทราบ  
โดยนัยดังกล่าวมาจะนี้

ส่วนว่าโดย **บุคคล** เวทนาของบุคคลผู้มีได้เข้าสมบัติ หยาบ  
กว่าเวทนาของท่านผู้เข้าสมบัติ เพราะเวทนาของผู้มีได้เข้าสมบัตินั้น  
ซัดสายไปในอารมณ์ต่าง ๆ เวทนานอกนี้ (คือเวทนาของท่านผู้เข้า

๑. คือในเหตุ ๓ ประการนั้น เหตุประการใด ควรแก่เวทนาข้อใด ก็ประกอบเหตุ

สมาบัติ) ก็ละเอียดย (กว่าเวทนาอีกฝ่าย) โดยปริยายตรงกันข้าม

ความเป็นเวทนาหยาบละเอียดด้วยอำนาจแห่งบุคคล ฟังทราบ  
โดยนัยดังกล่าวมานี้

ส่วนว่าโดย โลกียะ และ โลกุตระ เวทนาที่เป็นไปกับอาสวะ  
เป็นโลกียเวทนา เวทนาที่เป็นไปกับอาสวะนั้น หยาบกว่าเวทนาอัน  
หาอาสวะมิได้ เพราะเป็นเหตุเกิดอาสวะ เพราะเกื้อกูลแก่โสมะ เพราะ  
เกื้อกูลแก่โยคะ เพราะเกื้อกูลแก่คันถะ เพราะเกื้อกูลแก่นิวรณ์ เพราะ  
เกื้อกูลแก่อุปาทาน เพราะเกี่ยวเนื่องด้วยสังกิเลส และเพราะมีทั่วไปแก่  
บุุชชน\* เวทนาอันหาอาสวะมิได้นั้น ละเอียดยกว่าเวทนาที่เป็นไปกับ  
อาสวะ โดยปริยายตรงกันข้าม

ความเป็นเวทนาหยาบละเอียดด้วยอำนาจแห่งโลกียะและโลกุตระ  
ฟังทราบโดยนัยดังกล่าวมานี้

[หยาบละเอียดเป็นส่วน ๆ อย่าให้ปนกัน]

ความปนคละกันด้วยอำนาจแห่งชาติเป็นต้น ในความหยาบ ละเอียด  
ตามที่กล่าวมานั้น บัณฑิตฟังกันเสีย (อย่าให้ปนกันวุ่น) เพราะว่า  
เวทนาที่สัมปยุตด้วยกายวิญญาณอันเป็นอกุศลวิบาก แม้จัดเป็น  
เวทนาละเอียดเพราะเป็นอัพยากฤตโดยชาติ แต่ก็ยังเป็นหยาบโดยส่วน  
อื่นมีสภาวะเป็นต้น สมพระบาลีว่า "อัพยากฤตเวทนาเป็นเวทนา  
ละเอียด ทุกขเวทนาเป็นเวทนาหยาบ เวทนาของผู้ไม่ได้เข้าสมาบัติเป็น

\* ปาฐะว่า ปุุชชนโต สาธารณโต อย่างไรอยู่ เห็นว่า แปลตามปาฐะฉบับพม่า ซึ่งเป็น  
ปุุชชนสาธารณโต เข้าที่กว่า

เวทนาหยาบ เวทนาของผู้เข้าสมาบัติเป็นเวทนาละเอียด เวทนาเป็นไปกับอัสวะเป็นเวทนาหยาบ เวทนาอันหาอัสวะมิได้ เป็นเวทนาละเอียด" ดังนี้ และทุกขเวทนาเป็นฉันใด แม้สุขเวทนาเป็นต้นก็เป็นเวทนาหยาบโดยชาติ แต่ละเอียดโดยสภาวะเป็นอาทิฉันนั้น เพราะเหตุนี้ ความปนคละกันด้วยอำนาจแห่งชาติเป็นต้น จะไม่มีด้วยประการใด ความหยาบละเอียดแห่งเวทนาทั้งหลาย บัณฑิตก็พึงทราบด้วยประการนั้นเถิด คือ (เช่น) ว่า อภัยกฤตเวทนาเป็น เวทนาละเอียดกว่ากุศลเวทนา และอกุศลเวทนา โดยชาติ ก็ไม่ต้องไปแต่ต้องถึงความต่างโดยส่วนอื่นมีสภาวะเป็นต้น ดังนี้ว่า "ในเวทนาเหล่านั้น อภัยกฤตเวทนาเป็นโฉน เป็นทุกข์หรือ เป็นสุขหรือ เป็นของท่านผู้เข้าสมาบัติหรือ เป็นของผู้ไม่ได้เข้าสมาบัติหรือ เป็นสาสวะหรือ เป็นอนาสวะหรือ" นัยในเวทนาทั้งปวงก็นัยนี้

[นัยหนึ่ง หยาบละเอียดโดยเทียบกัน]

อีกนัยหนึ่ง โดยบาลีว่า "หรืออนึ่ง เวทนาเป็นหยาบละเอียด พึงเห็นโดยเทียบเคียงเวทนานั้น ๆ" ดังนี้ พึงทราบว่าในเวทนาอื่นมีอกุศลเวทนาเป็นต้น เวทนาที่เป็นโทสสหรรคตหยาบกว่าเวทนาที่เป็นโลกสหรรคต เพราะ (โทสะ) เเผาที่อาศัยของตนเหมือนไฟ เวทนาที่เป็นโลกสหรรคต ก็เป็นละเอียดไป โทสสหรรคตเวทนาเล่า ที่เป็น

๑. ๓. อภิ. วิ. ๓๕/๔

๒. คือว่า ใน ๔ ส่วน คือ ชาติ สภาวะ บุคคล และโลกิยะ โลกุตระ ให้อำนาจเป็น ส่วน ๆ อย่างจับเอามาปนกันให้ยุ่งไปหมด เพราะเวทนาอย่างเดียวเป็นได้ทั้งหยาบ ทั้งละเอียดโดยส่วนนั้น ๆ (?) )

นิตะ เป็นหยาบ ที่เป็นอนิตะก็เป็นละเอียดไป นิตะเล่า ที่เป็น  
กับปฏิญัตติกะ เป็นหยาบ นอกนี้ก็ เป็นละเอียดไปเล่า แม้ในพวกที่เป็น  
กับปฏิญัตติกะ ที่เป็นอสังขาริกเป็นหยาบ นอกนี้ (คือที่เป็นสังขาริก)  
ก็เป็นละเอียดไป ฝ่ายเวทนาโลกสหรค ที่เป็นทัญญิตัมปยุตเป็นหยาบ  
นอกนี้ (คือทัญญิตวิปยุต) เป็นละเอียด แม้ทัญญิตัมปยุตนั้นเล่าที่เป็น  
นิตะ เป็นกับปฏิญัตติกะ เป็นอสังขาริก ก็เป็นหยาบ นอกนี้ก็ เป็น  
ละเอียดไป

แต่ (เมื่อว่า) โดยไม่แปลกกัน (คือไม่แยกเป็นโทสหรค  
โลกสหรค) อกุศลเวทนาที่มีวิบากมาก เป็นหยาบ ที่มีวิบากน้อย  
เป็นละเอียด ส่วนกุศลเวทนาที่มีวิบากน้อย เป็นหยาบ ที่มีวิบากมาก  
เป็นละเอียด

อนึ่ง กามาวจรกุศลเวทนา เป็นหยาบ รูปาวจรกุศลเวทนา  
เป็นละเอียด อรูปาวจรกุศลเวทนาละเอียดกว่ารูปาวจรกุศลเวทนานั้น  
โลกุตรเวทนาละเอียดกว่าอรูปาวจรกุศลเวทนานั้น กามาวจรเวทนาเล่า  
ที่เป็นทานมัช จักเป็นหยาบ ที่เป็นศีลมัชเป็นละเอียด ที่เป็นภาวนามัช  
ละเอียดกว่าที่เป็นศีลมัชนั้น ---- แม้ภาวนามัชเล่า ที่เป็นทุเหตุกะ เป็น  
หยาบ ที่เป็นดิเหตุกะก็เป็นละเอียด ดิเหตุกะเล่า ที่เป็นสังขาริก เป็น  
หยาบ ที่เป็นอสังขาริก ก็เป็นละเอียด ส่วนรูปาวจรเวทนาที่เป็นไป

๑.-๒. เป็นนิตะ คือโทสะอย่างดิ่ง ยากที่จะถอน ถึงกับทำอนันตริยกรรม เรียกว่า  
กับปฏิญัตติกะ เพราะให้ผลอยู่ตลอดกับ เช่น โทสะ ของพระเทวทัต

๓. มหาฐีกว่า ในกาลที่ภาวนาคล่องแคล่วมีกำลัง ลางคราวมนสิการไปด้วยจิตที่เป็น  
ญาณวิปยุตก็มีได้ เพราะเหตุนั้น ท่านจึงว่า ภาวนามัชเป็นทุเหตุกะก็มี

ในปฐมฌานเป็นหยาบ ที่เป็นในทุติยฌานเป็นละเอียด ที่เป็นไป  
ในตติยฌานละเอียดกว่าที่เป็นไปในทุติยฌาน ที่เป็นในจตุตถฌาน  
ละเอียดกว่าที่เป็นไปในตติยฌาน ที่เป็นไปในปัญจฌานละเอียดกว่าที่  
เป็นไปในจตุตถฌานแท้ ข้างอรุณาจรเวทนา ที่สัมปยุตด้วยอากาศา-  
นัญจายตนะเป็นหยาบ ที่สัมปยุตด้วยวิญญาณัญจายตนะเป็นละเอียด  
ที่สัมปยุตด้วยอากิญจัญญายตนะ ละเอียดกว่าที่สัมปยุตด้วยวิญญาณัญจา-  
ยตนะ ที่สัมปยุตด้วยเนวสัญญานาสัญญายตนะละเอียดกว่าที่สัมปยุต  
ด้วยอากิญจัญญายตนะแท้ ฝ่ายโลกุตรเวทนา ที่สัมปยุตด้วยโศดาปัตติ-  
มรรค เป็นหยาบ ที่สัมปยุตด้วยสกทาคามิมรรคเป็นละเอียด ที่สัมปยุต  
ด้วยอนาคามิมรรคละเอียดกว่าที่สัมปยุตด้วยสกทาคามิมรรค ที่สัมปยุต  
ด้วยอรหัตมรรคละเอียดกว่าที่สัมปยุตด้วยอนาคามิมรรคแท้

นัยในเวทนาที่เป็นวิบากและที่เป็นกิริยาในภूमินั้น ๆ และใน  
เวทนาที่กล่าวด้วยอำนาจสภาวะมีทุกขเวทนาเป็นต้น ด้วยอำนาจบุคคล  
มือสมาปັນนเวทนา (เวทนาของผู้มิได้เข้าสมาบัติ) เป็นต้น และด้วย  
อำนาจโลกียโลกุตรระมีสาสวเวทนา (เวทนาที่เป็นไปกับอาสวะ) เป็นต้น  
กัณย (เดียวกัน) นี้

เมื่อว่าโดยโอกาสเล่า ทุกขเวทนาในนรกเป็นหยาบ ทุกขเวทนา  
ในกำเนิดดิรัจจันละเอียด ทุกขเวทนาในกำเนิดมนุษย์ละเอียดกว่า  
ทุกขเวทนาในกำเนิดดิรัจจัน ทุกขเวทนาในเทวดาเหล่าจาตุมหาราชิด

\* เช่นว่า กามาวจรวิบากหยาบ รูปาวจรวิบากละเอียด ฯลฯ กามาวจรกิริยาหยาบ  
รูปาวจรกิริยาละเอียด ฯลฯ



ละเอียดกว่าทุกขเวทนาในกำเนิดมนุษย์ ทุกขเวทนาในเทวดาเหล่าดาว-  
ดิ่งส์ละเอียดกว่าทุกขเวทนาในเทวดาเหล่าจาตุมหาราชดี ทุกขเวทนาใน  
เทวดาเหล่ายามะละเอียดกว่าทุกขเวทนาในเทวดาเหล่าดาวดิ่งส์ ทุกข-  
เวทนาในเทวดาเหล่าคฤสิต ละเอียดกว่าทุกขเวทนาในเทวดาเหล่ายามะ  
ทุกขเวทนาในเทวดาเหล่านิมมานรดี ละเอียดกว่าทุกขเวทนาในเทวดา  
เหล่าคฤสิต ทุกขเวทนาในเทวดาเหล่าปรนิมิตตวสวัตดี ละเอียดกว่า  
ทุกขเวทนาในเทวดาเหล่านิมมานรดีแท้ ก็แลทุกขเวทนาประกอบ  
(ความ) ฉันทิใด แม้สุขเวทนา ก็พึงประกอบ (ความ) ตามควร  
ในภูมิทั้งปวง ฉันทิฉันทิ

อนึ่ง ว่าโดยวัตถุ เวทนาทุกอย่างที่มีวัตถุเลวเป็นเวทนาหยาบ  
ที่มีวัตถุประณีตเป็นเวทนาละเอียด

ในประเภทเลวประณีต พึงเห็นเถิดว่า เวทนาใดหยาบ เวทนา  
นั้นก็เลว และเวทนาใดละเอียด เวทนานั้นก็ประณีต

ส่วนทุเรศ (บทว่าไกล) ท่านจำแนกไว้ในคัมภีร์วิภังค์โดย  
นัยว่า "เวทนาที่เป็นอกุศลไกลแต่เวทนาที่เป็นกุศลและอัพยากฤต"  
ดังนี้เป็นต้น สันติเกบ (บทว่าไกล) ท่านก็จำแนกไว้ในคัมภีร์วิภังค์  
โดยนัยว่า "เวทนาที่เป็นอกุศลใกล้กับเวทนาที่เป็นอกุศล (ด้วยกัน)"  
และอัพยากฤตเวทนา เพราะเป็นวิสภาคกัน เพราะไม่เกี่ยวกัน และ  
เพราะไม่สมกัน กุศลเวทนาและอัพยากฤตเวทนาไกลแต่อกุศลเวทนา

\* มหาภูทิกว่า วัตถุ คือ สิ่งที่เป็นอารมณ์ให้เกิดเวทนา ท่านชักตัวอย่าง เช่นเวทนา  
ของคนที่ยืนขาฟางก็หยาบ เพราะขาฟางเป็นวัตถุเลว เวทนาของคนที่ยืนขาสา  
ลิกับเนื้อ ก็ละเอียด เพราะขาสาลิกับเนื้อเป็นวัตถุประณีต

ก็อย่างนั้น (คือเพราะเหตุอย่างเดียวกัน) ในวาระทั้งปวงก็นั้นนี้ ส่วน  
อกุศลเวทนาใกล้เคียงกับอกุศลเวทนา (ด้วยกัน) ก็เพราะเป็นสภาคกัน  
และเพราะสมกันด้วยแล

นี่เป็นกถามุขอย่างพิสดารในการจำแนกเวทนาชั้นโดยส่วนต่างๆ  
มีเป็นอดีตเป็นต้น

แม้กถามุขอย่างพิสดารในการจำแนกสัญญาเป็นต้น ที่สัมปยุตกับ  
เวทนานั้น ๆ ก็พึงทราบโดยนัยดังนี้แล

[นัยสำหรับวินิจฉัยชั้น ๖ ประการ]

ก็แลครั้นทราบอย่างนั้นแล้ว

เพื่อความแตกฉานแห่งความรู้ในชั้นทั้งหลาย นั้น

แหละ ผู้มีปัญญาพึงทราบนัยสำหรับวินิจฉัย โดย

ชอบ คือ โดยลำดับ โดยแปลกกัน โดยไม่หย่อน

ไม่ยิ่ง โดยอุปมา โดยเป็นสิ่งที่พึงเห็นโดยอาการ

๒ และโดยความสำเร็จเป็นประโยชน์แก่ผู้เห็น

อย่างนั้น (ต่อไป)

[นัยโดยลำดับ]

ในนัย ๖ ประการนั้น ในชื่อว่า 'โดยลำดับ' นี้มีวินิจฉัยว่า  
ลำดับมีมกอย่าง คือ ลำดับแห่งความเกิดขึ้น ลำดับแห่งการละ ลำดับ

\* ท่านแก้อ้อโลกใกล้ชอบกล เราเข้าใจกันว่าหมายเอา "อยู่ในที่ไกล ในที่ใกล้"  
เข้าแถวกันกับอดีตอนาคตปัจจุบัน ภายในภายนอก หยาบละเอียด เลวประณีต แล้ว  
ก็อยู่ในที่ไกลหรืออยู่ในที่ใกล้ก็ตาม ดังนี้

แห่งการปฏิบัติ ลำดับแห่งภูมิ ลำดับแห่งการแสดง ในลำดับ ๕ อย่างนั้น ลำดับเช่นว่า "รูป (เกิด) เป็นกลละก่อน ต่อกลละไปเป็นอัพพุทะ----" ดังนี้ ชื่อว่าลำดับความเกิดขึ้น ลำดับเช่นว่า "ธรรมทั้งหลาย ที่พึง ละด้วยทัสสนะ (คือโศคาปติมรรค) ธรรมทั้งหลายที่พึงละด้วย ภาวนา (คือสกทาคามิมรรค อนาคามิมรรค อรหัตมรรค)----" ดังนี้ ชื่อว่าลำดับแห่งการละ ลำดับเช่นว่า "สีลวิสุทธิ จิตตวิสุทธิ----" ดังนี้ชื่อว่าลำดับแห่งการปฏิบัติ ลำดับเช่นว่า "ธรรมทั้งหลายเป็น กามาวจร ธรรมทั้งหลายเป็นรูปาวจร" ดังนี้ชื่อว่าลำดับแห่งภูมิ ลำดับ เช่นว่า "สติปัญฐาน ๔ สัมมัปปธาน ๔----" หรือว่า "(ทรงแสดง) ทานกถา สีลกถา----" ดังนี้ ชื่อว่า ลำดับแห่งการแสดง

ในลำดับเหล่านั้น ก่อนอื่น ลำดับแห่งความเกิดขึ้นไม่ได้ในที่นี้ เพราะขั้นทั้งหลายมิได้เกิดขึ้นโดยกำหนดก่อนหลัง ดังกลลรูปเป็นต้น ลำดับแห่งการละก็ใช้ไม่ได้ เพราะขั้นที่เป็นกุศลและอัพยาภุต มิใช่ สิ่งที่จะพึงละ ลำดับแห่งการปฏิบัติก็ใช้ไม่ได้ เพราะขั้นทั้งหลาย ที่เป็นอกุศล มิใช่สิ่งที่พึงปฏิบัติ ลำดับแห่งภูมิก็ใช้ไม่ได้ เพราะ ขั้น (๔) มีเวทนาเป็นต้น เป็นสิ่งที่เนื่องไปในภูมิทั้ง ๔ แต่ลำดับ

๑. หมายความว่า ธรรมที่พึงละก่อน ก็กล่าวไว้ก่อน ธรรมที่พึงละถัดไป ก็กล่าวเป็น ข้อนรองลงไป

๒. หมายความว่า ปฏิบัติสีลวิสุทธิก่อนแล้วจึงปฏิบัติจิตตวิสุทธิ...

๓. ปาฐะในคัมภีร์ของเราเป็น ปพพาจริยวฏฐานเนน แต่ฉบับพม่า เป็นปพพาปริย... เข้าที่กว่า ในที่นี้แปลตามต้นฉบับพม่า ก็ได้อความดี

๔. คือเวทนาที่ขั้นนั้นมิตัดไปทุกภูมิ จะว่าอยู่ในภูมิไหนก็ว่าได้ จึงไม่มีลำดับภูมิ

แห่งการแสดงให้เห็นได้ ด้วยพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงหวังประโยชน์ ใคร  
จะโปรดเวไนยชนผู้ตกอยู่ในอหัตตภาวะ (ความยึดถือว่าเป็นตัวตน) ใน  
ขั้นที่ ๕ โดยไม่แยกกัน ให้หลุดพ้นจากอหัตตภาวะ ด้วย (ให้) เห็น  
โดยกระจายกลุ่มก้อนออกไป จึงทรงแสดงรูปขั้นอันเป็นส่วนหยาบ  
เป็นวิสัยแห่งจักขุทวารเป็นต้นก่อน เพื่อ (ให้เวไนย) ชนนั้น  
(กำหนด) จับเอาได้ง่าย ต่อนั้นจึงทรงแสดงเวทนาอันเป็นส่วนความ  
รู้สึกในรูปอันน่าปรารถนาและไม่น่าปรารถนา ทรงแสดงสัญญาอัน  
เป็นส่วนความยึด (จำ) อากาเรแห่งอารมณ์ของเวทนา โดยนัยตามที่  
กล่าวว่า 'รู้สึกสิ่งใด ก็จำสิ่งนั้น' ดังนี้ ทรงแสดงสังขารอันเป็น  
ส่วนความปรุงแต่ง (นึกคิด) ไปตามอำนาจแห่งสัญญา ทรงแสดง  
วิญญาณอันเป็นที่อาศัยแห่งขั้น ๔ มีเวทนาเป็นต้นนั้น และเป็น  
อธิบดีแห่งขั้น ๔ นั้นด้วย"

นัยสำหรับวินิจฉัยโดยลำดับ ฟังทราบโดยนัยดังกล่าวมานี้  
เป็นประการแรก

[นัยโดยแปลกัน]

ชื่อว่า 'โดยแปลกัน' คือโดยแปลกันแห่งขั้นทั้งหลาย และ  
แห่งอุปาทานขั้นทั้งหลาย ก็ความแปลกันแห่งขั้นและอุปาทาน-

๑. หมายความว่า สังขารนั้นก็นึกคิดไปในอารมณ์ที่สัญญาจำเอาไว้แล้วนั่นเอง หาใช่ไป  
คว้าเอาที่ไหนมาคิดปรุงแต่งเอาเองไม่มี
๒. มหาภูติกว่า ข้อที่ว่าวิญญาณเป็นอธิบดีนั้นมีบาลีสาธก เช่น มโนปุพฺพุทฺถม ฐมฺมา-  
ธรรมทั้งหลาย (คือขั้น ๔) มิมโนเป็นหัวหน้า จิตฺตานุปฺวิเวคฺติโจ-ธรรมทั้งหลาย  
ปรีวตฺไปตามจิต จทวารราชิปติ ราชาราช (คือจิต) เป็นอธิบดีในทวารหก

ชั้นทั้งหลายนั้นคืออะไร ? (คือ) ในชั้นและอุปาทานชั้นทั้งสอง  
นั้น ก่อนอื่น ชั้นทั้งหลาย พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้โดยไม่มีอะไร  
แปลก (ส่วน) อุปาทานชั้นตรัสไว้แปลก โดยความเป็นชั้นที่  
เป็นไปกับอสวะและเป็นที่ตั้งแห่งอุปาทาน ตรัสไว้ว่า "คูกร  
ภิกษุทั้งหลาย เราจักแสดงชั้น ๕ แท้ (และ) อุปาทานชั้น ๕ แก่  
ท่านทั้งหลาย ท่านทั้งหลายจงฟังเรื่องชั้นนั้น คูกรภิกษุทั้งหลาย  
ก็ชั้น ๕ เป็นอย่างไร ? คูกรภิกษุทั้งหลาย รูปทุกอย่าง ทั้งที่เป็น  
อดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ อยู่ในที่ไกลหรืออยู่ในที่ใกล้ก็ตาม กลุ่ม  
รูปนี้เรียกว่ารูปชั้น เวทนาทุกอย่าง ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและ  
ปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มเวทนานี้เรียกว่า เวทนาชั้น สัญญาทุกอย่าง  
ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มสัญญานี้เรียกว่า สัญญา  
ชั้น สังขารทุกอย่าง ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่ม  
สังขารนี้เรียกว่า สังขารชั้น วิญญาณทุกอย่างทั้งที่เป็นอดีตอนาคต  
และปัจจุบัน ฯลฯ กลุ่มวิญญาณนี้เรียกว่า วิญญาณชั้น คูกรภิกษุ  
ทั้งหลาย กลุ่มเหล่านี้ เรียกว่าชั้น ๕

คูกรภิกษุทั้งหลาย ก็อุปาทานชั้น ๕ เป็นอย่างไร ? คูกรภิกษุ  
ทั้งหลาย รูปทุกอย่างทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและปัจจุบัน ฯลฯ อยู่ในที่  
ไกลหรืออยู่ในที่ใกล้ก็ตาม เป็นไปกับอสวะ เป็นที่ตั้งแห่งอุปาทาน  
นี้เรียกว่า รูปอุปาทานชั้น เวทนาทุกอย่าง ทั้งที่เป็นอดีตอนาคตและ  
ปัจจุบัน ฯลฯ เป็นไปกับอสวะเป็นที่ตั้งแห่งอุปาทาน นี้เรียกว่า เวทนา-  
อุปาทานชั้น สัญญาทุกอย่าง ฯลฯ เป็นไปกับอสวะ เป็นที่ตั้ง

แห่งอุปาทาน นี้เรียกว่า สัญญาอุปาทานชั้น สัจจาทุอย่าง ฯลฯ  
เป็นไปกับอาสวะ เป็นที่ตั้งแห่งอุปาทาน นี้เรียกว่า สัจจาทุอุปาทานชั้น  
วิญญาณทุกอย่าง ฯลฯ เป็นไปกับอาสวะ เป็นที่ตั้งแห่งอุปาทาน นี้  
เรียกว่า วิญญาณอุปาทานชั้น ดูกรภิกษุทั้งหลาย เหล่านี้เรียกว่า  
อุปาทานชั้น ๕" ดังนี้

ก็แลในชั้นทั้งหลายนี้ ชั้น ๔ มีเวทนาเป็นต้น เป็นอนาสวะ  
บ้างก็มี เป็นสาสวะบ้างก็มีฉันทิโด รูปหาเป็นฉันทินั้นไม่ แต่เพราะเหตุที่  
รูปนั้น เป็นชั้นก็ถูก ด้วยอรรถว่าเป็นกอง เหตุนี้จึงตรัสไว้ในพวก  
ชั้น (แท้) (และ) เพราะรูปนั้น เป็นอุปาทานชั้นก็ถูก ด้วยอรรถ  
ว่าเป็นกองด้วย ด้วยอรรถว่าเป็นสาสวะด้วย เหตุนี้ จึงตรัสไว้ใน  
พวกอุปาทานชั้น ส่วนชั้น ๔ มีเวทนาเป็นต้น ที่เป็นอนาสวะ  
ตรัสไว้ในพวกชั้น (แท้) เท่านั้น ที่เป็นสาสวะตรัสไว้ในพวก  
อุปาทานชั้น

ก็แลเนื้อความในคำว่า 'อุปาทานชั้น' นี้ บัณฑิตพึงเห็นว่า  
"ชั้นทั้งหลายเป็นที่โคจรแห่งอุปาทาน ชื่ออุปาทานชั้น" ดังนี้เถิด

แต่ในปกรณ์วิสุทธิมรรคนี้ หมายเอาทั้งชั้น (แท้) ทั้งอุปาทาน  
ชั้น หมคนั้นรวมกันเข้าว่า 'ชั้น'

[นัยโดยไม่ห่อมไม่ยิ่ง]

ชื่อว่า "โดยไม่ห่อมไม่ยิ่ง" มีวินิจฉัยว่า ถ้ามว่า เพราะเหตุ  
อะไร พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสชั้นแต่ ๕ เท่านั้นไม่ห่อมไม่ยิ่ง ?  
แก้วว่า เพราะทรงสงเคราะห์ (รวบรวม) สังขตธรรมทั้งปวงเข้าด้วย

กันตามที่เป็นสภาคัน ๑ เพราะวัตถุแห่งความยึดถือว่าเป็นตนเป็นของ  
ตนมีเพียงนั้น ๑ เพราะรวบเอาธรรมที่จัดเป็นขั้นอื่น ๆ ไว้ในนั้นได้ ๑

ด้วยว่า ในบรรดาสังขตธรรมทั้งหลาย อันมีประเภทเป็นอนЕК  
เมื่อสงเคราะห์เข้าตามที่เป็นสภาคัน รูปจัดเป็นขั้นอันหนึ่ง โดยที่  
สงเคราะห์เอาธรรมที่เป็นสภาคับรูปเข้าด้วยกัน เวทนาก็จัดเป็นขั้น  
อันหนึ่ง โดยที่สงเคราะห์เอาธรรมที่เป็นสภาคับเวทนาเข้าด้วยกัน  
ในขั้นที่เหลือนี้มีสัญญาเป็นต้นกัณยนี้ เพราะเหตุนี้ พระผู้มีพระภาค  
เจ้าจึงตรัสขั้นแต่ ๕ เท่านั้น เพราะทรงสงเคราะห์สังขตธรรมทั้งปวง  
เข้าด้วยกันตามที่เป็นสภาคัน

อนึ่ง วัตถุแห่งความยึดถือว่าเป็นตนเป็นของตนนั้น มีเพียงนั้น  
คือมี ๕ มีรูปเป็นต้น สมพระบาลีว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย เมื่อรูป  
แหละมีอยู่ ความเห็น (ผิต) อาศัยรูป ยึดรูป จึงเกิดขึ้น อย่างนี้ว่า  
นั่นของเรา เราเป็นนั่น นั่นเป็นตัวของเรา เมื่อเวทนา ----เมื่อ  
สัญญา---- เมื่อสังขาร---- เมื่อวิญญาณมีอยู่ ความเห็น (ผิต) อาศัย  
เวทนา---- สัญญา---- สังขาร---- วิญญาณ ยึดเวทนา---- สัญญา----  
สังขาร---- วิญญาณ จึงเกิดขึ้นอย่างนี้ว่า นั่นของเรา เราเป็นนั่น  
นั่นเป็นตัวของเรา" ดังนี้ เพราะเหตุนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัส  
ขั้นแต่ ๕ เท่านั้น เพราะวัตถุแห่งความยึดถือว่าเป็นต้น เป็นของตน  
มีเพียงนั้น ประการ ๑

อนึ่งเล่า ธรรมขั้น ๕ อันมีสฬเป็นต้นอันใด พระผู้มีพระภาค  
เจ้าตรัสไว้ แม้ธรรมขั้นทั้งหลายนั้น ก็ถึงซึ่งความรวบรวมเข้าใน

ขั้น ๕ นี้แหละได้ เพราะธรรมขั้นทั้งหลายนั้น นับเข้าในสังขาร-  
ขั้น เพราะเหตุนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสขั้นแต่ ๕ เท่านั้น  
เพราะรวบเอาธรรมที่จัดเป็นขั้นอื่น ๆ ไว้ในขั้นได้ ประการ ๑

นัยสำหรับวินิจฉัยโดยไม่หย่อนไม่ยิ่ง พึงทราบดังกล่าวมาดังนี้

[นัยโดยอุปมา]

ก็แลวินิจฉัยในชื่อว่า 'โดยอุปมา' นี้ บัณฑิตพึงทราบ (ดังนี้)  
ว่า รูปอุปาทานขั้นเปรียบเหมือนโรงพยาบาล เพราะเป็นที่อาศัยอยู่  
แห่งวิญญาณอุปาทานขั้นอันเปรียบเหมือนคนไข้ โดยเป็นวัตถุ (พื้น  
ฐาน) เป็นทวารและเป็นอารมณ์ (แห่งวิญญาณนั้น) เวทนาอุปาทาน  
ขั้นเปรียบเหมือนความไข้ เพราะเป็นธรรมชาติอาพาธ\* สัญญา  
อุปาทานขั้นเปรียบเหมือนสมุฏฐานแห่งความไข้ เพราะเป็นแดน  
เกิดแห่งเวทนาที่ประกอบด้วยกิเลสมีราคาเป็นต้น โดยเป็นสัญญา  
(อกุศล) มีกามสัญญาเป็นอาทิ สังขารอุปาทานขั้น เปรียบเหมือน  
การเสพของแสง เพราะเป็นเหตุแห่งความไข้คือเวทนา สมบัติ  
ว่า "สังขารทั้งหลายย่อมปรุงแต่งเวทนา เพื่อ (ให้คง) เป็นเวทนา  
(ตามสภาพ)"๑๒ นัยเดียวกันนั้น วิญญาณอุปาทานขั้นเปรียบเหมือน  
คนไข้ เพราะไม่พ้นจากความไข้คือเวทนา โดยบาลีว่า "เพราะอกุศล-

๑. มหาฐีกาว่า ความที่เวทนาเป็นธรรมชาติอาพาธ พึงเห็นโดยความเป็นทุกข์ ๓ สถาน  
คือทุกขทุกข์ - เป็นทุกข์เพราะความขากลำบาก วิปริณามทุกข์ - เป็นทุกข์เพราะความ  
แปรปรวน สังขารทุกข์ - เป็นทุกข์เพราะปรุงแต่ง.

๒. ตี. ขนุชวาร. ๑๗/๑๐๖.



กรรมอันบุคคลทำให้สังสมไว้ กายวิญญาณที่เป็นวิบาก จึงเกิดขึ้นเป็น  
วิญญาณที่ร่วมไป (คลุกเคล้าไป) กับทุกข์"๑ ดังนี้

อีกนัยหนึ่ง อุปาทานชั้นทั้งหลายนั้น เปรียบเหมือนลูก และ  
การลงโทษ โทษ เจ้าหน้าที่ผู้ลงโทษ นักโทษ และเหมือนภานะ  
โทษนะ (ข้าว) กับข้าว ผู้เลี้ยง (คือพ่อครัว) และผู้กิน (ก็ได้)

นัยสำหรับวินิจฉัยโดยอุปมา บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

[นัยโดยความเป็นสิ่งพึงเห็นโดยอาการ ๒]

ชื่อว่า "โดยเป็นสิ่งพึงเห็นโดยอาการ ๒" ความว่า ก็นัย  
สำหรับวินิจฉัยในข้อนี้ บัณฑิตพึงทราบ โดยเป็นสิ่งพึงเห็นโดยอาการ  
๒ อย่างนี้ คือโดยสังเขป ๑ โดยพิสดาร ๑ จริงอยู่ โดยสังเขป  
อุปาทานชั้น ๕ พึงเห็นโดยเป็นข้าศึกผู้เฝ้าดาบ (จึงจะฆ่า) ตาม  
นัยที่ตรัสไว้ในอาสีวิสุปมสูตร๒ โดยเป็นของหนัก ตาม (ที่ตรัสใน)  
การสูตร โดยเป็นผู้กัด ตาม (ที่ตรัสใน) ชัชชนียปริยาย โดย  
เป็นของไม่เที่ยง เป็นทุกข์ เป็นอนัตตา เป็นสังขตะ และเป็นผู้ฆ่า  
ตาม (ที่ตรัสใน) ยมกสูตร ส่วนว่าโดยพิสดารในที่นี้ รูปพึงเห็น  
เหมือนก้อนฟองน้ำ เพราะไม่ทนต่อการบีบคั้น เวทนาพึงเห็นเหมือน  
ต่อมน้ำ เพราะเป็นสิ่งน่ายินดี (คือดูงาม) อยู่ครู่เดียว สัญญาพึงเห็น  
เหมือนพยับแดด เพราะล่อใจ สังขารพึงเห็นเหมือนต้นกล้วย เพราะ

๑. อภิ. ตี. ๓๔/๑๗๓.

๒. ตี. สพายน. ๑๘/๒๑๘.

ไม่มีแก่น วิญญาณพึงเห็นเหมือนกล เพราะเป็นสิ่งลวง\*

ว่าโดยพิเศษอีกนัยหนึ่ง อัชฌัตติกรูป (รูปภายใน คือรูปของ  
ตน ?) แม้โอด่า ก็พึงเห็นว่าเป็นของไม่งาม เวทนาพึงเห็นว่าเป็น  
ทุกข์ เพราะไม่พ้นจากความเป็นทุกข์ ๓<sup>\*</sup> สัญญาสังขารพึงเห็นว่าเป็น  
อนัตตา เพราะไม่เชื่อฟัง วิญญาณพึงเห็นว่าเป็นอนิจจัง เพราะมีสภาวะ  
เกิดขึ้นเสื่อมไป

[นัยโดยความสำเร็จประโยชน์แก่ผู้เห็นอย่างนั้น]

ชื่อว่า "โดยความสำเร็จประโยชน์แก่ผู้เห็นอย่างนั้น" มีความว่า  
ก็แลความสำเร็จประโยชน์อันใด ย่อมมีแก่ผู้เห็นโดยอาการ ๒ โดย  
เป็นอย่างสังเขปและอย่างพิสดาร ดังกล่าวมานั้น บัณฑิตพึงทราบนัย  
สำหรับวินิจฉัย โดยความสำเร็จประโยชน์นั้นอีกบ้าง ข้อนี้คืออย่างไร  
คือ ข้อแรก โดยสังเขป พระโยคาวจรผู้เห็นอุปาทานขันธ ๕ โดย  
ความเป็นข้าศึกผู้เงื้อมมือ (จึงจะฆ่าตน) เป็นต้นอยู่ ย่อมไม่เดือด  
ร้อนเพราะขันธทั้งหลาย ส่วนโดยพิสดาร ผู้เห็นขันธทั้งหลายมีรูป  
เป็นต้น โดยความเป็นเช่นก้อนฟองน้ำเป็นอาทิอยู่ ก็ชื่อว่าไม่เป็นผู้  
เห็นสาระในสิ่งที่ไม่เป็นสาระทั้งหลาย

ว่าโดยพิเศษอีกนัยหนึ่งแล้ว ผู้เห็นอัชฌัตติกรูปโดยความเป็นของ

๑. ตามอธิบายนี้ โดยสังเขป คือวินิจฉัยโดยรวบว่าขันธ ๕ โดยพิสดารก็คือวินิจฉัย  
โดยแยกขันธ ๕ ออกไปเป็นอย่าง ๆ เท่านั้นเอง

๒. ดูเชิงอรรถ ๑ หน้า ๑๑๕. ๑๕.

ไม่งามอยู่ ชื่อว่ากำหนดรู้กวางพิงการอาหาร\* ย่อมละความวิปลาสว่างาม  
ในสิ่งที่ไม่งามเสียได้ ย่อมข้ามกามโอะมะได้ ย่อมแยกตัวออกจากกาม-  
โยคะได้ ย่อมเป็นผู้หาอาสวะมิได้ ทางกามาสวะ ย่อมทำลายกายคันณะ  
(เครื่องร้อยรัดนามกาย) คืออภิขณาเสียได้ ย่อมไม่ถ้อมนอย่างกาม-  
ปาทาน ผู้เห็นเวทนาโดยความเป็นทุกข์อยู่ ชื่อว่ากำหนดรู้ผัสสหาร\*  
ย่อมละความวิปลาสว่างามเป็นสุขในสิ่งที่เป็นทุกข์เสียได้ ย่อมข้ามภวโอะมะ  
ย่อมแยกตัวออกจากภวโยคะได้ ย่อมเป็นผู้หาอาสวะมิได้ทางภวาสวะ  
ย่อมทำลายกายคันณะคือพยาบาทได้ ย่อมไม่ถ้อมนอย่างสัลลพตูปาทาน  
ผู้เห็นสัญญาและสังขารทั้งหลายโดยความเป็นอนัตตาอยู่ ชื่อว่ากำหนดรู้  
มนัสสัญญาเจตนาหาร\* ย่อมละความวิปลาสว่างามเป็นตนในสิ่งที่ไม่ใช่ตน  
เสียได้ ย่อมข้ามทิกฺขุโอะมะได้ ย่อมแยกตนออกจากทิกฺขุโยคะได้ ย่อม  
เป็นผู้หาอาสวะมิได้ทางทิกฺขุสาสวะ ย่อมทำลายกายคันณะ คือ อิทัง-  
สัจจาภินิเวส (ความปักใจว่า นี่เท่านั้นจริง) เสียได้ ย่อมไม่ถ้อมน  
อย่างอัตตวาตูปาทาน ผู้เห็นวิญญาณโดยความเป็นอนิจจัง ชื่อว่า  
กำหนดรู้วิญญาณาหาร\* ย่อมละความวิปลาสว่างามเพียงในสิ่งที่ไม่เพียงเสียได้  
ย่อมข้ามอวิชาโอะมะได้ ย่อมแยกตนออกจากอวิชาโยคะได้ ย่อม  
เป็นผู้หาอาสวะมิได้ทางอวิชาสวะ ย่อมทำลายกายคันณะคือสัลลพต-  
ปรัมมาสได้ ย่อมไม่ถ้อมนอย่างทิกฺขุอุปาทาน

\* มหาภูทิกาชช่วยอธิบายว่า กวางพิงการอาหารเป็นปัจจัยของรูป ผัสสหารเป็นปัจจัยของ  
เวทนา มโนสัญญาเจตนา ก็คือตัวสังขาร ส่วนสัญญาก็สัมพันธ์กับสังขารนั้น วิญญาณก็  
วิญญาณตรงตัว เพราะฉะนั้น พิจารณาเป็นขั้น ๕ จนละฉันทราคะในขั้นนี้ได้ ก็เป็น  
อันกำหนดรู้ คือละฉันทราคะในปัจจัยของขั้นนั้น ๆ ได้ด้วย

เพราะเหตุที่การเห็น (จันท์) โดยความเป็น  
เพชฌฆาตเป็นต้น มีอานิสงส์มาก ดังนี้  
เพราะเหตุนั้น ผู้มีปัญญาพึงเห็นจันท์  
ทั้งหลาย โดยความเป็นเพชฌฆาตเป็นต้น

เทอญ

บริเฉทที่ ๑๔ ชื่อ จันฐนิเทศ

ในอธิการแห่งปัญญาภาวนา

ในปกรณ์วิสุทธิธรรมรค

อันข้าพเจ้าทำเพื่อประโยชน์แก่ความปรารถนาแห่งสาธุชน

ดังนี้

อายตนะ ชาติเทศ

อายตนะเทศ

อายตนะ ๑๒ คือ จักขวยตนะ รูปายตนะ โสตายตนะ สัท-  
ทายตนะ ฆานายตนะ คันธายตนะ ชิวหายตนะ รสอายตนะ กายายตนะ  
โผฏฐัพพายตนะ มนายตนะ ฐัมมายตนะ ชื่อว่า อายตนะทั้งหลาย

วินิจฉัยในอายตนะเหล่านั้น บัณฑิตพึงทราบ

โดยอรรถ และ โดยลักษณะ โดยความมี

เพียงนั้น โดยลำดับ โดยสังเขป โดยพิสดาร

อนึ่ง โดยเป็นสิ่งพึงเห็นด้วยแล

[โดยอรรถ]

[แก้จักขุศัพท์เป็นต้น]

ในบทเหล่านั้น ว่าโดยอรรถ (แห่งศัพท์) ที่แปลกันก่อน  
ธรรมชาติโดยย่อเห็น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ จักขุ ความ  
(แห่งศัพท์จักขุติ-เห็น) ว่า ย่อมยินดี (ลิ้มรส) รูป และย่อมบอก (ให้รู้)  
รูป สิ่งใดย่อมแสดงสี เหตุนี้ สิ่งนั้นจึงชื่อว่ารูป ความ (แห่งศัพท์  
รูปยติ - แสดงสี) ว่า รูปเมื่อถึงความเปลี่ยนสีย่อมประกาศความในใจ  
ธรรมชาติโดยย่อได้ยิน เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ โสตะ สิ่งใด  
ถูก (ปัจจัยของตน) เสือก (ส่ง) ออกไป เหตุนี้สิ่งนั้นจึงชื่อ สัททะ

๑. เช่นในเวลาเกิดกำหนดหรือขัดเคือง รูปย่อมเปลี่ยนสีได้ มหาภูิก้าให้อุปมาว่า  
ดังรูปกึ่งกำ รูปศัพท์ในอรรถนี้ (คือที่หมายความว่าแสดงสี) ท่านทำวิเคราะห์ว่า รูปยติ  
ส่วนในอรรถที่หมายถึงรูปชั้น ๓ ท่านทำวิเคราะห์ว่า รูปยติ ดังกล่าวมาแล้ว

ความ (แห่งศัพท์ **สปฏิ** - ถูกส่งออกไป) ว่าถูกเปล่าขึ้น (ให้เป็น  
สิ่งพึงรู้ได้ทางโตต)

ธรรมชาติโดยอมสุด (เอากลิ่น) ได้ เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึง  
ชื่อ ฆานะ สิ่งโดยอมฟุ้งไปได้ เหตุนี้ สิ่งนั้นจึงชื่อ คันธะ (กลิ่น)  
ความ (แห่งศัพท์ **คณฺหยติ** - ฟุ้งไป) ว่า ส่อที่อยู่ของตน

ธรรมชาติโดยอมเรียกชีวิต เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ ชิวหา  
สัตว์ทั้งหลายย่อมชอบใจซึ่งวิสัยนั้น เหตุนี้ วิสัยนั้นจึงชื่อ รส (วิสัยเป็น  
ที่ชอบใจแห่งสัตว์ทั้งหลาย) ความ (แห่งศัพท์ **รสฺนฺติ** - ชอบใจ) ว่า  
ยินดี (รู้สึกอร่อย)

ธรรมอันชื่อว่ากาย เพราะเป็นอายะ (ที่มา) แห่งกุกฉิตธรรม  
(ธรรมเลว) คือสาสวธรรม (ธรรมที่เป็นไปกับบอสาวะ) ทั้งหลาย  
คำว่า อายะ (ที่มา) ได้แก่ที่เกิด\*

สิ่งใดถูกต้องได้ (ด้วยกาย) เหตุนี้ สิ่งนั้น จึงชื่อ โภฏฐัพพะ  
สภาพโดยอมรู้ เหตุนี้ สภาพนั้นจึงชื่อ มนะ สภาพทั้งหลายโดย  
ยอมทรงไว้ซึ่งลักษณะของตน เหตุนี้ สภาพทั้งหลายนั้นจึงชื่อ ธรรม

[แก้อายตนศัพท์โดยแยกอวยวะ]

แต่ (เมื่อว่า) โดยว่าแปลกกัน พึงทราบว่าทวารและอารมณ์  
มีจักขุและรูปเป็นต้นนั้น ได้ชื่อว่า อายตน เพราะเป็นที่สืบต่อ ๑  
เพราะแผ่อายะทั้งหลาย ๑ เพราะนำอายะไป ๑

\* ตามนัยมหาภูทิก สาสวธรรมในที่นี้ดูเหมือนหมายเอากามระคะเท่านั้น ท่านว่า  
บรรดาฆานะชิวหาและกาย ซึ่งเป็นปัจจัยพิเศษของกามระคะนั้น กายเป็นปัจจัยพิเศษกว่า  
เพื่อน เพราะฉะนั้นสัตว์ทั้งหลายเมื่อยินดีความสุขในโภฏฐัพพะ จึงถึงกับเสพเมถุน  
อันนับเป็นกุกฉิตธรรมได้

(อรรถนัยที่ ๑ คืออายตโนโต - เพราะเป็นที่สืบต่อ) มีอธิบายว่า  
ก็จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลาย ย่อมสืบต่อ คือ หมั่นเพียรพยายามไปตาม  
กิจ (คือหน้าที่) ของตน ๆ มีการเสวย (รสอารมณ์) เป็นอาทิ ใน  
ทวารและอารมณ์นั้น ๆ มีจักขุและรูปเป็นต้น (เพราะเหตุนี้ ทวาร  
และอารมณ์นั้น ๆ จึงชื่ออายตนะ) แปลว่า เป็นที่สืบต่อแห่งจิตเจตสิก  
ธรรมทั้งหลาย)

(อรรถนัยที่ ๒ คือ อายานํ ตนนโต - เพราะแผ่อายะทั้งหลาย)  
มีอธิบายว่า ก็แลทวารและอารมณ์ทั้งหลายนั้น ย่อมแผ่ คือขยาย (จิต  
เจตสิก) ธรรมเหล่านั้นอันเป็นอายะ (ผู้มา) (เพราะเหตุนี้ ทวาร  
และอารมณ์เหล่านั้นจึงชื่อ อายตนะ (แปลว่า แผ่ขยายอายะ คือ จิต-  
เจตสิกธรรม))

(อรรถนัยที่ ๓ คือ อายตสฺส นยฺนโต - เพราะนำอายตะไป) มี  
อธิบายว่า ก็ทวารและอารมณ์ทั้งหลายนั้นยังไม่กลับ (คือยังไม่ดับ)  
เพียงใด ก็ย่อมนำไปคือยังสงสารทุกข์อันเป็นไปในสงสาร ซึ่งมีเบื้องต้น  
เบื้องปลายที่รู้ไม่ได้ เป็นอายตะ (คือยึดเยื้อ) ยิงนํกอยู่แล้ว ให้เป็นไป

\* ปาฐะในฉบับพิมพ์ครั้งที่ ๓ (๒๕๐๓) เป็น ตตฺทวารารมฺมณา เข้าใจว่าคลาด  
เคลื่อน เพราะไม่เข้าลักษณะอะไรในไวยากรณ์ ที่จะแปลให้เป็นภาษาได้ ว่าโดยรูปทวัน-  
ทวสฺมาสก็ต้องเป็นนปฺ. คือเป็น ทวารารมฺมณานิ เห็นได้ในประโยคหลัง (บรรทัดที่ ๓)  
ท่านใช้ศัพท์นามว่า เอตานิ จะจับให้เป็นวิเศษณะของธมฺมา ร่วมกับจิตตเจตสิกา เล่า  
ก็ไม่เข้าเรื่องอะไรทั้งสิ้น

อายตนศัพท์ในอรรถนี้เป็นอธิกรณสาธนะ ก็แล้วศัพท์ไหนเล่าเป็นตัวอธิกรณะ  
ความบ่งบอกว่า ทวารารมฺมณ นันเองเป็นตัวอธิกรณะ จึงตกลงแก้เป็น ทวารารมฺมณฺส  
เป็นอธิกรณะในอายตนฺตฺติ ได้ทั้งไวยากรณ์และอรรถพยัญชนะทุกอย่าง ดังแปลไว้

อยู่นั้นเพียงนั้น (เพราะเหตุนี้ ทวารและอารมณ์ทั้งหลายนั้น จึงชื่อ  
อายตนะ (แปลว่าอายตนะ คือสังสารทุกข์อันยึดเชื้ออยู่แล้วไป)

ธรรมทั้งปวงนี้ ได้ชื่อว่าอายตนะ ๆ เพราะเป็นที่สืบต่อ (แห่ง  
จิตเจตสิก) ๑ เพราะแผ่อาเย (คือจิตและเจตสิกที่มาในทวารและ  
อารมณ์นั้น ๆ) ๑ เพราะนำอายตนะ (คือสังสารทุกข์อันยึดเชื้ออยู่แล้ว)  
ไป ๑ โดยนัยดังกล่าวมาจะนี้

[แก้อายตนะศัพท์โดยปริยาย]

อีกนัยหนึ่ง อายตนะ (ศัพท์) พึงทราบโดยอรรถว่าเป็นสถานที่  
อยู่ ๑ โดยอรรถว่าเป็นบ่อเกิด ๑ โดยอรรถว่าเป็นที่ชุมนุม ๑ โดย  
อรรถว่าเป็นถิ่น (หรือแหล่ง) กำเนิด ๑ โดยอรรถว่าเป็นเหตุ ๑

จริงอย่างนั้น **สถานที่อยู่** เรียกว่า อายตนะ (ได้) ในคำว่า  
"อิสุสรายตนะ - ศาลพระอิศวร วาสูเทวายตนะ - ศาลพระवासुเทพ"  
เป็นต้น **บ่อเกิด** ก็เรียกอายตนะ (ได้) ในคำว่า "สุวรรณายตนะ-  
บ่อทอง รตนายตนะ - บ่อแก้ว (เพชรพลอย)" เป็นต้น ส่วนในพระ  
ศาสนา (นี้) **สถานที่ชุมนุม** ก็เรียกอายตนะ (ได้) ในคำว่า  
"มนोरเม อายตนะ เสวนุตติ น วิหังคมา" - ฝูงวิหคในอรัญอันเป็น  
ที่ชุมนุมที่นำรื่นรมย์ในข่อมเสพต้นไม้ใหญ่นั้น" เป็นต้น **ถิ่น (หรือ  
แหล่ง) กำเนิด** ก็เรียกอายตนะ (ได้) ในคำว่า "ทกฺขิณาปโต กุณฺน

๑. สาสน ศัพท์นี้เรียงไว้เพื่อประโยชน์อะไร ?

๒. อจ. ปญจก. ๒๒/๔๖



อายตน์ - ประเทศทักษิณาบถ (แถบใต้) เป็นถิ่นกำเนิดแห่งโคทั้งหลาย"  
เป็นต้น เหตุ ก็เรียกอายตนะ (ใต้) ในคำว่า "ตตฺร ตตฺรว สกฺขิ-  
ภพฺพตํ ปาปฺณาติ สติ สติ อายตเน" - เมื่อเหตุมีอยู่ เป็นอยู่ ภิกษุ  
นั้นย่อมถึงความเป็นผู้อาจทำให้ประจักษ์ในธรรมนั้น ๆ ทีเดียว" เป็นต้น

อีกปริยายหนึ่ง จิตและเจตสิกธรรมนั้น ๆ ก็ (เป็นเหมือน)

อาศัยอยู่ในทวารและอารมณ์ทั้งหลายมีจักขุเป็นต้น เพราะมีความเป็นไปได้  
เนื่องกับจักขุเป็นต้นนั้น เหตุนั้นทวารและอารมณ์มีจักขุเป็นต้น จึงได้  
ชื่อว่าเป็นที่อยู่แห่งจิตเจตสิกเหล่านั้น ประการ ๑

อนึ่ง จิตเจตสิกเหล่านั้น (เป็นเหมือน) เคลื่อนกล่นอยู่ในจักขุ  
เป็นต้น เพราะอาศัยจักขุเป็นต้นนั้น (เป็นทวาร) และเพราะมีรูป  
เป็นต้นนั้นเป็นอารมณ์ เหตุนั้นทวารและอารมณ์มีจักขุเป็นต้น จึงได้  
ชื่อว่าเป็นบ่อเกิดแห่งจิตเจตสิกเหล่านั้น ประการ ๑

ทวารและอารมณ์มีจักขุเป็นต้น ได้ชื่อว่าเป็นที่ชุมนุมแห่งจิตเจต-  
สิกเหล่านั้น เพราะ (จิตเจตสิกเหล่านั้นเป็นเหมือน) ประชุมกันอยู่  
ในทวารและอารมณ์นั้น ๆ โดย (มีจักขุเป็นต้นนั้น) เป็นวัตถุ (ที่ตั้ง  
ที่อยู่) เป็นทวารและเป็นอารมณ์ ประการ ๑

ทวารและอารมณ์มีจักขุเป็นต้น ได้ชื่อว่า เป็นแหล่งกำเนิดแห่ง  
จิตเจตสิกเหล่านั้น เพราะ (จิตเจตสิกเหล่านั้น) เกิดขึ้นแต่ในจักขุ  
เป็นต้นนั้นเท่านั้น โดยมีจักขุเป็นต้นนั้นเป็นที่อาศัย และ มีรูปเป็นต้น  
เป็นอารมณ์ ประการ ๑

๑. อัง. ติก. ๒๐/๓๓๑

๒. ปาฐะเป็น อากโรติ ผิด ที่ถูกเป็น อากโร [ไม่มีติ]

ทวารและอารมณ์มีจักขุเป็นต้น ได้ชื่อว่าเป็นเหตุแห่งจิตเจตสิกทั้งหลายนั้น เพราะเมื่อทวารและอารมณ์เหล่านั้นไม่มี (จิตเจตสิก) ก็ไม่มี ประการ ๑

ธรรมทั้งหลาย (มีจักขุและรูปเป็นต้น) นั้นได้ชื่อว่า आयตนะ ๆ แม้โดยเหตุเหล่านี้คือ โดยอรรถว่าเป็นสถานที่อยู่ ๑ โดยอรรถว่าเป็นบ่อเกิด ๑ โดยอรรถว่าเป็นที่ชุมนุม ๑ โดยอรรถว่าเป็นถิ่น (หรือแหล่ง) กำเนิด ๑ โดยอรรถว่าเป็นเหตุ ๑ โดยนัยดังกล่าวมานี้แล

เพราะเหตุนี้ วินิจฉัยในอายตนะเหล่านี้พึงทราบโดยอรรถอย่างนี้ก่อนว่า จักขุด้วย จักขุนั้นเป็นอายตนะโดยอรรถตามที่กล่าวแล้วด้วย เหตุนี้จึงชื่อจักขายตนะ<sup>๑</sup> ฯลฯ ธรรมทั้งหลายด้วย ธรรมเหล่านั้นเป็นอายตนะ โดยอรรถตามที่กล่าวแล้วด้วย เหตุนี้จึงชื่อธรรมายตนะ

[โดยลักษณะ]

คำว่าลักษณะ คือวินิจฉัยในอายตนะเหล่านี้ พึงทราบโดยลักษณะแห่งจักขุเป็นต้นด้วย ก็แลลักษณะทั้งหลายแห่งจักขุเป็นต้นเหล่านั้น ๆ บัณฑิตพึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในขันธนิเทศเถิด

[โดยมีเพียงนั้น]

คำว่า ดาวตฺวโต คือ ดาวภาวโต - โดยความมีเพียงนั้น พระพุทธศาสดานี้มีอยู่ว่า "หากมีคำท้วงว่า 'ก็ธรรมทั้งหลายมีจักขุเป็นอาทิ'

๑. คือโดยอรรถว่า ชื่อว่าจักขุเพราะเห็นเป็นต้น และชื่อว่าอายตนะ เพราะเป็นที่สืบต่อ เพราะเป็นที่อยู่เป็นต้น ที่กล่าวมาแล้ว

๒. ไม่สมกับข้างต้น ที่เป็น จักขวยตนะ

คือธรรมนั้นแหละเมื่อเป็นเช่นนั้น เหตุไฉนจึงไม่ตรัสว่า 'ธรรมายตนะ' แต่เท่านั้น (แต่) ตรัสอายุตนะถึง ๑๒ เล่า" คำเฉลยพึงมีว่า "เพราะในที่นี้แยกเป็นทวารฝ่าย ๑ เป็นอารมณฝ่าย ๑ แห่งกองวิญญาณ ๖ โดยที่ทรงกำหนด (จักขุและรูปเป็นต้นนั้นไว้) เป็นอุบัติทวารและเป็นอารมณแห่งกองวิญญาณ ๖ นี้เองเป็นความต่างแห่งธรรมเหล่านั้น เพราะเหตุนี้ จึงตรัสอายุตนะถึง ๑๒ แท้จริง จักขายตนะเท่านั้นเป็นอุบัติทวารและรูปายตนะเท่านั้นเป็นอารมณ แห่งกองวิญญาณที่เนื่องในวิถีของจักขุวิญญาณ ฉะนั้นเดียวกันนั้น อายุตนะนอกนั้นก็เป็นอุบัติทวาร และเป็นอารมณแห่งกองวิญญาณที่เนื่องในวิถีของวิญญาณนอกนี้ ส่วนมนายตนะเป็นเอกเทศ (ส่วนหนึ่ง) ซึ่งได้แก่ ภาวังคมนะ\* เท่านั้น เป็นอุบัติทวาร และธรรมายตนะเป็นอารมณแห่งกองวิญญาณที่ ๖ ไม่ทั่วไป (แก้ววิญญาณอื่นมีจักขุวิญญาณเป็นต้น)"

อายุตนะ ๑๒ พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัส โดยที่ทรงกำหนดไว้เป็นอุบัติทวารและเป็นอารมณแห่งกองวิญญาณ ๖ ดังนี้แล

วินิจฉัยโดยความมีเพียงนั้น ในอายุตนะเหล่านี้ บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมาละนี้

[โดยลำดับ]

ชื่อว่าโดยลำดับ ความว่า บรรดาลำดับทั้งหลาย มีลำดับความเกิดเป็นต้นที่กล่าวในนิเทศก่อน แม้ในที่นี้ก็ลำดับการแสดงเท่านั้น

\* มหาภูิกว่าหมายเอา ภาวังคมนะ ที่ไหวสองครั้งแล้วเป็นไปพอจะให้เกิดอาวัชนะ จึงเป็นอุบัติทวารได้

แหละใช้ได้ แท้จริงในเหล่าอายตนะภายใน จักขายตนะเป็นอายตนะที่ปรากฏ เพราะเป็นวิสัยที่เห็นได้และกระทบได้ เหตุนี้จึงทรงแสดงเป็นข้อแรก ต่อนั้นจึงทรงแสดงอายตนะที่เหลือมีโสตายตนะเป็นต้น อันเป็นวิสัยที่เห็นไม่ได้แต่กระทบได้ อีกนัยหนึ่ง ในเหล่าอายตนะภายใน จักขายตนะและโสตายตนะ ทรงแสดงก่อนเพราะเป็นสิ่งมีอุปการะมากโดยความเป็นเหตุแห่งทัสนานุตรริยะและสวานานุตรริยะ ต่อนั้นจึงทรงแสดงอายตนะ ๓ มีฆานายตนะเป็นอาทิ มนายตนะทรงแสดงไว้ในที่สุด เพราะเป็นโคจรวิสัยแห่งอายตนะ ๕ มีจักขายตนะเป็นต้น ส่วนในเหล่าอายตนะภายนอก อายตนะ ๖ มีรูปายตนะเป็นต้น ทรงแสดงไว้เป็นลำดับ ๆ แห่งอายตนะภายในนั้น ๆ เพราะเป็นโคจรแห่งอายตนะภายในมีจักขายตนะเป็นต้น

อีกอย่างหนึ่ง ลำดับของอายตนะทั้งหลายนี้ บัณฑิตพึงทราบโดยกำหนด (แจกไปตามลำดับ) เหตุเกิดแห่งวิญญาณก็ได้ จริงอยู่ คำนี้พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ได้ตรัสไว้ว่า "อาศัยจักขุและรูป เกิดจักขุ-วิญญาณ ฯลฯ อาศัยมโนและธรรมทั้งหลาย เกิดมโนวิญญาณ" ดังนี้

ก็แล วินิจฉัยโดยลำดับในอายตนะเหล่านี้ บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

[โดยสังเขปและโดยพิสดาร]

ชื่อว่า โดยสังเขปและพิสดาร ความว่า "เมื่อว่าโดยสังเขป

อายตนะทั้ง ๑๒ ก็เป็นแต่นามรูปเท่านั้น เพราะมนายตนะและธรรมายตนะเป็นส่วนหนึ่ง สงเคราะห์เข้ากับนาม และอายตนะที่เหลือนั้น สงเคราะห์เข้ากับรูป แต่เมื่อว่าโดยพิสดาร (ว่า) ในอายตนะภายใน ก่อน จักขายตนะ โดยชาติก็เป็นแต่จักขุปสาทเท่านั้น แต่แตกออกไปเป็น ปัจจัย คติ นิกาย และบุคคล\* ก็มีประเภทเป็นอนันต์ อายตนะ ๔ มี โสตายตนะเป็นต้น ก็อย่างนั้น มนายตนะมี ๘๕ ประเภท โดยแยกเป็นกุศลวิญญาณ อกุศลวิญญาณ วิบากวิญญาณ และกิริยาวิญญาณ และ (อีกอย่างหนึ่ง) มีถึง ๑๒๑ ประเภท\* แต่เมื่อแยกเป็น วัตถุและปฏิบัติเป็นต้น\* ก็มีประเภทเป็นอนันต์

รูปลายตนะ สัททายตนะ คันธายตนะ และรสายตนะ ก็มีประเภทเป็นอนันต์ โดยแยกเป็น (สภาค) วิสภาค และปัจจัย\* เป็นต้น โภกฐัพพายตนะมี ๓ ประเภท ด้วยอำนาจแห่งปฐวีธาตุ เตโชธาตุ และวาโยธาตุ (แต่) โดยความแตกต่างแห่งปัจจัยเป็นต้น ก็มีประเภทเป็นอนันต์ ธรรมายตนะก็มีประเภทเป็นอนันต์ โดยความแตกต่างแห่งสภาวะและความต่างกันแห่งเวทนาขันธ สัญญาขันธ สังขารขันธ

๑. มหาภูทิกาชี้แจงความว่า ปัจจัยมีกรรมเป็นต้น คติมีนรกเป็นต้น นิกาย คือ สัตวนิกาย (พวกสัตว์) พวกดิรัจฉาน เช่น ช้าง ม้า พวกมนุษย์ เช่น กษัตริย์เป็นต้น บุคคล หมายถึง สันดานของสัตว์นั้น ๆ
๒. มหาภูทิกาวาว่า โลกุตระจิตเว้นจากฉานไม่มี เพราะฉะนั้น โลกุตระจิต ๘ คุณด้วยฉาน ๕ จึงเป็น ๔๐ รวมเข้ากับโลกียจิต ๘๑ จึงเป็น ๑๒๑
๓. มหาภูทิกาวาว่า วัตถุ - ที่อาศัย มีจักขุเป็นต้น ปฏิปทามีทุกขาปฏิบัติเป็นต้น
๔. มหาภูทิกาลให้ตัวอย่าง เช่น รูปสีเขียว ก็เป็นสภาคแห่งรูปสีเขียว สีอื่นก็เป็นวิสภาค ปัจจัยมีกรรมเป็นต้น

สุขุมรูปและนิพพาน"

วินิจฉัยโดยสังเขปและโดยพิสดาร บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวนี้นี้

[โดยเป็นสิ่งพึงเห็น]

ส่วนในข้อว่า 'โดยเป็นสิ่งพึงเห็น' นี้ มีวินิจฉัยว่า "อายตนะทั้งหลายที่เป็นสังขตะทั้งสิ้น พึงเห็นโดยความไม่มา และโดยความไม่จากไป' จริงอยู่ อายตนะเหล่านั้น ก่อนเกิดขึ้นก็มีได้มาแต่ที่ไหน ๆ ทั้งเบื้องหน้าแต่เสื่อมไปก็มีได้ไปในที่ไหน ๆ โดยที่แท้ ก่อนเกิดขึ้นมันก็ยังไม่ได้ (มี) สภาวะ เบื้องหน้าแต่เสื่อมไป มันก็เป็นสิ่งที่มีสภาวะอันแตกไปแล้ว ในท่ามกลาง (ระหว่าง) ต้นกับปลาย ก็เป็นสิ่งที่ไม่มีอำนาจเป็นไป เพราะมีความเป็นไปเนื่องด้วยปัจจัย เพราะเหตุนั้น อายตนะเหล่านั้น บัณฑิตพึงเห็นโดยความไม่มา และโดยความไม่จากไปเถิด

นัยเดียวกันนั้นพึงเห็นโดยไม่มีความคำริ และโดยไม่มีความขวนขวาย จริงอยู่ ความคำริอย่างนี้ย่อมไม่มีแก่จักขุและรูปเป็นต้นว่า "โอ ชื่อว่าวิญญูณพึงเกิดขึ้นในเพราะความพร้อมเพรียงของเราทั้งหลายเถิด" ทั้งจักขุและรูปเป็นต้นเหล่านั้นไม่คำริ ไม่ถึงความขวนขวายโดยความเป็นทวารก็ดี โดยความเป็นวัตถุก็ดี โดยความเป็นอารมณ์ก็ดี

\* ปาฐะพิมพีไว้เป็น นิคมนโต เข้าใจว่าจะคลาดเคลื่อน ที่ถูกจะเป็น นิค...

เพื่อให้วิญญูณเกิดขึ้น\* ที่แท้มันเป็นธรรมคานี้เอง ที่วิญญูณทั้งหลาย มีจักขุวิญญูณเป็นอาทิเกิดขึ้นในเพราะความพร้อมเพรียงแห่งจักขุและ รูปเป็นต้นแล เพราะเหตุนี้ อายตนะเหล่านั้น บัณฑิตพึงเห็นโดย ไม่มีความดำริและโดยไม่มีความขวนขวายเกิด

อีกอย่างหนึ่ง อายตนะภายในพึงเห็นเหมือนบ้านร้าง\* เพราะ ปราศจากความยั่งยืน ความงาม ความสุข และความเป็นตัวตน อายตนะภายนอกพึงเห็นเหมือนโจรปล้นหมู่บ้าน เพราะอายตนะภายใน อายตนะภายนอกพึงเห็นเหมือนโจรปล้นหมู่บ้าน เพราะอายตนะภายใน นอกเหล่านั้นเป็นฝ่ายอกิฆาต (กระทบ เบียดเบียน) ซึ่งอายตนะภายใน สมพระบาลีว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย จักขุถูกรูปร่างทั้งหลายทั้งที่ น่าชบใจและไม่น่าชบใจเบียดเบียนเอา" ดังนี้เป็นต้น ความพิสดาร บัณฑิตพึงทราบ (ตามแนวพระบาลีนั้นเทอญ)

อีกอย่างหนึ่ง อายตนะภายในพึงเห็นเหมือนสัตว์ ๖ จำพวก อายตนะภายนอกพึงเห็นเหมือนที่โจจรแห่งสัตว์ ๖ จำพวกนั้น“

๑. มหาภูติกาท่านแปล อีหา ว่าความดิ้นรนขวนขวาย (สปรินทุทกิริยาวเสน อีหน) แปล พุยาปาร ว่าคิด (จินตุนวเสน พุยาปารณ) กลับกันกับที่แปลในที่นี้ และท่านว่า ปาฐะ น หิ จกขุรูปาทิน เอว โหติ... แสดงพิยาปาร ส่วน น จ ตานิ... แสดง อีหา ด้วยเหตุนี้ท่านเลยปรับเอาว่า ปาฐะในวิสุทธิธรรมคนี้เรียงคิดลำดับ (อุปปฏิปาฐิวจัน) คือเรียงอีหาก่อนพิยาปาร ทำไมท่านจึงว่าเช่นนี้ยังนึกหาเหตุไม่ได้

๒. ปาฐะเป็น สุญญาคาโม คิด ที่ถูกเป็น สุญญคาโม

๓. ส. สฟา. ๑๘/๒๑๕. แต่ในบาลีเป็น มนาปามนาเปสุ รูปเปสุ ถ้าเช่นนั้นจะต้องแปล ว่า จักขุเดือนร้อนในเพราะรูปทั้งหลาย...กระมังกระมัง

๔. มหาภูติกาท่านว่า สัตว์ ๖ จำพวก ได้แก่ อหิ - ฐุ คู้สุมาร - จรเข้ ปักจิก - นก กุกุร - สุนัขบ้าน สิงคาล - สุนัขป่า มัถกฏ - ลิง ที่โจจรแห่งสัตว์ ๖ จำพวกนั้น ได้แก่ วิสม - ที่รค พิล - วังน้ำ อากาศ - ท้องฟ้า คาม - หมู่บ้าน สุสาน - ป่าช้า วน - ป่าไม้

วินิจฉัยโดยเป็นสิ่งพึงเห็น ในอายตนะเหล่านี้ บัณฑิตพึงทราบ  
ดังกล่าวมาดังนี้

นี้เป็นกถามุขอย่างพิสดารแห่งอายตนะทั้งหลาย เป็นอันดับแรก

### ธาตุนิเทศ

ส่วนธาตุ อันกล่าวไว้ต่ออายตนะนั้นไป มีวินิจฉัยว่า ธาตุ ๑๘  
คือจักขุธาตุ รูปธาตุ จักขุวิญญาณธาตุ โสตธาตุ สัทธาธาตุ โสต-  
วิญญาณธาตุ ฆานธาตุ คันธธาตุ ฆานวิญญาณธาตุ ชิวหาธาตุ  
รสธาตุ ชิวหาวิญญาณธาตุ กายธาตุ โผฏฐัพพธาตุ กายวิญญาณ-  
ธาตุ มโนธาตุ ธรรมธาตุ มโนวิญญาณธาตุ ชื่อว่าธาตุทั้งหลาย

วินิจฉัยในธาตุเหล่านั้น บัณฑิตพึงทราบโดย

อรรถ โดยลักษณะเป็นต้น โดยลำดับ โดย

ความมีเพียงนั้น โดยความนับ (จำนวน) โดย

ปัจจัย และโดยเป็นสิ่งพึงเห็น

[โดยอรรถ]

ในข้อเหล่านั้น ชื่อว่า โดยอรรถ ความว่า วินิจฉัยโดยอรรถ  
ที่แปลกันแห่งจักขุศัพท์เป็นต้น บัณฑิตพึงทราบโดยนัยเช่นว่า "ธรรม-  
ชาติโดยอ้อมบอก เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อว่าจักขุ สิ่งใดอ้อมแสดงสี  
เหตุนี้สิ่งนั้นจึงชื่อว่ารูป ความรู้แจ้งแห่งจักขุ ชื่อว่าจักขุวิญญาณ"



ดังนี้เป็นต้นก่อน ส่วนว่าวินิจฉัยโดยอรรถที่ไม่แปลกกัน พึงทราบดังนี้

ธรรมโดยย่อจัด (จำทุกข์ให้เกิดขึ้น) เหตุนี้ ธรรมนั้นจึงชื่อว่าธาตุ (แปลว่าธรรมผู้จัดขึ้น\*)

หรือว่า ธรรมทั้งหลายใด อันสัตว์ทั้งหลายทรงไว้ (คือถือไว้) เหตุนี้ ธรรมทั้งหลายนั้น จึงชื่อว่า ธาตุ (แปลว่า ธรรมที่สัตว์ทรงไว้)

หรือว่า วิชาน - การตั้งไว้ (คือกฎเกณฑ์) ชื่อว่าธาตุ

หรือว่า ทุกข์ อันสัตว์ทั้งหลายทรงไว้ (คือถือไว้) ด้วย ธรรมชาตินั้น (เป็นเหตุ) เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อว่าธาตุ (แปลว่า ธรรมชาติเป็นเหตุทรง (ทุกข์) ไว้ แห่งสัตว์ทั้งหลาย)

หรือว่า ทุกข์ อันสัตว์ทั้งหลายทรงไว้ (คือตั้งไว้) ในธรรมชาตินั้น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อว่าธาตุ (แปลว่า ธรรมชาติเป็นที่อันสัตว์ทรง (ทุกข์) ไว้)

จริงอยู่ ธาตุทั้งหลายที่เป็นโลกียะ เป็นสิ่งที่ธรรมคากำหนดไว้ โดยความเป็นตัวมูลเหตุ ย่อมจัดแจงสังสารทุกข์ขึ้นเป็นอเนกประการ คือธาตุ (แร่) ทั้งหลาย มีธาตุทองธาตุเงินเป็นอาทิ จัดสรรโลหะ มีทองและเงินเป็นต้นขึ้น ฉะนั้น\*

๑. วิพหิต (ซึ่งแปลว่าจัด ในที่นี้) มหาภูติกาให้ความหมายว่า "ทำให้เกิดขึ้น คุณบังคับว่า เจ้าต้องเป็นไปอย่างนั้นอย่างนี้" เพราะฉะนั้น จะแปลโดยความอีกอย่างหนึ่งว่า 'บังคับ' ตรง ๆ ก็น่าจะได้ในทางแห่ง

๒. มหาภูติกาว่า โลกุตระธาตุ ย่อมไม่จัดแจงสังสารทุกข์ให้เกิดขึ้น มิแต่เรือทำลายทุกข์ เพราะฉะนั้น ในที่นี้ท่านจึงเรียง 'โลกียะ' เป็นวิเสสณะกำกับไว้ด้วย

อนึ่ง โลกียธาตุทั้งหลายนั้นอันสัตว์ทั้งหลายทรงไว้ หมายความว่า (ยึด) ถือไว้ คุงภาระ (ของหนัก) อันคนทั้งหลายผู้ขนภาระ ถือ (แบกหาม) ไป ฉะนั้น

อนึ่ง โลกียธาตุนั้น เป็นแต่ทุกขวิธาน (กฎเกณฑ์แห่งทุกข์) เท่านั้น เพราะไม่เป็นไปในอำนาจ (ของใคร)

อนึ่ง สังสารทุกข์ อันสัตว์ทั้งหลายตาม (ยึด) ถือไว้ ก็ด้วย ธาตุทั้งหลายนั้นเป็นเหตุ

อนึ่ง สังสารทุกข์นั้นที่ถูกจัดไว้แล้วอย่างนั้น สัตว์ทั้งหลายก็ทรงไว้ หมายความว่า ตั้งไว้ในธาตุทั้งหลายนั้นแล

ในธรรมทั้งหลายมีจักขุเป็นต้น ธรรมแต่ละข้อทรงเรียกว่าธาตุ ก็ด้วยอำนาจแห่งความหมาย มีความหมายว่า 'วิพหติ - จัดขึ้น วิธียเต- อันสัตว์ทรงไว้' เป็นต้น ตามความที่เป็นได้ ดังกล่าวมาจะนี้

อีกนัยหนึ่ง ธาตุนี้หาเหมือนอตตาของพวกเดียรถีย์ซึ่งมิได้มีอยู่ โดยสภาวะไม่ แต่ธาตุนี้ ได้ชื่อว่าธาตุ เพราะทรงไว้ซึ่งสภาวะของตน

อนึ่ง เสลาวยะ (จันหิน) ทั้งหลายมีหรรดลและมโนศิลา เป็นต้น อันวิจิตร (แปลก ๆ) ในโลก ก็เรียกว่าธาตุ จันใด แม้ ธาตุทั้งหลายนี้ ก็เหมือนธาตุทั้งหลายนั้น เพราะมันก็เป็นอวยวะแห่ง ความรู้และสิ่งที่ควรรู้อันวิจิตร จันนั้นแล หรือเปรียบเหมือนสมญาว่า ธาตุ ย่อมมิได้ในโกฏฐาสทั้งหลายอันกำหนดลักษณะต่างกันและกัน เช่น รสและโลหิต เป็นต้น ซึ่งเป็นอวยวะแห่งกลุ่ม กล่าวคือสรีระ จันใด สมญาว่าธาตุ ก็พึงทราบ (ว่ามีได้) แม้ในอวยวะทั้งหลายแห่งอตภาพ

กล่าวคือปัญญาชั้นนี้ ฉะนั้น เพราะอวยวะมีจักขุเป็นต้นนั้นก็กำหนด  
ลักษณะต่างกันและกันได้แล

อีกอย่างหนึ่ง คำว่า ชาติ นั้นเป็นคำเรียกสภาวะที่เป็นนิริชัพ  
(ไม่มีชีพ) เท่านั้นเอง จริงอย่างนั้น พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ได้ทรงทำ  
ชาติเทศนาเพื่อถอนชีวิตสัญญา (ความสำคัญว่าชีพ) ไว้ในพระบาลีว่า  
"คูกรภิกขุ บุรุษนี้มีชาติ ๖" ดังนี้เป็นอาทิแล

เพราะเหตุนี้แล โดยอรรถตามที่กล่าวมา (บัณฑิตพึงทราบ  
วิเคราะห์ว่า) จักขุด้วย จักขุนั้นเป็นชาติด้วย จึงชื่อจักขุชาติ ฯลฯ  
มโนวิญญาณด้วย มโนวิญญาณนั้นเป็นชาติด้วย จึงชื่อมโนวิญญาณชาติ  
แล

วินิจฉัยโดยอรรถในชาติเหล่านั้น บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมา  
ฉะนี้ เป็นอันดับแรก

[โดยลักษณะเป็นต้น]

ชื่อว่าโดยลักษณะเป็นต้น" ความว่า วินิจฉัยโดยลักษณะเป็นต้น  
แห่งชาติมีจักขุเป็นอาทิในนิเทศนี้ บัณฑิตก็พึงทราบด้วย ก็แต่ว่า  
ลักษณะเป็นต้นนั้นแห่งชาติทั้งหลายนั้น พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วใน

๑. ความพ่อนี้ ตอนต้นดูเหมือนหมายความว่า อวยวะ คือชิ้นส่วนย่อยๆ เรียกว่าชาติ  
ส่วนตอนหลังดูเหมือนหมายความว่า อวยวะซึ่งกำหนดลักษณะต่างกันได้ จึงเรียกว่า  
ชาติ (?)

๒. ม. อ. ๑๔๑๔๓๖.

๓. หมายถึง ลักษณะ รส ปัจจุบันฐาน และปทัฐาน

ชั้นรัตนเทศเกิด

[โดยลำดับ]

ชื่อว่า โดยลำดับ ความว่า แม้ในที่นี้ บรรดาลำดับทั้งหลายมีลำดับแห่งความเกิดเป็นต้นที่กล่าวแล้วในนิเทศก่อน ก็ลำดับแห่งการแสดงเท่านั้นใช้ได้ ก็แลลำดับแห่งการแสดงนี้นั้น ท่านกล่าวโดยกำหนดลำดับแห่งเหตุและผล จริงอยู่ ชาติสองนี้คือจักษุชาติ รูปชาติ เป็นเหตุ ชาติหนึ่งคือจักษุวิญญาณชาติเป็นผล ลำดับอย่างนี้ บัณฑิตพึงทราบในชาติที่เหลือทั้งปวง

[โดยความมีเพียงนั้น]

คำว่า ดาวตฺวโต คือ ดาวภาวโต - โดยความมีเพียงนั้น พระพุทธศาสดานี้มีอยู่ว่า หากมีคำท้วงว่า "ก็แม้ชาติทั้งหลายอื่น เช่นว่า 'อากาศชาติ สุขชาติ อากาสนัญญาตนชาติ วิญญาณัญญาตนชาติ อากิญจัญญาตนชาติ เนวสัญญานาสัญญาตนชาติ สัญญาเวทิตนิโรธชาติ กามชาติ พยาบาทชาติ วิหิงสาชาติ เนกขัมมชาติ อพยาบาลชาติ อวิหิงสาชาติ สุขชาติ ทุกขชาติ โสมนัสชาติ โสมนัสชาติ อุเบกขาชาติ อวิชาชาติ อารัมภชาติ นิกกมชาติ ปรักกมชาติ หีนชาติ มัชฌิมชาติ ปณิตชาติ ปฐวีชาติ อาโปชาติ เตโชชาติ วาโยชาติ อากาศชาติ วิญญาณชาติ สังขตชาติ อสังขตชาติ โลกมีชาติเป็นอเนก มีชาติต่าง ๆ' ดังนี้เป็นต้นก็ปรากฏอยู่ในกลางที่แห่งพระสูตรและพระอภิธรรมนั้น ๆ เมื่อเป็นอย่างนี้ เหตุไฉนพระ

ผู้มีพระภาคเจ้าจึงไม่ทรงทำปริเฉท (กำหนดจัดเข้าเป็นหมวด) โดย  
อำนาจแห่งธาตุทั้งสิ้น มาทรงทำปริเฉทแต่ว่าธาตุ ๑๘ เหล่านี้เล่า"  
ดังนี้ไซ้ คำเฉลยพึงมีว่า "เพราะธาตุทั้งปวงอันมีอยู่โดยสภาวะ ก็

แท้จริง อากาศธาตุ ก็คือรูปธาตุ ส่วนสุกษธาตุก็เนื่องอยู่ในรูป-  
ธาตุเป็นต้น เพราะอะไร ? เพราะสุกษธาตุก็คือสุกษนิमित จริงอยู่  
สุกษธาตุ คือสุกษนิमित และสุกษนิमितนั้นพ้นไปจากรูปเป็นต้นหามีไม่ นัย  
หนึ่ง สุกษธาตุก็คือธรรมทั้งหลายมีรูปเป็นต้นที่เป็นอารมณ์แห่งกุศลวิบาก  
เพราะเหตุนี้ สุกษธาตุนั้น ก็คือรูปธาตุเป็นต้นเท่านั้นเอง

จิตในรูปธาตุ ๔ มีอากาศธาตุจายตนธาตุเป็นต้น ก็เป็นมโน-  
วิญญาณธาตุ ธรรมทั้งหลายที่เหลือ เป็นธรรมธาตุ ส่วนสัญญา-  
เวทยิตนิโรธธาตุ ไม่มีโดยสภาวะ เพราะสัญญาเวทยิตนิโรธธาตุนั้น เป็น  
แต่ความดับแห่งธาตุ ๒ (คือมโนวิญญาณธาตุและธรรมธาตุ) เท่านั้น

กามธาตุ ก็เป็นแต่ธรรมธาตุ ดังพระบาลีว่า "ในธาตุเหล่านั้น  
กามธาตุเป็นอย่างไร ? กามธาตุคือความคิด ความตริก ฯลฯ ความ  
ดำริผิอันเกี่ยวเนื่องด้วยกาม" ดังนี้ หรือมิฉะนั้น ก็เป็นธาตุทั้ง ๑๘  
ดังพระบาลีว่า "เบื้องต่ำทำอเวจिनรกาให้เป็นที่สุด เบื้องสูงทำพวกเทพ  
ปรนนิมิตรสวัตติไว้ภายใน ชั้น ธาตุ อายตนะ รูป เวทนา สัญญา  
สังขาร วิญญาณ ที่ท่องเที่ยวอยู่ในภพทั้งหลายนั้น ที่เนื่องอยู่ในภพ  
ทั้งหลายนั้น ในระหว่าง (ที่กำหนด) นั้น อันใด อันนี้เรียกว่ากาม-

ธาตุ" ดังนี้

เนกขัมมธาตุ เป็นธรรมธาตุแท้ แม้จะเป็นมโนวิญญานธาตุ ก็ได้เหมือนกัน เพราะ (มี) บาลีว่า "ธรรมทั้งหลายที่เป็นกุศลทั้งปวง ชื่อเนกขัมมธาตุ"<sup>๑</sup>

พยาบาทธาตุ วิหิงสาธาตุ อพยาบาทธาตุ อวิหิงสาธาตุ สุขธาตุ ทุกขธาตุ โสมนัสธาตุ โทมณัสธาตุ อุเบกขาธาตุ อวิชาธาตุ อารัมภธาตุ นิกกมธาตุ ปรักกมธาตุ ก็เป็นธรรมธาตุเหมือนกัน

หีนธาตุ มัชฌิมธาตุ ปณิตธาตุ ก็ธาตุ ๑๘ นั้นเองแหละ จริง อยู่ ธาตุมีจักขุธาตุเป็นต้น ที่เลว ก็เป็นหีนธาตุ ที่ปานกลางและที่ประณีต ก็เป็นมัชฌิมธาตุ และปณิตธาตุ แต่ (เมื่อว่า) โดยนิปริยาย (สิ้นเชิง) ธรรมธาตุและมโนวิญญานธาตุทั้งหลายฝ่ายอกุศล จัดเป็นหีนธาตุ ธาตุทั้งสอง (นั้น) ฝ่ายกุศลและอัพยาภต และจักขุธาตุเป็นต้นด้วยที่เป็นโลกิยะ จัดเป็นมัชฌิมธาตุ ส่วนธรรมธาตุและมโนวิญญานธาตุที่เป็นโลกุตระ จัดเป็นปณิตธาตุ

ปฐวีธาตุ เตโชธาตุ วาโยธาตุ ก็ได้แก่โผฏฐัพพธาตุ อาโปธาตุและอากาศธาตุ จัดเป็นธรรมธาตุ วิญญานธาตุก็เป็นสังขเปแห่งวิญญานธาตุ ๗ มีจักขุวิญญานเป็นต้นนั้นแหละ<sup>๒</sup>

๑. อภ. วิ. ๓๕/๑๐๖.

๒. อภ. วิ. ๓๕/๑๐๗.

๓. มหาฐีกาว่า วิญญานธาตุ โดยทั่วไปก็แจกเป็น ๖ แต่ในที่นี้ท่านถือเอาตัวมโนธาตุ (ธาตุรู้) เข้าด้วย จึงเป็น ๗ เพราะมโนธาตุเป็นทั้งปุเรจาริกและปัจฉิมจาริกแห่งวิญญานธาตุนั้น (หมายความว่ามโนธาตุมีอยู่ก่อนวิญญานธาตุ และเมื่อวิญญานธาตุดับไปแล้ว มโนธาตุก็ยังไปอยู่ เช่นนั้นกระมัง ?)

ธาตุ ๑๗\* เอกเทศแห่งธรรมชาติ เป็นสังขตธาตุ ส่วนอสังขตธาตุ ได้แก่เอกเทศแห่งธรรมชาติอย่างเดียว

ส่วนอเนกธาตุนานาธาตุโลก ก็คือความแตกออกไป (เป็นหลายอย่างต่างชนิด) แห่งธาตุ ๑๘ เท่านั้นเองแล\*

พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสธาตุแต่ ๑๘ เพราะธาตุทั้งปวงอันมีอยู่โดยสภาวะ ตกอยู่ภายในธาตุ ๑๘ นั้นแล้ว ดังกล่าวมานี้แล

อีกอย่างหนึ่ง พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสธาตุแต่ ๑๘ เพื่อถอนสัญญาของบุคคลจำพวกชีวิตัญญี (มีความสำคัญว่ามีชีวิต) ในวิญญาณ อันมีความรู้เป็นสภาพด้วย จริงอยู่ บุคคลจำพวกชีวิตัญญีในวิญญาณอันมีความรู้เป็นสภาพมีอยู่ พระผู้มีพระภาคเจ้ามีพระพุทธรูปประสงค์จะทรงประกาศความที่วิญญาณนั้นมีเป็นอเนก โดยแตกออกเป็นจักขุวิญญาณ-ธาตุ โสตวิญญาณธาตุ ฆานวิญญาณธาตุ ชิวหาวิญญาณธาตุ กายวิญญาณธาตุ มโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุ\* ดังกล่าวมานั้น และความที่วิญญาณนั้นเป็นของไม่เที่ยง เพราะมีความเป็นไปเนื่องอยู่ด้วยปัจจัยมีจักขุและรูปเป็นต้น ทรงถอนชีวิตัญญีอันนอนเนื่อง (อยู่ในสันดาน) มานานของบุคคลเหล่านั้นเสีย จึงทรงประกาศธาตุ ๑๘

แถมอีกหน่อย พระผู้มีพระภาคเจ้าทรงประกาศธาตุแต่ ๑๘

๑. นับตั้งแต่จักขุธาตุถึงมโนวิญญาณธาตุ เว้นธรรมชาติ.

๒. หมายความว่า ธาตุนั้นมีหลายอย่าง มีจักขุธาตุเป็นต้น และแต่ละอย่างก็มีประการต่าง ๆ

๓. เข้าใจว่าท่านกล่าววิญญาณธาตุ ๗ คือนับมโนธาตุด้วย ตามนัยที่อธิบายไว้แล้ว ในเชิงอรรถ ๓ หน้า ๑๔๑.

เท่านั้น ก็ด้วยอำนาจแห่งอักษณาสัยของสัตว์ที่จะพึงฝึกสอนได้ด้วยประการ  
อย่างทีกล่าวนั้นประการหนึ่ง อนึ่ง สัตว์เหล่าใดเป็นสัตว์จำพวกที่  
จะพึงฝึกสอนได้ด้วยเทศนาอันไม่สังเขปและไม่พิสดารนักอันนี้ ก็ด้วย  
อำนาจแห่งอักษณาสัยของสัตว์จำพวกนั้น ประการหนึ่งด้วย

จริงอยู่ ความมีดีในหทัยของเวไนยสัตว์  
ทั้งหลาย อันเดชแห่งพระสัทธรรมของ  
พระองค์กำจัดแล้ว ย่อมถึงซึ่งความสลาย  
ไปโดยพลัน ด้วยประการใด ๆ พระองค์  
ย่อมทรงประกาศธรรมโดยนัยสังเขปบ้าง  
พิสดารบ้าง ด้วยประการนั้น ๆ แล

วินิจฉัยโดยความมีเพียงนั้นในธาตุทั้งหลายนั้น บัณฑิตพึงทราบ  
ดังกล่าวมาจะนี้

[โดยการนับ (จำนวน)]

ชื่อว่า โดยการนับ (จำนวน) ความว่า อันดับแรก จักขุ

๑. มหาภูติกถาว่า ชันธเทศนา และอายตนะเทศนา เป็นเทศนาสังเขป อินทริยเทศนา  
เป็นเทศนาพิสดาร เพ่งเทศนา ๒ อย่างนั้น ธาตุเทศนาก็เป็นเทศนาไม่สังเขป ไม่  
พิสดารนัก อีกอย่างหนึ่ง ธาตุเทศนาที่กล่าวในอภิธรรม หรือในสุตตันตภาษณีย เป็น  
เทศนาสังเขปนัก ส่วนธาตุเทศนาที่พึงแสดงด้วยอำนาจธาตุทั้งหลาย มีอาภาธาตุเป็นต้น  
มีอเนกธาตุนานาธาตุเป็นที่สุด เป็นเทศนาพิสดารนัก เพ่งธาตุเทศนา ๒ อย่างนั้นแล้ว  
ธาตุเทศนาก็เป็นเทศนาไม่สังเขปไม่พิสดารนัก.

๒. สัทธมมเดชวิหิต์ ท่านเรียงไว้หน้า วิลย ชวนให้เห็นว่าเป็นบทวิเสสนะของวิลย  
แต่ทางความเป็นไปไม่ได้ ในที่นี้แปลเป็นวิเสสนะของ ตโม ได้ความดี ส่วนปัญหาว่า  
เหตุไร ลิงค์จึงไม่เสมอกันเล่า ? ข้อนี้อะไรจะวิปลาศไปบ้างหรือไม่ ไม่ทราบได้ แต่ว่า  
ตม นั้นเป็นได้สองลิงค์ คือเป็นปุ. ก็ได้ นปุ. ก็ได้.



ธาตุ (ว่า) โดยชาติก็ถึงซึ่งความนับว่าเป็นธรรมจำนวน ๑ คือเป็น  
จักขุประสาท โสตธาตุ ฆานธาตุ ชิวหาธาตุ กายธาตุ รูปธาตุ  
สัทธาธาตุ คันธธาตุและรสธาตุ ก็อย่างนั้น คือถึงซึ่งความนับว่าเป็น  
ธรรมจำนวน ๑ โดยเป็นโสตประสาทเป็นต้น แต่โผฏฐัพพธาตุถึง  
ซึ่งความนับว่าเป็นธรรมจำนวน ๓ ด้วยอำนาจแห่งปฐวีธาตุเตโชธาตุ  
และวาโยธาตุ จักขุวิญญาณธาตุ ถึงซึ่งความนับว่าเป็นธรรมจำนวน ๒  
โดยเป็นกุศลวิบากวิญญาณและอกุศลวิบากวิญญาณ โสตวิญญาณธาตุ  
ฆานวิญญาณธาตุ ชิวหาวิญญาณธาตุ และกายวิญญาณธาตุก็อย่างนั้น  
ส่วนมโนธาตุ ถึงซึ่งความนับว่าเป็นธรรมจำนวน ๓ โดยเป็นปัญจทวาร-  
วัชระ กุศลกุศลวิบาก และสัมปฏิจฉันนะ ธรรมธาตุถึงซึ่งความ  
นับว่าเป็นธรรมจำนวน ๒๐ ด้วยอำนาจแห่งอรุปขันธ์ ๓ สุขุมรูป ๑๖  
และอสังขตธาตุ มโนวิญญาณธาตุ ถึงซึ่งความนับว่า เป็นธรรม  
จำนวน ๗๖ ด้วยอำนาจแห่งกุศลวิญญาณ อกุศลวิญญาณและอัพยาท-  
วิญญาณที่เหลือ แล

วินิจฉัยแม้โดยการนับ (จำนวน) ในธาตุทั้งหลายนั้น บัณฑิต  
พึงทราบดังกล่าวมา ฉะนี้

[โดยปัจจัย]

ในข้อว่า ปัจจัย นี้มีวินิจฉัยว่า ก่อนอื่น จักขุธาตุเป็นปัจจัยโดย  
ปัจจัย ๖ โดยเป็นวิปยุตปัจจัย ๑ ปุเรชาติปัจจัย ๑ อตถิปัจจัย ๑  
อวิคตปัจจัย ๑ นิสสยปัจจัย ๑ อินทริยปัจจัย ๑ รูปธาตุเป็นปัจจัย

โดยปัจจัย ๔ โดยเป็นปุเรชาติปัจจัย ๑ อัคติปัจจัย ๑ อวิคตปัจจัย ๑  
อารัมมณปัจจัย ๑ แห่งจักขุวิญญาณธาตุ ธาตุที่เหลือ (อีก ๔ คู่)  
มีโสทรธาตุ สัทธาธาตุเป็นต้น ก็เป็นปัจจัยแห่งวิญญาณธาตุที่เหลือ มี  
โสทรวิญญาณธาตุเป็นอาทิอย่างนั้น ส่วนอวัชชนโนธาตุที่เหลือ มี  
โดยปัจจัย ๕ โดยเป็นสมนันตรปัจจัย ๑ อนันตรปัจจัย ๑ นัตติ-  
ปัจจัย ๑ วิคตปัจจัย ๑ อนันตรูปนิสสยปัจจัย\* ๑ แห่งวิญญาณธาตุ  
ทั้ง ๕ นั้น วิญญาณธาตุทั้ง ๕ นั้นเล่าก็เป็นปัจจัยแห่งสัมปฏิจฉันน-  
มโนธาตุ ฉันนเดียวกันนั้น สัมปฏิจฉันนมโนธาตุ ก็เป็นปัจจัยแห่ง  
สันตிரณมโนวิญญาณธาตุ สันตிரณมโนวิญญาณธาตุนั้นเล่า ก็เป็น  
ปัจจัยแห่งโวกุฐัพพนมโนวิญญาณธาตุ โวกุฐัพพนมโนวิญญาณธาตุเล่า  
ก็เป็นปัจจัยแห่งชวนมโนวิญญาณธาตุ ส่วนชวนมโนวิญญาณธาตุเป็น  
ปัจจัยโดยปัจจัย ๖ คือโดยปัจจัย ๕ นั้น และอนันตรปัจจัย ๑ แห่ง  
ชวนมโนวิญญาณธาตุเป็นลำดับ ๆ ไป นี้เป็นนัยในปัญจทวารก่อน  
ส่วนในมโนทวาร ภวังคมโนวิญญาณธาตุเป็นปัจจัยแห่งอวัชชนมโน-  
วิญญาณธาตุ และอวัชชนมโนวิญญาณธาตุ เป็นปัจจัยแห่งชวนมโน-  
วิญญาณธาตุโดยปัจจัย ๕ (มีสมนันตรปัจจัยเป็นต้น) ที่กล่าวมาก่อน  
นั้นแล ส่วนธรรมธาตุ เป็นปัจจัยมากอย่าง โดยปัจจัยเป็นต้นว่า สห-  
ชาติปัจจัย อัญญมัญญปัจจัย นิสสยปัจจัย สัมปยุตปัจจัย อัคติปัจจัย  
อวิคตปัจจัย แห่งวิญญาณธาตุทั้ง ๗ ส่วนธาตุทั้งหลาย (๑๗) มี

\* รูปนิสสยปัจจัย ท่านแจกเป็น ๓ คือ อารัมมณูปนิสสย อนันตรูปนิสสย ปกคูป-  
นิสสย.

จักขุธาตุเป็นต้น และธรรมธาตุกลางอย่าง เป็นปัจจัยแม้โดยปัจจัยมี  
อาร์มณปัจจัยเป็นต้น แห่งมนวิญญาณธาตุกลางอย่าง อนึ่ง ไซ้แต่  
จักขุและรูปเป็นต้นเท่านั้น เป็นปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณธาตุเป็นอาทิ  
ก็หาไม่ ที่แท้แม้สิ่งอื่นมีแสงสว่างเป็นต้น ก็เป็นปัจจัยด้วย เพราะ-  
เหตุนี้ บรูพาจารย์ทั้งหลายจึงกล่าวไว้ว่า "อาศัยจักขุ รูป แสงสว่าง  
และมนสิการ (คืออาวัชณะ) เกิดจักขุวิญญาณขึ้น อาศัยโสต เสียง  
ช่อง (หู) และมนสิการ เกิดโสตวิญญาณขึ้น อาศัยขณะ กลิ่น  
ลม และมนสิการ เกิดฆานวิญญาณขึ้น อาศัยชีวหา รส น้ำ (ลาย)  
และมนสิการ เกิดชีวหาวิญญาณขึ้น อาศัยกาย โภภูฏัพพะ ปฐวีธาตุ  
(ที่อาศัยของกายประสาท) และมนสิการ เกิดกายวิญญาณขึ้น อาศัย  
ภวังคมนะ (คือภวัคจิตที่ไหวแล้ว ๒ ครั้ง) ธรรม และมนสิการ  
เกิดมนวิญญาณขึ้น" ดังนี้

นี่เป็นความสังเขปในชื่อว่าปัจจัยนี้ ส่วนประเภทปัจจัยโดยพิสดาร  
จักมีแจ้งในนิเทศแห่งปฏิจาสุมุปบาท

วินิจฉัยแม้โดยปัจจัย ในธาตุทั้งหลายนั้น บัณฑิตพึงทราบดัง  
กล่าวมาจะนี้

[โดยเป็นสิ่งที่พึงเห็น]

ชื่อว่า ทฎฐัพพา ความว่า อนึ่ง พึงทราบวินิจฉัยโดยเป็นสิ่งที่  
พึงเห็นในธาตุทั้งหลายนั้น แท้จริง สังขตธาตุทั้งหมดเทียว บัณฑิต  
พึงเห็นโดยความเป็นของว่างจากส่วนเบื้องต้น (คืออดีต) และส่วน  
เบื้องปลาย (คืออนาคต) โดยความเป็นของเปล่าจากความยั่งยืน ความ

งามความสุขความเป็นตน และโดยมีความเป็นไปเนื่องด้วยปัจจัย แต่ (เมื่อว่า) โดยความแปลกกันในธาตุทั้งหลายนั้น จักขุธาตุพึงเห็น เหมือนหน้ากลอง รูปธาตุเหมือนไม้ (ตีกลอง) จักขุวิญญาณธาตุ เหมือนเสียง (กลอง) โดยนัยอย่างนั้น จักขุธาตุเหมือนหน้าแว่น (ส่องหน้า) รูปธาตุเหมือนหน้า จักขุวิญญาณธาตุเหมือนเงาหน้า อีกนัยหนึ่ง จักขุธาตุเหมือน (ท่อน) อ้อย และเมล็ดงา รูปธาตุ เหมือนเครื่องหีบอ้อยและไม้บีบงา จักขุวิญญาณธาตุเหมือนน้ำอ้อยและ น้ำมันงา นัยเดียวกันนั้นจักขุธาตุเหมือนไม้สีไฟอันล่าง รูปธาตุเหมือน ไม้สีไฟอันบน จักขุวิญญาณธาตุเหมือนไม้สีไฟอันล่าง รูปธาตุเหมือน โสตธาตุเป็นต้น ก็นัยนี้ ส่วนมโนธาตุพึงเห็นเหมือนปุเรจร (ผู้นำ หน้า) และอนุจร (ผู้ตามหลัง) แห่งวิญญาณธาตุทั้งหลายมีจักขุ วิญญาณธาตุเป็นต้น โดยความตามที่มีนเป็นได้ ในธรรมชาติ เวทนา- ชันท์ พึงเห็นเหมือนลูกศรและเหมือนหลาว สัญญาชันท์และสังขาร- ชันท์ เหมือนคนที่อาครุเพราะต้องศรและหลายคือเวทนาเข้า นัยหนึ่ง สัญญาของบุรุษทั้งหลาย เหมือนกำมือเปล่า เหตุทำทุกข์เพราะความ หวังให้เกิด เหมือนเนื้อป่า เพราะทำให้ถือเอานิมิตโดยความไม่เป็นจริง สังขาร (ชันท์) เหมือนบุรุษผู้ซัด (คนอื่น) ลงหลุมถ่านเพลิง เพราะซัด (สัตว์) ไปในปฏิสนธิ เหมือนโจรที่ราชบุรุษติดตาม (จับ) เพราะถูกชาติทุกข์ติดตาม เหมือนพืชต้นไม่มีพิษ เพราะ เป็นเหตุแห่งขันธสันดาน อันนำอนัตตะทั้งปวงมาให้ รูปพึงเห็น เหมือนกงจักรอันคม เพราะเป็นเหตุแห่งอุปัทวนานาชนิด ส่วน

อสังขตธาตุทั้งหลาย บัณฑิตพึงเห็นโดยความเป็นอมตะ เป็นสันตะ  
(สงบระงับ) เป็นขมะ (พ้นภัย) เพราะอะไร ? เพราะเป็น  
ฝ่ายตรงข้ามต่ออนัตตะทั้งปวง มโนวิญญาณธาตุ พึงเห็นเหมือนดัง  
ในป่า เพราะไม่มีความหยุดอยู่ในอารมณ์ทั้งหลาย เหมือนม้าแล้ว  
เพราะฝึกได้ยาก เหมือนท่อนไม้ที่ขวางขึ้นฟ้า เพราะมันตกไปตามที่  
มันปรารถนา เหมือนนักพ้อนรำในโรงพ้อนรำ (อันแต่งายหลาก ๆ)  
เพราะประกอบด้วยเพศ (เครื่องแต่งกาย) คือกิเลสมีประการต่าง ๆ  
มีโลหะโทสะเป็นต้น แล

บริเฉทที่ ๑๕ ชื่ออายตนะตุนิเทศ

ในอธิการแห่งปัญญาภาวนา

ในปกรณ์วิสุทธิธรรมรค

อันข้าพเจ้าทำเพื่อประโยชน์แก่ความปรโมทย์แห่งสาธุชน

คังนี้

## อินทรีย์ สัจนิเทศ

### อินทรีย์นิเทศ

ส่วนว่า อินทรีย์ ๒๒ คือ จักขุนทรีย์ โสณินทรีย์ ฆานินทรีย์  
ชีวหินทรีย์ กายินทรีย์ มนินทรีย์ อิตถินทรีย์ ปุริสสินทรีย์ ชีวิติน-  
ทรีย์ สุชินทรีย์ ทุกชินทรีย์ โสมนัสสินทรีย์ โทมนัสสินทรีย์  
อุเบกชินทรีย์ สัทชินทรีย์ วิริยอินทรีย์ สตินทรีย์ สมาชินทรีย์  
ปัญญาอินทรีย์ อนัญญัตถัญญัสสามิตินทรีย์ อัญญอินทรีย์ อัญญาตาวิ-  
นทรีย์ ชื่อว่าอินทรีย์ ที่ยกขึ้นแสดงไว้ถัดชาตุมมา

บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัยในอินทรีย์ทั้งหลาย

นั้น โดยอรรถ โดยลักษณะเป็นต้น และโดย

ลำดับ หนึ่ง โดยแยกประเภท และไม่แยก

ประเภท โดยกิจ และโดยภูมิ

[โดยอรรถ]

ในอินทรีย์ทั้งหลายนั้น เบื้องแรก อรรถแห่งอินทรีย์ทั้งหลาย  
มีจักขุเป็นต้น ชัดแจ้งตามนัย (ที่กล่าวมาแล้วในอายตตนนิเทศ) ว่า  
"ธรรมชาติใดย่อมเห็น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อจักขุ" ดังนี้เป็นต้น  
แล้ว

ส่วนในอินทรีย์ ๓ ข้างท้าย ชื่อแรกตรัสเรียกว่า อนัญญัตถัญญัส-  
สามิตินทรีย์ เพราะเกิดแก่บุคคลผู้ปฏิบัติด้วยมุ่งอย่างนี้ว่า "เราจักรู้

ซึ่งอมตบพหรือว่าซึ่งสังขธรรม ๔ ที่ยังไม่รู้ ในบุพภาค (คือก่อน โสคาปีติมรรค)" และเพราะมีอรรถ (คือสภาวะ) แห่งความเป็นอินทร (ใหญ่ยิ่ง) อยู่พร้อมด้วย ข้อ ๒ ตรัสเรียกว่าอัญญินทรีย์ เพราะ รู้ชัด (ด้วยมรรค) และเพราะมีอรรถแห่งความเป็นอินทรอยู่พร้อม ด้วย ข้อ ๓ ตรัสเรียกว่า อัญญาตาวิไนทรีย์ เพราะเกิดแต่พระชีนาสพ ผู้รู้ทั่วถึง คือมีญาณกิจในสังขะ ๔ สำเร็จแล้ว และเพราะมีอรรถ แห่งความเป็นอินทรอยู่พร้อมด้วย

ถามว่า "อะไรเล่า ชื่อว่าอรรถแห่งความเป็นอินทรแห่งอินทรีย์ เหล่านั้น ?" แก้วว่า อรรถแห่งเครื่องหมายของสิ่งที่เป็นใหญ่ยิ่ง (คือ กรรม) ชื่อว่าอรรถแห่งความเป็นอินทร อรรถแห่งสิ่งที่ท่านผู้เป็น ใหญ่ยิ่ง (คือพระพุทธเจ้า) แสดงไว้ ชื่อว่าอรรถแห่งความเป็นอินทร อรรถแห่งสิ่งที่ท่านผู้เป็นใหญ่ยิ่ง (คือพระพุทธเจ้า) ได้เห็น (คือรู้) ชื่อว่าอรรถแห่งความเป็นอินทร อรรถแห่งสิ่งอันสิ่งที่เป็นใหญ่ยิ่งคือ (กรรม) จัด (ให้เกิด) ขึ้น ชื่อว่าอรรถแห่งความเป็นอินทร อรรถ แห่งสิ่งที่ท่านผู้เป็นใหญ่ยิ่ง (คือพระพุทธเจ้า) ใช้สอย ชื่อว่าอรรถแห่ง ความเป็นอินทร์ อรรถทั้งปวงนั้นใช้ได้ตามที่ควรใช้ในอินทรีย์นี้เทศน์

แท้จริง พระผู้มีพระภาคสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงพระนามว่า

\* ตรงนี้มหาภูทิกาท่านสอนให้แปลว่าอรรถแห่ง... และ 'อรรถ' ท่านแก้เป็นภาว และ สภาวะ เช่น อินฺทลึงฺคตฺส อตฺโต ตฺสภาโว อินฺทลึงฺคภูโจ และ อินฺทลึงฺ กาทฺติ... อินฺทภาโว การยติ (ครองความเป็นอินทร) แต่บางแห่งก็แปลว่า อรรถคือ... เราแปลว่าอรรถว่า... กันมาก เพราะฉะนั้นตรงไหนแปลอย่างใดความ จับใจดี ก็แปลอย่างนั้น

อินท เพราะทรงมีความเป็นใหญ่ยิ่ง\* อนึ่ง กุศลกุศลกรรม ก็ชื่อว่า  
อินท เพราะไม่มีใคร ๆ เป็นใหญ่ในกรรมทั้งหลาย (แต่กรรมเป็น  
ใหญ่ยิ่ง)\* เพราะเหตุนั้น ในอินทรีย์ทั้งหลายนั้น (ว่าถึง) อินทรีย์  
ที่กรรมให้เกิดก่อน (อินทรีย์ที่กรรมให้เกิดนั้น) ย่อมส่อ (ให้รู้)  
กรรมทั้งที่เป็นกุศลและอกุศล และมันก็เป็นสิ่งที่กรรมนั้นจัด (ให้เกิด)  
ขึ้นด้วย เพราะเหตุนี้จึงชื่ออินทรีย์ เพราะอรรถว่าส่อ (ให้รู้ถึง)  
สิ่งเป็นใหญ่ยิ่ง (คือกรรม) ด้วย เพราะอรรถว่าเป็นสิ่งอันสิ่งที่เป็น  
ใหญ่ยิ่ง (คือกรรม) จัด (ให้เกิด) ขึ้นด้วย อนึ่งอินทรีย์ทั้งหมด  
นั้นแหละเป็นสิ่งอันพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงประกาศขึ้น และเป็นสิ่งที่  
พระองค์ได้ตรัสรู้เองด้วยตามที่เป็นจริง เพราะเหตุนี้จึงชื่ออินทรีย์  
เพราะอรรถว่าเป็นสิ่งอันท่านผู้เป็นใหญ่ยิ่ง (คือพระพุทธเจ้า) แสดง  
ขึ้นไว้ด้วย เพราะอรรถว่าเป็นสิ่งอันท่านผู้เป็นใหญ่ยิ่ง (คือพระพุท  
เจ้า) ได้เห็น (คือตรัสรู้) ด้วย อนึ่ง อินทรีย์เหล่านั้นต่างอย่าง  
พระผู้มีพระภาคเจ้าผู้เป็นมุณีใหญ่ยิ่งพระองค์นั้นแหละ ทรงใช้สอยโดย  
ใช้เป็นโคจร (คือเป็นอารมณ์) ต่างอย่างทรงใช้สอยโดยใช้ทางภavana  
(คือทรงทำให้มีขึ้นเช่นสัทธินทรีย์เป็นต้น) เพราะเหตุนี้ จึงชื่ออิน  
ทรีย์ เพราะอรรถว่าเป็นสิ่งที่ท่านผู้เป็นใหญ่ยิ่งใช้สอยด้วยประการหนึ่ง\*

๑. อินท หรือ อินท ท่านไขเป็น ปริมุขสุต - เป็นใหญ่ยิ่ง ลางที่เราจึงแปลว่า จอม

๒. ปาฐะเป็น กมฺเมสุ กตฺตจฺจิ อิตฺตริยาภาวโต น่าจะเป็น . . . อิตฺตริยาภาวโต  
แปลว่า เพราะบรรดากรรมไม่ว่ากรรมอะไรก็มีความเป็นใหญ่ (ทั้งนั้น) จะได้เสมอ  
กับบท ปริมุขสุตริยาภาวโต ข้างต้น

๓. ตามนี้ อรรถทั้ง ๕ นี้ ใช้ในกรรม ๒ ใช้ในพระผู้มีพระภาคเจ้า ๓



อีกอย่างหนึ่ง จักขุเป็นต้นนั้น ชื่อว่าอินทรีย์ เพราะอรรถแห่ง  
ความเป็นใหญ่ที่ได้แก่ความเป็นอธิบดี (คือเป็นอินทรีย์ปัจจัย - สนับสนุน  
โดยความเป็นใหญ่) จริงอยู่ความเป็นอธิบดีแห่งจักขุเป็นต้น ชื่อว่า  
สฤกษ์ผลในความเป็นไปแห่งจักขุวิญญาณเป็นอาทิ เพราะเมื่อมันกล้า  
วิญญาณก็กล้า และเพราะเมื่อมันอ่อน วิญญาณก็อ่อน แล

นี่เป็นวินิจฉัยโดยอรรถในอินทรีย์ทั้งหลายนั้น เป็นอันดับแรก

[โดยลักษณะเป็นต้น]

ชื่อว่า โดยลักษณะเป็นต้น ความว่า พึงทราบวินิจฉัยแห่งจักขุ  
เป็นต้น โดยลักษณะ รส ปัจจุบันฐาน และปทัชฐานด้วย ก็แลลักษณะ  
เป็นต้นของจักขุเป็นอาทินั้น ได้กล่าวไว้แล้วในชั้นนิเทศ ส่วน  
อินทรีย์ ๔ (ข้างท้าย) มีปัญญินทรีย์เป็นต้น โดยความก็คืออโมหะ  
นั่นเอง อินทรีย์ที่เหลือก็มาแล้วโดยสรุปในชั้นนิเทศนั้นเหมือนกันแล

[โดยลำดับ]

แม้ลำดับในชื่อว่าโดยลำดับนี้ ก็เป็นลำดับแห่งการแสดงเหมือน  
กัน

ในอินทรีย์ทั้งหลายนั้น อินทรีย์ (๖) มีจักขุนทรีย์ เป็นต้น อัน  
นับเข้าในอตภาพ พระผู้มีพระภาคเจ้าทรงแสดงก่อน เหตุว่าความ  
ได้อรियภูมิย่อมมีเพราะกำหนดรู้ธรรมภายใน (ตนของตน) อตภาพ  
นั้นเล่า ถึงซึ่งอันนับว่าหญิงก็ดี ว่าชายก็ดี เพราะอาศัยธรรมอันใด

เพื่อจะทรงชี้ว่านี่ธรรมอันนั้น จึงทรงแสดงอดีตินทรีย์ และปฐินทรีย์ เป็นลำดับไป ต่อนั้นทรงแสดงชีวิตินทรีย์ เพื่อให้ทราบว่ "แม้ธรรม ทั้งสองอย่างนั้น ก็มีความเป็นไปเนื่องด้วยชีวิตินทรีย์" ถัดไปทรงแสดง อินทรีย์ (๕) มีสุชินทรีย์เป็นต้น เพื่อให้ทราบว่ "ความเป็นไปแห่ง ชีวิตินทรีย์นั้นยังมีอยู่ตราบใด ความไม่กลับ (คือไม่ดับ) แห่งความเสวย อารมณ์เหล่านั้นก็ยังมีอยู่ตราบนั้น และความเสวยอารมณ์ทุกอย่างนั้นก็ ล้วนเป็นทุกข์" ต่อนั้นทรงแสดงอินทรีย์ (๕) มีสัทธาอินทรีย์เป็นอาทิ เพื่อชี้ข้อปฏิบัติว่ "อันธรรม (มีสัทธาเป็นต้น) นั้น พึงบำเพ็ญขึ้น เพื่อความดับแห่งความเสวยอารมณ์นั้น" ลำดับนั้นทรงแสดงอนัญญัตถุญญีสสามิตินทรีย์ เพื่อแสดงความไม่เปล่าประโยชน์แห่งการปฏิบัติว่ "ด้วยการปฏิบัตินี้ ธรรมนั้นจึงเกิดปรากฏขึ้นในตนเป็นปฐม" แต่นั้น ทรงแสดงอัญญินทรีย์ เพราะเป็นผลของอนัญญัตถุญญีสสามิตินทรีย์นั่นเอง และเพราะเป็นธรรมพึงบำเพ็ญติดต่อกันไปด้วย ในที่สุดทรงแสดง อัญญาตาวินทรีย์ อันเป็นบรมอัสนาสะ (ที่โล่งใจอย่างยิ่ง) เพื่อให้ ทราบว่ "ความบรรลุธรรมอันนี้ย่อมมิได้ด้วยภาวนาต่อนั้นไป ก็แล ครั้นธรรมอันนี้ พระโยคีได้บรรลุแล้วก็ไม่มิจักที่จะต้องทำยิ่งขึ้นไปอะไร อีกเลย" แล

นี่เป็นลำดับในอินทรีย์ทั้งหลายนี้

\* มหาฎีกาภาค ๓ หน้า ๔๔๗ ว่า โดยปรมัตถ์ อริยผล ชื่อว่ อัสนาสะ - ที่โล่ง ใจ ส่วนอริยธรรม ชื่อ ปติฎฐา - ที่พึงที่อาศัยในพระศาสนา

อัญญาตาวินทรีย์นั้น ได้แก่อรหัตผล ซึ่งเป็นอริยผลชั้นยอด ท่านจึงเรียก ปรมัสสนาสะ ที่โล่งใจอย่างยิ่ง

[โดยแยกประเภทและไม่แยกประเภท]

ก็ในข้อว่าโดยแยกประเภทและไม่แยกประเภทนี้ ชีวิตินทรีย์  
อย่างเดียว มีการแยกประเภท เพราะชีวิตินทรีย์นั้นมี ๒ คือ รูปชีวิติน-  
ทรีย์ อรูปชีวิตินทรีย์ อินทรีย์ที่เหลือไม่มีการแยกประเภทเลยแล

พึงทราบวินิจฉัยโดยแยกประเภทและไม่แยกประเภทในอินทรีย์  
ทั้งหลายนี้ ดังกล่าวจะนี้

[โดยกิจ]

ข้อว่าโดยกิจ มีความว่า หากมีคำถามว่า "อะไรเป็นกิจแห่งอิน-  
ทรีย์ทั้งหลาย "ดังนี้ไซ้ คำเฉลยพึงมีว่า "โดยบาลีว่า 'จักขายตนะ  
เป็นปัจจัย (คือเป็นอุปการกรรม) โดยเป็นอินทรีย์ปัจจัยแห่งจักขุ-  
วิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับจักขุวิญญาณธาตุ  
นั้น" ดังนี้ การที่ยังธรรมทั้งหลายมีจักขุวิญญาณเป็นอาทิให้เป็นไป  
ตามอาการของตน ที่ได้แก่อาการกล้าและอ่อนเป็นต้น อันจะพึงให้สำเร็จ  
ด้วยความเป็นอินทรีย์ปัจจัย และด้วยความที่ตนมีอาการกล้าและอ่อน  
เป็นอาทิด้วย นั้นใด นี้เป็นกิจแห่งจักขุนทรีย์ เป็นอันดับแรก กิจ  
แห่งโสตินทรีย์ ฆานินทรีย์ ชิวหินทรีย์และกายินทรีย์ ก็มีนับอย่างนั้น  
แต่ว่าการยังสหชาติธรรมทั้งหลายให้เป็นไปในอำนาจของตน เป็นกิจ

๑. อภ. ป. ๔๐/๑๐

๒. สรุปความว่า จักขุเป็นอินทรีย์ปัจจัย (อุดหนุนโดยความเป็นใหญ่) ของจักขุ-  
วิญญาณ เพราะฉะนั้น กิจคือหน้าที่ของจักขุ ก็คือยังจักขุวิญญาณและสัมปยุตธรรมให้  
เป็นไปตามอาการของตน ถ้าตนกล้า (เช่นตาแจ่มใสดี) จักขุวิญญาณก็กล้าคือชัดเจน  
ด้วย ถ้าตนอ่อน (เช่นตามัว) จักขุวิญญาณก็อ่อน คือไม่ชัดเจนด้วย

แห่งมโนทริย์" การที่คอยเลี้ยงสหาชชธรรมไว้ เป็นกิจแห่งชีวิตินทริย์ การที่คอยจัดแจงเครื่องหมายเพศและอาการแห่งจริต และการแต่งกายแห่งหญิงและชาย เป็นกินแห่งอดิตินทริย์และปฐิตินทริย์ การที่คอยครอบงำสหาชชธรรมทั้งหลายไว้เสีย (มิให้ปรากฏ) แล้วยังสหาชชธรรมนั้นให้ถึงซึ่งอาการหยาบ (คือปรากฏชัดออกมา) ตามหน้าที่ของตน ๆ เป็นกิจแห่งสุขินทริย์ ทุกชินทริย์ โสมนัสสินทริย์และโทมนัสสินทริย์ การที่คอยยังสหาชชธรรมทั้งหลายให้ถึงซึ่งอาการเป็นกลาง ๆ อันเป็นอาการที่ละเอียดประณีต เป็นกิจแห่งอุเบกชินทริย์ การที่ครองจำเสียดซึ่งปฏิบัติภชชธรรม (ธรรมฝ่ายตรงข้าม มีอัสทริยะเป็นต้น) และยังสัมปยุตธรรมทั้งหลายให้ถึงซึ่งความมีอาการเลื่อมใสเป็นอาทิ เป็นกิจแห่งอินทริย์ ๕ มีสัทธินทริย์เป็นต้น การละสังโยชน์ ๓ (ข้างต้น) และการทำสัมปยุตธรรมทั้งหลายให้มีความมุ่งหน้าต่อการละสังโยชน์ ๓ นั้นด้วย เป็นกิจแห่งอนัญญัตถัญญัสสามิตินทริย์ การละโดยทำสังโยชน์ที่เหลือมีกามราคพยาบาทเป็นต้น" ให้เบาบางลงไป และการยังสหาชชธรรมทั้งหลายให้เป็นไปอำนาจของตนด้วย เป็นกิจแห่งอัญญินทริย์ การละเลิกความชวนชวยในกิจ (ละสังโยชน์) ทั้งปวงและความเป็นปัจจัยให้สัมปยุตธรรมทั้งหลายมีความมุ่งหน้าต่ออมตธรรมด้วย" เป็นกิจแห่งอัญญาตาวินทริย์

พึงทราบวินิจฉัยโดยกิจในอินทริย์ทั้งหลายนี้ ดังกล่าวมาจะนี้

๑. เพราะธรรมทั้งหลายมีใจเป็นหัวหน้า

๒. เมื่อมีคำว่า 'เป็นต้น' ก็เป็นอันกินความถึงอุทธัมภาคิยสังโยชน์ด้วย

๓. เพราะไม่มีกิจอื่นที่จะต้องทำอะไรอีก ก็มุ่งหน้าต่อพระนิพพานไปเท่านั้น

[โดยภูมิ]

ชื่อว่าโดยภูมิ ความว่า "ก็ในอินทรีย์ทั้งหลายนี้ จักขุนทรีย์  
โสดินทรีย์ ฆานินทรีย์ ชิวหินทรีย์ กายินทรีย์ อิตถินทรีย์ ปุริสินทรีย์  
สุชินทรีย์ ทุกชินทรีย์ และโหมนัสสินทรีย์ (๑๐) เป็นกามาวจรแท้  
มนินทรีย์ ชีวิตินทรีย์ อุเบกขินทรีย์ และสัทธินทรีย์ วิริยินทรีย์  
สตินทรีย์ สมาธินทรีย์ ปัญญาธิ์ (๘) เนื่องไปในภูมิทั้ง ๔  
โสมนัสสินทรีย์ เนื่องไปใน ๓ ภูมิ โดยเป็นกามาวจร (กัมมิ) รูปาวจร  
(กัมมิ) โลกุตตระ (กัมมิ) อินทรีย์ ๓ ข้างท้าย เป็นโลกุตระแท้"

บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัยโดยภูมิในอินทรีย์ทั้งหลายนี้ ดังกล่าว  
มาละนี้ด้วย ด้วยว่า

**ภิกษุผู้ทราบอย่างนี้อยู่ จักเป็นผู้มากไปด้วยความสังเวช  
ตั้งอยู่ในอินทรีย์สังวร กำหนดรู้อินทรีย์ทั้งหลายแล้วทำที่สุด  
ทุกข์ได้แล้ว**

นี่เป็นกถามุขอย่างพิสดารแห่งอินทรีย์ทั้งหลาย

สังจนีเทศ

ก็อริยสัง ๔ คือ ทุกขอริยสัง ทุกขสมุทัยอริยสัง ทุกขนิโรธอริย-  
สัง ทุกขนิโรธคามินีปฏิปทาอริยสัง ชื่อว่าสังจะ อันมาในลำดับแห่ง  
อินทรีย์นั้น

[หัวข้อวินิจฉัย]

วินิจฉัยในอริยสังอันเป็นที่ดำเนินไปแห่งพระ

ศาสนานั้น\* ปราชญ์พึงทราบ โดยวิภาค (จำแนก  
อรรถแห่งอริยสัจ ๔ป ๑ โดยนิพจน์ (แยกคำ) ๑  
โดยประเภทแห่งลักษณะเป็นต้น ๑ โดยอรรถ  
(แห่งสัจจศัพท์) ๑ โดยอรรถุทธาระ (ระบอรรถที่  
ประสงค์) ๑ โดยมีจำนวนไม่หย่อนไม่ยิ่ง ๑ โดย  
ลำดับ ๑ โดยวินิจฉัยคำว่าชาติเป็นต้น ๑ โดยกิจ  
แห่งญาณ ๑ โดยประเภทแห่งธรรมทั้งหลายที่อยู่  
ภายใน (คือนับเข้าในอริยสัจ) ๑ โดยอุปมา ๑  
โดยจตุกกะ (เป็นและไม่เป็นอริยสัจ ๔ นัย) ๑  
โดยว่างเปล่า ๑ โดยอย่างต่างๆ มีอย่างเดียว  
เป็นต้น ๑ โดย (สภาคและวิสภาค) มีส่วนเสมอ  
กันและไม่เสมอกัน ๑

[โดยวิภาค]

ในหัวข้อเหล่านั้น\* ชื่อว่าโดยวิภาค ความว่าก็อรรถแห่งอริยสัจ  
มีทุกข์เป็นต้น ท่านจำแนกเป็น ๔ ๆ (คือสัจจะละ ๔) เป็นอรรถจริง

\* มหาภูติกว่า อริยสัจ ท่านเรียกว่า สาสนักกมะ เพราะพระศาสนาอันเป็นคำของ  
พระผู้มีพระภาคเจ้าทั้งหมด ที่จะพ้นไปจากสัจจะหาไม่ เพราะเป็นคำชี้แจงปวัตติ  
(ความหมุนไปคือความก่อให้เกิด) และนิวัตติ (ความหมุนกลับ คือความละเลิก  
ความดับ) และเหตุแห่งปวัตตินิวัตติทั้งสองนั้นด้วย เพราะฉะนั้น พระศาสนาคือ  
พุทธพจน์นั้น จึงชื่อว่าก้าวไป คือดำเนินไปในสัจจะทั้งหลาย อีกนัยหนึ่ง พระศาสนา  
กล่าวคือศีลสมาธิปัญญาข้อมก้าวไป คือเป็นไปโดยทำกิจมีปริญากิจเป็นต้นในสัจจะนั้น  
ให้สำเร็จ เพราะเหตุนั้น สัจจะนั้นจึงชื่อกมะ เพราะเป็นที่ก้าวไปแห่งพระศาสนาคือ  
ศีลสมาธิปัญญา รวมความที่ว่าอริยสัจเป็นปวัตติฐานแห่งพระศาสนาแล้ว

แท้ไม่เป็นเท็จไม่เป็นอื่น ซึ่งพระโยคาวจรทั้งหลายผู้ตรัสรู้หรือริยัจฉามี  
ทุกข์เป็นต้นพึงรู้ได้ ดังบาลีว่า "อรรถแห่งทุกข์คือความบีบคั้น (๑)  
---- ความเป็นสังขตะ (๑) ---- ความเร่าร้อน (๑) ---- ความแปรปรวน  
(๑) อรรถ ๔ ประการนี้เป็นอรรถว่าทุกข์แห่งทุกข์สัง เป็นอรรถจริง  
แท้ไม่เป็นเท็จไม่เป็นอื่น

อรรถแห่งสมุทัย คือ ความประมวลเอาไว้ (๑) ---- ก่อเหตุเอาไว้  
(๑) ---- ผูกไว้ (๑) ---- พัวพันไว้ (๑) อรรถ ๔ ประการนี้ เป็น  
อรรถว่าสมุทัยแห่งสมุทัยสัง เป็นอรรถจริงแท้ไม่เป็นเท็จไม่เป็นอื่น

อรรถแห่งนิโรธคือความออกไป (๑) ---- ความว่าง (๑) ----  
ความเป็นอสังขตะ (๑) ---- ความเป็นอมตะ (๑) อรรถ ๔ ประการนี้  
เป็นอรรถว่านิโรธแห่งนิโรธสัง เป็นอรรถจริงแท้ไม่เป็นเท็จไม่  
เป็นอื่น

อรรถแห่งมรรค คือ ความนำออกไป (๑) ---- ความเป็นเหตุ (๑)  
---- ความเห็น (ตามเป็นจริง) (๑) ---- ความเป็นอธิบดี (๑) อรรถ ๔  
ประการนี้ เป็นอรรถว่ามรรคแห่งมรรคสัง เป็นอรรถจริงแท้ไม่เป็น  
เท็จไม่เป็นอื่น"

บาลีที่กล่าวไว้ (ในที่อื่น) ว่า "อรรถแห่งทุกข์ คือ ความบีบ  
คั้น ---- ความเป็นสังขตะ ---- ความเร่าร้อน ---- ความแปรปรวน ---- ความ  
เป็นสังขัตตรัสรู้" ดังนี้เป็นต้น ก็อย่างเดียวกัน

อริยัจฉามีทุกข์เป็นต้น บัณฑิตพึงทราบด้วยอำนาจแห่งอรรถ ๔ ๆ

ที่ท่านจำแนกไว้ดังกล่าวมานี้แล

นี้เป็นวินิจฉัยโดยวิภาคในอริยสัจนี้เป็นอันกับแรก

[โดยนิพจน์]

ส่วนใน ๒ หัวข้อคือ นิพพจนลกฺขณาทีปฺปเภทโต - โดยนิพจน์ และประเภทมีลักษณะเป็นต้นนี้ พึงทราบวินิจฉัย โดยนิพจน์ (แยกคำ) ก่อน\*

[แยกคำศัพท์ - ทุกข์]

ในคำว่า 'ทุกข์' นี้ ศัพท์ว่า 'ทุ' นี้ ท่านถือเอา<sup>๑</sup> ในอรรถ คือน่าเกลียด 'ได้แก่ชั่วเลวทราม' จริงอยู่ชนทั้งหลายย่อมเรียกบุตรที่น่าเกลียด (คือชั่ว) ว่า 'ทุบุตร' ส่วนศัพท์ - 'ข์' ถือเอาในอรรถ คือ ที่ว่างเปล่า จริงอยู่ ที่ว่างเปล่า คืออากาศ เขาก็เรียกว่า 'ข์' อันสัจจะที่ ๑ นี้ จัดว่าน่าเกลียด เพราะเป็นที่ตั้งแห่งสิ่งทีเลวทรามมีอุปัทวะเป็นต้นเป็นอนันต์ จัดว่าว่างเปล่า เพราะเว้นจากความยังยืนความงามความสุขและความเป็นตนที่พาลชนคาดหมายเอา เหตุ นั้น จึงเรียกว่า 'ทุกข์' เพราะน่าเกลียดและเพราะว่างเปล่าด้วย\*

๑. เครื่องหมายหัวดาบหลัง ปน ควรถอนออก เพราะ เหตุ เป็นนิทธารณียะ ของ นิพพจนโต ๆ เป็นนิทธารณะ

๒. นิส ธาตุ เป็นไปในความดูความเห็นก็มี ในความถือเอายึดเอาก็มี ในที่นี้เข้าใจว่า จะเป็นอรรถหลังนี้

๓. ตามนี้ ทุกข์ ท่านแยกเป็นทุ - ข์ - น่าเกลียดและว่างเปล่า แต่เราชอบแยกอีกนัยหนึ่ง คือทุ - ขมฺ แปลว่าทนยาก ลบที่สุดธาตุจึงเป็น ทุกข์



[แยกคำศัพท์สมุทัย]

ส่วน (ในคำว่าสมุทัย) ศัพท์ว่า 'ส' นี้ บ่งถึงความประกอบกันเข้า (พึงเห็น) ในคำว่า 'สมาคมะ สเมตตะ (ประชุมกัน)' เป็นต้น ศัพท์ว่า 'อุ' นี้บ่งถึง ความเกิดขึ้น (พึงเห็น) ในคำว่า 'อุปปนฺนะ อุทิตตะ (เกิดขึ้น ขึ้นไป)' เป็นต้น ศัพท์ 'อยะ' บ่งถึงเหตุ อัน สัจจะที่ ๒ นี้เล่า เมื่อความประกอบกันเข้ากับปัจจัยที่เหลือมีอยู่ ก็ เป็นเหตุเกิดขึ้นแห่งทุกข์ เหตุนั้น จึงเรียกว่าทุกข์สมุทัย เพราะเมื่อ มีความประกอบกันเข้า (แห่งปัจจัย) ก็เป็นเหตุเกิดขึ้นแห่งทุกข์

[แยกคำศัพท์นิโรธ]

ส่วนสัจจะที่ ๓ เพราะเหตุที่ นิ ศัพท์บ่งถึงความไม่มี และ โรธ ศัพท์ บ่งถึงคุก เหตุนั้น ความไม่มีแห่งที่คุมขังทุกข์ที่นับว่าคุกสังสาร- (วัฏ) ในสัจจะข้อนี้ จึงเรียกว่าทุกข์นิโรธ เพราะว่าเปล่าจากคดี ทั้งปวง หรือว่า เมื่อสัจจะข้อนี้ พระโยคาวจรได้บรรลุแล้ว ก็เป็น อันไม่มีที่คุมขังทุกข์ที่นับว่าคุกสังสาร (วัฏ) เพราะสัจจะนี้เป็นปฏิบัติภัย ต่อทุกข์นั้น เหตุนี้อีกประการ ๑ จึงเรียกว่าทุกข์นิโรธ<sup>๒</sup> หรือมิฉะนั้น

๑. ตามนี้ สมุทย แยกเป็น ตั - อุ - อย

๒. นิโร ท่านแยกเป็นนิ - โรธ - ไม่มีที่ปิดล้อม เอาความที่ไม่มีคุก ไม่มีเรือนจำคือ สังสารวัฏ แต่การศึกษาของเราไม่เคยแปลกันแบบนี้ เราแปลแต่ว่าความดับ ที่จริงก็ รุชหรือรุชิตาด้วยกัน แต่ใช้อุปุสัคนิ. คนละอย่าง ท่านใช้นิ - ไม่มี เราใช้นิ - ลง นิโรธ แปลตามพยัญชนะว่า ปิดลง เอาความว่าเล็ก หมดสั้น (ได้กันกับคำ ปิดฉากปิดม่าน) สำหรับทุกข์เราเอาความว่าดับ (คู่กับเกิด เกิดเป็นเปิดฉาก ดับเป็นปิดฉาก) ตามนัย สุตท้ายของท่านนั่นแหละ

เรียกว่า ทุกขนิโรธ เพราะเป็นปัจจัยแห่งความดับ คือ ความไม่เกิดขึ้นแห่งทุกข์

[แยกคำศัพท์นิโรธคามินีปฏิปทา]

ส่วนสังขะที่ ๔ เรียกว่าทุกขนิโรธคามินีปฏิปทา เหตุที่สังขะนี้ชื่อว่า (ดำเนิน) ไปสู่ทุกขนิโรธ เพราะเป็นกรรมมุ่งหน้าต่อทุกขนิโรธนั้น โดยที่ (มีทุกขนิโรธนั้น) เป็นอารมณ์ และเป็นปฏิปทาแห่งการบรรลุตทุกขนิโรธด้วย

[แยกคำศัพท์อริยสัง]

ก็แลสังขะทั้งหลายนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสเรียกว่า อริยสัง เพราะเป็นธรรมที่พระอริยะทั้งหลาย มีพระพุทธเจ้าเป็นต้นแทงตลอด ดังบาลีว่า "คูกรกิกขุทั้งหลาย อริยสัง ๔ นี้ อริยสัง ๔ คืออะไรบ้าง ฯลฯ นี้แล กิกขุทั้งหลาย อริยสัง ๔ พระอริยะทั้งหลาย ย่อมแทงตลอดซึ่งสังขะเหล่านี้ เหตุนี้สังขะทั้งหลายนี้จึงเรียกว่า อริยสัง"

อีกนัยหนึ่ง เรียกว่าอริยสัง เพราะเป็นสังขะของพระอริยะ ก็ได้ ดังบาลีว่า "ตลาคตเป็นพระอริยะในโลกกับทั้งเทวโลก ฯลฯ ในหมู่

๑. อนุปฺปาตนิโรธ ความดับคือความไม่เกิดขึ้น ท่านใช้อนุปฺปาตกำกับ เพื่อให้เห็นว่าความดับนี้ไม่หมายความว่า แรกทำลาย แต่หมายความว่าไม่เกิดขึ้นอีกต่อไป

๒. นิโรธคามินีปฏิปทา ท่านแยกเป็น ๒ ความคือ นิโรธคามินี - ไปสู่นิโรธ และนิโรธ-ปฏิปทา - ปฏิปทาแห่งนิโรธ แต่เราแปลรวมเป็นความเดียว เอาคามินีเป็นวิเศษณะของปฏิปทา เพราะเห็นว่ามีลึงค์เสมอกัน และคามินีก็มีรูปเป็นเหตุกัต. ด้วย จึงแปลว่าปฏิปทาให้ถึงนิโรธ

สัตว์กับทั้งสมณะ พราหมณ์ ทั้งที่เป็นเทวดาและมนุษย์ เพราะเหตุ  
(ตถาคตเป็นพระอริยะ) นั้น สัจจะทั้งหลายนี้ (ของตถาคต) จึงเรียก  
อริยสัจ"<sup>๑</sup>

หรือนัยหนึ่ง เรียกอริยสัจ โดยที่ความสำเร็จเป็นพระอริยะ  
(มีได้) ก็เพราะได้ตรัสรู้สัจจะทั้งหลายนั้นก็ได้อีก ดังบาลีว่า "คูกรภิกขุ  
ทั้งหลาย เพราะได้ตรัสรู้สัจจะ ๔ นี้ตามจริงแล พระตถาคตอรหันต-  
สัมมาสัมพุทธเจ้าจึงได้นามว่าพระอริยะ"<sup>๒</sup>

อนึ่งโศค เรียกอริยสัจ เพราะเป็นสัจจะอย่างอริยะก็ได้ คำว่า  
อริยะ (ในอรรถนี้) มีความหมายว่าจริงแท้ไม่เท็จไม่ลวง ดังบาลี  
ว่า "นี้แล ภิกขุทั้งหลาย อริยสัจ ๔ เป็นความจริงแท้ไม่เท็จไม่เป็น  
อื่น เพราะเหตุนี้ สัจจะทั้งหลายนี้จึงเรียกว่า อริยสัจ"<sup>๓</sup>

วินิจฉัยโดยนิพจน์ (แยกคำ) ในอริยสัจนี้ บัณฑิตพึงทราบ  
ดังกล่าวมาดังนี้

[โดยประเภทแห่งลักษณะเป็นต้น]

ถามว่า "วินิจฉัยโดยประเภทแห่งลักษณะเป็นต้นอย่างไร ?" เฉลย  
ว่า "ก็ในสัจจะ ๔ นี้ ทุกขสัจ มีความเบียดเบียนเป็นลักษณะ มีความ

๑. ส. มหาวาร. ๑๕/๕๔๕

๒. ส. มหาวาร. ๑๕/๕๔๓

๓. ส. มหาวาร. ๑๕/๕๔๕

เป็นอันว่า คำ 'อริยสัจ' แปลได้ ๔ นัย คือ สัจจะที่พระอริยะแทงตลอด ๑  
สัจจะของพระอริยะ ๑ สัจจะที่ยังความเป็นพระอริยะให้สำเร็จ ๑ สัจจะอย่างอริยะ  
(คือจริงแท้) ๑ เรามักแปลตามนัยที่ ๔ นี้ แต่แปลอริยะว่าประเสริฐ คือแปล  
ว่า ความจริงอย่างประเสริฐ

ทำให้เราร้อนเป็นรศ มีปวัตติ (ความเป็นไปไม่แล้วไม่รอด) เป็น  
ปัจจุปัญฐาน

สมุทัยสังมีความก่อให้เกิดขึ้นเป็นลักษณะ มีอันทำไมให้ขาดสาย  
เป็นรศ มีความหวังใยเป็นปัจจุปัญฐาน

นิโรธสังมีความสงบเป็นลักษณะ มีความไม่เคลื่อนไหว (คือไม่  
เปลี่ยนสภาพ) เป็นรศ มีความไม่มีนิमित (เครื่องหมายแห่งทุกข์)  
เป็นปัจจุปัญฐาน

มรรคสัง มีความนำออก (จากคูกสังสารวัฏ) เป็นลักษณะ มี  
การทำความละกิเลสเป็นรศ มีความออก (จากนิमितและปวัตติ) เป็น  
ปัจจุปัญฐาน

อีกนัยหนึ่ง สังจะ ๔ มีปวัตติ (ความหมุนไป) ปวัตตนะ  
(เหตุให้หมุนไป) และนิวัตติ (ความหมุนกลับ) นิวัตตนะ (เหตุ  
ให้หมุนกลับ) เป็นลักษณะโดยลำดับกัน หนึ่ง มีความเป็นสังขตะ  
ตัณหา (ความกระหาย)\* และความเป็นอสังขตะ ทัสสนะ (ความ  
เห็นตามเป็นจริง) เป็นลักษณะโดยลำดับกันอย่างนั้น"

วินิจฉัยโดยประเภทแห่งลักษณะเป็นต้น ในอริยสังนี้ พึงทราบ  
ดังกล่าวมาจะนี้

[โดยอรรถ]

ส่วนใน ๒ หัวข้อคือ **อตุตตุฏฐารโต เจว** - โดยอรรถและโดย-

\* ระหายกับกระหาย ไม่ใช่อันเดียวกัน ระหายเป็นอาการที่ร่างกายต้องการน้ำ ส่วน  
การกระหาย เป็นอาการปรารถนาแห่งใจ ได้แก่ความอยาก

อรรถุทธาระนี้ ฟังทราบวินิจฉัยโดยอรรถ (แห่งสังข์ศัพท์) ก่อน\*

หากมีคำถามว่า "อะไรเป็นอรรถแห่งสังข์จะ" ดังนี้ไซ้ร้ คำตอบ  
ก็ฟังมีว่า "สภาวะใด เมื่อพระโยคาวจรทั้งหลาย เข้าไปสอบดูด้วย  
ปัญญาจักขุอยู่ ก็ไม่เป็นสภาวะที่วิปริต (ผิดความจริง) ไปเหมือนกล  
ไม่เป็นสภาวะที่ลวงดูพยับแดด และไม่เป็นสภาวะที่ใคร ๆ หาไม่ได้  
(คือไม่มี) ดังเช่นอตตาของพวกเดียรถีย์ แต่เป็นโคจร (คือเป็น  
อารมณ์) แห่งอริยญาณ โดยความเป็นสภาวะที่แท้ไม่วิปริตและเป็นจริง  
อันมีประการ (คืออาการ) เบียดเบียน ก่อให้เกิดขึ้น สงบ และนำออก  
ไปเท่านั้น ความเป็นสภาวะที่แท้ไม่วิปริตและเป็นจริงดังลักษณะ  
ของไฟ และคังปกติของโลก"นั้น บัณฑิตฟังทราบว่าเป็นอรรถของ  
สังข์จะ ดังพระบาลีว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย คำว่านี้ทุกซ์ นั้นเป็นคำ  
จริงแท้ นั้นเป็นคำไม่เท็จ นั้นเป็นคำไม่ (แปรปรวน) เป็นอื่น "ดังนี้  
เป็นต้น ความพิสดาร บัณฑิตฟังนำมากล่าวเถิด อีกนัยหนึ่ง

**เหตุใด ทุกซ์ไม่เบียดเบียนไม่มี สิ่งอื่น (นอก)**

**จากทุกซ์เบียดเบียนก็ไม่มี เพราะเหตุนั้น ทุกซ์นี้**

**จึงตกว่าเป็นสังข์จะ เพราะเหตุนั้น ทุกซ์นี้**

**ธรรมชาติที่เบียดเบียน**

๑. เครื่องหมายหัวตาดูปูลัง ปน ตรงนี้ก็ควรถอนออก เช่นเดียวกับที่กล่าวในเชิงอรรถ  
หน้า ๑๕๕

๒. มหาฐีกาว่าลักษณะของไฟ ก็คือความร้อน มันไม่มีลวง ไม่แปรปรวน ไม่ว่ามี  
อะไรเป็นเชื้อ ไม่ว่ากาลไหน ๆ

ปกติของโลก ก็คือมีเกิดแก่ตายเป็นธรรมดาจริงแท้ไม่แปรผัน ลงอาจารย์  
ก็ว่า ความที่ล่าตัวสัตว์ดิรัจฉานยาวไปโดยขวาง ลำตัวมนุษย์สูงตรงขึ้น และ  
กฎธรรมดาเช่นว่า สิ่งที่เจริญสุดยอดแล้วย่อมไม่เจริญอีกเป็นต้นเรียกว่า ปกติของโลก

เหตุใด เว้นมัน (คือตัณหา) เสีย ทุกข์  
(เกิด) แต่เหตุอื่นไม่มี และมันไม่มี ทุกข์นั้นก็  
ไม่มี เพราะเหตุอื่น วิสัจจิกา (คือตัณหา) จึง  
ตกว่าเป็นสัจจะ เพราะแน่นอนในความเป็นเหตุแห่ง  
ทุกข์

เหตุใด ความสงบอื่นจากนิพพานไม่มี และ  
สันตะ (คือนิพพาน) ไม่มี ความสงบนั้นก็  
ไม่มี เพราะเหตุอื่น นิพพานนี้ จึงตกว่าเป็นสัจจะ  
เพราะแน่นอนในความเป็นธรรมสงบ\*

เหตุใด เครื่องนำออกอื่นจากมรรคไม่มีและ  
นิยานะ (คือมรรค) ไม่มี แม้ธรรมเครื่อง  
นำออกนั้นก็ไม่มี เพราะเหตุอื่น มรรคนั้นจึงตก  
ว่าเป็นสัจจะ เพราะความเป็นธรรมเครื่องนำออก  
แน่แท้

บัณฑิตทั้งหลาย กล่าวความแท้ความไม่คลาด  
เคลื่อนและความเป็นจริงในอริยสัจทั้ง ๔ มีทุกข์เป็น  
ต้นโดยแปลกัน ว่าเป็นอรรถแห่งสัจจศัพท์ ด้วย  
ประการฉะนี้

วินิจฉัยโดยอรรถ (แห่งสัจจศัพท์) ฟังทราบบ้างกล่าวมาฉะนี้

\* ขอให้สังเกตไว้ตรงนี้ก่อนว่า ทุกขนิโรธอริยสัจ ท่านหมายเอานิพพานทีเดียว

[โดยอรรถุทธาระ]

วินิจฉัยโดยอรรถุทธาระ (ระบอรรถที่ประสงค์) อย่างไร ในข้อนี้  
สังคัพท์นี้ถือเอาในอรรถได้หลายอย่าง คืออย่างไรบ้าง? คือสังคัพท์  
ในคำทั้งหลายมีคำว่า "สัจจ ภาณ น กุชฌเมยฺย" - บุคคลพึงพูดคำจริง  
ไม่พึงโกธ" เป็นต้น ถือเอาใน (อรรถคือ) วาจาสัง (จริงทางวาจา)  
สังคัพท์ในคำทั้งหลายมีคำว่า สัจจ จิตา สมณพราหมณา วา-  
สมณะพราหมณ์ทั้งหลายผู้ตั้งอยู่ในสัจจะก็ดี" เป็นต้น ถือเอาในวิริตสัง  
(จริงทางวิริต)<sup>๑</sup> สังคัพท์ในคำทั้งหลายมีคำว่า

กสุมมา นุ สจฺจานิ วทนฺติ นานา

ปวาทิยาเส กุสลาวทานา<sup>๒</sup>

เหตุอะไรหนอ เจ้าลัทธิทั้งหลายผู้สำคัญว่าตนเป็นผู้มีวาทจะเป็น  
กุศล (คือถูกต้อง) จึงกล่าวสัจจะหลายอย่างต่างกัน" เป็นต้น ถือเอา  
ในทัญญูสัง (จริงทางความเห็น) สังคัพท์ในคำทั้งหลายมีคำว่า

๑. พุ. ฐ. ๒๕/๔๕

๒. มหาภูทิกาวา "วิริตสังจะไ ได้แก่มุสาวาทวิริต (เว้นจากพูดเท็จ) เพราะสังค  
ศัพท์ไม่งอกไปในวิริตข้ออื่น ๆ ส่วนที่กลางอาจารย์ว่า วิริตสังจะได้แก่สมาทานวิริต  
(เว้นตามที่สมาทาน) นั้น เพียงการสมาทาน ยังมีใช้สัจจะ การไม่ให้ผิดสมาทาน  
จึงเป็นสัจจะ แต่นั้นเป็นปฏิกุญญาสังจะ (คือรักษาให้จริงตามปฏิกุญญา) ก็คือมุสาวาท-  
วิริตนั่นเอง"

ท่านอธิบายชอบกล นาคิดว่า ถ้าเช่นนั้นสัจจะข้อนี้แปลกกับวาจาสังจะอย่างไร?  
เห็นอยู่ทางหนึ่งก็คือ วิริตสังจะ นี้เป็นปหานกิจ - เว้นจากพูดเท็จ ส่วนวาจาสังจะ เป็น  
ภาวนากิจ - พูดจริง

๓. พุ. สุ. ๒๕/๕๐๓ พุ. มหา. ๒๕/๓๕๓ ปวาทิยาเส อรรถกถาญพพหุสูตรแก่เป็น  
วาทีโน กุสลาวทานา อรรถกถาปสุรสูตรแก่ว่า มยิ กุสลาวทา ปณฺฑิตวาทาคี  
เอว สลฺลณฺโน หุตฺวา

"เอก์ หิ สจฺจํ น ทุติยํ - สัจจะ อันหนึ่งแลไม่มีที่สอง" เป็นต้น  
ถือเอาในนิพพานและมรรคด้วย อันเป็นปรมัตตสัง (จริงโดยปรมัตถ์)  
สังคัพท์ในคำทั้งหลายมีคำว่า "จตุณฺหํ สจฺจํ กตฺติ กุสลา - บรรดา  
สังจะ ๔ สังจะเท่าไรเป็นกุศล" เป็นต้น ถือเอาในอริยสัง (จริง  
อย่างอริยะ) แม้สังคัพท์นี้ในข้อนี้ก็นั้นก็เข้าไปใน (อรรถคือ)  
อริยสัง แล

วินิจฉัยแม้โดยอรรถุทธาระในอริยสังนี้ พึงทราบดังกล่าวมาละนี้  
[โดยมีจำนวนไม่หย่อนไม่ยิ่ง]

ชื่อว่า "โดยมีจำนวนไม่หย่อนไม่ยิ่ง" ความว่า หากคำถามพึงมี  
ว่า "ก็เพราะเหตุไร พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสอริยสังแต่ ๔ เท่านั้น  
ไม่หย่อนไม่ยิ่ง?" ดังนี้ไซริ้ คำแก้ก็พึงมีว่า "เพราะไม่มีอริยสังอื่น  
ประการ ๑ เพราะลคออกเสียข้อใดข้อหนึ่งก็ได้ ประการ ๑ แท้จริง  
อริยสังอื่นจากอริยสัง ๔ นั้นเป็นส่วนยิ่ง (คือเกิน) ก็ดี อริยสัง ๔ นั้น  
แม้สักข้อหนึ่ง พึงลคออกเสียได้ก็ดี หามิได้ ดังพระบาลีว่า "คูกร  
ภิกขุทั้งหลาย สมณะหรือพราหมณ์ก็ตามในโลกนี้ จะพึงมากกล่าวว่า  
"นี่ไม่ใช่ทุกขอริยสัง ทุกขอริยสังเป็นอย่างอื่น ข้าพเจ้าจักยกเลิกทุกข-  
อริยสังนี้เสียแล้วบัญญัติทุกขอริยสังอื่น (ขึ้นใหม่)" ดังนี้ นี่ไม่มีทาง  
เป็นไปได้" ดังนี้เป็นอาทิ (และ) ดังพระบาลี (อีกข้อหนึ่ง) ว่า  
"คูกรภิกขุทั้งหลาย สมณะหรือพราหมณ์ผู้ใดผู้หนึ่งก็ตาม พึงกล่าว  
อย่างนั้นว่า 'ทุกขอริยสังซึ่งพระสมณ โคดมแสดงไว้นี้ไม่ใช่ขอริยสังข้อที่ ๑



ข้าพเจ้าจักบอกปิดทุกขอริยสังขที่ (ว่า) เป็นอริยสังขที่ ๑ นั้นเสียแล้ว  
บัญญัติทุกขอริยสังขอื่นเป็นอริยสังขที่ ๑ (ขึ้นใหม่)" ดังนี้ นี่ไม่มี  
ทางเป็นไปได้" ดังนี้ เป็นต้น

อีกอย่างหนึ่ง พระผู้มีพระภาคเจ้าเมื่อตรัสบอกประวัติ (ความ  
หมุนไป) ก็ตรัสบอกพร้อมทั้งเหตุ เมื่อตรัสบอกนิวัตตุ (ความหมุน  
กลับ) เถา ก็ตรัสบอกพร้อมทั้งอุบายด้วย ดังนี้ จึงเป็นอันตรัสแต่ ๔  
เท่านั้น เพราะมีประวัตินิวัตติและเหตุแห่งประวัตินิวัตติทั้งสองนั้นเพียง  
เท่านั้น นัยเดียวกันนั้น ตรัสแต่ ๔ เท่านั้นแม้ด้วยอำนาจแห่งธรรม  
ที่พึงกำหนดรู้ ธรรมที่พึงละ ธรรมที่พึงทำให้แจ้ง และธรรมที่พึงทำให้มี  
ขึ้น ๑ แห่งวัตถุของตัณหา (ตัว) ตัณหา ความดับตัณหา แล  
อุบายดับตัณหา ๑ แห่งอาลัย ความยินดีในอาลัย ความถอนอาลัย  
เสียได้ และอุบายถอนอาลัย ๑"

วินิจฉัยโดยมีจำนวนไม่หย่อนไม่ยิ่งในอริยสังขนี้ พึงทราบดังกล่าว  
มาฉะนั้น

[โดยลำดับ]

แม้ลำดับในชื่อว่า 'โดยลำดับ' นี้ ก็ได้แก่ลำดับแห่งการแสดง  
เหมือนกัน ก็ในอริยสังข ๔ นี้ ทุกขสังข พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้

๑. ส. มหาวาร. ๑๕/๕๓๘

๒. มหาภูติกาสติริยธรรมว่า สำหรับผู้ปรารถนานิพพาน ก็มีกิจที่ควรทำอยู่แต่ ๔ เท่านั้น  
คือกำหนดรู้ทุกข์ เป็นต้น ไม่มีกิจอื่น ฯลฯ

เป็นข้อแรก เหตุว่ารู้ได้ง่าย เพราะเป็นของหายและเป็นของสาธาณ  
แก่สัตว์ทั้งปวง สมุทัยสังขัตสไว้ในระดับนั้น เพื่อแสดงเหตุแห่งทุกข-  
สังขนั้นแหละ นิโรธสังขัตสต่อขึ้นไป เพื่อให้รู้ว่าความดับแห่งผลย่อมมี  
เพราะความดับแห่งเหตุ มรรคสังขัตสไว้ในที่สุด เพื่อแสดงอุบายบรรล  
นิโรธสังขนั้น\* นัยหนึ่ง ตรัสทุกข์ก่อนเพื่อยังความสังเวชให้เกิดแก่สัตว์  
ทั้งหลายผู้ติดใจในรสชาติแห่งความสุขในภพ ตรัสสมุทัยในระดับนั้น  
เพื่อให้ทราบว่ "ทุกข์นั้น ตัณหามิได้ตั้งขึ้นก็ไม่มา มันมีขึ้นเพราะ  
เหตุภายนอกมีพระอิศวรบันดาลเป็นต้นก็หาไม่ แต่มันมีขึ้นเพราะ  
ตัณหานี้" ต่อขึ้นตรัสนิโรธ เพื่อยังความโล่งใจด้วยได้เห็นนิสสรณะ  
ให้เกิดแก่บุคคลทั้งหลาย ผู้มีใจสลด เพราะถูกทุกข์กับทั้งเหตุครอบงำ  
แล้วแสวงหาความออกไปจากทุกข์ ต่อขึ้น จึงตรัสมรรคอันเป็นธรรม  
ยังนิโรธให้ถึงพร้อมเพื่อบรรลุนิโรธ แล

วินิจฉัยโดยลำดับในอริยสังขนี้ พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้

[โดยวินิจฉัยคำว่าชาติเป็นต้น]

ชื่อว่า "โดยวินิจฉัยคำว่าชาติเป็นต้น" ความว่า ธรรม  
ทั้งหลายมีชาติเป็นต้นนั้นใด พระผู้มีพระภาคเจ้าผู้เมื่อทรงแจกแจงอริย-  
สังขทั้งหลาย ได้ตรัสไว้ในนิเทศแห่งอริยสัง ๔ ดังนี้ คือ ธรรม ๑๒  
ประการตรัสไว้ในนิเทศแห่งทุกขสังขว่า "ความเกิดก็เป็นทุกข์อย่าง ๑

\* ปาฐะเป็น ตทาทิมุปาเย... นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น ตทท...

ความแก่ก็เป็นทุกข์อย่าง ๑ ความตายก็เป็นทุกข์อย่าง ๑° ความเศร้าใจ ความคร่ำครวญ ความไม่สบายกาย ความเสียใจ ความคับแค้น ก็เป็นทุกข์แต่ละอย่าง (นับ ๕) ความประสบเข้ากับสิ่งที่ไม่รัก ทั้งหลาย ก็เป็นทุกข์ (อย่าง ๑) ความพรากไปจากสิ่งที่รัก ทั้งหลายก็เป็นทุกข์ (อย่าง ๑) ความที่ปรารถนาอยู่ แต่ไม่ได้ ก็เป็นทุกข์อย่าง ๑ โดยย่อ อุปาทานจันท์ ๕ เป็นทุกข์" ตัณหา ๓ ประการตรัสไว้ในนิเทศแห่งสมุทัยสังขว่า "ตัณหานี้ใด มีการก่อ กภ (ใหม่) อีกเป็นปกติ ไปด้วยกันกับนันทิราคะ มีปกติมุ่งเพติดเพลิน ไปในอัทธานัน ๑ ตัณหานี้คืออะไรบ้าง คือกามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา" นิพพานอันมีประการเดียวโดยประสงค์ ตรัสไว้ในนิเทศ แห่งนิโรธสังคนี้ว่า "ความดับโดยสාරอกออกอย่างไรเหลือแห่งตัณหา นั้นนั่นแหละอันใด ความสละไป ความสลัดทิ้งไปความหลุดไปความหมด เยื่อใด แห่งตัณหานั้นนั่นแหละอันใด" ธรรม ๘ ประการ ตรัสไว้

๑. มหาภูติกถตั้งปัญหาว่า เหตุไฉนจึงไม่ทรงนับเอาพยาธิเข้าด้วย ? แล้วก็แก้ว่า เพราะ พยาธิไม่เป็นเอคันตะ คือไม่แน่นอน จริงอยู่พยาธินั้นกลางคราวก็ไม่มี ลางคนก็ไม่ มีดังที่ว่ากันว่า "แต่ก่อน โรคมี ๓ อย่าง คือ ความหิว ความอด ความทรุดโทรม" และ ลางคนเช่นพระพากุลเถรไม่มีพยาธิเลย นัยหนึ่ง พยาธิก็เป็นอันนับเอาแล้วด้วยทุกขศัพท์ (ความไม่สบายกาย) เพราะว่าทุกข์ทางกายอันมีความกำเริบแห่งธาตุเป็นปัจจัย ชื่อว่า พยาธิโดยปรมาตถ์

๒. ปาฐะในนี้เป็น ปณฺจอุปาทานกฺขนฺธาปิ แต่ที่เราสวดกันอยู่ทั่วไปไม่มีปิ ที่จริงก็ไม่ นำ มีปิ เพราะเป็นความสังเขป ทีสมุปโยโควิปโยโค นำ น่าจะมี จะได้เสมอกันกับบอื่น ๑ ทำไม่จึงไม่มีก็ไม่ทราบ แต่เปิดไปดูตอนแก้บรรด (หน้า ๕๒) ปรากฏว่าไม่มีปิ ในที่นี้ จึงแปลอย่างไม่มีปิ

เราเขยนับ ๑๑ แต่ในนี้ท่านนับสังจิตทุกข์ คืออุปาทานจันท์ด้วย จึงเป็น ๑๒ อย่างไรอยู่เหมือนกัน

ในนิเทศแห่งมรรคสังคังนี้ว่า "ทุกขนิโรธคามินีปฏิปทาอริยสังข์เป็นไฉน? คืออริยมรรคมีองค์ ๘ นี้แล อริยมรรคมีองค์ ๘ นี้คืออะไรบ้าง คือสัมมทัญญู ฯลฯ สัมมาสมาธิ" ดังนี้ โดยวินิจฉัยธรรมทั้งหลาย มีชาติเป็นต้นนั้น"

[ทุกขนิเทศ]

[วินิจฉัยศัพท์ว่าชาติ]

วินิจฉัยในทุกขธรรมทั้งหลายมีชาติเป็นต้นนี้ บัณฑิตพึงทราบ (ต่อไป) วินิจฉัยนี้เป็นอย่างไร?

ก็ศัพท์ว่าชาตินี้ มีอรรถหลายอย่าง จริงอย่างนั้น ศัพท์ว่าชาตินั้น ในคำว่า "(ระลึกชาติได้) ๑ ชาติก็มี ๒ ชาติก็มี" เป็นต้น นี้มาใน (อรรถคือ) ภพ ในคำว่า "คูกรวิสาขา สมณชาติชื่อนิครนถ์ มีอยู่" นี้มาใน (อรรถคือ) นิกาย (พวก) ในคำว่า "ชาติสงเคราะห์เข้ากับขันธ ๒" นี้มาใน (อรรถคือ) สังขตลักษณะ ใน

๑. อธิศัพท์ที่นิจุลยา ตรงนี้ เข้าใจเป็นสรูปในอตุโธ และสุดประโยค จึงควรลงเครื่องหมายหัวคาปูขึ้น ส่วน เหตุ วิญญโย เวทิตพโพ ขึ้นประโยคใหม่

ถ้าอย่างนี้ถูก หัวคาปูหลัง นิจุลยาติ ข้างต้น (ย่อหน้า) ก็ควรถอนออก ในที่นี้ได้แปลเรียงความตามที่เข้าใจนี้

๒. ที. ลี. ๕/๑๗

๓. อัง. ติก. ๒๐/๒๖๔

๔. อภิ. ธา. ๓๖/๑๔

คำว่า "จิตดวงแรกเกิดขึ้น วิญญาณดวงแรกปรากฏขึ้นในท้องของมารดาอันใด ชาตินั้นนั่นแลอาศัยจิตดวงแรกนั้นจึงมี"<sup>๑</sup> นี่มาใน (อรรถคือ) ปฏิสนธิ ในคำว่า "ดูกรอานนท์ ทันทที่ที่พระโพธิสัตว์ชาตะ"<sup>๒</sup> นี่ มาใน (อรรถคือ) ประสูติ (การคลอด) ในคำว่า "เป็นผู้ไม่ถูกคัดค้านไม่ถูกติเตียนด้วยชาติวาทะ (ถ้อยคำปรารภชาติ)"<sup>๓</sup> นี่มาใน (อรรถคือ) ตระกูล ในคำว่า "ดูกรน้องหญิง เราเกิดแล้วโดยชาติเป็นอริยะ แต่กาลใด"<sup>๔</sup> นี่มาใน (อรรถคือ) อริยศีล ศัพท์ว่า ชาติ นั้น ในที่นี้พึงเห็นว่ามาในชั้นทั้งหลายอันเป็นไปตั้งแต่ปฏิสนธิจนถึงออกจากท้องมารดาสำหรับสัตว์จำพวกครุฑไสยกะ (คือ อ้นทชะและชลาพูชะ) มาในปฏิสนธิชั้นทั้งหลายเท่านั้น สำหรับสัตว์จำพวกนอกนี้ (คือสังเสทชะ และอุปปาติกะ) แม้วินิจฉัยยกถาที่กล่าวมานี้เล่าก็ยังเป็นปริยายกถา (ว่าโดยอ้อม) อยู่ เมื่อว่าโดยนิปริยาย (โดยตรง) ชั้นทั้งหลายใด ๆ ปรากฏขึ้นแก่สัตว์ทั้งหลายผู้เกิดอยู่ในภพนั้น ๆ ความปรากฏขึ้นที่แรกแห่งชั้นนั้น ๆ ชื่อว่าชาติ ก็แลชาตินี้ นั้น มีความเกิดที่แรกในภพนั้น ๆ เป็นลักษณะ มีการมอบให้เป็นรส มีความผุดขึ้นในภพนี้จากอดีตภาพเป็นปัจจุปัญฐาน นัยหนึ่ง มีความวิจิตรไปด้วยทุกข์เป็นปัจจุปัญฐาน

๑. วิ. มหาวคฺค. ๔/๑๘๗

๒. ม. อุ. ๑๔/๒๕๓

๓. ม. ม. ๑๓/๕๕๔

๔. ม. ม. ๑๓/๔๘๕

[ชาติทุกข์]

หากคำถามพืงมีว่า "ก็เหตุไฉน ชาติจึงเป็นทุกข์ ?" ดังนี้ไฉรั  
คำแก้พืงมีว่า "เพราะความเป็นวัตถุ (คือเป็นพื้นเป็นที่ตั้ง) ของทุกข์  
เป็นอนЕК" จริงอยู่ทุกข์ทั้งหลายมีเป็นอนЕК เช่นอะไรบ้าง เช่น  
ทุกข์ทุกข์ วิปริณามทุกข์ สังขารทุกข์ ปฏิจันนทุกข์ อปปฏิจันนทุกข์  
ปริยายทุกข์ นิปริยายทุกข์

ในทุกข์เหล่านั้น ทุกขเวทนาทั้งทางกายและทางใจ เรียกว่า  
ทุกข์ทุกข์ เพราะเป็นทุกข์ทั้งโดยสภาวะและโดยชื่อ สุขเวทนา\*เรียก  
ว่า วิปริณามทุกข์ เพราะเป็นเหตุเกิดทุกข์โดยแปรปรวนไป อุเบกขา-  
เวทนาและสังขารทั้งหลายอันเป็นไปในกฎมิ ๓ ที่เหลือ เรียกว่าสังขาร-  
ทุกข์ เพราะถูกความเกิดและความเสื่อมบีบคั้น ความเจ็บป่วย  
ทั้งทางกายและทางใจ มีปวดหู ปวดฟัน และความรุ่มร้อนเกิดแต่ระคะ  
ความเดือดดาลเกิดแต่โทสะเป็นต้น เรียกปฏิจันนทุกข์ เพราะต้องถาม  
จึงรู้ และเพราะความไม่ปรากฏการกระทำ ความเจ็บป่วยมีทวดังส-  
กรรมกรรม (การลงอาชญา ๓๒ ประการ) เป็นต้น เป็นสมุฏฐาน  
เรียกว่าอปปฏิจันนทุกข์ เพราะไม่ต้องถามก็รู้ และเพราะความปรากฏ  
การกระทำด้วย เว้นทุกข์ทุกข์เสีย ทุกข์ที่เหลือมีชาติเป็นอาทิ ซึ่งมา  
ในวิภังค์แห่งทุกข์สังทั้งหมดเรียกว่าปริยายทุกข์ เพราะความเป็นวัตถุ  
แห่งทุกข์นั้น ๆ ส่วนทุกข์ทุกข์เรียกว่านิปริยายทุกข์

\* ปาฐะ พิมพ์ไว้เรียงศัพท์ สุขเวทนา ติดกับ วิปริณามน คลาดเคลื่อน ที่ถูกเรียง  
แยกเป็น สุขเวทนา วิปริณามน

[คัพโภกกันติมูลกทุกซ์]

ในทุกซ์เหล่านั้น ชาติ จัดเป็นทุกซ์ เพราะความเป็นวัตถุแห่ง  
ทุกซ์อันมีในอบาย ที่แม่พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ได้ทรงประกาศไว้ในสูตร  
ทั้งหลายมีพาลบัณฑิตสูตรเป็นอาทิ โดยเป็นข้ออุปมา (มีอุปมาด้วย  
หลุมถ่านเพลิงเป็นต้น) และแห่งทุกซ์อันต่างโดยทุกซ์มีความลงสู่ครรภ์  
เป็นมูลเป็นต้นในมนุษยโลก ซึ่งเกิดขึ้นแม่ในสุคติ

ในทุกซ์เหล่านั้น (ต่อไป) นี้ เป็นทุกซ์อันต่างโดยทุกซ์มีความ  
ลงสู่ครรภ์เป็นมูล เป็นต้น

ก็แลสัตว์นี้ เมื่อเกิดในท้องมารดา ก็หาใช่เกิดในกลีบดอกไม้  
มี อุบล ปทุม และบุณฑริกเป็นต้นไม่ ที่แท้ย่อมเกิดในกัจฉิประเทศ  
(ส่วนหนึ่งของท้อง) ใต้กระเพาะอาหารใหม่ เหนือกระเพาะอาหารเก่า  
ท่ามกลางแห่งหน้าท้องและกระดูกสันหลัง เป็นที่คับแคบอย่างยิ่ง มีดมิด  
อบอวลด้วยกลิ่นอายอันเหม็นยิ่ง ซึ่งกลิ่นซากสัตว์ (ที่กินเข้าไป) ต่าง ๆ  
ทำให้เกิดขึ้น นำเกลียดยิ่งนัก รวกระดูกอ่อนเกิดอยู่ในปลาเน่า ขนมน  
บูด และหลุมน้ำคร่ำเป็นต้น ฉะนั้น สัตว์ที่เกิดอยู่ในท้องมารดานั้น  
ร้อนอบออยู่ด้วยสัมภาระ (น้ำกำเน็ด น้ำเลี้ยง ?) ในท้องของมารดา  
(เท่ากับ) ถูกต้มอยู่เหมือนปฏูปากะ (ข้าวต้มมัด ?) (เท่ากับ) ถูก  
นั่งอยู่เหมือนปิณฑุพิณทิ (ขนมก้อนแป้ง) ปราศจากความไหวกายมี  
คู่เหยียด (อวัยวะ) เป็นต้น เสวยทุกซ์ขนาดหนักอยู่ตลอดทศมาส แล

\* ปาฐะเป็น อสุมานา คลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น อสุมาโน

นี่เป็น คัพโภกกันติมูลทุกข์ (ทุกข์ที่มีความลงสู่ครรภ์เป็นมูล)

เป็นอันดับแรก

[คัพภปริหรมูลทุกข์]

ประการหนึ่ง สัตว์นั้นได้เสวยทุกข์ขนาดหนักอันใด\* ในเพราะการ  
สิ้นสั้ม การเดิน การนั่งลง การลุกขึ้นและการพลิกตัวโดยเร็วของมารดา  
เป็นต้น (ก็ดี) เพราะการกระทำ (ของคนอื่น) มีการจุกกระชา  
ลากดู การกระแทกและการผลักเป็นต้น เหมือนลูกแกะอยู่ในมือคนเลว  
สุรา และเหมือนลูกงูอยู่ในมือหมองู (ก็ดี) อนึ่ง สัตว์นั้นได้เสวยทุกข์  
ล้ำอันใด ในเวลาที่มารดาต็มน้ำเย็นเป็นเหมือนสัตว์ที่ดำนรกหนาว  
ในเวลาที่มารดาคลื่นข้าวต้ม และข้าวสวยร้อนลงไปเหมือนลูกปรายด้วย  
เม็ดฝนถ่านเพลิง ในเวลามารดาคลื่นอาหารรสจัดเช่นเค็มและเปรี้ยว  
เป็นต้นลงไปก็เหมือนได้รับการลงโทษมีวิธิตาราวตัจฉิกะ (สับร่างกาย  
แล้วราดด้วยน้ำกรด)\* เป็นต้น ทุกข์นี้เป็นคัพภปริหรมูลทุกข์  
(ทุกข์ที่มีการบริหารครรภ์เป็นมูล)

คัพภวิปตติมูลทุกข์

ประการหนึ่ง ทุกข์อันใดเกิดขึ้นแก่สัตว์นั้น เพราะเวชกรรมมี

๑. ปาฐะ ตรงนี้เป็น อัย เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน เทียบกับพจนหลัง ๆ ซึ่งกล่าวความ  
เสมอกันเป็น ยี่ ทั้งนี้ มี อิท รัยอยู่ข้างหลัง ในที่นี้แก้เป็น ยี่ ดังที่แปลนี้
๒. ปาฐะเป็น ขาราดิจจก ก็มี มีอธิบายในที่อื่นว่า เป็นวิธีลงกรรมกรรมครั้งโบราณ  
อย่างหนึ่ง โดยสับร่างกายของนักโทษให้เป็นแผลแล้วราดด้วยน้ำกรด แล้วใช้แปรง  
แข็งถูไปมาให้เนื้อหลุดถึงกระดูก วิธีลงโทษ "แต่เนื้อเกลือทา" ของเราแต่โบราณ  
น่าจะได้เค้าจากวิธีขาราดิจจกนี้เอง



การตัดและผ่าเป็นต้น ตรงที่ ๆ เกิดทุกข์ (คือมดลูก?) ของมารดา ผู้ครรภ์หลง (คือครรภ์ขัด) อันเป็นที่ไม่ควรดูแลแห่งคนที่สนิทกันมีมิตรสหายและคนชอบพอกันเป็นต้น ทุกข์นี้เป็นคัพภวิบัติมูลทุกข์ (ทุกข์มีความวิบัติขัดข้องแห่งครรภ์เป็นมูล)

[วิชายนมูลทุกข์]

(ประการหนึ่ง) ทุกข์อันใดเกิดขึ้นแก่สัตว์นั้น ผู้ถูก (ลม) กรรมชวาทของมารดาเมื่อจะคลอดพัดผัน (ศิระชะ) ให้กลับลงตรงช่องคลอด อันน่ากลัวยิ่งประคุดปล่องแหวน ถูกเบ้งออกทางช่องคลอดอันแคบยิ่งนัก ประคุดข้างใหญ่ถูกดันออกทางช่องดาล และถูกบีบด้วยภูเขาคือชื่อ (เชิงกราน) เหมือนสัตว์นรกถูกกดด้วยสังฆาตบรรพต ทุกข์นี้เป็นวิชายนมูลทุกข์ (ทุกข์มีการคลอดเป็นมูล)

[พหินิกขมนมูลทุกข์]

ประการหนึ่ง ทุกข์อันใดที่เป็นเช่นกับการแทงและผ่าด้วยปลาย เข็มและคมมีดโกน ในเวลาที่เขารับด้วยมือให้อาบน้ำล้าง (กรรมมลทิน) และเช็ดด้วยผ้าเป็นต้น เกิดขึ้นแก่สัตว์ผู้เกิดแล้ว ซึ่งมีร่างกายยังละเอียดอ่อนเช่นกับแผลใหม่ ทุกข์นี้เป็น มาตุกุกุจิโต พหินิกขมนมูลทุกข์ (ทุกข์มีการออกมานอกท้องมารดาเป็นมูล)

\* ปาฐะพิมพีไว้เป็น มิตฺตามจฺสุซฺหาทีหิปี น่าจะคลาดเคลื่อน ที่ถูกจะเป็น ... ที่นับปี เป็นภาวาทิสัมพันธ์ใน อทฺสุสน

อมจฺ มาคู่กับ มิตฺต ท่านว่าหมายเอาสหาย สุหฺซฺห ก็แปลกันว่าเพื่อน ถ้าจะแปลไปว่า มิตรสหายและเพื่อน ก็ฟังดูเผลอไปนัก จึงแปล สุหฺซฺห เสียว่า คนชอบพอกัน

[อตุฏฐกัมมมุลกทุกข์]

(ประการหนึ่ง) ในความเป็นไปต่อแต่นั้นไป ทุกข์อันใดเกิดมีแก่สัตว์นั้นผู้ทำร้ายตนเอง ก็คือ ผู้ประกอบอาตาปนปริตยาปนาโยค (ประกอบกรรมมาตนตัวเพื่ออย่างกิเลส) ตามทำนองวัตรของเดียรฉัตรมือเจลกวัตร (วัตรของชีเปลือย) เป็นต้นก็คือ ผู้ไม่กิน (อาหาร) และแขวนคอตาย ด้วยอำนาจความโกรธก็ดี ทุกข์นี้เป็นอตุฏฐกัมมมุลกทุกข์ (ทุกข์มีการทำตัวเองเป็นมูล)

[ปรุฏฐกัมมมุลกทุกข์]

ประการหนึ่ง ทุกข์อันใดเกิดขึ้นแก่สัตว์นั้นผู้ได้รับการกระทำมีฆ่าและจองจำเป็นต้นแต่คนอื่น ทุกข์นี้เป็นปรุฏฐกัมมมุลกทุกข์ (ทุกข์มีการถูกคนอื่นทำเอาเป็นมูล) แล

[สรูปชาติทุกข์]

ชาตินี้เป็นพื้น (ที่ตั้ง) แห่งทุกข์ทั้งปวงนี้แท้ ดังกล่าวมา เพราะเหตุนั้น นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

ชาเยถ โน เจ นรเกสุ สตุโต

ฯ เป ฯ

ทุกฺขาติ สพุพรมํ อิมมา ชาตี

หากว่าสัตว์ไม่พึงเกิดในนรกทั้งหลายไซ้ เขาก็

ไม่พึงได้รับทุกข์เหลือทนมิเผาด้วยไฟเป็นต้น ใน

๑. วธนตฺตสฺส มหาภูทิกาก้าว "เบียดเบียนตัวเองด้วยการร้องไห้คร่ำครวญทูลบอกชกหัวเป็นต้น" (น่าจะหมายถึงไปถึงฆ่าตัวตายด้วย?)

นรคนั้น (ถ้าไม่เกิด) ทุกข์จะพึงได้ที่ตั้งที่ไหนเล่า  
เพราะเหตุนั้น พระมุณีเจ้าจึงตรัสความเกิดในนรคนั้น  
ว่าเป็นทุกข์

ทุกข์ในพวกสัตว์ดิรัจฉานเป็นอันมาก เกิด  
เพราะถูกฆาตด้วยเส้ ปะชุก และท่อนไม้เป็นต้น  
อันใด ทุกข์อันนั้น เว้นความเกิดในพวกดิรัจฉาน  
นั้นเสียจะพึงมีอย่างไรเล่า เพราะเหตุนั้น แม้  
ความเกิดในพวกดิรัจฉานนั้น จึงเป็นทุกข์

อนึ่ง ทุกข์ในพวกเปรตหลายหลาก เกิดเพราะ  
ความหิวระหายและลมแดดเป็นต้น ย่อมไม่มีแก่  
สัตว์ผู้ไม่เกิดในพวกเปรตนั้น เหตุใด แม้เพราะ  
เหตุนั้น พระมุณีเจ้าจึงตรัสความเกิด (ในพวก  
เปรตนั้น) ว่าเป็นทุกข์

อนึ่ง ทุกข์ใดในพวกอสูรในโลกันตร์อันเป็น  
ที่มีมืดมิดและเย็นเหลือทน หากความเกิดในโลกันตร์  
นั้นไม่มีไซ้ ทุกข์นั้นก็ไม่มี เหตุใด แม้เพราะ  
เหตุนั้น ความเกิดนี้จึงเป็นทุกข์

อนึ่ง สัตว์ผู้อยู่ในครรภ์มารดา ซึ่งเป็นเหมือน  
คูถนรกเป็นเวลานาน และออกมานอกครรภ์นั้นย่อม  
ได้รับทุกข์อันร้ายกาจแม้ใด แม้ทุกข์นี้เว้นความ

เกิดเสีย ก็หาไม่ แม้เพราะเหตุนั้น ความเกิด  
นี้จึงเป็นทุกข์แท้

ต้องการอะไรที่จะกล่าวไปมาก ทุกข์ใดแม้  
เล็กน้อยมีอยู่ในที่ไหน ๆ ในโลกนี้ก็ดี ทุกข์นี้  
เพราะเว้นความเกิดเสีย ก็ไม่มีในกาลไหน ๆ เลย  
เหตุใด เพราะเหตุนี้ พระมหาฤๅษีเจ้าจักรวรรดิ  
ความเกิดนี้ว่าเป็นทุกข์ก่อนทุกข์ทั้งปวง

นี้เป็นวินิจฉัยในชาติเป็นข้อแรก

[ชราทุกข์]

ในข้อว่า "แม้ชราก็เป็นทุกข์" นี้ มีวินิจฉัยว่า ชรามิ ๒ อย่าง  
คือ สังขตลักษณะ\* ๑ ความเก่าไปแห่งชั้นที่เนื่องอยู่ในภพอันหนึ่งใน  
(รูป) สันตติซึ่งรู้กันโดยอาการมีพินหักเป็นต้น ๑ ชรา (อันปรากฏ)  
คือความเก่าไปแห่งชั้นนั้น (ແหลະ) หมายเอาในที่นี้

ก็แลชราที่นั่น มีความเก่าไปแห่งชั้นเป็นลักษณะ มีอันนำเข้าไป  
ไปหาความตายเป็นรส มีความเสื่อมหายไปแห่งความเป็นหนุ่มเป็น  
ปัจจุปัจภูฐาน ชื่อว่า เป็นทุกข์ เพราะเป็นสังขารทุกข์และเพราะเป็นที่  
ตั้งแห่งทุกข์ด้วย จริงอยู่ทุกข์อันเป็นไปทางกายและทางใจนี้ใด มีปัจจัย  
เป็นอนนกะ เช่นความห่อหุ้มแห่งอวัยวะใหญ่ ๆ ความพิการแห่ง  
อินทรีย์ ความมีรูปร่างวิกลไป ความเป็นหนุ่มหายไป ความเพียร

\* หมายเอาฉนิกชราที่กล่าวในสังขตลักษณะ ว่าจิตตส อณฺณตตฺ - เมื่อตั้งอยู่ ความ  
แปรไปย่อมปรากฏ

(ความกล้า ?) ตกไป\* สติ (ความจำ ?) และมติ (ความคิดอ่าน ?)  
จากไป และเป็นที่คุ้นเคยของคนอื่นเป็นต้น เกิดขึ้น ชราเป็นที่ตั้ง  
แห่งทุกข์นั้น เพราะเหตุนั้น นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

องฺคานํ สติลีภาวา ฯ เป ฯ ยสุมา ตสุมา ชรา ทุกฺขา  
มัจจะ (สัตว์ที่จะต้องตาย) ได้รับความทุกข์ทางกาย  
และทางใจอันใด เพราะความหย่อนยานไปแห่ง  
องคาพยพ เพราะความวิการไปแห่งอินทรีย์ทั้งหลาย  
เพราะความเสื่อมหายไปแห่งความเป็นหนุ่ม เพราะ  
ความถดถอยไปแห่งกำลัง เพราะความจากไป  
แห่งสติ (ความจำ ?) เป็นต้น เพราะลูกเมียของ  
ตนเองก็ไม่พึงใจ และเพราะ (มีแต่จะ) ถึงซึ่งความ  
อ่อนเพลียยิ่งขึ้น เพราะเหตุที่ทุกข์ (ที่กล่าวมา) นั้น  
ล้วนมีชราเป็นเหตุ เพราะเหตุนั้น ชราจึงเป็นทุกข์  
นี้เป็นวินิจฉัยในชรา

\* วิริยาปสาท ท่านผู้ชำระบอกเชิงอรรถไว้ว่า ฉบับสีหฬเป็นวิริยาปสาท ฉลบบพมา  
เป็นพลูปฆาต นาวินิจฉัยดู

ของเรากับของสีหฬ พอไปกันได้ เพราะอุปสาทกับอวสาท ก็สัทธาตุ ในความ  
จม จบ หยุต ฯลฯ ด้วยกัน ส่วนพลูปฆาต ของพมานั้นมองไม่เห็นกันเลยกับของเรา  
แต่ไปมองเห็นกันกับบาทกาธาสรูปต่อไปนั้น คือ พลสุส อุปฆาตโต เหมาะจะ  
ที่เดียว ถ้าถือว่าความในประโยชน์เนาต้องกลมกลืนกับคาธา ปาฐะฉบับพมาก็จะถูกต้อง  
กว่ากระมัง

[มรณทุกข์]

แม้ในชื่อว่า 'แม้มรณะก็เป็นทุกข์' นี้ มรณะก็มี ๒ คือ สังขต-  
ลักษณะ<sup>๑</sup> ซึ่งท่านหมายเอากล่าวไว้ว่า "ชรามรณะ สงเคราะห์ด้วย  
ชั้น ๒"<sup>๒</sup> ดังนี้ ๑ ความขาดการติดต่อกันไปแห่งชีวิตินทรีย์ที่เนื่อง  
อยู่ในภพอันหนึ่ง ซึ่งพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงหมายถึงตรัสไว้ว่า "ความ  
กลัวตายมีอยู่เป็นนิจ"<sup>๓</sup> ดังนี้ ๑ มรณะคือความขาดชีวิตินทรีย์นั้น  
(แหละ) ประสงค์เอาในที่นี้ แม้คำว่า ซาติปัจจยามรณะ (ความ  
ตายมีเพราะความเกิดเป็นปัจจย) อุปัทภมมรณะ (ความตายเพราะการ  
กระทำ) สรสมรณะ (ความตายโดยสภาพ คือตายเอง ?) อายุขยมรณะ  
(ความตายเพราะสิ้นอายุ) ปุญฺขยมรณะ (ความตายเพราะสิ้นบุญ)  
ดังนี้ก็เป็นที่ชื่อของมรณะคือความขาดชีวิตินทรีย์นั่นเอง

มรณะนี้นั้น มีจุกติ (ความเคลื่อนไปจากปัจจุบันภพ) เป็นลักษณะ  
มิวิโยค (ความพรากไปจากสัตว์และสังขารตามที่ตนได้ไว้) เป็นรส  
มิตติวิปวาส (ความพลัดจากคติตามที่ตนเข้าถึงแล้วไป) เป็นปัจจุ-  
ปัฏฐาน ส่วนที่ว่า (มรณะ) เป็นทุกข์ ฟังทราบว่าเป็นเพราะความ  
เป็นที่ตั้งแห่งทุกข์ เหตุฉะนั้น นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

ปาปสุส ปาปคมฺมาทิ - ๗ เป ๗ ทุกฺขมิจฺเจว ภาสิตํ

ทุกฺข์ทางใจอันใดมีขึ้นโดยไม่แปลกกันแก่คนที่กำลัง

๑. หมายถึงขณิกมรณะ ที่กำหนดด้วยความเสื่อมไปแห่งสังขาร

๒. อภ. ธา. ๓๖/๑๔

๓. พุ. ส. ๒๕/๔๔๘

จะตายที่เป็นคนชั่ว เห็นนิมิตมีกรรมนิมิตฝ่ายบาป  
เป็นต้น แม้ที่เป็นคนดี (แต่) ทนความ  
พลัดพรากอันมิชอบรักเป็นที่ตั้งไม่ไหว อนึ่ง ทุกข์  
ทางกายอันใด มีข้อและเส้นเอ็นขาดเป็นต้น มีขึ้น  
แก่คนทุกคนผู้มีมัมมฐาน (ตำแหน่งสำคัญของ  
ร่างกาย) ถูกลมร้ายแทงเอา ทุกข์นี้เป็นทุกข์ที่คน  
ทนไม่ไหว แก้ไขก็ไม่ได้ เพราะเหตุที่มรณะเป็น  
ที่ตั้งแห่งทุกข์ (ที่กล่าวมาทั้งหมด) นั้น เพราะ  
เหตุนี้ มรณะนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสว่าเป็น  
ทุกข์แท้

นี้เป็นวินิจฉัยในมรณะ

[โสกะ]

ในปถกณทุกข์มีโสกะเป็นต้น ความเร่าร้อนจิตแห่งบุคคลผู้ถูก  
ทุกข์มีเสียดขาดไปเป็นต้นต้องเอา ชื่อว่า โสกะ โสกะนั้น โดยความก็  
เป็นโทมนัสนั่นเองก็จริงแล แม้เป็นเช่นนั้น ก็ (มีลักษณะประจำตัว  
คือ) มีความตรอมตรมภายในเป็นลักษณะ มีความกรมเกรียมใจเป็นรส  
มีความละห้อยหาเป็นปัจจุปัญฐาน ส่วนที่ว่าโสกะเป็นทุกข์พึงทราบ  
เพราะเป็นทุกข์ทุกข์ (คือเป็นตัวทุกข์) และเพราะเป็นที่ตั้งแห่งทุกข์  
ด้วย เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

๑. หมายความว่า โสกะ ก็เป็นพวกโทมนัสเจตสิกนั่นเอง เพราะไม่มีเจตสิกอื่น แต่ถึง  
กระนั้น ก็มีความแตกต่างกันโดยลักษณะเป็นต้นดังกล่าวต่อไปนั้น

สตฺตํ หทยํ โสโก ๆ เป ๆ ตสฺมา ทุกฺโขติ - วุจฺจติ  
โสกฺยอํมทิมฺแทงหฺวใจของสัตว์ทั้งหลาย ดังถูกร  
อาบยาพิษแทงเอา และยังเผาหัวใจเอาอย่างร้ายแรง  
อีกด้วย ราวกะหลาวเหล็กเผาไฟ (ทิมเข้าไป)  
เผาเอา และยังนำวิวิธทุกข์ต่างโดยความเจ็บไข้  
ความแก่และความตายมาอีกด้วย เหตุใด เพราะ  
เหตุนั้น โสกนั้น พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสว่า  
เป็นทุกข์

นี่เป็นวินิจฉัยในโสก

[ปริเทวะ]

ความคร่ำครวญแห่งบุคคลผู้ถูกทุกข์มีเสียดใจไปเป็นต้น ต้องเอา  
ชื่อปริเทวะ ปริเทวะนั้น มีความพร่าบ่นเป็นลักษณะ มีการบอ  
(รำพัน) ความดีความเสียเป็นรส มีความกลิ้งเกลือกไปเป็นปัจจุปัฏฐาน  
ส่วนที่ว่าเป็นทุกข์ ฟังทราบว่าเป็นสังขารทุกข์และเป็น  
ที่ตั้งแห่งทุกข์ด้วย เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้  
ไว้ว่า

ยํ โสกสฺสลุวิหโต ปริเทวมาโน

ฯ ป ฯ

ทุกฺโขติ เตน ภควา ปริเทวมาห

บุคคลผู้ต้องคร่ำครวญโสกระหารเอาแล้ว ยังมาคร่ำครวญ

\* หมายความว่า ความโสกทำให้เกิดความเจ็บป่วยขึ้นได้ ทำให้แก่เร็ว และโสกหนัก  
ก็ถึงตายได้



(อีก) ย่อมได้รับทุกข์หนักยิ่งขึ้นไป ซึ่งเป็นทุกข์  
เกิดแต่ความแห้งผากแห้ง คอ ริมฝีปากและเพดาน  
ปากเหลือจะทน เหตุใด เพราะเหตุนั้น พระผู้มี  
พระภาคเจ้าจึงตรัสปริทเวว่า เป็นทุกข์  
นี่เป็นวินิจฉัยในปริทเว

[ทุกขะ]

ความทุกข์อันเป็นไปในกาย ชื่อว่าทุกขะ ทุกขะนั้น มีความ  
บีบคั้นกายเป็นลักษณะ มีอันทำความโทมัสแก่บุคคลผู้ทรมานปัญญา  
ทั้งหลายเป็นรส มีความเจ็บป่วยทางกายเป็นปัจจุปัญฐาน ส่วนที่ว่า  
ทุกขะเป็นทุกข์ พึงทราบว่าเป็นทุกข์ (คือเป็นตัวทุกข์)  
และเพราะนำความทุกข์ทางใจมาให้ด้วย เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์  
จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

ปีเพติ กายิกมิตฺ ๗ เป ๗ ทุกฺขนฺตฺ วิเสสโต วุตฺตํ  
ทุกฺข์ทางกายนี้ย่อมบีบคั้น (กาย) ซ้ำยังทำทุกข์  
ทางใจให้เกิดด้วย เหตุใด เพราะเหตุนี้ ทุกข์  
ทางกายนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้า จึงตรัสว่า เป็น  
ทุกข์โดยพิเศษ (คือเป็นอย่างหนึ่งต่างหาก)

นี่เป็นวินิจฉัยในทุกขะ

[โทมัส]

ความทุกข์อันเป็นไปในใจ ชื่อว่าโทมัส โทมัสนั้นมีความ  
บีบคั้นจิตเป็นลักษณะ มีความแค้นใจเป็นรส มีความเจ็บป่วยทางใจ

เป็นปัจจุปัญฐาน ส่วนที่ว่าโหมนัสเป็นทุกข์ พึงทราบว่าเป็น เพราะเป็น  
ทุกข์ทุกข์ และเพราะนำทุกข์ทางกายมาให้ด้วย จริงอยู่ คนทั้งหลายที่  
เพียบด้วยความทุกข์ใจแล้ว ย่อมเสวยทุกข์มีประการต่าง ๆ เช่นสยายผม  
(ที่ขมวดไว้) ร้องไห้ ทูบอก หมุนตัวไปมา ทอดกาย ยกเท้า (ไขว้ขึ้น  
ลง) จับศัสตรา (ทำร้ายตัวเอง) กินยาพิษ\* แขนง (คอ) ด้วยเชือก  
(โจน) เข้า (กอง) ไฟ เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์จึงกล่าวคำประ-  
พันธ์นี้ไว้ว่า

ปีเพติ ยโต จิตฺตํ ๑เป ๑ ตโต อาหุ

โหมนัสย่อมบีบคั้นจิต และยังนำความลำบากกายมา  
ให้ด้วย เหตุใด เพราะเหตุนี้ พระพุทธเจ้า  
ทั้งหลายผู้ปราศจากโหมนัส\* จึงตรัสโหมนัสว่าเป็น  
ทุกข์

นี่เป็นวินิจฉัยในโหมนัส

[อุपाยาส]

โทสะ อันความทุกข์ใจอย่างหนักมันดาลขึ้น แห่งบุคคลที่ถูกทุกข์  
มีเสียดใจเป็นต้นต้องเอาตัวเอง ชื่อว่าอุपाยาส อาจารย์พวกหนึ่งว่า

๑. วิลี ขาทนต์ ขาทรากุ โดยมากใช้ในของที่ต้อง ขบ เลี้ยว กัดกิน ที่เรียกว่า  
ขาทนต์ ยาพิษ ไม่ใช่ของชนิดนั้นโดยตรง แต่ท่านใช้ขาทรากุ ก็ต้องแปลว่ากิน  
นักเรียนควรสังเกตจำ

๒. วิโหมนสุตา ต้องหมายถึงพระพุทธเจ้า จะเป็นคนอื่นไม่ได้ เพราะทุกคาถาที่กล่าว  
มาแล้ว และอีกหลายคาถาต่อไป ก็พระพุทธเจ้าทั้งนั้น แต่ตรงนี้แปลเขาหมดเป็น  
พหูจะ คือ วิโหมนสุตา. . อาหุ สงสัยว่าจะคลาดเคลื่อน เพราะไม่เห็นจำเป็น  
อันใดที่จะต้องเป็นพหูจะ ถ้าเป็นเอกวจนะ เสมอกับคาถาอื่น ๆ เสียจะดีกว่า เป็น  
วิโหมนสุโส. . อาหุ

อุบายาสเป็น (เจตสิก) ธรรมอันหนึ่งนับเข้าในสังขารชั้น ๓ อุบายาส  
นั้นมีความแผดเผาจิตเป็นลักษณะ มีการทอดถอนเป็นรส มีความ  
ตรมความเป็นปัจจุบันฐาน ส่วนที่ว่า อุบายาสเป็นทุกข์ ฟังทราบ  
เพราะความเป็นสังขารทุกข์ เพราะแผดเผาจิตและเพราะทำร่างกายให้  
เผือดซีดด้วย เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

จิตตสฺส จ ปริทหนา ฯ เป ฯ ทุกฺโข ตโต วุฑฺโติ  
อุบายาส ย่อมยังทุกข์ใดให้เกิด ทุกข์นั้นจัดว่ามี  
ประมาณยิ่ง เพราะทั้งแผดเผาจิต ทั้งทำกายให้  
เผือดซีด เหตุนี้ อุบายาส พระผู้มีพระภาคเจ้า  
จึงตรัสว่า เป็นทุกข์

นี่เป็นวินิจฉัยในอุบายาส

[เปรียบเทียบโสกะปริเทวะอุบายาส]

ก็แล ในโสกะ ปริเทวะ และอุบายาสนี้ โสกะ ฟังเห็นเหมือน  
การที่ (น้ำ) เดือดอยู่ภายในภาชนะด้วยไฟอ่อน ๆ ปริเทวะ ฟังเห็น  
คังการ (ลั่น) ออกนอกภาชนะแห่งน้ำที่เดือดด้วยไฟแรง อุบายาส  
ฟังเห็นเช่นการเดือดจนแห้งไปอยู่ภายในภาชนะนั่นเอง แห่งน้ำที่เหลือ  
จาก (ลั่น) ออกข้างนอกแล้วไม่พอจะ (ลั่น) ออกอีก

[อัปปิยสัมปโยคทุกข์]

การร่วมเข้ากับสัตว์และสังขารทั้งหลายที่ไม่ชอบใจ ชื่อว่าอัปปิย-  
สัมปโยค อัปปิยสัมปโยคนั้น มีการพบปะกับสัตว์และสังขารที่ไม่  
ปรารถนาเป็นลักษณะ มีการทำความคับใจเป็นรส มีความเกิด

อนัตตะเป็นปัจจุปัจภูฐาน ส่วนที่ว่าอัปปียะสัมปโยคเป็นทุกข์ พึงทราบ  
ว่า เพราะเป็นที่ตั้งแห่งทุกข์ เหตุนั้นนักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้  
ไว้ว่า

ทิสฺวาน อปฺปิเย ทุกฺขํ ฯ เป ฯ อปฺปิเยหิ สมาคโม  
เพราะพบคนที่เกลียดเข้า ทีแรกทุกข์ก็มีขึ้นในใจ  
ต่อไปทุกข์อันเกิดแต่การทำร้ายเขาเข้า (ด้วยกาย  
และวาจา) ก็มีขึ้นในกาย (ของบุคคล) ในโลกนี้  
(ด้วย) เหตุใด เพราะเหตุนั้น การพบปะกับ  
สิ่งทีเกลียดนั้น พึงทราบว่าพระมหาอุษีเจ้า ตรัสว่า  
เป็นทุกข์ เหตุว่าเป็นที่ตั้งแห่งทุกข์ทั้งสอง (คือทั้ง  
ทางใจและทางกาย)

นี่เป็นวินิจฉัยในอัปปียะสัมปโยคทุกข์

[ปิยวิปโยคทุกข์]

ความพลัดพรากจากสัตว์และสังขารทั้งหลายที่ชอบใจ ชื่อว่าปิย-  
วิปโยค ปิยวิปโยคนั้น มีความพรากจากวัตถุที่พอใจเป็นลักษณะ มี  
อันยังความโศกให้เกิดขึ้นเป็นรส มีความเสียหายไปเป็นปัจจุปัจภูฐาน  
ส่วนที่ว่า ปิยวิปโยคเป็นทุกข์ พึงทราบว่า เพราะเป็นที่ตั้งแห่งทุกข์  
คือความโศก เหตุนั้นนักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

ฉาติธนาทิวโยคา ฯ เป ฯ มโต ปิยวิปฺปโยโค  
คนเขลาทั้งหลายผู้เพียบแปล้ด้วยศรโศก เพราะ  
พลัดพรากจากสัตว์และสังขารที่รักมีญาติและทรัพย์

เป็นต้น ย่อมเจ็บปวด (ใจ) เหตุใด เพราะ  
เหตุนั้น ปิยวิปโยคนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัส  
ว่าเป็นทุกข์

นี่เป็นวินิจฉัยในปิยวิปโยคทุกข์

[อิฉิตาลากทุกข์]

ในชื่อว่า 'ยมปิจุณฺ्ह น ลกฺขิตี----' นี้ มีวินิจฉัยว่า ความ  
ปรารถนาใน (อल्पภในยัตถุ) สิ่งที่ไม่มีทางจะได้ทั้งหลาย เช่น  
ปรารถนาว่า 'โอ หนอ เราทั้งหลายจักเป็นผู้มีความเกิดเป็น  
ธรรมดา' เป็นต้น นั่นแล ที่พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสว่า 'ยมปิจุณฺ्ह  
น ลกฺขิตี ตมฺปิ ทุกฺขํ - ปรารถนาอยู่แต่ไม่ได้ แม้อันใด แม้ความไม่ได้  
สิ่งที่ปรารถนาอันนั้นก็เป็ทุกข์' ดังนี้ ความปรารถนา นั้น มีความ  
ต้องการสิ่งที่ไม่ได้เป็นลักษณะ มีการแสวงหาสิ่งที่ไม่ได้  
นั้นเป็นรส มีความไม่ได้สิ่งเหล่านั้นเป็นปัจจุปัฏฐาน ส่วนที่ว่าความ  
ปรารถนาเป็นทุกข์ ฟังทราบว่าเป็นที่ตั้งแห่งทุกข์ เหตุนี้  
นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์ไว้ว่า

ตํ ตํ ปฏฺจยมานานํ ฯ เป ฯ อิฉิตาลากมฺพฺรวิ  
ทุกฺขํอันประกอบไปด้วยความขุ่นเคืองอันใด เกิด  
แก่สัตว์ทั้งหลายในโลกนี้ เพราะเมื่อเขาทั้งหลาย  
ปรารถนาสิ่งนั้น ๆ อยู่แต่ไม่ได้สิ่งนั้น ๆ ความ  
ปรารถนาสิ่งที่ไม่ได้ทั้งหลาย (นั่นแหละ)

เป็นเหตุของทุกข์อันนั้น เหตุใด เพราะเหตุนั้น  
พระชินะเจ้าจึงตรัสความไม่ได้สิ่งที่ปรารถนาว่าเป็น  
ทุกข์

นี่เป็นวินิจฉัยในอภิจิตาลาภทุกข์

[บัญญัติปาทานขันธทุกข์]

ส่วนในข้อว่า 'โดยย่อ อุปาทานขันธ ๕ เป็นทุกข์' นี้ มี  
วินิจฉัยว่า

ทุกข์ตั้งแต่ชาติทุกข์มาอันใด ที่พระผู้มีพระภาคเจ้า  
ผู้ทรงตาทิคุณ ตรัสไว้ในทุกข์นิเทศนี้แล้วก็ดี ทุกข์  
อันใดที่มีได้ตรัสไว้ในทุกข์นิเทศนี้ก็ดี ทุกข์ทั้งปวง  
นั้น เว้นอุปาทานขันธห้าอันเสีย ก็หาไม่มี เหตุใด  
เพราะเหตุนี้ อุปาทานขันธทั้งหลายนี้ พระ  
มหาฤๅษีเจ้าผู้ทรงชี้ที่สุดทุกข์ จึงตรัสว่าเป็นทุกข์  
โดยย่อ

\* ท่านแก้ทุกข์ข้อนี้ ก่อนข้างจะกำกวม คือไม่เด็ดขาดลงไปว่า จะหมายเอาตัว  
ความปรารถนา หรือว่าจะหมายเอาความไม่ได้ (สิ่งที่ปรารถนา) ตอนต้นก็ว่า อิจฉว  
-ความปรารถนานั้นแล แต่ตอนท้ายในคาถาว่า อภิจิตาลาภะ จบที่ว่าอภิจิตาลาภะ-  
ความไม่ได้สิ่งที่ปรารถนา

มหาฤๅษีกาท่านก็รู้สึกอย่างนี้ จึงกล่าวว่า อาจารย์ทั้งหลายว่า คำว่า อิจฉว - ความ  
ปรารถนานั้นแล นี้ก็คือความไม่ได้เนื่องด้วยความปรารถนานั้นเอง (ไม่ใช่ปรารถนา  
เฉย ๆ เท่านั้น) และท่านว่า อภิจิตาลาภะ ก็คือความไม่ได้อะไรก็แล้วแต่ที่ตนปรารถนา  
เพราะบาลีก็ว่าเพียงว่า ยมปิจัน น ลภติ - ปรารถนาอยู่แต่ไม่ได้ แม้อันใด เท่านั้น  
แต่ในคัมภีร์นี้ท่านกล่าวอภิจิตาลาภะอย่างสุดยอด ตามนัยพระบาลีที่ว่า สัตว์ที่ยังจะ  
ต้องเกิด ปรารถนาไม่เกิด เป็นต้น

จริงอย่างนั้น ทุกขธรรมทั้งหลายมีชาติเป็นต้น ซึ่งเป็ยอนุปา-  
ทานชั้นนี้แหละ โดยประการต่าง ๆ อยู่ ดังไฟเป็ยเชื้อ ดัง  
เครื่องประหารเป็ยเป้า ดังแมลงทั้งหลายมีเหลือบและยุงเป็นต้นเป็ยน  
โค ดังคนเกี่ยวข้าวทั้งหลายเป็ยนนา ดังพวกโจรปล้นบ้านเป็ยน  
หมู่บ้าน ก็เกิดที่อนุปาทานชั้นนี้เอง เหมือนหญ้าและไม้เถา  
เป็นต้นเกิดที่พื้นดิน เหมือนดอกผลและหน่อเกิดที่ต้นไม้อันทั้งหลาย  
ฉะนั้น อนึ่ง ทุกข์ในเบื้องต้นของอนุปาทานชั้นทั้งหลาย ก็คือชาติ  
ทุกข์ในท่ามกลาง คือชรา ทุกข์ในที่สุด คือมรณะ ทุกข์คือความ  
รุ่มร้อน (ใจ) เพราะกระทบมรณันตักทุกข์ (ทุกข์เมื่อใกล้ตาย) เป็น  
โสกะ ทุกข์คือความคร่ำครวญ เพราะทนต่อทุกข์นั้นไม่ได้ เป็น  
ปริเทวะ ต่อไปทุกข์คือความเจ็บกาย เพราะประสบอนิภูฏ โสภฎัพพะ  
กล่าวคือความกำเริบแห่งธาตุ เป็นทุกข์ ทุกข์คือความเจ็บใจ เพราะ  
เกิดปฏิกะในทุกข์กายนั้น แห่งปุถุชนทั้งหลายผู้ถูกความเจ็บกายนั้น  
เป็ยนเอา เป็นโทมนัส ทุกข์คือความหมกไหม้ ของบุคคลทั้งหลาย  
ผู้มีความเศร้าสลดที่ความเพิ่มมากขึ้นแห่งทุกข์ที่กล่าวแล้วมีโสกะเป็นต้น  
ทำให้เกิดขึ้น เป็นอุปายาส ทุกข์คือความไม่สมปรารถนาของบุคคล  
ทั้งหลาย ผู้ได้รับความคลาดหวัง เป็นอิจฉิตาลากะ เพราะเหตุนี้  
อนุปาทานชั้นทั้งหลายนี้เอง ซึ่งเมื่อพิจารณาโดยประการต่าง ๆ ดัง  
กล่าวมานี้ ย่อมเป็นทุกข์แท้แล

\* อนุตฺตุนน เคยแปลกันว่า ทอดถอนใจ แต่ตรงนี้มีหาฐีกาท่านแก้วว่า อนุโตนิช-  
ฌายน - ใหม้อยู่ข้างใน พอได้กัณฑ์กับภาษาเราว่าหมกไหม้ ความแรงพอสมกับความของ  
อุปายาส

ใคร ๆ ไม่อาจกล่าว (พรรณนา) ทุกข์แต่ละอย่างนี้ใด ที่  
พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสแสดงไว้ มิให้ (หลง) เหลือโดยกาลแม้หลาย  
กัปได้ เพราะเหตุนั้น พระผู้มีพระภาคเจ้า จะทรงแสดง (โดย) ย่น  
ทุกข์ทั้งปวงนั้น เข้าในอุปาทานชั้น ๕ ทุกอย่าง คุย่นรสน้ำทะเล  
ทั้งสิ้นไว้ในหยดน้ำหยดเดียว จึงได้ตรัสว่า "โดยย่อ อุปาทานชั้น  
๕ เป็นทุกข์" ดังนี้

นี่เป็นวินิจฉัยในอุปาทานชั้นทั้งหลาย

นี่เป็นนยะในทุกขนิเทศเป็นอันดับแรก

[ทุกขสมุทัยนิเทศ]

ส่วนในสมุทัยนิเทศ มีวินิจฉัยว่า คำว่า ยายิ ตณฺหา ความว่า  
ตัณหานี้ใด คำว่า โปโนพฺภวิกา ความว่า การก่อภพ (ใหม่)  
อีกชื่อว่าปุนฺพภาวะ การก่อภพ (ใหม่) อีกเป็นปกติของตัณหา  
นั้น เหตุนี้ตัณหานั้นจึงชื่อ โปโนพฺภวิกา (มีการก่อภพ (ใหม่)  
อีกเป็นปกติ)\* ตัณหานั้นชื่อ นนฺทิราคสหคตา เพราะไปด้วย  
กันกับนันทิราคะ (ความยินดีอย่างเพลิดเพลิน) มีอธิบาย  
ว่า ถึงซึ่งความเป็นอันเดียวกันกับนันทิราคะโดยอรรถ\* คำว่า ตตฺตร  
ตตฺตรานนฺทินิ ความว่า มันเกิดในอตฺตภาวใด ๆ มันก็มีปกติมุ่งเพลิดเพลิน

๑. มีปัญหาว่า เมื่อศัพท์นี้สำเร็จรูปมาจาก ปุนฺพภว ก็น่าจะเป็นโปโนพฺภวีก โฉนจึง  
เป็น โปโนพ... ไป เคยเรียนถามนักปราชญ์ผู้หนึ่ง ท่านบอกนิบาตที่แปลว่า 'อีก'  
มี ๒ คือ ปน และปฺโน โปโนพฺภวีก นี้ใช้ปฺโน เวลาไปที่ไม่ได้ถามท่านว่า ท่านพบ  
อยู่ในคัมภีร์อะไร

๒. เราถือเอาความเป็นปัจจุบันว่า 'ไม่รู้จบ'

๓. เราถือเอาความง่าย ๆ ว่า ตัณหานั้น ไม่ใช่อยากลุ่ม ๆ มันต้องมีความยินดีพอใจ  
เป็นกลไกไปด้วยเสมอ พุคฺสัน ๆ ว่า อยากไปตามที่พอใจ

๔. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น อตฺตภาโว ผิด ที่ถูกเป็น อตฺตภาเว



เพลินไปในอรรถภาพนั้น ๆ คำว่า **เสยยลัท** เป็นนิบาต นี่เป็นความของนิบาตนั้น คือ "หากถามว่า ตัณหานั้นเป็นไฉน" ธรรมทั้งหลายนี้คือ กามตัณหา ภวตัณหา วิภวตัณหา จักมีแจ้งในปัจจุสมุปบาท-นิเทศ ส่วนในที่นี้ตัณหาทั้ง ๓ อย่างนี้ ฟังทราบว่ามีพระภาคเจ้าทรงผนวกรับเข้าเป็นอันเดียวตรัสว่าเป็นทุกขสมุทัยอริยสัจ โดยอรรถว่าเป็นเหตุยังทุกขสัจให้เกิด

[ทุกขนิโรธนิเทศ]

ในทุกขนิโรธนิเทศ มีวินิจฉัยว่า โดยนัยว่า โย **ตสุสาเยว** ตณฺหยา เป็นต้น เป็นอันตรัสความดับแห่งสมุทัย หากถามว่า เหตุไร จึงว่าตรัสความดับแห่งสมุทัย ? คำแก้ฟังมีว่า ความดับแห่งทุกขย่อมมีเพราะความดับแห่งสมุทัย แท้จริง ทุกขย่อมดับเพราะความดับไปแห่งสมุทัย มิใช่เหตุอื่น เหตุนั้นจึงตรัสไว้ (ในธรรมบท) ว่า

**ต้นไม้ เมื่อโคนยังมั่นอยู่ไม่มีอุปัทวะ แม้อุกตัด  
(ส่วนบน) แล้วกิ่งอดได้อีกอยู่นั้น ฉันทก็ดี แม้  
ทุกขนี้ก็ฉันทนั้น เมื่อตัณหานุสัยยังมิได้ถูกถอนทิ้ง  
แล้ว ก็เกิดได้รำไป**

เพราะเหตุที่ทุกขย่อมดับ เพราะความดับไปแห่งสมุทัยดังกล่าวมา

๑. เรานิยมเทศน์กันมาว่า "----ในอารมณ์นั้น ๆ" ฟังดูเป็นปัจจุบันดี ใจลอยเอาได้ง่ายด้วย

๒. มูล แปลว่า โคนก็ได้ รากก็ได้ ฯลฯ เห็นว่าแปลว่า โคน ก็กินความถึงรากด้วย ดีกว่าแปลว่า ราก เสียทีเดียว เพราะไม้ลงอย่าง หากเหลือแต่ราก ไม่มีโคนโผล่อยู่ด้วย จะไม่งอก

นั่นแล พระผู้มีพระภาคเจ้าเมื่อทรงแสดงความดับแห่งทุกข์ จึงทรง  
แสดงโดยความดับแห่งสมุทัยนั่นเอง

อันพระตถาคตทั้งหลาย เป็นผู้มีความประพฤติเสมอด้วยสีหะ  
ท่านจะดับทุกข์และจะแสดงความดับแห่งทุกข์ ย่อมปฏิบัติในเหตุ มิ  
ได้ปฏิบัติในผล ส่วนเดียรฉัตรทั้งหลาย มีความประพฤติเสมอ  
ด้วยสุวาน เขาจะดับทุกข์และจะแสดงความดับแห่งทุกข์ ย่อมปฏิบัติ  
ในผล โดยแสดงอสังคัลมถานุโยคเป็นต้น หาปฏิบัติในเหตุไม่ ด้วย  
ประการฉะนี้

ประโยชน์ (ความมุ่งหมาย?) แห่งการแสดงความดับแห่งทุกข์  
ด้วยอำนาจความดับแห่งสมุทัย บัณฑิตพึงทราบ โดยนัยดังนี้ก่อน

[แก้หรือรทบาลีทุกขนิโรธ]

ส่วน (ต่อไป) นี้ เป็น (แก้) อรรถ (แห่งบาลีทุกขนิโรธ)

คำว่า ตสุสาเยว ตณฺหยา ความว่า แห่งค้นหาที่พระผู้มีพระ-  
ภาคเจ้าตรัส (ลักษณะ) ว่า 'โปโนพุกวิกา - มีการก่อภพ (ใหม่)  
อีกเป็นปกติ' เป็นอาทิ แล้วทรงจำแนกโดยประเภทมีกามค้นหาเป็น  
ต้นนั้น

๑. คือแทนที่จะดับกิเลสอันเป็นเหตุให้ทุกข์เกิด กลับหาทุกข์มาทับถมตนหนักเข้าอีก  
ท่านว่าราชสีห์นั้น เมื่อถูกยิงด้วยศรแล้ว มันไม่มัวโกรธลูกศร เห็นตัวคนยิง  
แล้วก็พยายามจับตัวคนยิงประหารเสีย ลูกศรก็ไม่มาอีก ส่วนสุนัขนั้นถูกขว้างด้วยก้อน  
ดินแล้วก็มัวแต่เห่าไล่จับกันก้อนดิน ไม่ไล่ตะเพิดคนขว้างไปเสีย ก้อนดินก็มาอีกรำไป

มรรค เรียกว่าวิราคะ - ความสำรอกออก\* เพราะพระบาลีว่า

"วิราคะ วิมุจจติ - ย่อมหลุดพ้นเพราะวิราคะ"<sup>๒</sup> ความดับโดยสำรอกออก  
ชื่อว่าวิราคะนิโรธ ความดับโดยสำรอกออกอย่างไม่เหลือ เพราะถอน  
อนุสัยได้<sup>๓</sup> ชื่อว่า อเสตวิราคะนิโรธ อีกนัยหนึ่ง การละก็เรียกว่า วิราคะ  
เพราะฉะนั้น ในบทว่า อเสตวิราคะนิโรธ นี้ บัณฑิตพึงเห็น (ว่า)  
ประกอบความว่า "การละอย่างไม่เหลือ ความดับอย่างไม่เหลือ" ดังนี้  
ก็ได้ แต่ (เมื่อว่า) โดยเนื้อแท้ บททั้งปวงนั้นเป็นไวยากรณ์ของ  
นิพพานทั้งนั้น เพราะพระนิพพาน พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสเรียกว่า  
ทุกขนิโรธอริยสัจ โดยปรมาตถ์ ก็เหตุใด ตัณหาสำรอกออกและดับไปได้  
ก็เพราะ (พระโยคาวจร) อาศัย (หน่วง) พระนิพพานนั้น (เป็น  
อารมณ์) เพราะเหตุนั้น พระนิพพานนั้น จึงตรัสเรียกว่า วิราคะ  
และว่า นิโรธะ ด้วย อนึ่ง เหตุใด ธรรมทั้งหลายมีความสละไปแห่ง  
ตัณหานั้นเป็นต้น ย่อมมีขึ้นได้ ก็เพราะอาศัยพระนิพพานนั้นนั่นแหละ  
อนึ่งเล่า บรรดาอาศัยทั้งหลายมีกามคุณาลัยเป็นต้น<sup>๔</sup> อาลัยแม้อย่างเดียว

๑. รากะ แปลว่า ย่อม ก็ได้ กำหนดยินดี ก็ได้ วิราคะ อาจารย์แต่ก่อนจึงแปลว่า  
ปราศย่อมบ้าง ปราศจากความกำหนัดบ้าง ตามควรแก่ความในที่นั้น ๆ สำหรับในที่นี้  
เหมาะที่จะแปลว่าปราศย่อม อธิบายว่า สี คือตัณหาที่ย่อมใจมาแต่ก่อนนั้นมันปราศไป  
แต่คำว่าปราศย่อม เป็นภาษาตรงที่ไป ฟังยาก ท่านจึงแปลเอาความเสียใหม่ว่า  
สำรอก อธิบายว่า สีคือตัณหาที่มันสำรอกออกจากใจ ฟังง่ายขึ้น
๒. หมายความว่า ความหลุดพ้นนั้นเป็นผล วิราคะซึ่งเป็นเหตุ จึงเป็นมรรค
๓. หมายความว่า ถอนได้กระทั่งตัณหาอย่างละเอียดที่เรียกว่าอนุสัย จึงว่าดับอย่าง  
ไม่เหลือ
๔. มหาภูติกวาทนี้ลิจิตกันไว้ในหลายฉบับว่า กามคุณาลเยสุ แต่ปาฐะที่ถูกต้องว่า กาม-  
คุณาลยาทีสุ ในที่นี้ได้แปลตามปาฐะที่ถูกต้อง

ย่อมไม่มีในพระนิพพานนั้น เพราะเหตุนั้น พระนิพพานนั้น จึง  
ตรัสเรียกว่า จาคะ ปฏิณิสฺสัคคะ มุคฺติ อนาลยะ\*

พระนิพพานนี้<sup>นั้น</sup> มีความสงบเป็นลักษณะ มีความไม่เลื่อน  
(คือไม่เปลี่ยนแปลงสภาพ) เป็นรส หรือว่ามีอันทำความโล่งใจเป็นรส  
(ก็ได้)<sup>\*</sup> มีความไม่มีนิमित (คือไม่มีเครื่องหมายแห่งทุกข์) เป็นปัจจุ-  
ปัญฺฐาน หรือว่ามี<sup>ความ</sup>ไม่มีเรื่องห่วงเหนี่ยว (จิต) เป็นปัจจุปัญฺฐาน  
(ก็ได้)

[ปัญหาซับซ้อนในเรื่องพระนิพพาน]

หากมีคำยืนยันว่า "ไม่มีดอก พระนิพพานนะ เพราะไม่ใช่สิ่ง  
ที่จะพึง (หา) ได้ คุณเขากระต่างฉะนั้น" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า  
"พระนิพพานไม่มีหามิได้ เพราะพระนิพพานนั้นเป็นธรรมชาติที่พึง  
(หา) ได้ด้วยอุบาย แท้จริง พระนิพพานนั้น ย่อม (หา) ได้ด้วยอุบาย  
กล่าวคือความปฏิบัติอันสมควรแก่พระนิพพานนั้น คุณโลกุตรจิตของ  
คนอื่น ๆ พระอริยะย่อมรู้ได้ด้วยเจโตปริยญาณฉะนั้น เหตุ<sup>นั้น</sup> จึง

๑. เมื่อแก้อย่างนี้ บททั้งหลายนี้ ก็ต้องเป็นกัตตุรูป กัมมสาธนะ คือแปลว่า 'เป็นที่...'  
ดังนี้ วิราคะ - เป็นที่ตำรอก นิโรธะ - เป็นที่ดับ จาคะ - เป็นที่สละไป ปฏิณิสฺสัคคะ - เป็น  
ที่สลัดทิ้งไป มุคฺติ - เป็นที่หลุดไป อนาลยะ - เป็นที่ไม่มีอาลัย แต่เราใช้เป็นภาวสาธนะ  
คือแปลว่า 'ความ...' กันมาแต่ไหน ๆ เห็นว่าเหมาะสมกับความในที่นี้แล้ว
๒. มหาภูติกว่า ปาฐะในท่อนนี้ ไม่ใช่ของเดิม (ใครก็ไม่ทราบ) นำเอาความที่กล่าว  
ในตอนแก้บรรดัจจะ ๔ มาเพิ่มเข้าไปในภายหลัง แท้จริง อาการมีลักษณะเป็นต้นนี้  
กล่าวไว้ก่อนในตอนนั้นแล้ว ก็นำมากล่าวซ้ำอีก (ดูตอนประเภทแห่งลักษณะเป็นต้น  
ในวิสุทธิธรรมรคหน้า ๑๘ - ๑๙ แปลหน้า ๑๖๓)

ไม่ควรกล่าวว่า "พระนิพพานไม่มี เพราะมิใช่สิ่งที่จะพึงได้" อันจะว่า บุณฺชนโง่ ๆ ไม่ได้ (ประสบ) สิ่งใด สิ่งนั้นย่อมไม่มี" ดังนี้ หากจะว่าไม่ (เพราะท่านผู้ได้ประสบมีอยู่) อนึ่ง ไม่ควรกล่าวว่าพระนิพพานไม่มี เพราะอะไร เพราะต้อง (คือเป็นผิตต่อ) ความไม่เป็นหมันแห่งความปฏิบัติ จริงอยู่ เมื่อพระนิพพานไม่มี ความปฏิบัติชอบที่สงเคราะห์ในธรรมชั้น ๓ มีศีลชั้นเป็นต้น อันมีสัมมาทิฏฐินำหน้า ก็ต้องเป็นหมัน แต่ว่าความปฏิบัติชอบนี้ หาเป็นหมันไม่ เพราะเป็นเหตุให้ถึงพระนิพพานได้แล"

หากมีคำแย้งว่า "ความต้อง (คือเป็นผิตต่อ) ความไม่เป็นหมันแห่งความปฏิบัติไม่มีดอก เพราะความปฏิบัตินั้น ก็เป็นเหตุให้ถึงความไม่มี (อย่างไรล่ะ)" ดังนี้ไชรี คำแก้พึงมีว่า "(ความไม่มีเป็นนิพพาน) หามิได้ เพราะไม่มีการบรรลุพระนิพพาน ในเพราะความไม่มี (ชั้น) อดีตและอนาคต (ไม่มีชั้นอดีตอนาคตก็บรรลุพระนิพพานได้)"

หากแย้งอีกว่า "(มิใช่แต่ชั้นอดีตอนาคตเท่านั้น) แม้ความไม่มีวิวัฒนาการชั้น (คือชั้นปัจจุบัน) ทั้งหลาย ก็เป็นนิพพานด้วย" ดังนี้ไชรี คำแก้พึงมีว่า "หามิได้ เพราะพระนิพพานหาได้มีเพราะความ

๑. หมายความว่าในองค์มรรค ๘ ที่ย่นลงในศีลสมาธิปัญญาชั้น สัมมาทิฏฐิเป็นหัวหน้า มหาฐิกาทธิบายว่าเป็นประธาน คือตรัสเป็นองค์แรกเท่านั้น มิใช่เกิดก่อนเพื่อน

๒. นี้คงหมายความว่า นิพพานก็คือ ความไม่มี ! ไม่มีอะไร ท่านไม่แสดงไว้ มหาฐิกาทธิบายแสดงว่า ขนฺธกาโว - ไม่มีชั้น ก็จำต้องดำเนินความตามมคิมมหาฐิกาทต่อไป

ไม่มีวิวัฒนาการขั้นที่นั่นไม่' อนึ่ง เพราะเมื่อวิวัฒนาการขั้นไม่มีพระนิพพานก็ถึงซึ่งความไม่เป็นไป (ด้วย) (มิใช่ไม่มีวิวัฒนาการขั้นแล้วเป็นนิพพานดอก) และเพราะโทษคือไม่มีการบรรลุสุภาทิเสสนิพพานธาตุ ในขณะที่แห่งมรรคจิตซึ่งอาศัยวิวัฒนาการขั้นด้วย (คือว่า ในขณะที่แห่งมรรคจะบรรลุนิพพานไม่ได้?)"

หากแย้งอีกว่า "โทษไม่มี เพราะในขณะที่ (แห่งมรรค) นั้นกิเลสทั้งหลาย ก็ไม่เป็นไปอยู่(แล้ว)" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "หาไม่ได้ เพราะ (หากในขณะที่แห่งมรรค กิเลสไม่เป็นไปละก็ปอริยมรรคก็ถึงซึ่งความไม่มีประโยชน์ (นะซี) จริงทีเดียว เมื่อเป็นอย่างนั้น กิเลสทั้งหลายก็ (เป็นอัน) ไม่มีมาเสียแต่ก่อนขณะแห่งอริยมรรค เพราะฉะนั้น อริยมรรคก็ต้องถึงความไม่มีประโยชน์"

เพราะเหตุดังกล่าวมานั้น ข้อ (ที่ว่าพระนิพพานไม่มี เพราะเป็นสิ่งที่ไม่ได้ดูจกต่าง และว่าความปฏิบัติไม่เป็นหมัน เพราะความปฏิบัตินั้นเป็นเหตุให้ถึงความไม่มี และว่าโทษคือบรรลุพระนิพพานในขณะที่แห่งมรรคไม่ได้นั้นไม่มี เพราะในขณะที่แห่งมรรค กิเลสก็ไม่เป็นไปอยู่แล้ว) นั้น จึงมิใช่เหตุ (คือไม่ชอบแก่เหตุ)

หากมีคำยืนยันอีกว่า "ขโย - ความสิ้นไปเป็นนิพพาน โดยบาลีว่า โย โข อาวุโส รากุขโย - ดูกรอาวุโส ความสิ้นไปแห่ง

\* ตรงนี้ปาฐะ เรียงไว้เป็น... อากา ว สมภวโต เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น... อากา ว สมภวโต แม้ในมหาฎีกาก็แสดงไว้อย่างนั้นคือ วัตตมานานัน อากา วปิ น สมภวติ (หน้า ๑๕๒)

รากะใดแล' เป็นต้น" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "หามีได้ เพราะ  
เพียงแต่ความสิ้น หมายถึงพระอรหัตก็ได้ ด้วยพระอรหัตนั้นท่านก็  
แสดงไว้โดยนัยว่า 'โย โข อวุโส รากุขโย' เป็นต้น ด้วย  
เหมือนกัน<sup>๒</sup> ยังมี (ผิด) อะไร ๆ ต่อไปอีก คือ (การกล่าวเพียง  
แต่ว่าความสิ้นกิเลสเป็นนิพพานนั้นไม่ชอบ) เพราะโทษคือพระนิพพาน  
กลายเป็นธรรมชาติมีช่วงกาลอันสั้นเป็นต้นไป จริงอยู่ เมื่อเป็นอย่าง  
นั้น พระนิพพานก็ถึงซึ่งความเป็นธรรมชาติมีช่วงกาลอันสั้น ความ  
เป็นธรรมชาติมีลักษณะแห่งสังขตธรรม และความเป็นธรรมชาติที่จะ  
พึงบรรลุได้โดยไม่แยแสถึงสัมมาวายามะไปเสียด้วย อนึ่ง เพราะ  
ความเป็นธรรมชาติมีลักษณะแห่งสังขตธรรมนั้นแล พระนิพพานก็  
(เลย) ถึงซึ่งภาวะคือเป็นธรรมชาตินับเข้าในสังขตธรรมไป เพราะ  
เป็นธรรมชาตินับเข้าในสังขตธรรม ก็ (เลย) ถึงซึ่งภาวะคือเป็น  
ธรรมชาติถูกไฟมีรากะเป็นต้นเผาเอาได้ เพราะเป็นธรรมชาติถูกเผา  
ก็ (เลย) ถึงซึ่งภาวะคือเป็นทุกข์ไปเสียด้วย"

หากมีคำแย้งอีกว่า "โทษไม่มี เพราะความเป็นไป (แห่ง

๑. ส. สฟา. ๑๘/๓๑๑

๒. อธิบายตามนัยมหาภูติกว่า พระอรหัตนั้นเกิดขึ้นในที่สุดแห่งความสิ้นกิเลส ส่วน  
พระนิพพานเป็นธรรมชาติที่มีอยู่ ซึ่งบุคคลจะพึงถึงเข้า ไม่ใช่สิ่งที่จะพึงทำให้เกิดได้  
พระบาลีใช้ศัพท์ รากุขโย โทสกุขโย โมหกุขโย อย่างเดียวกัน แต่ความหมายต่าง  
กัน คือหมายถึงพระอรหัต แปลว่าความสิ้นรากะ โทสะ โมหะ ถ้าหมายถึงพระนิพพาน  
แปลว่า ธรรมที่สิ้นรากะ โทสะ โมหะ เพราะมาถึงพระนิพพาน กิเลสจึงสิ้น (หรือว่า  
หวังพระนิพพานเป็นอารมณ์ กิเลสจึงสิ้น) เพราะฉะนั้น ขยะ ถ้าแปลแต่ว่า ความ  
สิ้น ก็เป็นนิพพานไม่ได้ (?)

กิเลส) ชื่อว่าไม่มีอีกต่อไป จำเริญแต่ความสิ้น (ครั้งสุดท้าย) อันใด ความสิ้นอันนั้นเป็นนิพพาน' ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "หามิได้ เพราะไม่มีความสิ้นเช่นนั้น\* ประการหนึ่ง เพราะแม้มีความสิ้นนั้นก็ ไม่ล่วงโทษมีประการดังกล่าวแล้ว และเพราะอริยมรรคจะกลายเป็น นิพพานไปด้วย จริยอยู่ อริยมรรคย่อมยังโทษทั้งหลายให้สิ้น เพราะ ฉะนั้น ท่านจึงเรียก ขโย (ด้วย) และตั้งแต่นั้นไป ความเป็นไป (แห่งโทษ) ก็ไม่มีอีกต่อไปด้วยแล แต่ว่าเพราะพระนิพพานนั้นเป็น อุปนิสัย (คือเป็นที่อาศัยมั่น\*) โดยปริยาย แห่งขย (คือมรรค) ที่ได้แก่อนุปปัตตินิโรธ (นิโรธคือความไม่เกิดขึ้น) พระนิพพานนั้น ท่านจึงเรียกว่า ขโย (ด้วย) โดยโวหารอันเป็นอุปจาร (คือเกี่ยว ข้องกันกับ) สิ่งซึ่งมีพระนิพพานเป็นอุปนิสัย"

หากมีคำถามว่า 'เพราะเหตุไร พระนิพพานนั้นพระผู้มีพระภาค เจ้าจึงไม่ตรัสโดยสรูปเสียทีเดียว?' ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "เพราะ พระนิพพานเป็นธรรมสุขุมนัก ก็แลความที่พระนิพพานนั้นเป็นธรรม สุขุมนัก เป็นความสำเร็จ (คือปรากฏทั่วไป) แล้ว เพราะเป็น เหตุนำมาซึ่งความเป็นผู้ชวนขวนขวายน้อยแห่งพระผู้มีพระภาคเจ้า และ

๑. มหาภูติกายชยความว่า ความสิ้นที่จะพึงกำหนดแน่ว่า นี้แหละเป็นอารมณ์แห่งมรรค- ญาณผลญาณ ไม่มี (แต่พระนิพพานมี?)

๒. ทางอภิธรรม อุป (ในบทอุปนิสัยขย) มีอรรถว่า ยิ่ง ว่า มั่น

๓. ควรทราบในที่นี้อีกว่า ขโย นั้น เป็นได้ทั้งมรรคผลและนิพพาน เป็นมรรคแปลว่า เป็นเครื่องสิ้นหรือเป็นเหตุสิ้น เป็นผลแปลว่าความสิ้น เป็นนิพพานแปลว่าที่สิ้น ดัง กล่าวแล้วในเชิงอรรถ ๒ หน้า ๑๕๘



เพราะเป็นธรรมที่ต้องเห็นด้วยอริยจักขุ\* เพราะเหตุนี้\* พระนิพพาน  
นี้\* จึงเป็นธรรมชาติไม่ทั่วไป เพราะเป็นธรรมอันบุคคลผู้เพียบ  
พร้อมด้วยมรรค (เท่านั้น) จะพึงถึงได้ เป็นธรรมชาติไม่มีแดนเกิด  
เพราะไม่มีเบื้องต้นเบื้องปลาย"

หากมีคำแย้งว่า "พระนิพพาน มิใช่ธรรมชาติไม่มีแดนเกิด  
เพราะเมื่อมีมรรคจึงมีได้" ดังนี้\* ไซ้\* คำแก้พึงมีว่า "หามีได้ เพราะ  
พระนิพพานมิใช่ธรรมชาติที่มรรคจะพึงให้เกิดขึ้นได้ แท้จริง พระ  
นิพพานนั้น เป็นธรรมชาติที่บุคคลพึงถึงด้วยมรรคเท่านั้น มิใช่มรรค  
จะพึงให้เกิดขึ้นได้ เพราะฉะนั้น พระนิพพานจึงชื่อว่าไม่มีแดนเกิดแท้  
เพราะไม่มีแดนเกิด จึงไม่มีชรามรรณะ เพราะไม่มีแดนเกิดและชรา  
มรรณะ จึงเที่ยง"

หากมีคำเสนออีกว่า "เมื่อญเป็นต้น\*ก็ถึงซึ่งภาวะอันเที่ยง ดัง

๑. ที่ว่าเป็นเหตุนำมาซึ่งความเป็นผู้ชวนชวายน้อยนั้น ท่านเล็งถึงพระรำพึง เมื่อตรัสรู้  
แล้วใหม่ ๆ ว่า ธรรมที่ได้ตรัสรู้\* สุขุมลุ่มลึกนัก ยากที่คนมีกิเลสจะเห็นได้ จึงไม่  
ทรงชวนชวาที่จะทรงแสดงธรรมในตอนแรก ๆ ส่วนข้อที่จะต้องเห็นด้วยอริยจักขุนั้น  
เล็งถึงพระบาลีในมาคคณขยสูตร [มัชฌิมนิกาย มัชฌิมปิณณาสก] ที่ตรัสแก่มาคคณขย-  
พราหมณ์ว่า เขายังไม่มีอริยจักขุที่จะเห็นพระนิพพานได้

๒. อิติท้ายศัพท์ สิทฺธา เข้าใจว่าเป็นเหตุ

๓. อณฺหาทินํ มหาภูทิกายออกไประเป็น ๔ คือ อณฺ ปกคิ กาล ปุริส แล้วก็ลงอาทิไว้  
ด้วย ส่อว่ายังมีอะไรต่อไปอีก สิ่งเหล่านี้ลัทธิอื่นถือว่า เที่ยงแท้ไม่แตกดับ และ  
เป็นตัวอำนาจบันดาลโลกให้เกิดขึ้นและเป็นไปอยู่เสมอ อณฺ พบคำอธิบายสั้น ๆ ว่า อณฺหิ  
โลโก ปวตฺตคคิ - โลกย่อมเป็นไปด้วยอณฺทั้งหลาย ปกคิ สังสกฤตเป็นประภคคิ หมายถึง  
สิ่งที่เป็นมูลเดิมของสิ่งต่าง ๆ ปุริสะ เป็นชื่อหนึ่งแห่งอาดมัน ส่วนกาล [น่าจะตรง  
กับที่ไทยเราเรียกพระกาล] เป็นผู้สร้างและผู้ทำลายสัตว์ด้วย

พระนิพพาน" ฉะนั้นไซ้ร้ คำสนองไขฟังมีว่า "อัญเป็นต้นนั้นชื่อว่า  
เที่ยงหามีได้ เพราะไม่มีเหตุ (ที่จะให้เข้าถึง)" หากมีคำเสนออย่า  
อีกว่า "เพราะพระนิพพานเที่ยง สิ่งเหล่านั้นก็เที่ยง" ฉะนั้นไซ้ร้ คำ  
สนองไขก็ฟังมีว่า "หามีได้ เพราะสิ่งเหล่านั้นไม่เข้าลักษณะแห่งเหตุ  
(มีความเป็นธรรมที่ฟังมุ่งหมายปรารถนาได้เป็นต้น)" หากมีคำเสนอ  
อีกว่า "สิ่งเหล่านั้นจัดเป็นเที่ยง เพราะไม่มีเหตุให้เกิดขึ้นเป็นต้น  
เหมือนพระนิพพาน" ฉะนั้นไซ้ร้ คำสนองไขฟังมีว่า "หามีได้ เพราะ  
อัญเป็นต้นไม่สัมฤทธิ์ผล (คือไม่อำนาจผลให้ปรากฏ ?)

อันพระนิพพานนี้เท่านั้นเที่ยงแท้ เพราะมีสภาวะคือความถูกต้อง  
(ชอบด้วยเหตุผล) ดังกล่าวแล้ว เป็นอรุรูป เพราะลวงเสียซึ่งสภาวะ  
แห่งรูป (มีความเสื่อมโทรมเป็นต้น) มิใช่สิ่งไม่มีอยู่โดยปรมาตถ์  
เพราะเป็นสิ่งที่ฟังบรรลุได้ด้วยญาณวิเศษที่สำเร็จด้วยความบากบั่นอันไม่  
ย่อหย่อน และเพราะเป็นพระดำรัสของพระสัพพัญญูเจ้าด้วย จริ่งอยู่  
พระสัพพัญญูเจ้าได้ตรัสคำนี้ไว้ว่า "มีอยู่ ภิกษุทั้งหลาย ธรรมชาติ  
อันไม่เกิด ไม่เป็น อันเหตุอะไร ๆ มิได้ทำขึ้น อันปัจจัยอะไร ๆ มิได้  
แต่งขึ้น" ดังนี้

\* การที่ท่านกล่าวทุกขนิโรธว่า เป็นนิพพาน นี้อย่างไรอยู่ เราเข้าใจกันมาว่า อริยสัง  
เป็นระบบเหตุกับผล คือทุกข์เป็นผล สมุทัยเป็นเหตุคู่ ๑ นิโรธเป็นผล มรรคเป็นเหตุ  
คู่ ๑ แต่ส่วนพระนิพพานหาได้อยู่ในระบบเหตุผลไม่ อีกอย่างหนึ่ง ศัพท์ที่หมายถึง  
มรรคก็ได้ ผลก็ได้ นิพพานก็ได้ อาจารย์สอนให้แปลต่างกัน ดังศัพท์ ขโย ที่กล่าว  
แล้ว ในเชิงอรรถ ๓ หน้า ๑๕๕ เพราะฉะนั้น นิโรธ ถ้าเป็นนิพพาน ก็ต้องแปลว่า  
"ธรรมเป็นที่ดับ" แต่เราแปลกันมาแต่ว่า "ความดับ" อันหมายถึงผล ยังไม่เคยมี  
นักปราชญ์ผู้ใดคัดค้านเลยว่าเป็นผิด

นี่เป็นคำวินิจฉัยข้อที่สำคัญในทุกขนิโรธนิเทศ

[ทุกขนิโรธคามินีปฏิปทานิเทศ]

ก็และ ธรรม (คืออริยมรรค) ๘ ที่ตรัสไว้ในนิเทศแห่งทุกขนิโรธคามินีปฏิปทา (นี้) เป็นอันแจ่มแจ้งโดยใจความแล้วแท้ แม้ในชั้นนิเทศก็จริง แต่ว่าในที่นี้ข้าพเจ้าจะกล่าวเพื่อให้ทราบความแปลกกันแห่งธรรมทั้ง ๘ นั้น อันเป็นไปในขณะเดียวกัน

[สัมมาทิฏฐิ]

แท้จริง (ว่า) โดยสังเขป ปัญญาจักขุอันมีพระนิพพานเป็นอารมณ์ ถอนอวิชานุสัยขึ้นได้ แห่งพระโยคีผู้ปฏิบัติเพื่อแทงตลอดซึ่งสัจจะ ๔ (นั่นแล) ชื่อสัมมาทิฏฐิ สัมมาทิฏฐินั้น มีความเห็นชอบเป็นลักษณะ มีอันประกาศความจริงแท้เป็นรส มีการทำลายความมืดคืออวิชาเสียได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมาสังกัปปะ]

ความยกจิตขึ้นเฉพาะสู่ทางไปพระนิพพาน อันสัมปยุตด้วยสัมมาทิฏฐินั้น กำจักมิจนาสังกัปปะออกเสียได้ แห่งพระโยคีผู้มีทิฏฐิอันถึงพร้อมแล้วอย่างนั้น ชื่อสัมมาสังกัปปะ สัมมาสังกัปปะนั้น มีความยกจิตขึ้นถูกทางเป็นลักษณะ มีอัปปนา (ความตรึกแน่วอยู่ในทาง) เป็นรส มีการละมิจนาสังกัปปะได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมวาจา]

ความงดเว้นจากมิจนาวาจา อันสัมปยุตด้วยสัมมาสังกัปปะนั้น

\* ในอภิธรรมกล่าว อัปปนา เป็นศัพท์ปริยายหนึ่งแห่งวิตก

แหละ ถอนวิทจริตขึ้นเสียได้แห่งพระโยคีผู้เห็นอยู่ (ด้วยสัมมาทิฐิ) และตริกห้อย (ด้วยสัมมาสังกัปปะ) อย่างนั้น ชื่อสัมมาวาจา สัมมาวาจานั้นมีความกำหนดถือเอา (คือประมวลสัมปยุตธรรมไว้) เป็นลักษณะ มีความละเว้นเป็นรส มีความละมิจฉาหาได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมากัมมันตะ]

ความงดเว้นจากกายทุจริตมีปาณาติบาตเป็นต้น อันสัมปยุตด้วยสัมมาวาจานั้นแหละ ตัดมิจฉากัมมันตะได้ขาด แห่งพระโยคีผู้เว้นอยู่ (ด้วยสัมมาวาจา) อย่างนั้น ชื่อสัมมากัมมันตะ สัมมากัมมันตะนั้น มีการพยุง (สัมปยุตธรรม) ไว้เป็นลักษณะ มีความละเว้นเป็นรส มีการละมิจฉากัมมันตะได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมาอาชีวะ]

ส่วนความงดเว้นจากมิจฉาอาชีวะ อันสัมปยุตด้วยความงดเว้นที่เป็นความหมัดจดแห่งสัมมาวาจาและสัมมากัมมันตะนั้น\* เข้าไปตัดเสียได้ซึ่งอเนสนา มีความล่องลงเป็นต้น แห่งพระโยคินั้น อันใด ความงดเว้นนั้น ชื่อสัมมาอาชีวะ สัมมาอาชีวะนั้น มีความสะอาด (แห่งอาชีวะ) เป็นลักษณะ มีอันยังอาชีวะที่ขอบธรรมให้เป็นไปเป็นรส มีการละมิจฉาอาชีวะเสียได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมาวายามะ]

ลำดับนั้น วิริยารัมภะอันอนุรูปแก่สัมมาอาชีวะนั้น สัมปยุตด้วย

\* ปาฐะเรียงแยกไว้เป็น สมุมาวาจา กมฺมนฺตานํ กลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็นบทสมาส คือ สมุมาวาจากมฺมนฺตานํ

สัมมาอาชีวะนั้นแหละ ตัดโกสัชชะเสียได้ขาด แห่งพระโยคินั้น ผู้ตั้ง  
มันอยู่แล้วในภูมิแห่งศีล กล่าวคือ สัมมาวาจา สัมมากัมมันตะ  
สัมมาอาชีวะนั้น อันใด วิริยารมณ์นั้นชื่อสัมมาวายามะ สัมมา-  
วายามะนั้น มีการประคอง (จิต) ไว้เป็นลักษณะ มีสัมมัมปธาน ๔  
อันยังอกุศลธรรมที่ยังไม่เกิดมิให้เกิดขึ้นเป็นต้นเป็นรส มีอันละมิจฉา-  
วายามะเสียได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมาสติ]

ความไม่ลืมแห่งใจ อันสัมปยุตด้วยสัมมาวายามะนั้นแหละ กำจัด  
มิจฉาสติออกเสียได้ แห่งพระโยคินั้น ผู้เพียรพยายามอยู่อย่างนั้น ชื่อ  
สัมมาสติ สัมมาสตินั้นมีการตั้ง (สติ) ไว้มั่นเป็นลักษณะ มีความ  
ไม่ลืมเป็นรส มีการละมิจฉาสติได้เป็นปัจจุปัญฐาน

[สัมมาสมาธิ]

เอกัคคตาแห่งจิต อันสัมปยุตด้วยสัมมาสตินั้นแหละ ทำลายมิจฉา-  
สมาธิเสียได้ แห่งพระโยคินั้นผู้มีจิตอันสติขั้นยอดเยี่ยมรักษาอยู่อย่างนั้น  
ชื่อสัมมาสมาธิ สัมมาสมาธินั้นมีความไม่ส่ายไป (แห่งจิต) เป็น  
ลักษณะ มีอันตั้ง (จิต) ไว้มั่นเป็นรส มีการละมิจฉาสมาธิได้ เป็น  
ปัจจุปัญฐาน แล

นี่เป็นนยะในทุกขนิโรธมณีปฏิบัติทานิเทศ

วินิจฉัยคำว่าชาติเป็นต้น ในอริยสัจนี้ บัณฑิตพึงทราบ ดัง  
กล่าวมาฉะนั้น

[โดยกิจแห่งญาณ]

ชื่อว่า 'โดยกิจแห่งญาณ' ความว่า บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัย  
โดยกิจแห่งสังขญาณ (ความรู้หรือริยสัง) ด้วย ก็สังขญาณมี ๒ คือ  
อนุโพชฌญาณ (ความรู้โดยรู้ตาม) ๑ ปฏิเวชฌญาณ (ความรู้โดย  
ตรัสรู้) ๑ ในญาณ ๒ อย่างนั้น อนุโพชฌญาณ เป็นโลกียะ เป็นไปใน  
นิโรธและมรรค ด้วยอำนาจการได้ฟังกันมาเป็นต้น ปฏิเวชฌญาณ เป็น  
โลกุตระ ทำนิโรธให้เป็นอารมณ์แล้ว ตรัสรู้สังขจะทั้ง ๔ ได้โดยกิจ  
(มีกำหนดรู้สังขจะเป็นต้น) ดังพระบาลีว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย ผู้ใด  
เห็นทุกข์ ผู้นั้นย่อมเป็นทุกข์สมุทัยด้วย ย่อมเห็นทุกข์นิโรธด้วย ย่อม  
เห็นทุกข์นิโรธคามินีปฏิปทาด้วย"๑ ดังนี้เป็นต้น คำบาลีแห่งนี้ บัณฑิต  
พึง (นำมา) กล่าวให้หมดเถิด อันกิจแห่งปฏิเวชฌญาณนั้น จักมี  
แจ้งใน (ตอนว่าด้วย) ญาณทัสสนวิสุทธิ ก็แล สังขญาณที่เป็น  
โลกียะนี้ใด ในโลกียญาณนั้น ทุกขญาณ (ความรู้ในทุกข์) ย่อม  
ยังสัkkายทิฏฐิอันเป็นไปด้วยอำนาจความครอบงำเอาไว้อย่างกลุ่มมรรมิให้  
กลับ สมุทัยญาณ (ความรู้ในสมุทัย) ย่อมยังอุจเฉททิฏฐิให้กลับ  
นิโรชฌญาณ (ความรู้ในนิโรช) ย่อมยังสัสสตทิฏฐิให้กลับ มรรค-  
ญาณ (ความรู้ในมรรค) ย่อมยังอภิชัยทิฏฐิให้กลับ"๒ นัยหนึ่ง ทุกข-

๑. ส. มหาวาร. ๑๕/๕๔๗.

๒. มหาภูติกาชช่วยอธิบายว่า ทุกขญาณยังสัkkายทิฏฐิให้กลับ คือว่าละสัkkายทิฏฐิได้  
เพราะเห็นร่างกายเป็นแต่กองสังขารล้วน ๆ สมุทัยญาณ ยังอุจเฉททิฏฐิให้กลับ เพราะ  
เหตุผลสัมพันธ์กันอยู่ไม่ขาดสาย นิโรชฌญาณยังสัสสตทิฏฐิให้กลับ เพราะเห็นว่าเมื่อเหตุ  
ดับ ผลก็ดับ มรรคญาณยังอภิชัยทิฏฐิให้กลับ เพราะเห็นอรรถการ (การกระทำของคน  
การสร้างสรรคโดยตนเอง?) อย่างประจักษ์

ญาณ ยังความปฏิบัติผิดในผล กล่าวคือความสำคัญอย่างยิ่ง ว่างาม  
ว่าเป็นสุข ว่าเป็นตัวตน ในขั้นทั้งหลายอันปราศจากความยั่งยืน  
ความงาม ความเป็นสุข ความเป็นตัวตน ให้กลับ สมุทัยญาณ ยัง  
ความปฏิบัติผิดในเหตุ อันเป็นไปโดยความนับถือในสิ่งที่มีไช้เหตุว่า  
เป็นเหตุ เช่นว่า "โลกย่อมเป็นไปโดยท่านผู้เป็นใหญ่ (พระอิศวร)  
โดยสิ่งที่เป็นประธาน โดย (พระ) กาล และโดยสภาวะ (ความ  
เป็นเอง) เป็นต้น" ให้กลับ นิโรชญาณ ยังความปฏิบัติผิดในนิโรช  
อันได้แก่ความถือว่า "ความหลุดพ้น" (มี) ในรูปโลกและในโลก-  
กุปิกา (ภูมิที่ถือว่าเป็นยอดโลก) เป็นต้น" ให้กลับ มรรคญาณ ยัง  
ความปฏิบัติผิดในอุบาย ที่เป็นไปโดยอำนาจความถือในสิ่งที่มีไช้ทาง  
แห่งวิสุทธิ อันต่างโดยกามสุขัลลิกานุโยคและอัตตกิลมาदानุโยค ว่า  
เป็นทางแห่งวิสุทธิ ให้กลับ เพราะเหตุนี้ท่านจึงกล่าวคำประพันธ์นี้

๑. มหาภูติกว่า พวกที่ถือว่าพระอิศวรเป็นผู้ตกแต่งโลก เรียกว่า อิศสรการณิ (ถือว่า  
พระอิศวรเป็นเหตุ) พวกที่ถือว่า โลกปรากฏขึ้นโดยสิ่งที่เรียกว่าประธาน (เรียก  
ปกติ หรือ ประภคิตีมี) และประธานนั้นก็ซ่อนอยู่ในโลกนี้เอง เรียกว่าปธานการณิ  
(ถือว่าประธานเป็นเหตุ) พวกที่ถือว่าพระกาลสร้างสัตว์ พระกาลสังหารสัตว์ ๑ ล ๑  
เรียกว่ากาลวาที พวกที่ถือว่าโลกเป็นตาสภาวะ คือเป็นของมันเอง เช่น ความแหลม  
ของหนาม ความกลมของผลมะขวิด ความมีหลายหลาก ๆ ของเนื้อมันและงู เป็นต้น เรียก  
ว่าสภาวาที ๑ ล ๑

๒. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น อปฺปวคฺต... แต่ในมหาภูติกเป็น อปฺปวคฺต... และไขว่ โมกฺข

๓. มหาภูติกว่า ความถือว่าความหลุดพ้นมีอยู่ในรูปโลก เช่นความถือของอุทกดาบส  
และอาหารดาบส เป็นต้น ความถือว่าความหลุดพ้นมีในโลกกุปิกา เช่นความถือของพวก  
นิครนถ์ เป็นต้น

โลกกุปิกา - ยอดโลก น่าจะได้กัณฑ์กับ ภาวคคะ - ยอดภพ ในคัมภีร์ฝ่ายเรา ดังคำ  
ว่า ภาวคคพรหม - พรหมในภพสูงสุด

ไว้ว่า

นรชนยังไม่รู้แจ้งสัจจะทั้งหลายอยู่ตราบใด เขาก็  
ยังหลงงมอยู่ในเรื่องโลก ในเหตุเกิดแห่งโลก  
ในนิพพานอันเป็นที่ดับแห่งโลก และในอุบาย  
(เครื่องเข้าถึง) นิพพานนั้น อยู่ตราบนั้น

วินิจฉัยโดยกิจแห่งญาณในอริยสัจนี้ บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมา  
ฉะนั้นประการหนึ่ง

[โดยประเภทแห่งธรรมที่นับเข้าในอริยสัจ]

ชื่อว่า "โดยประเภทแห่งธรรมทั้งหลาย ที่อยู่ภายใน (คือนับ  
เข้าในอริยสัจ)" ความว่า เว้นค้นหาและอนาสวธรรมทั้งหลายเสีย  
(โลกีย) ธรรมที่เหลือทั้งปวงนับเข้าในทุกขสัจ ตัณหาวิจริต ๓๖ นับ  
เข้าในสมุทัยสัจ นิโรธสัจไม่เจือปน (กับอะไร) โดย मुख (หัวหน้า)  
คือสัมมาทิฐิ วิมังสาทิชบาต ปัญญาปริย ปัญญาพละ และธรรมวิย-  
สัมโพชฌงค์ นับเข้าในมรรคสัจ โดยอุปเทศ (ข้ออ้าง) คือสัมมา-  
สังกัปปะ วิตก ๓ มีเนกขัมมวิตกเป็นต้นนับเข้าในมรรคสัจ โดย  
อุปเทศคือสัมมาวาจา วิสัจจวิต ๔ นับเข้าในมรรคสัจ โดยอุปเทศคือ  
สัมมากัมมันตะ กายสุจวิต ๓ นับเข้าในมรรคสัจ โดย मुख คือสัมมา-  
อาชีวะ ความมักน้อย และความสันโดษโดยนับเข้าในมรรคสัจ\* หรือ  
อนึ่ง สัทธินทรีย์ สัทธาพละ และฉันททิชบาตก็นับเข้าในมรรคสัจ

๑. มหาภูติกายช่วยอธิบายว่า เมื่อความมักน้อยและความสันโดษมี สัมมาอาชีวะจึงมี  
เพราะเหตุนี้ ความมักน้อยและความสันโดษท่านจึงนับเข้าในสัมมาอาชีวะ



เพราะสัมมาวาจา สัมมากัมมันตะ และสัมมาอาชีวะ ทั้งหมดนั้นเป็น  
อริยกันตศีล และเพราะอริยกันตศีลเป็นธรรมที่พึงรับไว้ด้วยมือคือ  
ศรัทธา เพราะเหตุที่สัทธินทรีย์ สัทธาพละ และฉันทิทธิบาทมี ศีลจึง  
มี โดยอุปเทศคือสัมมาวาจา ๔ สัมมัปธาน ๔ วิริยทธิบาท วิริ-  
ยินทรีย์ วิริยพละ และวิริยสัมโพชฌงค์ นับเข้าในมรรคสัง โดย  
อุปเทศคือสัมมาสติ สติปัญญา ๔ สตินทรีย์ สติพละ และสติสัม-  
โพชฌงค์ นับเข้าในมรรคสัง โดยอุปเทศคือสัมมสมาธิ สมาธิ ๓ มี  
สวิตักกสัจจารสมาธิเป็นต้น จิตตสมาธิ (คือจิตตติทธิบาท) สมาธินทรีย์  
สมาธิพละ ปิตีสัมโพชฌงค์ ปัสสัทธิตัมโพชฌงค์ สมาธิสัมโพชฌงค์  
และอุเบกขาสัมโพชฌงค์ นับเข้าในมรรคสังแล

วินิจฉัยโดยประเภทแห่งธรรมทั้งหลายที่อยู่ภายในอริยสำนี้ บัณ-  
ฑิตพึงทราบดังกล่าวมาจะนี้ประการหนึ่ง

[โดยอุปมา]

ชื่อว่า โดยอุปมา ความว่า ก็แลทุกขสัง พึงเห็นเหมือนของ  
หนัก สมุทัยสังเหมือนการถือของหนัก นิโรธสังเหมือนการวางของ  
หนัก มรรคสังเหมือนอุบาย (คือวิธี) วางของหนัก อนึ่งทุกขสัง  
เหมือนโรค สมุทัยสังเหมือนเหตุของโรค นิโรธสังเหมือนความหาย

๑. อริยกันตศีล คือองค์มรรคทั้ง ๓ นั้น จะยังยืนอยู่ในสันดานของพระอริยเจ้า ก็ด้วย  
มีอันเหนียวแน่นคือศรัทธา เพราะฉะนั้น ศรัทธา ท่านจึงนับเข้าในองค์มรรคข้อนี้ ส่วน  
ฉันทะ เป็นคุณติดตามศรัทธา จึงพลอยถูกนับเข้าด้วย
๒. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น ...สมาธิ อุเบกขาสัมโพชฌงค์นิ คลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็นบท  
สมาส ต้องเรียงติดกันเป็น ... สมาธิอุเบกขา...

โรค มรรคสังเหมือนยา หรือว่าทุกขสังเหมือนขาดแคลนอาหาร  
สมุทัยสังเหมือนฝนไม่ดี\* นิโรธสังเหมือนมีอาหารสมบูรณ์ มรรคสัง  
เหมือนฝนดี\*

สังจะ ๔ นี้ บัณฑิตพึงทราบโดยประกอบ (ความ) อุปมา  
ด้วยคนมีเวร มูลแห่งเวร ความถอนเวร และอุบายถอนเวร ด้วย  
ต้นไม้มีพิษ รากของต้นไม้ การตัดราก และอุบายตัดรากนั้น  
ด้วยภัย มูลแห่งภัย ความปราศภัย และอุบายบรรลुकความปราศภัยนั้น  
ด้วยฝั่งใน ห้วงน้ำใหญ่ ฝั่งนอก และความพยายามที่ให้ (ข้ามห้วง  
น้ำไป) ถึงฝั่งนอกนั้น บ้างก็ได้\*

วินิจฉัยโดยอุปมาในอริยสังนี้ บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมานี้

[โดยจตุกกะ - เป็นและไม่เป็นอริยสัง ๔]

ชื่อว่า โดยจตุกกะ ความว่า ก็ในอริยสัง ๔ นี้ สิ่งที่เป็นทุกข  
(แต่) ไม่เป็นอริยสังก็มี สิ่งที่เป็นอริยสัง (แต่) ไม่เป็นทุกขก็มี  
สิ่งที่เป็นทั้งทุกขทั้งอริยสังก็มี สิ่งที่ไม่เป็นทุกข ไม่เป็นอริยสังก็มี ใน  
อริยสังที่เหลือมีสมุทัยเป็นต้นดังนี้\*

๑. ทุพฺพภูจิ - ฝนชั่ว คือฝนไม่ดี หมายความว่าแล้ง หรือตกมากเกินไป

๒. ถ้านิโรธอริยสัง ได้แก่นิพพาน ดังท่านว่าไว้ข้างต้น ภารนิกุเขปนํ โรควุปสโม  
สุภิกุขํ มิต้องแปลว่า เป็นที่... ไปเป็นแถวหรือ?

๓. มหาภูทิกาชวชยชยความอุปมาข้อหนึ่งว่า เวรได้แก่พยาบาทหรือความเป็นศัตรูกัน  
ความถอนเวร คือความระงับเวร ได้แก่เมตตา อุบายถอนเวร ได้แก่สังคหวัตถุทั้งหลาย  
นอกนั้นไม่ขยาย

๔. เช่นว่า เป็นสมุทัยแต่ไม่เป็นอริยสังก็มี เป็นอริยสังแต่ไม่เป็นสมุทัยก็มี เป็นทั้ง  
สมุทัยทั้งอริยสังก็มี ไม่เป็นสมุทัยไม่เป็นอริยสังก็มี ฯ ล ฯ

ในจตุกกะนั้น ธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับมรรคและสามัญผล  
ทั้งหลาย เชื่อว่าเป็นทุกข์ เพราะเป็นสังขารทุกข์ ตามพระบาลีว่า  
'สิ่งใดไม่เที่ยง สิ่งนั้นเป็นทุกข์' แต่ไม่เป็นอริยสัจ\* นิโรธเป็นอริยสัจ  
แต่ไม่เป็นทุกข์ ส่วนอริยสัจ ๒ นอกนี้ (คือสมุทัยและมรรค) พึง  
เป็นทุกข์ก็ได้ เพราะไม่เที่ยง แต่ว่าพระโยคาวจรอยู่ (ประพฤติ)  
พรหมจรรย์ในพระผู้มีพระภาคเจ้านั้นเพื่อกำหนดรู้ทุกข์ใด มิใช่เป็น  
ทุกข์โดยความเป็นทุกข์อย่างนั้น (คือว่าเป็นทุกข์เพราะไม่เที่ยง มิใช่  
เป็นทุกข์โดยเป็นปริยไฉยธรรม) ส่วนอุปาทานขันธ ๕ เว้นแต่ตัณหา\*  
เป็นทั้งทุกข์ทั้งอริยสัจ โดยอาการทั้งปวง\* ธรรมทั้งหลายที่สัมปยุต  
กับมรรคแลสามัญผลทั้งหลาย ไม่เป็นทุกข์โดยความเป็นทุกข์สำหรับ  
กำหนดรู้แห่งพระโยคาวจรผู้อยู่ (ประพฤติ) พรหมจรรย์ในพระผู้มี  
พระภาคเจ้า (คือไม่เป็นทุกข์โดยเป็นปริยไฉยธรรม แต่เป็นทุกข์โดย  
เป็นสังขารทุกข์ ดังกล่าวในบทแรก) (ทั้ง) ไม่เป็นอริยสัจ

วินิจฉัยในอริยสัจนี้โดยจตุกกะ โดยประกอบความเข้าตามควร  
ในอริยสัจอื่นมีสมุทัยเป็นต้นด้วย บัณฑิตพึงทราบโดยนัยดังกล่าวมานี้

๑. มรรคสัมปยุตธรรมและสามัญผล ยังเป็นสังขารธรรม จึงยังเป็นสังขารทุกข์ มิเกิด  
มีดับ แต่ไม่เป็นอริยสัจ เพราะไม่เข้าลักษณะเป็นปริยไฉยธรรม ปหาตัพพธรรม  
อสังขตธรรมและนิยานธรรม ตามกิจของอริยสัจ
๒. เพราะตัณหาเป็นอริยสัจข้อหนึ่งต่างหาก คือเป็นสมุทัย
๓. คือไม่มียกเว้นอะไร

ประการหนึ่ง\*

[โดยว่างเปล่า]

ในสองข้อว่า 'โดยว่างเปล่าและโดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียว เป็นต้น' นี้ พึงทราบวินิจฉัยโดยว่างเปล่าก่อน เพราะ (เมื่อว่า) โดยปรมาตฺถ์ สัจจะทั้งสิ้น บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นของว่างเปล่า เพราะ ไม่มีผู้รู้สึก ผู้ทำ (คือผู้สร้าง) ผู้ดับ และผู้เดิน เหตุนี้หนักปราศรัย จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

"อันทุกข์มีอยู่แท้ แต่ใคร ๆ ผู้รับทุกข์ไม่มี ผู้ทำ  
ไม่มี แต่การกระทำมีอยู่แท้ ความดับมีอยู่ แต่  
คนผู้ดับไม่มี ทางมีอยู่ แต่ผู้เดินไม่มี"

อีกนัยหนึ่ง

\* มหาภูิกษาช่วยบอกข้อธรรมที่เป็นและไม่เป็นในอริยสัจข้อต่อไปโดยสังเขปว่า กิเลสที่เหลือ (นอกจากตัณหา) จัดเป็นสมุทัย เพราะอรรถว่าทำให้เกิด (ทุกข์) แต่ไม่เป็นอริยสัจ นิโรธเป็นอริยสัจแต่ไม่เป็นสมุทัย อีก ๒ คือทุกข์และมรรคพึงเป็นสมุทัยก็ได้ เพราะเป็นปัจจัยแห่งผลของคน แต่ไม่ใช่เป็นสมุทัยโดยเป็นปหัตตัพพธรรม ตัณหาเป็นทั้งสมุทัยทั้งอริยสัจโดยประการทั้งปวง มรรคสัมปยุตธรรมและสามัญผล ไม่เป็นสมุทัยที่จะต้องละ และไม่เป็นอริยสัจ

สังขารนิโรธและนิโรธสมาบัติ เป็นนิโรธแต่ไม่เป็นอริยสัจ สมุทัยเป็นอริยสัจ แต่ไม่เป็นนิโรธ อีก ๒ คือทุกข์และมรรคพึงเป็นนิโรธก็ได้ เพราะมีสภาวะเป็นขณนิโรธ คือดับไปในขณะ แต่ไม่ใช่นิโรธที่จะต้องทำให้แจ้ง อสังขตธาตุ เป็นทั้งนิโรธทั้งอริยสัจ (มรรคสัมปยุตธรรมและสามัญผล ไม่เป็นนิโรธไม่เป็นอริยสัจ)

องค์มรรคอื่นจากอริยมรรค เป็นมรรคแต่ไม่เป็นอริยสัจ นิโรธเป็นอริยสัจแต่ไม่เป็นมรรค อีก ๒ คือ ทุกข์และสมุทัย พึงเป็นมรรคก็ได้เพราะเป็นทางให้ไปสู่ภพ แต่ไม่ใช่มรรคที่จะต้องทำให้มีขึ้น นิโรธคามินีปฏิปทา เป็นทั้งมรรคทั้งอริยสัจ โดยประการทั้งปวง (มรรคสัมปยุตธรรมและสามัญผล ไม่เป็นมรรคไม่เป็นอริยสัจ)

ความว่างในสังขะ ๔ นั้น พึงทราบดังนี้ คือ สังขะ  
สองข้างต้น ว่างจากความยั่งยืน ความงาม ความ  
สุข และความเป็นตัวตน อมตบพ (คือนิโรธ)  
ว่างจากความเป็นตัวตน มรรคเว้นว่างจากความ  
ยั่งยืน ความสุข และความเป็นตัวตน

หรือว่าสังขะ ๓ ว่างจากนิโรธ และนิโรธก็ว่างจากสังขะ ๓ ที่เหลือ  
หรือว่าในสังขะ ๔ นี้ สังขะที่เป็นเหตุว่างจากสังขะที่เป็นผล เพราะ  
ไม่มีทุกข์ในสมุทัย และไม่มีนิโรธในมรรค (เหตุ) การร่วมครรรค์กับ  
ผล ดังเช่นปกติ (หรือประภคฺติ) ของพวกปกติวาทีไม่<sup>๑</sup> และผล  
เล่าก็ว่างจากเหตุ เพราะทุกข์กับสมุทัยและนิโรธกับมรรคร่วมกลุ่มกัน  
ไม่ได้ (ผล) หาร่วมอยู่ในเหตุ เป็น 'เหตุผล - ผลร่วมเหตุ' ดัง  
เช่นทวิอนุภคฺติ (ผลเกิดแต่อณฺ ๒) เป็นต้น ของพวกสมวายวาที  
ไม่<sup>๒</sup> เพราะเหตุนี้ นักปราชญ์จึงกล่าวคำประพันธ์นี้ไว้ว่า

๑. ปาฐะพิมพีไว้เป็น สุณฺณคฺตา เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น สุณฺณคฺตา

๒.-๓. วาทะของนักปราชญ์นอกพระศาสนาต่าง ๆ นี้ ไม่ทราบว่ามีตำรากล่าวไว้โดยละเอียด  
ที่ไหน ก็ได้แต่อาศัยมหาฐิกกา ซึ่งท่านก็กล่าวแต่ย่อ ๆ อ่านเข้าใจบ้างไม่เข้าใจบ้าง นัก  
ปราชญ์พวกปกติวาทีกล่าวว่า ปกติ (สังสกฤต เป็นประภคฺติ คือสิ่งที่เป็นมูลเดิม) เป็น  
ตัวเหตุ เรียกประธานก็มี สิ่งทั้งหลายที่นับว่าเป็นผลของปกตินั้น เมื่อยังมีได้แยกตัว  
ออกมา ก็รวมอยู่กับปกติ คือเป็นตัวปกตินั่นเอง จึงว่า 'ปกติร่วมครรรค์กับสิ่ง  
เหล่านั้น' แต่เหตุคือสมุทัยและมรรคหาร่วมครรรค์กับผลคือทุกข์และนิโรธอย่างนั้นไม่

พวกสมวายวาทีก็คล้ายกัน คือ กล่าวว่า ผลร่วมติดอยู่ในเหตุได้ คล้ายกับว่าเป็น  
อันเดียวกัน เช่นว่าฝืนผ้าร่วมติดอยู่ในเส้นด้าย เส้นร่วมติดอยู่ในหมวก ส่วนอนฺนั้น  
พวกนี้กล่าวว่าเป็นตัวเหตุที่ให้โลกเป็นไป ผลของอนฺนั้นเรียกว่าอณฺกะ ถ้าอณฺที่เป็นเหตุ  
มี ๒ ผลก็เรียกทวิอนุภคฺติ ถ้าอณฺที่เป็นเหตุมี ๓ ผลก็เรียกตริอนุภคฺติ ๓ ๓ ๓ ร่วมติดอยู่ใน  
อณฺเป็นเหตุนั่นเอง แต่สังขะที่เป็นผลหาร่วมติดอยู่ในสังขะที่เป็นเหตุอย่างนั้นไม่

ในสัจจะ ๔ นี้ สัจจะ ๓ ห่างจากนิโรธ นิพพุตติ  
(คือนิโรธ) เล่า ก็ห่างจากสัจจะ ๓ นั้น สัจจะที่เป็นเหตุ  
ห่างจากสัจจะที่เป็นผล สัจจะที่เป็นผลนั้น  
เล่าก็ห่างจากสัจจะที่เป็นเหตุ

พึงทราบวินิจฉัยโดยวางแปล่าดังกล่าวมาจะนี่ก่อน

[โดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้น]

ข้อว่า โดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้น ความว่า ก็แลใน  
สัจจะ ๔ นี้ ทุกข์ทั้งหมดเป็นอย่างเดียวโดยเป็นปวัตติ (ความหมุนไป  
แห่งสงสาร) เป็น ๒ โดยเป็นนามและรูป เป็น ๓ โดยต่างแห่งอุปปีติ-  
ภพ คือ กามภพ รูปภพ อรูปภพ เป็น ๔ โดยแยกตามอาหาร ๔  
(ที่เป็นปัจจัย) เป็น ๕ โดยแตกเป็นอุปาทานขันธ ๕

ส่วนสมุทัย เป็นอย่างเดียว โดยเป็นปวัตตกะ (ผู้ยังสงสารให้  
หมุนไป) เป็น ๒ โดยเป็นสัมปยุตกับทกฺขุและไมสัมปยุตกับทกฺขุ เป็น  
๓ โดยต่างแห่งกมตฺตหา ภวตฺตหา วิภวตฺตหา เป็น ๔ โดยเป็น  
โทษที่พึงละดับมรรค ๔ เป็น ๕ โดยแยกเป็นความมุ่งยินดีในอารมณ์  
๕ มีมุ่งยินดีในรูปเป็นต้น เป็น ๖ โดยแตกเป็นกองตฺตหา ๖

ส่วนนิโรธ เป็นอย่างเดียว โดยเป็นอสังขตธาตุ แต่โดยปริยาย  
เป็น ๒ โดยเป็นสอุปาทิสฺสและอนุปาทิสฺส เป็น ๓ โดยเป็นความสูญ  
ไปแห่งภพ ๓ เป็น ๔ โดยเป็นธรรมที่พึงบรรลุด้วยมรรค ๔ เป็น ๕

\* มหาภูทิกาก็เป็น ๒ นัย นัย ๑ ว่า ในขันธ ๕ มีรูปขันธเป็นต้น นัย ๑ ว่า ในอารมณ์  
๕ มีรูปารมณฺ์เป็นต้น

โดยเป็นความหายไปแห่งความมุงยินดี ๕ เป็น ๖ โดยมีความ  
ทำลายไปแห่งกองตัณหา ๖\*

ส่วนมรรค เป็นอย่างเดียว โดยเป็นภาเวตัพพธรรม\* เป็น ๒  
โดยแยกเป็นสมณะและวิปัสณา หรือโดยแยกเป็น ทัสสนะ (คือโศคา-  
ปัตติมรรค) และภาวนา (คือสกทาคามิมรรค อนาคามิมรรค อรหัต-  
มรรค) เป็น ๓ โดยต่างแห่ง (ธรรม) ชั้น ๓ แท้จริง มรรคนี้  
เพราะเหตุที่มีองค์เป็นส่วนย่อย ท่านจึงสงเคราะห์ (คือรวมเข้า)  
ด้วย (ธรรม) ชั้น ๓ ซึ่งเป็นส่วนรวม เหมือนเมืองรวมเข้าด้วย  
แคว้นฉะนั้น ดังพระชัมมทินนาเถรกล่าว (แก้ปัญหาของวิสาขอบาสกป  
ว่า "คุณอรวิสาขะ ชั้น ๓ ท่านมิได้สงเคราะห์เข้าด้วยอริย-  
มรรคมองค์ ๘ ดอก แต่ว่าอริยมรรคมองค์ ๘ ต่างหาก ท่านสงเคราะห์  
เข้าด้วยชั้น ๓ คุณอรวิสาขะ สัมมาจาโคด้วย สัมมกัมมันตะ  
โคด้วย สัมมาอาชีวะโคด้วย ธรรม (๓) นี้ ท่านสงเคราะห์ด้วย  
ศีลชั้น สัมมาวายามะโคด้วย สัมมสติโคด้วย สัมมาสมาธิโคด้วย  
ธรรม (๓) นี้ ท่านสงเคราะห์ด้วยสมาธิชั้น สัมมทิฏฐิโคด้วย

๑. ฉดณฺหกายภทโต ภท มิความเป็น ๒ คือ แดกต่างก็ได้ แดกทำลายก็ได้  
ตรงนี้ต้องแปลว่าแตกทำลาย จึงจะเข้ากับเรื่อง

๒. เรื่องอริยสังข์เป็น ๑ นี้ ท่านกล่าวอย่างไรอยู่ ฟังของท่านไม่ออก เมื่อชี้ทุกข์เป็น  
ปวัตติ สมุทัยเป็นปวัตตกะแล้ว ก็น่าจะชี้โรเป็นนิวัตติ มรรคเป็นนิวัตตกะ ไปแนว  
เดียวกัน ซึ่งก็เคยกล่าวมาแล้วในตอนต้น แต่ท่านกลับแยกแนวไปชี้โรเป็นอสังขต-  
ธาตุ มรรคเป็นภาเวตัพพธรรม หรือเมื่อจะชี้โดยกิจ ดังที่ว่ามรรคเป็นภาเวตัพพธรรม  
ก็น่าจะชี้ทุกข์เป็นปริญฺไวยุทธม สมุทัยเป็นปหาตัพพธรรม และนิโรเป็นสังนิ-  
กาตัพพธรรม เข้าแนวกัน

สัมมาสังกัปปะได้ด้วย ธรรม (๒) นี้ ท่านสงเคราะห์ด้วยปัญญา  
ขั้นนี้" ดังนี้

เพราะในอริยมรรคนี้ ธรรม ๓ มีสัมมาวาจาเป็นต้น เป็นศีลแท้  
เพราะเหตุนี้ ธรรม ๓ นั้นท่านจึงสงเคราะห์เข้าด้วยศีลขั้นนี้ โดย  
ความมีชาติเสมอกัน

ก็แลในบาลี ท่านท่านเทศไว้โดยอุบายว่า 'สีกุขนุเช'  
ก็จริง แต่ก็พึงทราบเนื้อความโดยเป็นกรณีเฉพาะ (คือเป็นสีกุขนุเชน)  
เถิด"

ส่วนในธรรม ๓ มีสัมมาวาจาเป็นต้น สมาธิมีอากแนบแน่น  
โดยความเป็นหนึ่งแน่ในอารมณ์โดยธรรมคาของตนได้ ต่อเมื่อวิริยะ  
ทำกิจคือระครอง (จิต) ไว้ให้สำเร็จ และสติทำกิจคือไม่พินเพื่อนไป  
ให้สำเร็จอยู่ (สมาธิ) เป็นธรรมได้รับอุปการะ (คั้งนั้น) แล้ว จึง  
อาก (แนบแน่นได้)

(ต่อไป) นี้เป็นอุปมาในธรรม ๓ นั้น เหมือนอย่างว่าในสหาย  
๓ คนผู้เข้าไปสู่อุทยานด้วยประสงค์ว่าจักเล่นนักษัตถุยก์ ต่างว่าสหาย  
ผู้หนึ่งเห็นต้นจำปามีดอกบานงาม ก็เอื้อมมือขึ้นไป แต่เก็บไม่ถึง คนที่

๑. จุลเวทลลสูตร ม. มุ. ๑๒/๕๔๕

๒. ท่านอนบาลีท่านนิยมใช้ว่า 'สงเคราะห์ด้วย...' แต่ปาฐะตรงนี้ในฉบับที่ท่านพบ  
เป็นรูปสัทมีวิภคิตอันแปลว่า ใน... ท่านจึงบอกอยู่อย่างนั้น น่าสังเกตว่าโบราณจารย์ท่าน  
เคารพพระบาลีนัก ไม่กล้าแม้แต่จะบอกว่าปาฐะนี้คลาดเคลื่อน แต่ในบาลีฉบับของเรา  
เป็น สีกุขนุเชน สมาธิกุขนุเชน ปญญากุขนุเชน เรียบร้อยแล้ว จะเป็นมาแต่เดิม  
หรือท่านผู้ชำระภายหลังแก้ก็ไม่ทราบ ส่วนสำนวนไทยกลับนิยมพูดว่า 'สงเคราะห์  
ใน ...



สองจึงก้มตัวลงให้หลังแก่สหายผู้นั้น สหายผู้นั้นแม้ยืนอยู่บนหลังสหาย  
ที่สองแล้ว แต่ตัวยังโงเงง ก็ยังเก็บไม่ได้ ที่นี้สหายอีกคนหนึ่งจึงเอียง  
ไหล่ให้สหายผู้นั้น สหายผู้นั้นยืนบนหลังสหายผู้หนึ่ง เขียบยันไหล่สหาย  
ผู้หนึ่ง จึงเลือกเก็บดอกไม้ได้ตามชอบใจมาประดับกายเล่นนักรักชดถุกษ์ได้  
ฉันทิ ข้ออุปไมยนี้ก็พึงเห็นฉันทิ อันธรรม ๓ มีสัมมาวายามะเป็นต้น  
เป็นธรรมเกิดร่วมกัน เปรียบเหมือนสหาย ๓ คนผู้เข้าสู่อุทยานด้วยกัน  
อารมณ์ (ของสมาธิ) เหมือนต้นจำปามีดอกบานงาม สมาธิที่ไม่  
อาจแนบแน่น โดยความเป็นหนึ่งแน่ในอารมณ์โดยธรรมดาของตนได้  
เหมือนสหายผู้แม่เอื้อมือขึ้นไปแล้วแต่เก็บไม่ถึง วายามะ เหมือน  
สหายผู้ก้มหลังให้ สติ เหมือนสหายผู้ยื่นเอียงไหล่ให้ เมื่อวิริยะยังกิจ  
คือการประคอง (จิต) ให้สำเร็จ และเมื่อสติดังกิจคือไม่พินเพื่อน  
ไปให้สำเร็จอยู่ สมาธิเป็นธรรมได้รับอุปการะ (ดังนั้น) แล้ว จึงอาจ  
แนบแน่นโดยความเป็นหนึ่งแน่ในอารมณ์ได้ เปรียบเหมือนในสหาย  
๓ คนนั้น อีกผู้หนึ่งยืนบนหลังของคนหนึ่ง เขียบยันไหล่ของคนหนึ่ง  
จึงสามารถเก็บดอกไม้ได้ตามชอบใจจะนั้น เพราะเหตุฉันทิ ในธรรม ๓  
นั้น สมาธิอย่างเดียว ท่านสงเคราะห์เข้าด้วยสมาธิขั้นโดยความมีชาติ  
เสมอกัน ส่วนวายามะและสติเป็นธรรมที่ท่านสงเคราะห์เข้าโดยกิริยา  
(คือเป็นธรรมอุดหนุนสมาธิ)

แม้ในสัมมาทิฎฐิและสัมมาสังกัปปะเล่า ปัญญาที่มีอาจตัดสิน  
อารมณ์ว่าไม่เที่ยงเป็นทุกข์เป็นอนัตตาโดยธรรมดาของตนได้ ต่อเมื่อ  
วิตกและ ๆ ให้จึงอาจ ข้อนี้อย่างไร ? เหมือนอย่างว่าเหรียญกวาง

เหรียญกษาปณ์ลงที่ (ฝ่า) มือแล้ว แม้เป็นผู้นั้นใครจะตรวจดูในทุก  
ส่วน (ของเหรียญ) ก็มีอาจใช้เปลือกตาพลิก (ดู) ได้เลย ต่อ  
ใช้ข้อนิ้วมือ (จับ) พลิกไปมา จึงอาจดูส่วนนั้นส่วนนี้ได้ จันใด  
ปัญญาก็จันนั้นเหมือนกัน มีอาจตัดสินอารมณ์โดยว่าไม่เที่ยงเป็นต้น  
โดยธรรมดาของตนได้ ต่อวิตกซึ่งมีการปัก (จิต) ลงไปเฉพาะ  
(ในอารมณ์) เป็นลักษณะ มีการกระทบ (อารมณ์) ไปมา เป็นรส  
ดังว่าแคะเอามาให้ และดังว่าพลิกเอามาให้ นั่นแหละ จึงอาจตัดสินได้  
เพราะเหตุนี้ แม้ในองค์มรรค ๒ นี้ ก็สัมมาทิฏฐิเท่านั้นท่านสงเคราะห์  
เข้าด้วยปัญญาขั้นโดยมีชาติเสมอกัน ส่วนสัมมาสังกัปปะเป็นธรรมที่  
ท่านสงเคราะห์เข้าโดยเป็นกิริยา (คือเป็นองค์อุคคหฺนฺน)

มรรค ถึงซึ่งความสงเคราะห์เข้าด้วย (ธรรม) ขั้น ๓ นี้  
ด้วยประการฉะนี้ เพราะฉะนั้นข้าพเจ้าจึงว่า 'มรรคเป็น ๓ โดยต่าง  
แห่ง (ธรรม) ขั้น ๓'

มรรคนั้นเป็น ๔ ด้วยอำนาจแห่งมรรค ๔ มีโสดาปัตติมรรคเป็นต้น  
อีกนัยหนึ่ง สัจจะทุกข้อ จัดว่าเป็นอย่างเดียว เพราะเป็นธรรม  
ไม่กลายเป็นไม่จริง หรือเพราะเป็นอกุศลวิญญูธรรม เป็น ๒ โดยเป็น  
โลกิยะและโลกุตระหรือโดยเป็นสังขตะและอสังขตะ เป็น ๓ โดยเป็น  
ธรรมที่ต้องละด้วยทัสสนะและภาวนา และโดยเป็นธรรมที่ไม่ต้องละ  
เป็น ๔ โดยต่างแห่งก็มีเป็นธรรมที่พึงกำหนดรู้เป็นต้น แล

วินิจฉัยโดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้นในอริยสัจนี้ พึงทราบ  
ดังกล่าวมาฉะนี้

[โดยมีส่วนเสมอกันและไม่เสมอกัน]

ชื่อว่า 'โดย (สภาคและวิสภาค) มีส่วนเสมอกันและไม่เสมอ  
กัน' ความว่า สัจจะทุกข้อมีส่วนเสมอกันและกัน โดยเป็นธรรมไม่  
กลายเป็นไม่จริง ๑ โดยเป็นธรรมว่างเปล่าจากอตตะ ๑ โดยมีการตรัสรู้  
อันทำได้ยาก ๑ ดังพระผู้มีพระภาคเจ้าตรัส (ถามพระอานนท์) ว่า "ดู  
กรอานนท์ ท่านจะสำคัญความข้อนั้นเป็นไฉน ข้อที่บุคคลจะพึงยิงลูกศร  
ตลอดช่องคาลเล็ก ๆ แต่ที่ไกลมิให้พลาดลูกแล้วลูกเล่าหรือ หรือว่า  
ข้อที่บุคคลจะพึงใช้ปลายขนสัตว์ผ่า ๗\* ยังไปให้ถูกปลายขนสัตว์ (ที่  
เป็นเป้า) ข้อไหนทำได้ยากกว่า สำเร็จได้ยากกว่า" พระอานนท์  
กราบทูลว่า "ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ ข้อที่บุคคลจะพึงใช้ปลายขนสัตว์  
ผ่า ๗ ยังไปให้ถูกปลายขนสัตว์ (ที่เป็นเป้า) นั้นแหละทำได้ยากกว่า  
สำเร็จได้อากกว่า" ตรัสว่า "ดูกรอานนท์ บุคคลผู้มีแห่งทะเลตาม  
เป็นจริงว่านี่ทุกข์ ๆ ล ๆ นี่ทุกข์นิโรธคามินีปฏิปทา ยังแทงให้ทะลุ  
ได้ยากยิ่งกว่ายิงขนสัตว์ด้วยขนสัตว์นั้นไปอีกนะ" ดังนี้ (แต่) สัจจะ  
ทุกข้อนั้นมีส่วนไม่เสมอกันโดยกำหนดต่างกันไปตามลักษณะของตน ๆ  
อนึ่งสัจจะ ๒ ข้างต้นจัดว่ามีส่วนเสมอกัน เหตุเป็นสภาพลิก เพราะ  
อรรถว่ายากที่จะหยั่ง\* เหตุเป็นโลกิยธรรมและเป็นสาสวธรรมด้วยกัน  
(แต่) มีส่วนไม่เสมอกัน โดยแยกกันเป็นผล (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นเหตุ

๑. มหาภูติกว่า ขนสัตว์ผ่า ๗ นั้นคิดไว้ที่ปลายลูกศร ((ไม่ใช่ใช้มือจับ))

๒. มหาภูติกว่า ที่จริงทุกข์และสมุทัย ก็เป็นสภาพที่หยาบ เพราะแม้แต่สัตว์ดิรัจฉาน  
ก็มีทุกข์และความอยากอาหารเป็นต้นปรากฏเห็นได้ แต่เพราะไม่อาจหยั่งทราบโดยถ่อง  
แท้ตามลักษณะว่า นี่ทุกข์ นี่เหตุของทุกข์ จึงว่าลิก

(ฝ่ายหนึ่ง) และโดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นปริญาไยธรรม (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นปหัตตพพธรรม สัจจะ ๒ ข้างปลายเล่า นับว่าส่วนเสมอกัน เหตุเป็นธรรมหยังไดยาก เพราะเป็นธรรมล็ก เหตุเป็นโลกุตตรธรรม และเป็นอนาสวธรรมด้วยกัน (แต่) มีส่วนไม่เสมอกัน โดยแยกกัน เป็นวิสัย (คือแดนดับทุกข์ฝ่ายหนึ่ง) และเป็นวิสัย (คือทางไปสู่แดนนั้นฝ่ายหนึ่ง) และโดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นสังนิกาตพพธรรม (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นภาเวตพพธรรม อนึ่งเล่า สัจจะที่ ๑ กับที่ ๓ มีส่วนเสมอกันโดยเป็นข้อที่ถูกชี้ว่าเป็นผลด้วยกัน\* (แต่) มีส่วนไม่เสมอ โดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นสังขตธรรม และ (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นอสังขตธรรม ข้างฝ่ายสัจจะที่ ๒ กับที่ ๔ มีส่วนเสมอกัน โดยเป็นข้อที่ถูกชี้ว่าเป็นเหตุด้วยกัน (แต่) มีส่วนไม่เสมอกัน โดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นกุศลส่วนเดียว และ (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นอกุศลส่วนเดียว ฝ่ายข้าง สัจจะที่ ๑ กับที่ ๔ มีส่วนเสมอกัน โดยเป็นสังขตธรรมด้วยกัน (แต่) มีส่วนไม่เสมอกัน โดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นโลกิยธรรม และ (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นโลกุตตรธรรม แม้สัจจะที่ ๒ กับที่ ๓ เล่า ก็มีส่วนเสมอกันโดยเป็นแนวเสกขานาเสกขธรรม (ธรรมของพระเสกขะก็มีใช้ของพระอเสกขะก็มีใช้) ด้วยกัน (แต่) มีส่วนไม่เสมอกัน โดย (ฝ่ายหนึ่ง) เป็นสาร์มมณธรรม (ธรรมมีอารมณ์) และ (ฝ่ายหนึ่ง)

\* คัมภีร์นี้ท่านกล่าวว่า นิโรชอริยสังได้แก่นิพพาน ดังได้บารามาแล้ว ตรงนี้ท่านใช้โวหารว่านิโรชเป็นวิสัย มรรคเป็นวิสัย (ไม่ว่าเป็นผลเป็นเหตุดังสัจจะ ๒ ข้างต้น) ก็เป็นหารกลมกลืนกันได้ แต่แล้วต่อไปนั่นกลับว่านิโรชเป็นผลเช่นเดียวกับทุกข์ ฟัง สับสนอยู่ เมื่อนิพพานเป็นอสังขตะแล้วจะอยู่ในระบบเหตุผลอย่างไรเล่า?

เป็นอนารัมมธรรม (ธรรมไม่มีอารมณ์)

ผู้มีสติปัญญาพิจารณาถึงความที่อริยสัจมีส่วนเสมอกัน

และเสมอกัน โดยประการและโดยนัยดังกล่าว

มาฉะนั้นแล

ปริเฉทที่ ๑๖ ชื่ออินทริยสังจนิเทศ

ในอริการแห่งปัญญากาวนา

ในปกรณ์ชื่อวิสุทธิมรรค

อันข้าพเจ้าทำเพื่อประโยชน์แก่ความปราโมทย์แห่งสาธุชน

ดังนี้

ปัญญาภูมิเทศ

เพราะเหตุที่ในธรรมทั้งหลาย ที่เป็นภูมิแห่งปัญญานี้ ที่ท่านกล่าวไว้ว่า "ธรรมทั้งหลายต่างโดยชั้น อายตนะ ธาตุ อินทรีย์ และ ปฏิสุมบาทเป็นอาทิ เป็นภูมิ (แห่งปัญญา)" ดังนี้ ปฏิสุมบาท และปฏิสุมบันธรรมทั้งหลาย ที่รวมเข้าไว้ด้วยอาทิศัพท์ ยังเหลืออยู่ (ยังมีได้พรรณนา) เพราะเหตุนั้น บัดนี้ จึงถึงลำดับแห่งการสังวรธรรม ปฏิสุมบาทและปฏิสุมบันธรรมทั้งหลายนั้น

ในธรรมสองอย่างนั้น ธรรมทั้งหลายมีอวิชาเป็นต้น พึงทราบว่า ชื่อปฏิสุมบาท เป็นอันดับแรก จริงอยู่ คำนี้พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ตรัสไว้ว่า "คุณภิกษุทั้งหลาย ก็ปฏิสุมบาทเป็นอย่างไร คุณภิกษุทั้งหลาย

สังขารทั้งหลาย	มีเพราะปัจจัยคือ	อวิชา
วิญญูณ	" "	สังขาร
นามรูป	" "	วิญญูณ
สพายตนะ	" "	นามรูป
ผัสสะ	" "	สพายตนะ
เวทนา	" "	ผัสสะ
ตัณหา	" "	เวทนา
อุปาทาน	" "	ตัณหา
ภพ	" "	อุปาทาน
ชาติ	" "	ภพ

ชรามรณะ โสกะ

ปริเทวะ ทุกชะ

โทมนัส อุปายาส มีเพราะปัจจัยคือ ชาติ  
ความเกิดขึ้นแห่งกองทุกข์ทั้งมวลนั้น ย่อมมีดังนี้ คุณกริกขุทั้งหลาย  
นี้เรียกว่า ปฏิจสมุบาท"

ส่วนธรรมทั้งหลายมีชรามรณะเป็นต้น พึงทราบว่าชื่อ ปฏิจ-  
สมุบันธรรม จริงอยู่คำนี้พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ได้ตรัสไว้ว่า "คุณกริกขุ  
ทั้งหลาย ก็ปฏิจสมุบันธรรมทั้งหลายเป็นอย่างไร คุณกริกขุทั้งหลาย  
ชรามรณะ เป็นธรรมไม่เที่ยง เป็นธรรมที่ปัจจัยปรุงแต่งขึ้น เป็น  
ปฏิจสมุบัน (อาศัยปัจจัยเกิดขึ้น) เป็นธรรมมีความสิ้นไปเป็นธรรมดา  
มีความเสื่อมไปเป็นธรรมดา มีความคลายไปเป็นธรรมดา มีความดับ  
ไปเป็นธรรมดา คุณกริกขุทั้งหลาย ชาติ----ภพ----อุปาทาน----ตัณหา----  
เวทนา----ผัสสะ----สพายตนะ----นามรูป----วิญญูณ----สังขาร----อวิชา  
เป็นธรรมไม่เที่ยง เป็นธรรมที่ปัจจัยปรุงแต่งขึ้น เป็นปฏิจสมุบัน  
(อาศัยปัจจัยเกิดขึ้น) เป็นธรรมมีความสิ้นไปเป็นธรรมดา มีความเสื่อม  
ไปเป็นธรรมดา มีความคลายไปเป็นธรรมดา มีความดับไปเป็นธรรมดา  
คุณกริกขุทั้งหลาย ธรรมเหล่านี้เรียกว่า ปฏิจสมุบันธรรม"

๑. ส. นิตาน. ๑๖/๑

๒. ส. นิตาน. ๑๖/๓๑

[ความหมายของคำปฏิสุมบาท]

ส่วนความ (ต่อไป) นี้ เป็นความหมายสังเขปในปฏิสุมบาท และปฏิสุมบันธรรมนั้น

ธรรมที่เป็นปัจจัยทั้งหลาย ฟังทราบว่ชื่อ ปฏิสุมบาท ธรรมที่เกิดเพราะปัจจัยทั้งหลายนั้น ๆ ฟังทราบว่ชื่อปฏิสุมบันธรรม หากมีคำถามว่ "ชื่อนี้จะฟังทราบได้ว่อย่างไร ?" ฟังแก้ว่ "ทราบได้โดยพระดำรัสของพระผู้มีพระภาคเจ้า" จริงอยู่พระผู้มีพระภาคเจ้า เมื่อทรงแสดงปฏิสุมบาทในพระสูตร อันว่ด้วยการแสดงปฏิสุมบาท และปฏิสุมบันธรรมไว้ดังนี้ว่ "คุณกริกษุทั้งหลาย ก็ปฏิสุมบาทเป็นว่อย่างไร คุณกริกษุทั้งหลาย ชรามรณะมีเพราะปัจจัยคือชาติ เพราะความเกิดขึ้นแห่งพระตถาคตทั้งหลายก็ตาม เพราะความไม่เกิดขึ้นแห่งพระตถาคตทั้งหลายก็ตาม ชาติอันนั้น ชัมมจิตตา (ความตั้งอยู่แห่งธรรมตา) อันนั้น ชัมมนิยามตา (ความแน่นอนแห่งธรรมตา) อันนั้น อิทัปปัจจยตา (ความที่สิ่งนี้เป็นปัจจัยของสิ่งนี้) อันนั้น ก็คงตัวอยู่นั้น ตถาคตมารู้ถึงชาติอันนั้นเข้า ครั้นรู้ถึงเข้าแล้วจึงบอกจึงแสดง จึงบัญญัติแต่งตั้งเปิดเผยจำแนกออกทำให้ง่ายขึ้น ท่านทั้งหลายจงคูเถิด" ดังนี้เป็นต้น และตรัสว่ "คุณกริกษุทั้งหลาย ชรามรณะ มีเพราะปัจจัยคือชาติ ชาติมีเพราะปัจจัยคือภพ ๆ ล ๆ สังขารทั้งหลายมีเพราะปัจจัยคืออวิชชา เพราะความเกิดขึ้นแห่งพระตถาคตทั้งหลายก็ตาม เพราะความไม่เกิดขึ้นแห่งพระตถาคตทั้งหลายก็ตาม ๆ ล ๆ จำแนกออกทำให้ง่ายขึ้น ท่านทั้งหลายจงคูเถิด" และตรัสว่ "คุณกริกษุทั้งหลาย



สังขารทั้งหลายมีเพราะปัจจัยคืออวิชา ตถตา (ความมีเพราะปัจจัย  
อย่างนั้น)° อย่างนี้แลอันใด อวิตถตา (ความไม่มีที่จะไม่มีเพราะ  
ปัจจัยอย่างนั้น) อย่างนี้แลอันใด อนัญญตถตา (ความไม่มีธรรมอื่น  
เพราะปัจจัยอื่น) อย่างนี้แลอันใด อิทัปปัจจยตา (ความที่สิ่งนี้เป็น  
ปัจจัยของสิ่งนี้) อย่างนี้แลอันใด ในธรรมนั้น อันนี้เรียกว่าปฏิจ-  
สมุบาท" ดังนี้ เป็นต้น° ก็เป็นอันตรัสธรรมที่เป็นปัจจัยทั้งหลายนั่นเอง  
ว่าเป็นปฏิจสมุบาท โดยคำทั้งหลายที่เป็นไวพจน์ (ของปฏิจสมุบาท)  
มีตถตา เป็นต้น เพราะเหตุนี้ ปฏิจสมุบาท บัณฑิตพึงทราบว่  
มีความเป็นปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลาย มีชรามณะ เป็นต้นเป็นลักษณะ  
มีการผูกพันทุกขไว้เป็นรส มีความเป็นทางผิดเป็นปัจจุปฏิฐาน ก็แล  
ปฏิจสมุบาทนี้ นั้น พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสเรียกว่า ตถตา (ความมี  
เพราะปัจจัยอย่างนั้น) เพราะความมีขึ้นแห่งธรรมนั้น ๆ ก็เพราะปัจจัย  
ทั้งหลายนั้น ๆ อันไม่ขาดไม่เกิมนั้นเทียว ตรัสเรียกว่า อวิตถตา  
(ความไม่มีที่จะไม่มีเพราะปัจจัยอย่างนั้น) ก็เพราะเมื่อปัจจัยทั้งหลายถึง  
ความพร้อมกันเข้าแล้ว เป็นไม่มีละที่ธรรมทั้งหลายอันเกิดเพราะปัจจัย  
นั้นจะไม่มีขึ้นแม้แต่ครั้งหนึ่ง ตรัสเรียกว่า อนัญญตถตา (ความไม่มี  
ธรรมอื่นเพราะปัจจัยอื่น) ก็เพราะธรรม (ที่เป็นผล) อย่างหนึ่งไม่เกิด

๑. คำแปล ตถตา เป็นต้น ที่วงเล็บไว้ นี้ แปลตามนัยมหาฎีกาแก้ไขต่อไปนั้น
๒. ปาฐะพิมพีวักงหัวตปาที ปฏิจสมุปาโทติ เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน อติศัพท์นี้ทาง  
สัมพันธเป็นสรูปใน เอว ข้างหลังไม่มีปัญหา จึงควรถอนหัวตปาทีนั้นออก  
ประโยชน์ ขึ้นต้นที่ ภควตา หิ สุตลงที่ ปฏิจสมุปาโทติ วุตตา และ  
ปจยธมมา เป็นประธาน ภควตา เป็นอนภิตกัตตา

ขึ้นเพราะปัจจัยของกรรม (ที่เป็นผล) อีกอย่างหนึ่ง ตรัสเรียกว่า  
อิทัปปัจจยา (ความที่สิ่งนี้เป็นปัจจัยของสิ่งนี้) ก็เพราะความเป็นปัจจัย  
หรือเพราะเป็นประชุมแห่งปัจจัยของกรรม (ที่เป็นผล) ทั้งหลายมี  
ชรามณะเป็นอาทิตามที่กล่าวแล้วนั้น

### [แก้อิทัปปัจจยา]

(ต่อไป) นี้เป็นความหมายแห่งคำในคำอิทัปปัจจยาดังนั้น กรรม  
ทั้งหลายใดเป็นปัจจัยของกรรมเหล่านี้ กรรมทั้งหลายนั้นชื่อว่า อิทัป-  
ปัจจัยา อิทัปปัจจยา ก็ อิทัปปัจจยา นั้นเอง\* นัยหนึ่ง ประชุม  
แห่งอิทัปปัจจยา ชื่อว่าอิทัปปัจจยา

ก็แลลักษณะในคำอิทัปปัจจยาดังนี้ พึงค้นดูจากศัพทศาสตร์เถิด

### [คำความหมายปฏิเสธสมุบาทในลัทธิเดียรถีย์]

เจ้าลัทธิบางพวกกล่าวกิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้น (เฉย ๆ ไม่มี  
เหตุ) ว่าเป็นปฏิเสธสมุบาท โดยนัยดังนี้ว่า "ความอิง (สิ่งต่าง ๆ)  
เกิดขึ้น และเกิดขึ้นอย่างถูกต้องด้วย (โดย) ไม่เกี่ยวข้องกับเหตุ เช่น  
ความเกิดแห่งปกติ (ประภคติ - มุลเดิม) และปฐิส (อาตมัน) เป็นต้น

\* มหาภูิกาชช่วยอธิบายหนุนว่า ดาเป็นศัพท์แถม 'ไม่มีความอะไร เช่นเดียวกับ  
เทวดาก็เทโวนั่นเอง ดังนี้ก็เป็นอันว่า อิทัปปัจจยา ไม่ใช่ภาวตทริต คือไม่แปลว่า  
ความ - แต่ศัพท์พวกเดียวกันคือ ตถตา อวิตถตา อนนุถถตา ก็แปลว่า ความ-  
มาเป็นแถวแล้ว อิทัปปัจจยา ไม่แปลว่าความ - จะเข้าแถวกันอย่างไรได้

ส่วนคำแปล อิทัปปัจจยา ที่วงเล็บไว้ว่า 'ความที่สิ่งนี้เป็นปัจจัยของสิ่งนี้'  
นั้น โดยเข้าใจว่าศัพท์นี้ท่านจะสรุปมาจาก 'ขอความแห่งปฏิเสธสมุบาท' ในบาลีว่า  
"อิมสมิ สติ อิทั โหติ อิมสสุปปาธา อิทั อูปุชชติ - ในเมื่อสิ่งนี้มีอยู่สิ่งนี้ย่อมมี  
เพราะความเกิดขึ้นแห่งสิ่งนี้ สิ่งนี้ย่อมเกิดขึ้น -" นี้เอง

ซึ่งเดิยรณกำหนดขึ้น ชื่อว่าปฏิจสมุบาท" คำของเจ้าลัทธินั้นไม่ชอบ เพราะอะไร ? เพราะไม่มีพระสูตร (อ้าง) เพราะผิดต่อพระสูตร เพราะไม่เกิดความลึกซึ้งและนัย และเพราะเป็นสัททเภท (ศัพท์แตก) ด้วย

[ไม่มีพระสูตรอ้างและผิดต่อพระสูตร]

จริงอยู่ พระสูตรว่า "กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้น (ไม่มีเหตุ) ชื่อว่า ปฏิจสมุบาท" ดังนี้ห้ามไม่ และความผิดต่อปเทศวิหารสูตร (พระสูตรที่กล่าวถึงปเทศวิหารธรรม) ก็ต้อง (มี) แก่ผู้ที่กล่าวว่า 'กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นนั้นชื่อว่าปฏิจสมุบาท' ด้วย ถ้ามว่า (ผิด) อย่างไร ? แก้วว่า ก็กรรมนสิกการปฏิจสมุบาทเป็นปฐมภิกษุสัมพุทธวิหาร (วิหารธรรมเมื่อแรกตรัสรู้) แห่งพระผู้มีพระภาคเจ้า โดยบาลีว่า "ครั้งนั้นแล พระผู้มีพระภาคเจ้าได้ทรงมนสิกการปฏิจสมุบาท ทั้งอนุโลมและปฏิโลมตลอดปฐมยามแห่งราตรี" ดังนี้เป็นอาทิ อนึ่ง วิหารธรรมเป็นส่วนหนึ่งแห่งปฏิจสมุบาทนั้น ชื่อ ปเทศวิหารธรรม ดังที่ตรัสว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย เรานั้นแรกตรัสรู้ พักผ่อนอยู่ด้วยวิหารธรรมใด เราพักผ่อนอยู่แล้วด้วยปเทศ (ส่วนหนึ่ง) แห่งวิหารธรรมนั้น" ก็แล พระผู้มีพระภาคเจ้าทรงพักผ่อนอยู่ในปเทศวิหารธรรมนั้น ก็โดยทรง (พิจารณา) คุปัจยาการ (อาการแห่งปัจจัยธรรม) หาใช่ทรง (พิจารณา)

๑. ตามนี้ แยกศัพท์เป็น ปฏิจ - สมมา - อุปาท แต่ว่า ปฏิจ ในลัทธินี้มิได้เล็งถึงเหตุปัจจัย เป็นแต่อิง คือเข้าถึงอยู่ในสิ่งต่าง ๆ เหมือนศีล (?)

๒. วิ. มหาวรรค ๔/๑

๓. ตี. มหาวาร. ๑๕/๑๖

ดูกรियाสักว่าความเกิดขึ้นไม่แล ดังที่ตรัสว่า "เรานั้นรู้ทั่วถึงอย่างนี้ว่า 'ความเสวยอารมณ์มีเพราะปัจจัยคือมิจณาทัญญูก็มี ความเสวยอารมณ์มีเพราะปัจจัยคือสัมมาทัญญูก็มี ความเสวยอารมณ์มีเพราะปัจจัยคือมิจจาสังกัปะกะมี'" ดังนี้ เป็นต้น คำบาลีทั้งปวง บัณฑิตพึง (นำมากล่าว) ให้พิสดารเถิด ความผิดต่อปเทสวิหารสูตร ต้อง (มี) แก่ผู้กล่าวว่า 'กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้น ชื่อว่าปฏิจสมุบาท' ด้วยประการฉะนี้

นัยเดียวกัน ผิดต่อกัจจานสูตรด้วย จริงอยู่ แม้ในกัจจานสูตร ก็กล่าวว่า "ดูกรกัจจานะ อนึ่ง เมื่อบุคคลเห็นโลกสมุทัย (เหตุเกิดขึ้นแห่งโลก) ด้วยปัญญาอันชอบตามเป็นจริงอยู่ นัตติตา (ความเห็นว่าไม่มี เห็นว่าขาดสูญ) อันใดในโลก นัตติตาอันนั้นย่อมไม่มี" ดังนี้ ปฏิจสมุบาทฝ่ายอนุโลม ชื่อว่า โลกสมุทัย เพราะเป็นปัจจัยแห่งโลก เพราะฉะนั้น ปฏิจสมุบาทฝ่ายอนุโลม นั้น จึงเป็นธรรมที่ทรงประกาศ เพื่อถอนอุจเฉททัญญู มิใช่ทรงประกาศกิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้น (เฉย ๆ) เหตุว่าความถอนอุจเฉททัญญู จะมีขึ้นด้วยการ (พิจารณา) เห็นแต่เพียงความเกิดขึ้นหาได้ไม่ แต่ยอมมีได้ด้วยการ (พิจารณา) เห็นความสืบต่อกันแห่งปัจจัย เพราะความสืบต่อแห่งผลยอมมีในเพราะความสืบต่อแห่งปัจจัยแล แม้ความผิดต่อกัจจานสูตรก็ต้อง (มี) แก่ผู้กล่าวว่า "กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นชื่อว่าปฏิจสมุบาท" ดังประการฉะนี้

\* มหาภูทิสรรูปความว่า ที่ว่าทรงพักผ่อนอยู่ด้วยวิหารธรรมส่วนหนึ่งแห่งปฏิจสมุบาท ในที่นี้ ก็คือทรงพิจารณาดูปัจจัยการแห่งเวทนานั่นเอง

ไม่เกิดความลึกซึ้งและนัย

ชื่อว่า 'เพราะไม่เกิดความลึกซึ้งและนัย' ความว่า ก็เล่าคำนี้พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้ว่า "คูกรอนนทฺ์ ปฏิจสมุบาทนึเป็นธรรมลึกซึงทึงอาการทึปรากฏทึลึกด้วย" ดึงนึ ทึอันความลึกซึง (แห่งปฏิจสมุบาทนึ) มี ๔ ประการ ข้าพเจ้าทึงหลายจักพรรณนาความลึกซึงนึนึข้างหรนึา ความลึกซึงนึนึนึหามีในกิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นไม่

อนึง บัณทิตทึงหลายพรรณนาปฏิจสมุบาทนึนึไว้ให้ประดับด้วยนึนึ ๔ ประการ แม้นึนึทึง ๔ นึนึนึก็หามีในกิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นไม่

กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นไม่เป็นปฏิจสมุบาท เพราะไม่เกิดความลึกซึงและนึนึ ดึงกล่าวมาจะนึ ประการ ๑

[เป็นสัททเภท]

ชื่อว่า 'เพราะเป็นสัททเภท (ศัพท์แตก)' ความว่า ก็แลปฏิจศัพท์นึ ในเพราะกัตตาเสมอกัน (คือหากมีกัตตาเดียวกันกับอุปปาต) ประกอบไว้ในบุพกาล (คือใช้เป็นบุพกาลกิริยา) จึงทำความสำเร็จแห่งอรรถได้ (คือได้ความเป็นภาษา) เช่นกับพาคย์นึว่า "จกขุณฺจ ปฏิจจรูปเป จ อุปปชชติ จกขุวิญญานํ" จกขุวิญญาน ย่อมอาศัยจกขุและรูปเกิดขึ้น" แต่ในคำของเกจิอาจารย์นึ ปฏิจจศัพท์นึนึประกอบเข้ากับอุปปาต ศัพท์อันเป็นภาวสาธนะ (คือแปลว่าความเกิดขึ้น) จึงถึงซึ่งความเป็นสัททเภท เพราะไม่มีกัตตาเสมอกัน และไม่ยังอรรถอะไร ๆ

๑. ที. มหา. ๑๐/๖๕

๒. ตั. นิตาน. ๑๖๑๘๗

ให้สำเร็จด้วย เพราะฉะนั้น กิริยาเพียงแต่ความเกิดขึ้นจึงไม่เป็นปฏิจ-  
สมุบาท เพราะเป็นสัททเภทประการ ๑ ฉะนั้น

ในข้อนั้น ฟังมีคำแย้งว่า "พวกข้าพเจ้าจักประกอบเข้ากับโหติ-  
ศัพท์ว่า 'ปฏิจสมุปปาโท โหติ' ดังนี้ก็ได้" คำแก้ฟังมีว่า "คำนั้น  
ก็ไม่ชอบ เพราะอะไร? เพราะไม่มีความที่ควรประกอบประการ ๑  
เพราะโทษคือต้อง (กลายเป็นความว่า) ความเกิดขึ้นแห่งความเกิดขึ้น  
ไปประการ ๑ ด้วยว่าในบททั้งหลายเหล่านี้คือ "ปฏิจสมุปปาโท โ  
ภิกขเว เทลิสฺสามิ กตฺโม จ ภิกขเว ปฏิจสมุปปาโท ฯ เป ฯ  
อัย วุจฺจติ ภิกขเว ปฏิจสมุปปาโท" (ดูกรภิกษุทั้งหลาย เราจัก  
แสดงปฏิจสมุบาทแก่ท่านทั้งหลาย ดูกรภิกษุทั้งหลาย ก็แลปฏิจสมุบาท  
เป็นอย่างไร ฯ ล ฯ ดูกรภิกษุทั้งหลาย นี้เรียกว่าปฏิจสมุบาท) โหติศัพท์  
ก็ไม่ถึงซึ่งความควรประกอบเข้ากับบท (ไหน) แม้แต่บทเดียว ทั้งไม่  
เป็นความเกิดขึ้นด้วย (เพราะไม่ประกอบด้วยลักษณะแห่งความเกิด)  
ถ้าหากเป็น ก็จะต้อง (กลายเป็น) ความเกิดขึ้นแห่งความเกิดขึ้นไปอิ  
ประการ ๑

แม้อาจารย์เหล่าใดสำคัญเอาว่า "ภาวะแห่งอิทัปปัจจยธรรม  
ทั้งหลาย ชื่ออิทัปปัจจยตา และอันภาวะ (นั้น) ก็ได้แก่อาการที่เป็น  
เหตุแห่งปัจจยธรรมทั้งหลาย มีวิชาเป็นอาทิ ในเพราะความปรากฏ  
ขึ้นแห่งสังขาร (สิ่งที่ถูกรุ่งแต่งขึ้น ?) เป็นต้น และชื่อว่าปฏิจสมุบาท  
(นั้นเล่าก็มีขึ้น) ในเพราะความมีแปลก ๆ แห่งสังขารนั้นแหละ" ดังนี้  
ความสำคัญเอาแห่งอาจารย์เหล่านั้นก็ไม่ชอบ เพราะอะไร เพราะ

กล่าวเหตุของปัจจัยธรรมทั้งหลายมีวิชาเป็นต้น ที่จริงปัจจัยธรรม  
ทั้งหลายมีวิชาเป็นต้นนั่นเอง พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสว่าเป็นเหตุ  
โดยนัยพระสูตรว่า 'เพราะเหตุที่นั่นนั่นแล อานนทฺ์ สิ่งนั้นแลเป็นเหตุ  
สิ่งนั้นเป็นนิทาน สิ่งนั้นเป็นสมุทัย สิ่งนั้นเป็นปัจจัยแห่งขรามรณะ  
สิ่งนี้คืออะไร คือชาติ ๆ ล ๆ สิ่งนั้นเป็นเหตุ---แห่งสังขารทั้งหลาย  
สิ่งนี้คืออะไร (เป็นปฏิจสมุบาท) ไม่ เพราะเหตุที่นั่น พึงทราบเถิดว่า  
ปัจจัยธรรมทั้งหลาย (นั่นแหละ) ชื่อว่าปฏิจสมุบาท คำนั้นใดที่  
ข้าพเจ้ากล่าวไว้ดังนี้ คำนั้นพึงทราบว่าเป็นคำกล่าวชอบแล้ว

ส่วนความเข้าใจไปอันใดเกิดขึ้นในบทปฏิจสมุบาทนั้นว่า 'ความ  
เกิดขึ้นนี้เอง เรียกว่าปฏิจสมุบาท' (ไม่ใช่เหตุ) ด้วยฉายาแห่ง  
พยัญชนะว่าปฏิจสมุบาทนี้ ความเข้าใจไปอันนั้น อาจารย์ทั้งหลาย  
พึงถือเอาอรรถแห่งบทนี้ โดยนัยที่กล่าวแล้วนั้น แล้วระงับเสียเถิด  
ด้วยว่า

ในกลุ่ม (ปัจจัยขันธ์) ธรรมอันเป็นไปเพราะกลุ่ม  
ปัจจัยธรรมนั้น คำ (ปฏิจสมุบาท) นี้ (ท่าน  
ประสงค์) โดยส่วน ๒ (คือทั้งส่วนผลและส่วน  
เหตุ) เหตุใด เพราะเหตุที่นั่น (แม้) ปัจจัยแห่ง  
กลุ่มธรรมนั้นนี้ พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ตรัสเรียกว่า  
ปฏิจสมุบาท โดยอุปจาร (คือโดยโวหาร) แห่งผล

จริงอยู่กลุ่มธรรม (ปัจจัยอันเป็นผล) อันเป็นไป (คือเกิดขึ้น) เพราะกลุ่มปัจจัยอันนี้ใด ในกลุ่มธรรมนั้นบัณฑิตทั้งหลายประสงค์เอา คำว่าปฏิสมุบาทนี้เป็น ๒ ส่วน ขยายความว่า

[ปฏิสมุบาทส่วนผล]

กลุ่มธรรมนั้น อันบัณฑิตอาศัย (ดำเนินญาณ) อยู่ ย่อมเป็นไป เพื่อประโยชน์และเพื่อความสุข (ที่เป็นโลกุตระ) เหตุใด เพราะ เหตุนั้น กลุ่มธรรมนั้น จึงชื่อปฏิจจะ เพราะเป็นที่บัณฑิตควรอาศัย และกลุ่มธรรมนั้นชื่อสมุบาทด้วย เหตุว่าเมื่อเกิดขึ้น ย่อมเกิดขึ้น ด้วยกันและ (เกิดขึ้น) โดยชอบ เพราะมิได้เกิดขึ้นทีละอย่าง ทั้งมิได้ เกิดขึ้นโดยหาเหตุมิได้ด้วย เหตุฉะนั้นกลุ่มนั้น จึงชื่อปฏิสมุบาท เพราะเป็นที่บัณฑิตควรอาศัยด้วย เกิดขึ้นด้วยกัน และโดยชอบด้วย โดยนัยดังกล่าวมานี้ อีกนัยหนึ่ง กลุ่มธรรม (ที่เป็นผล) ชื่อสมุบาท เพราะเกิดขึ้นด้วยกัน อนึ่งกลุ่มธรรมนั้นอาศัยคือไม่ปฏิเสธความพร้อม เปรียงแห่งปัจจัยเกิดขึ้น เหตุฉะนั้น กลุ่มธรรมนั้นจึงชื่อปฏิสมุบาท เพราะกลุ่มธรรมนั้นอาศัย (ปัจจัย) ด้วย เกิดขึ้นด้วยกันด้วย ดังกล่าวมา ฉะนั้น อีกนัยหนึ่ง

[ปฏิสมุบาทส่วนเหตุ]

ส่วนว่ากลุ่มเหตุนี้เล่า ก็เป็นปัจจัยของกลุ่มธรรมนั้น เหตุนี้กลุ่ม เหตุนั้นจึงได้ชื่อ ตปปัจจัย เพราะความที่กลุ่มเหตุเป็นตปปัจจัย (นั่น แล) แม้กลุ่มเหตุนี้ บัณฑิตก็พึงทราบเถิดว่า พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัส



เรียกว่าปฏิสัมมบาทเหมือนกัน โดยโวหารแห่งผล ดังเช่นในทางโลก  
ก่อนนำอ้อยอันเป็นปัจจัยแห่งเสมหะ เขาเรียกกันเสียว่า 'ก้อนเสมหะ'  
และเหมือนอย่างในทางศาสนา ความเกิดขึ้นแห่งพระพุทธรทั้งหลายอัน  
เป็นปัจจัยแห่งความสุข ท่านก็กล่าวเสียว่า 'ความเกิดขึ้นแห่งพระพุทธร  
ทั้งหลายเป็นสุข' ฉะนั้น อีกนัยหนึ่ง

กลุ่มเหตุนี้เรียกว่าปฏิจจะ เพราะอรรถว่า 'ถึง  
เฉพาะหน้ากัน' และกลุ่มเหตุนี้เรียกว่าสมุบาท  
ด้วย เพราะอรรถว่ายังธรรมทั้งหลายที่ไปด้วยกัน  
ให้เกิด

จริงอยู่ กลุ่มเหตุของความปรากฏ (เกิดขึ้น) แห่งธรรมทั้งหลาย  
มีสังขารเป็นอาทิ ที่ทรงแสดงไว้โดยหัวข้อเหตุเป็นข้อ ๆ มีอวิชชา  
เป็นต้นนั้นใด กลุ่มเหตุนี้ เรียกว่า 'ปฏิจจะ' เพราะทำอรรถวิเคราะห์  
ว่าบรรดาปัจจัยธรรมที่เป็นองค์แห่งความรวมกลุ่ม ต่างถึงเฉพาะหน้า  
กันและกัน คือไปพบหน้ากันและกัน (หมด) โดยอรรถว่า (ร่วมกัน)  
ยังผลทั่วไปให้สำเร็จ และโดยอรรถว่าไม่มี (ผลอะไร) ขาดตกบกพร่อง  
ไป (และ) กลุ่มเหตุนี้ ยังธรรมทั้งหลายที่ไปด้วยกัน คือธรรมที่มี  
ความเป็นไปไม่แยกกันและกันนั้นแลให้เกิดขึ้น เพราะฉะนั้น กลุ่มเหตุ  
นี้จึงเรียกว่า 'สมุบาท' ด้วย (ดังนี้) กลุ่มเหตุ จึงได้ชื่อปฏิสัมมบาท  
เพราะกลุ่มเหตุนี้ถึงเฉพาะหน้ากันด้วย ยังธรรมที่ไปด้วยกันให้เกิด  
ด้วย ดังกล่าวมาจะนี้อีกนัยหนึ่ง

นัยอื่นอีกยังมี

**กลุ่มปัจจัยนี้ อาศัยกันและกัน (เป็นเหตุร่วม)**

**ยังธรรมทั้งหลาย (ที่เป็นผลของตน) ให้เกิดขึ้นเสมอ**

**กันและด้วยกัน เหตุใด แม้เพราะเหตุนั้น**

**กลุ่มปัจจัยนี้ พระมุนีเจ้าจักร์สไว้ในบทปฏิจ-**

**สมุบาทนี้ด้วยเหมือนกัน**

จริงอยู่ ในปัจจัยทั้งหลายที่ทรงแสดงไว้ด้วยห้วข้อมีวิชาเป็นต้น ปัจจัยเหล่าใดยังธรรมมีสังขารเป็นต้นให้เกิดขึ้น ปัจจัยเหล่านั้นหาใช่ไม่ อาศัยกันและกัน (เป็นเหตุร่วม) เมื่อขาดกันและกันไปเสียจะสามารถ ยังธรรมมีสังขารเป็นต้นนั้นให้เกิดขึ้นได้เลยไม่ เพราะฉะนั้น กลุ่ม ปัจจัยนี้พระมุนีเจ้าผู้ฉลาดในโวหารตามทำนองความว่า "กลุ่มปัจจัยนี้ อาศัย (กันและกันเป็นเหตุร่วม) ยังธรรมทั้งหลายให้เกิดขึ้นโดยเสมอ กันและด้วยกัน คือมิใช่ (ให้เกิดขึ้น) เป็นส่วน ๆ ทั้งมิใช่ (ให้เกิดขึ้น) โดยเป็นก่อนและหลัง" ดังนี้ จักร์สไว้ในบทปฏิจสมุบาทนี้ด้วย เหมือนกัน หมายความว่าตรัสว่าเป็นปฏิจสมุบาทด้วยนั่นเอง

[ปฏิจสมุบาทเป็นมัชฌิมาปฏิปทา]

ก็แล พระมุนีเจ้านั้น เมื่อตรัสอย่างนี้

ก็เป็นอันทรงแสดงความไม่เป็นสัตตตวาทะ เป็นต้น

ด้วยบทหน้า และทรงแสดงความแย้งต่ออวจเจทวาทะ

เป็นอาทิด้วยบทหลัง ทรงแสดงความถูกต้อง ด้วย

บททั้งสอง

อรรถาธิบายแห่งคำประพันธ์นี้ว่า คำว่า 'ด้วยบทหน้า' เป็นต้น  
ความว่า ความเป็นสัตสวาทะ เป็นต้น ซึ่งแยกออกไปเป็นสัตสวาทะ  
(กล่าวว่่าอัตตาและโลกเที่ยง ไม่สูญ ตายแล้วเกิด) อเหตุวาทะ  
(กล่าวว่่าเหตุปัจจัยแห่งความเศร้าหมอง และความบริสุทธิ์ ของสัตว์  
ทั้งหลายไม่มี แล้วแต่โชคเคราะห์) วิสมเหตุวาทะ (กล่าวว่่าโลกเป็น  
ไปด้วยอำนาจเหตุไม่เสมอกัน คือด้วยอำนาจประภคติ อณู และกาล  
เป็นต้น) วสวัตติวาทะ (กล่าวว่่ามีพระอิศวร อาตมัน หรือพระปชาบดี  
คือพรหม เป็นผู้ครอบงำสัตว์ไว้ในอำนาจ คือเป็นผู้บันดาล) เป็นอัน  
ทรงแสดงด้วยบทปฏิจจะ ซึ่งต้องความพร้อมเพรียงแห่งปัจจัย เพราะ  
ปวัตติธรรม (ธรรมฝ่ายปวัตติ - หมุนไป) มีความเป็นไปเนื่องอยู่ใน  
ความพร้อมเพรียงแห่งปัจจัย จริงอยู่ ประโยชน์อะไรด้วยความ  
พร้อมเพรียงแห่งปัจจัยเล่า สำหรับที่เป็นสัตสตะเป็นต้น หรือสำหรับ  
สิ่งที่เป็นไปด้วยอำนาจเหตุเป็นต้น

คำว่า 'และ---ด้วยบทหลัง' เป็นต้น ความว่า อจเฉทวาทะ  
(กล่าวว่่าตายแล้วสูญ) นัตถิกวาทะ (กล่าวว่่าอะไร ๆ ไม่มี ผลของ  
บุญบาปก็ไม่มี) อภิริยวาทะ (กล่าวว่่าไม่เป็นอันทำ คือทำอะไรไม่เป็น  
กรรม) ชื่อว่าถูกปิดออกไป เพราะความเกิดขึ้นแห่งธรรมทั้งหลาย  
ก็เพราะความพร้อมเพรียงแห่งปัจจัย เหตุนี้จึงเป็นอันทรงแสดงความ  
แย้งต่ออจเฉทวาทเป็นต้นด้วยบทสมุบาท ซึ่งต้องความเกิดขึ้นแห่งธรรม  
ทั้งหลาย จริงอยู่ในเมื่อธรรมทั้งหลายเกิดขึ้นแล้ว ๆ เล่า ๆ ด้วย  
อำนาจแห่งปัจจัยก่อน ๆ อยู่ อจเฉทวาทะ นัตถิกวาทะและอภิริยวาทะ

จักมีแต่ไหนเล่า

คำว่า 'ด้วยบททั้งสอง' เป็นต้น ความว่า ความถูกต้องนี้คือ มัชฌิมาปฏิปทา (ทางกลาง) ความละเอียดซึ่งวาทะว่า "ผู้นั้นทำ ผู้นั้น ได้รับผล (คือใครทำอะไรได้เรื่อยไปไม่มีจบสิ้น)" ความละเอียดซึ่งวาทะว่า 'คนอื่นทำ คนอื่นได้รับผล (คือคนหนึ่งทำ คนหนึ่งได้)' ความไม่ยึดมั่นในภาษาของท้องถิ่น ความไม่ล่วงเลยเสียซึ่งสมัญญา (คือชื่อคนและสัตว์สิ่งของที่ชาวโลกเรารู้กัน) เป็นอันทรงแสดงด้วยคำว่า ปฏิจสมุบาทหมดทั้งคำ เพราะธรรมนั้น ๆ เกิดขึ้นโดยไม่ตัด (คือไม่เว้น ?) ความสืบเนื่องกับความพร้อมเพรียงแห่งปัจจัยนั้น ๆ

นี่เป็นความหมายของคำเพียงแต่ว่า 'ปฏิจสมุบาท' เท่านั้น

ส่วนว่าแบบที่พระผู้มีพระภาคเจ้า เมื่อทรงแสดงปฏิจสมุบาท ได้ทรงวางไว้โดยนัยว่า 'อวิชขปัจจุยา สงฺขารา - สังขารทั้งหลายมีเพราะปัจจัยคืออวิชชา' เป็นต้นนี้ใด บัณฑิตเมื่อจะทำสังวรธรรมาความแห่ง

\* ตอน ทูเขน นี้ เมื่อเทียบกับสอบตอนต้น (คือตอนปริเมน และปัจจุเมน)

แล้ว หัวตาคู้้นประโยคหลัง---วจนนและหลัง---ปฏิปทา ควรถอนออก รวมเข้า เป็นประโยคเดียวกันดังแปลไว้นี้ น่าจะถูกกว่า

สรุปความตอนนี้ว่าที่ทรงแสดงปฏิจสมุบาท ก็คือทรงแสดงมัชฌิมาปฏิปทานั่นเอง เพราะไม่สุดโต่งไปข้างสัสสตะ และอุจเฉตะ

ที่ว่าใครทำอะไรได้เรื่อยไป ไปข้างสัสสตะ ผิดหลักที่ว่ากรรมและวิบากสิ้นสุด ได้ด้วยอหัตมรรค ที่ว่าคนหนึ่งทำคนหนึ่งได้ไปข้างอุจเฉตะ ผิดหลักที่ว่า กรรมเกิดในสันดานของผู้ใด ผลของมันก็เกิดในสันดานของผู้นั้น จะรับผลแทนกันไม่ได้

ส่วนการพูดจานั้น แม้ยังรู้ปฏิจสมุบาทแล้ว ก็ว่าไปตามภาษานิยมของชาวโลก แต่ไม่ยึดมั่น

แบบที่ทรงวางไว้นั้น ลงสู่วงวิทัวที่แล้วไม่กล่าวต่อ อาจารย์ทั้งหลาย  
ไม่ดึงลงสู่ตักสมัย (คือไม่ยึดแต่ความรู้ฝ่ายตน ?) ไม่ขึ้นคร่อมปรสมัย  
(คือไม่ข่มจีความรู้ฝ่ายอื่น ?) ไม่ค้านพระสูตร อนุโลมพระวินัย มองดู  
มหาปเทศไว้ ซึ่งข้อธรรม (คือบาติ) ได้ (ถูกต้อง) ถือเอาอรรถ (คือความ  
อธิบายแห่งบาลีนั่น) ได้ (ไม่ผิด) และยกเรื่องอรรถนั้นนั้นแหละอธิบาย  
ไปโดยบรรยายอื่นอีกก็ได้ (ดังนี้) จึงควรทำอรรถสังวรรณนาได้  
อนึ่งเล่า โดยปกติ อรรถสังวรรณนาแห่งปฎิจสมุบาท ก็ทำยากอยู่แล้ว  
ดังโบราณจารย์ทั้งหลายกล่าวไว้ว่า

**ธรรม ๔ ประการ คือสัตย สัตว\* ปฎิสันธิและ  
ปัจจัยการนี้แหละ เป็นธรรมที่เห็นได้ยาก ทั้งยาก  
ที่จะแสดงด้วย**

ดังนี้ เหตุใด เพราะเหตุนี้ การสังวรรณนาความแห่งปฎิจสมุบาท  
อันใคร ๆ เว้นเสียแต่ท่านผู้สำเร็จจาคม (คือพระปริยัติ) และอริคม  
(คือมรรคผล) จะทำได้มิใช่ง่าย เหตุดังนี้ ข้าพเจ้าซึ่งใจดูแล้ว

**วันนี้ใครจะกล่าวพรรณนาปัจจัยการ (ทั้ง ๆ ที่)  
ยังไม่ได้ (นัยอันเป็น) ที่ตั้ง (ที่อาศัย ด้วยกำลัง  
ปัญญาตน) ดังก้างลงสู่สาครยังไม่ได้ที่เหยียบย่ำ  
ฉะนั้น ก็แต่ว่าคำสอนข้อนี้เป็นคำสอนที่ประดับ**

๑. ปาฐะพิมพ์เป็น อนพฺภาจิกฺขณฺเต กลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น...จิกฺขณฺเตน
๒. มหาฐีกาว่า อาจารย์ทั้งหลายกว่าว่า คำนี้หมายเอา 'สัตตสุญญตา' เพราะในกอง  
สังขารซึ่งเป็นสภาพว่างจากสัตว์ เมื่อใช้คำว่าสัตว์ ก็หมายถึงสัตตสุญญตา
๓. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น วตฺตุกาโม กลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น วตฺตุกาโม

ประดาไปด้วยนัยเทศนาเป็นนানা (วิธี) ทั้งแนวทาง  
(พรรณาคืออรรถกถา) ของท่านบูรพาจารย์เล่าก็  
ยังไม่ขาดสาย เป็นไปอยู่ (จนทุกวันนี้) เหตุใด  
เพราะเหตุนั้น ข้าพเจ้าจักอาศัยนัยทั้งสองนั้นลงมือ  
พรรณาคความแห่งปฏิจสมุบาทนั้น (ดู) ของท่าน  
ทั้งหลายจงตั้งใจฟังคำพรรณานั้นเถิด

ด้วยพระบูรพาจารย์ทั้งหลายกล่าวไว้ว่า

"ผู้ใดผู้หนึ่งหากสนใจฟังข้าพเจ้า จะฟังได้รับคุณ  
(คือความรู้) วิเศษอันมีอยู่แต่ต้นไปจนปลาย ครั้นได้  
รับคุณ (คือความรู้) วิเศษอันมีอยู่แต่ต้นไปจนปลาย  
แล้ว ก็จะมีถึงฐานะที่มัจจุราชมองไม่เห็น" ดังนี้  
ก็แลในคำบาลีปฏิจสมุบาทมีคำว่า 'อวิชชาปจฺจยา สงฺขารา

เป็นต้น

บัณฑิตฟังทราบวินิจฉัยโดยประเภทแห่งเทศนา โดย  
อรรถ โดยลักษณะ (เป็นต้น) โดยอย่างต่าง ๆ  
มีอย่างเดียวเป็นต้น และโดยกำหนดองค์ทั้งหลาย

แต่ต้นไปทีเดียว กังนี้ก่อน

[วินิจฉัยโดยประเภทแห่งเทศนา]

ในบทเหล่านั้น บทว่า 'โดยประเภทแห่งเทศนา' มีวินิจฉัยว่า  
ก็การแสดงปฏิจสมุบาทแห่งพระผู้มีพระภาคเจ้ามี ๔ อย่าง คือ ทรงแสดง  
ตั้งแต่ต้นไปจนถึงปลายบ้าง ตั้งแต่กลางไปจนถึงปลายบ้าง นัยเดียวกัน

นั้น ทรงแสดงแต่ปลายมาถึงต้นบ้าง แต่กลางมาถึงต้นบ้าง จุจการ  
(ซัก) เอาเถาว์ลัยแห่งคนหาเถาว์ลัย ๔ คนจะนั้น

[แสดงแต่ต้นถึงปลาย]

เหมือนอย่างว่า ในคนหาเถาว์ลัย ๔ คน คนหนึ่ง พบโคน  
เถาว์ลัยเข้าก่อน เขาก็ตัดมันที่โคนแล้วซักเอามาจนหมด นำไปใช้งาน  
ฉนั้นใด พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ฉนั้นนั้น ทรงแสดงปัจฉิมบาท ตั้งแต่ต้น  
ไปจนปลายว่า "ดังนี้ และ ภิกษุทั้งหลาย สังฆารทั้งหลาย มีเพราะปัจจัย  
คืออวิชา ๗ ๗ ชรามรณะมีเพราะปัจจัยคือชาติ"๑ ดังนี้ก็มี

[แสดงแต่กลางถึงปลาย]

อนึ่ง ในคนพวกนั้น คนหนึ่งพลตอนกลางเถาว์ลัยนั้นเข้าก่อน  
เขาก็ตัดมันตรงกลาง ซักเอาส่วนบนเท่านั้นนำไปใช้งาน ฉนั้นใด พระผู้มี  
มีพระภาคเจ้า ก็ฉนั้นนั้น ทรงแสดง (ปัจฉิมบาท) ตั้งแต่กลางไปถึง  
ปลายว่า "เมื่อกุมารนั้นตั้งหน้ายนิศซึ่งเวทนานั้นอยู่ พร้าชมเชนเวทนา  
นั้นอยู่ ยนิศเวทนานั้นติดอยู่ นันทิ (ความเพลิดเพลิน) ย่อมเกิดขึ้น  
นันทิในเวทนาทั้งหลายอันใด อันนั้นเป็นอุปทาน ภพย่อมมีแก่เขาเพราะ  
ปัจจัยคืออุปทาน ชาติย่อมมีเพราะปัจจัยคือภพ"๒ ดังนี้เป็นต้นก็มี

[แสดงแต่ปลายถึงต้น]

อนึ่ง ในคนพวกนั้น คนหนึ่งพบปลายเถาว์ลัยเข้าก่อน เขาก็จับ

๑. ม. มุ. ๑๒/๔๘๐

๒. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น ตสุมี คลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น ตสุต

๓. ม. มุ. ๑๒/๔๘๕

มันเข้าที่ปลายและชักเอาหมจดจนถึงโคน โดยสาวไปแต่ปลายนั้นแหละ  
นำไปใช้งานฉันใด พระผู้มีพระภาคเจ้า ก็ฉันนั้น ทรงแสดงปฏิจสมุบาท  
ตั้งแต่ปลายไปจนถึงต้นว่า "ก็แลคำที่เรากล่าวว่ ชรามรณะมีเพราะ  
ปัจจัยคือชาติ ดังนี้ ดูกรภิกษุทั้งหลาย ชรามรณะมีเพราะปัจจัยคือ  
ชาติหรือหนอ หรือว่ามีไช้ หรือว่าความสำคัญของท่านทั้งหลายในข้อ  
นี้มีอย่างไร" (ภิกษุทั้งหลายทราบทูลว่) "ข้าแต่พระองค์ผู้เจริญ  
ชรามรณะย่อมมีเพราะปัจจัยคือชาติ ความสำคัญของข้าพระองค์ทั้งหลาย  
ในข้อนี้มีอย่างนี้ว่ ชรามรณะมีเพราะปัจจัยคือชาติ" (ตรัสต่อไปว่)  
"คำที่เรากล่าวว่ ชาติมีเพราะปัจจัยคือภพ ๗ ล ๗ สังขารทั้งหลายมี  
เพราะปัจจัยคืออวิชชา ดังนี้ ดูกรภิกษุทั้งหลาย... สังขารทั้งหลายมี  
เพราะปัจจัยคืออวิชชาหรือหนอ หรือว่ามีไช้ หรือว่าความสำคัญของ  
ท่านทั้งหลายในข้อนี้มีอย่างไร" ดังนี้เป็นต้นก็มี

[แสดงแต่กลางถึงต้น]

อนึ่ง ในคนพวกนั้น คนหนึ่งพบตอนกลางเถวาลัยเข้าก่อน เขา  
ก็ตัดมันตรงกลางแล้วสาวลงไปส่วนล่างจนถึงโคน นำไปใช้งาน ฉันใด  
พระผู้มีพระภาคเจ้า ก็ฉันนั้น ทรงแสดง (ปฏิจสมุบาท) เริ่มแต่กลาง  
ไปถึงต้นว่ "ดูกรภิกษุทั้งหลาย ก็แลอาหาร ๔ นี้ มีอะไรเป็นต้นเหตุ  
มีอะไรเป็นสมุทัย มีอะไรเป็นกำเนิด มีอะไรเป็นแดนเกิด ? อาหาร ๔  
นี้มีต้นเหตุเป็นต้นเหตุ มีต้นเหตุเป็นสมุทัย มีต้นเหตุเป็นกำเนิด มีต้นเหตุ  
เป็นแดนเกิด ต้นเหตุมีอะไรเป็นต้นเหตุ... เวทนา... ผัสสะ...



สพายนะ... นามรูป... วิญญาณ... สังขารมีอะไรเป็นต้นเหตุ...

สังขารมีวิชาเป็นเหตุ ๆ ล ๆ มีวิชาเป็นแดนเกิด"๑ ดังนี้ก็มี

[เหตุที่ทรงแสดงเช่นนี้]

ถามว่า ก็เพราะเหตุไฉนจึงทรงแสดงอย่างนี้ ? ก็ว่า เพราะ  
ปฏิบัติสมุบาทเป็นธรรม (สมันตภัทร) มีความงามรอบตัว และเพราะ  
พระองค์เองก็ทรงถึงซึ่ง (เทศนาวิลาส) ความงามใน (กระบวน)  
เทศนาด้วย จึงอยู่ปฏิบัติสมุบาทเป็นธรรมมีความงามรอบตัว จึงเป็น  
ไปเพื่อแทงตลอดซึ่งธรรมที่ถูกต้อง เพราะ (กระบวน) เทศนานั้น ๆ  
โดยแท้ พระผู้มีพระภาคเจ้าเล่าก็ทรงถึงซึ่งความงามใน (กระบวน)  
เทศนา เพราะทรงประด้ายพระเวสัชชาญาณ ๔ และพระปฏิสัม-  
ภิทาญาณ ๔ และเพราะทรงถึงซึ่งพระคัมภีรภาพ ๔ ประการด้วย  
เพราะทรงถึงซึ่งความงามใน (กระบวน) เทศนา พระองค์จึงทรง  
แสดงธรรมได้โดยนัยต่าง ๆ แท้

แต่ (เมื่อว่า) โดยความแปลกกัน (แห่งเทศนาทั้ง ๔) อนุโลม-  
เทศนา (การแสดงปฏิบัติสมุบาทโดยอนุโลม) ตั้งแต่ต้นไปอันใด  
อนุโลมเทศนานั้น บัณฑิตพึงทราบว่าเป็นไปแก่พระองค์ผู้ทรงพิจารณา  
เห็นเวไนยชน ซึ่งยังเขลาอยู่ในการจำแนกเหตุแห่งปวัตติ (ความหมุน  
ไป) เพื่อทรงชี้แจงซึ่งปวัตติ (ความหมุนไป) ตามเหตุทั้งหลายที่เป็น

๑. ส. นิตาน. ๑๖/๑๔

๒. มหาฐีกาแจกคัมภีรภาพ ๔ ว่า ได้แก่อธิกโดยธรรม ลีกโดยอรรถ ลีกโดยเทศนา ลีก  
โดยปฏิเวธ

ของตน และเพื่อทรงชี้แจงซึ่งลำดับแห่งความเกิดขึ้นด้วย

ปฏิโลมเทศนา (การแสดงปฏิจสมุบาทโดยปฏิโลม) ตั้งแต่  
ปลายเข้ามาอันใด ปฏิโลมเทศนานั้น พึงทราบว่าเป็นไปแก่พระองค์  
ผู้ทรงเล็งเห็นสัตโลกซึ่งต้องทุกข์ยาก โดยนัย (พระพุทธร่ำพึง) ว่า  
"สัตวโลกนี้ต้องทุกข์ยากหนอ เกิดอยู่ด้วย แก่อยู่ด้วย ตายอยู่ด้วย"  
ดังนี้เป็นต้น เพื่อทรงชี้แจงซึ่งเหตุของทุกข์นั้น ๆ มีชรามรณะเป็นต้น  
ซึ่งพระองค์ได้ทรง (ค้น) พบ ตามแนวความตรัสรู้ในตอนแรก (คือ  
แรกตรัสรู้)

เทศนาที่เป็นไปตั้งแต่กลางถึงต้นอันใด เทศนานั้นพึงทราบว่าเป็นไปเพื่อทรงชี้แจงซึ่งระดับแห่งเหตุและผล ตั้งแต่ข้ามอดีตอัทธา  
เสีย ไปจนถึงอดีตอัทธาอีก ตามแนวกำหนดเหตุแห่งอาหาร

ส่วนเทศนาที่เป็นไปเริ่มแต่กลางถึงปลายอันใด เทศนานั้นพึง  
ทราบว่าเป็นไปเพื่อทรงชี้แจงซึ่งกรรม (อันจักมีใน) อนาคตอัทธา (กาล  
อนาคต) เริ่มแต่ความเกิดขึ้นแห่งกรรมอันเป็นเหตุแห่ง (ผลอันจักมี  
ใน) อนาคตอัทธาในกาลปัจจุบัน (นี้เอง)

ในเทศนา (๔) นั้น อนุโลมเทศนาเริ่มแต่ต้นไป เพื่อทรงชี้แจง  
ซึ่งประวัติ (ความหมุนไป) ตามเหตุทั้งหลายที่เป็นของตน และเพื่อทรง  
ชี้แจงลำดับแห่งความเกิดขึ้น แก่เวไนยชนผู้ยังเขลาใน (การจำแนก)  
เหตุแห่งประวัติ (ความหมุนไป) อันใด อนุโลมเทศนานั้นบัณฑิตพึง  
ทราบว่าเป็นแบบที่ทรงวางไว้ ในที่นี้

[อวิชชาที่มีเหตุ]

ถามว่า ก็เพราะเหตุไฉน ในปัจฉิมกาลนี้ อวิชชา พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงตรัสไว้เป็นข้อต้น แม้อวิชชาก็เป็นสิ่งไม่มีเหตุ (แต่) เป็นตัวมูลเหตุของโลก ดังปกติ (ประภคฺติ) ของพวกปกติชาติด้วยหรือ ? แก้วว่า อวิชชาเป็นสิ่งไม่มีเหตุหาไม่ได้ เพราะว่าเหตุของอวิชชาก็ได้ตรัสไว้ (ในพระบาลี) ว่า "อสาवสมุทฺथा อวิชชาสมุทฺโธ - ความเกิดขึ้นแห่งอวิชชา มีเพราะความเกิดขึ้นแห่งอสาเว" ดังนี้ แต่ว่าปริยาย (คือเหตุโดยอ้อม) ซึ่งเป็นเหตุ (ให้กล่าวได้ว่าอวิชชา) เป็นตัวมูลเหตุ ก็มีอยู่ถามว่า ก็ปริยานั้นคืออะไร ? แก้วว่า คือความที่อวิชชาเป็นสีสะ (เป็นยอดเหตุ) ในวิภูฏกคา (คือพระธรรมเทศนาว่าด้วยวิภูฏกะ) จริงอยู่ พระผู้มีพระภาคเจ้าเมื่อตรัสวิภูฏกคา ย่อมตรัสโดยทรงยกธรรม ๒ ประการเป็นสีสะ คือ อวิชชาบ้าง ดังที่ตรัสว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย เบื้องต้นเบื้องปลายแห่งอวิชชาไม่ปรากฏ หากใคร ๆ กล่าวว่า 'ก่อนนี้ อวิชชาไม่มี มาภายหลังมันจึงเกิด' ดังนี้ไซ้ร้ แต่ที่แท้ อวิชชา มีสิ่งนี้ ๆ เป็นปัจจัยก็ปรากฏอยู่" ฉะนี้ ภาวตัณหาบ้าง ดังที่ตรัสว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย เบื้องต้นเบื้องปลายแห่งภาวตัณหาไม่ปรากฏ หากใคร ๆ กล่าวว่า 'ก่อนนี้ภาวตัณหาไม่มี มาภายหลังมันจึงเกิด' ดังนี้ไซ้ร้ แต่ที่แท้ ภาวตัณหา มีสิ่งนี้ ๆ เป็นปัจจัยก็ปรากฏอยู่" ฉะนี้

ถามว่า ก็เพราะเหตุอะไร พระผู้มีพระภาคเจ้าเมื่อตรัสวิภูฏกคา

๑. ม. มุ. ๑๒/๑๐๐

๒. อัง. ทศก. ๒๔/๑๒๐.๑๒๔

จึงตรัสโดยยกธรรม ๒ ประการนี้ เป็นสี่ตะ ? แก้วว่า เพราะธรรม ๒ ประการนี้ เป็นเหตุพิเศษของกรรมที่เป็นสุคติคามิ และทุกคติคามิ จริงอยู่ อวิชชาเป็นเหตุพิเศษของกรรมที่เป็นทุกคติคามิ เพราะอะไร เพราะบุญชนผู้ถูกอวิชชาครอบงำแล้ว ย่อมริทำกรรมที่เป็นทุกคติคามิเป็นอเนกประการ มีปาณาติบาต เป็นต้น ซึ่งทั้งไม่มี (อะไร) ที่น่าพอใจ เพราะเราร้อนด้วยกิเลส ทั้งนำมาซึ่งอนัตตะแต่ตนเอง เพราะทำให้ตกไปสู่ทุกคติเหมือนโคที่เขาจะฆ่า ซึ่งถูกความเหนียวหอบเพราะถูกลนด้วยไปและถูกทุบด้วยไม้ก่อนครองงำแล้ว ย่อมรดคั้นน้ำร้อน (ที่เขาตั้งให้) ซึ่งทั้งไม่อร่อยทั้งนำมาซึ่งความพินาศแก่ตน (ทั้งนี้ก็) เพราะกระต๊อบกระต่ายอยู่ด้วยความเหนียวหอบนั้น ฉะนั้น

ส่วนภวตัณหาเป็นเหตุพิเศษของกรรมที่เป็นสุคติคามิ เพราะอะไร เพราะบุญชนที่ภวตัณหาครอบงำแล้ว ย่อมพยายามทำกรรมอันเป็นสุคติคามิเป็นอเนกประการ มีเว้นจากปาณาติบาต เป็นต้น ซึ่งเป็นกรรมมีคุณค่าชื่นใจ เพราะปราศจากความเราร้อนด้วยกิเลส และเป็นกรรมที่บรรเทาเสียซึ่งความทรมานทรมายด้วยทุกข์ในทุกข์ของตน เพราะยังผู้ทำให้ถึงสุคติ คุณโคมีอาการดังกล่าวแล้วนั้น (ไม่ยอมคั้นน้ำร้อน) พยายาม

\* การฆ่าโคอย่างทารุณวิธีหนึ่ง ซึ่งมหาฤๅกาขยายความไว้ชนิดหน่อยว่า จับมันผูกตรึงไว้ ก่อไฟล้อมลนมัน ไซ้ไม้ค้อนทุบมันไปทั่ว ๆ ด้วย เพื่อให้เนื้อฟูอ่อนไม่ติดกระดูก เมื่อมันบอบช้ำเหนียวหอบเต็มทีแล้ว ก็นำน้ำร้อน (น่าจะผสมเกลือด้วย) ไปตั้งให้มันคั้น มันก็ต้องซังกะตายคั้น เพื่อแก้ระหาย คั้นเข้าไปแล้วก็ทำให้มันท้องเดิน ระบายมูลออกมาจากเกลี้ยง.... ในที่สุด โคฆาตกรก็ได้เนื้อโคที่ฟูอ่อนไม่ติดกระดูก และเครื่องในก็สะอาดไปขาย....

วิธีนี้ก็แบบเดียวกับวิธีฆ่าสุกรของจุนทสุกริกะ ในอรรถกถาธรรมบทนั่นเอง

(หา) คืมน้ำเย็น ซึ่งมีรสอร่อย และบรรเทาความเหนื่อหอบของตน  
ได้ด้วย (ทั้งนี้ก็) เพราะความระหายในน้ำเย็น ฉะนั้น

แต่ในธรรม (ทั้งสอง) ที่เป็นสี่สะในวิภูฏกถานั้น ในกลางสูตร  
พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ทรงแสดง (ปฏิจสมุบาท) เทศนา ยกธรรมข้อ  
เดียวเป็นมูล นี้เช่นอย่างไร เช่นว่า "ดังนี้แล ภิกษุทั้งหลาย สังขาร  
ทั้งหลายมีอวิชาเป็นสาเหตุ วิญญาณมีสังขารเป็นสาเหตุ" ดังนี้เป็น  
ต้น นัยเดียวกัน เช่นว่า "คูภริภิกษุทั้งหลาย ตัณหาข้อมงอกงามแก่  
บุคคลผู้คอยเห็นแต่ส่วนที่น่าพอใจในธรรมทั้งหลาย อันเป็นที่ตั้งแห่ง  
อุปาทาน อุปาทานก็มีขึ้นเพราะปัจจัยคือตัณหา" ดังนี้เป็นอาทิ ใน  
กลางสูตรก็ทรงแสดง (ปฏิจสมุบาท) เทศนา ยกธรรมทั้งสองข้อเป็น  
มูลก็มี นี้เช่นอย่างไร เช่นว่า "คูภริภิกษุทั้งหลาย กายอันนี้ของคนเขลา  
ผู้มีอวิชาเป็นเครื่องกั้น ประกอบไปด้วยตัณหา เป็นไปแล้ว (คือเกิด  
ขึ้น) ด้วยเหตุฉะนี้ กายดังกล่าวนี้ด้วย นามรูปภายนอกด้วย ทั้งสอง  
นั้นเป็นทวย (คือเป็นคู่กัน) อย่างนี้ เพราะอาศัยทวยธรรม คือ  
อายตนะ ๖ นั้นแล ผัสสะก็เกิดขึ้น คนเขลาถูกธรรมมีผัสสะเป็นต้น  
ไรเล่า กระทบเอาแล้ว ข้อมได้เสวยสุขทุกข์" ดังนี้เป็นอาทิ

ในเทศนาเหล่านั้น เทศนาว่า "อวิชาปัจจุยา สงขารา - สังขาร  
ทั้งหลายมีเพราะปัจจัยคืออวิชา" เป็นต้นนี้ เฉพาะในที่นี้พึงทราบว่าเป็น  
เป็นเทศนาที่มีธรรมข้อเดียวเป็นมูล โดย (ยก) อวิชา (เป็นสี่สะ)

๑. ส. นิตาน. ๑๖/๓๗

๒. ส. นิตาน. ๑๖/๑๐๒

๓. ส. นิตาน. ๑๖/๒๘

วินิจฉัยโดยประเภทแห่งเทศนาในบาลีปฏิสุมบาทนี้ บัณฑิตพึง  
ทราบดังกล่าวมาจะนี้ เป็นอันดับแรก

[วินิจฉัยโดยอรรถ]

คำว่า "โดยอรรถ" คือโดยความ (แปล) แห่งบททั้งหลาย มี  
บทว่า อวิชา เป็นต้น อรรถนี้อย่างไรบ้าง

[อรรถแห่งบทอวิชาปจฺจยา]

[อวิชา]

(๑) อกุศลกรรมมีกายทุจริตเป็นต้น ชื่อวินทียะ แปลว่าไม่  
ควรได้ เพราะอรรถว่าไม่ควรบำเพ็ญ ธรรมชาติโดยย่อไม่ได้ซึ่งวินทียะ  
นั้น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ อวิชา (ได้สิ่งที่ไม่ควรได้)

(๒) กุศลกรรม ที่กายสุจริตเป็นต้น ชื่อ วินทียะ (แปลว่าควร  
ได้) เพราะอรรถตรงกันข้าม (คือควรบำเพ็ญ) ธรรมชาติโดยย่อไม่ได้  
ซึ่งวินทียะนั้น เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่ออวิชา (ไม่ได้สิ่งที่ควรได้)

(๓) ธรรมชาติใด ทำอรรถคือความเป็นกองแห่งขันธทั้งหลาย  
มิให้ปรากฏ ทำอรรถคือความเป็นเครื่องต่อแห่งอายตนะทั้งหลายมิให้  
ปรากฏ ทำอรรถคือความว่างเปล่าแห่งธาตุทั้งหลาย มิให้ปรากฏ ทำ  
อรรถคือความเป็นใหญ่แห่งอินทรีย์ทั้งหลายมิให้ปรากฏ ทำอรรถคือ  
ความจริงแท้แห่งสัจจะทั้งหลายมิให้ปรากฏ เหตุนี้ ธรรมชาตินั้น จึงชื่อ  
อวิชา (ทำอรรถแห่งขันธเป็นต้นมิให้ปรากฏ)

(๔) ธรรมชาติใดทำอรรถ ๔ อย่าง (ในอริยสัจ ๔) ที่กล่าว

โดยอรรถคือบีบคั้นเป็นต้นแห่งสังขจะมีทุกขสังขเป็นอาทิมิให้ปรากฏ เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่ออวิชา (ทำอรรถแห่งอริยสังขมิให้ปรากฏ)

(๕) ธรรมชาติใด ยังสัตว์ทั้งหลายให้แล่นไปกำเนิด คติ ภพ วิญญาณฐิติ และสัตตาวาสทั้งปวง ในสงสารอันปราศจากที่สิ้นสุด เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่ออวิชา (ยังสัตว์ให้แล่นไปในสงสารอันปราศจากที่สิ้นสุด)

(๖) ธรรมชาติใดยอมแล่นไปในบัญญัติธรรมทั้งหลาย มีหญิง และชายเป็นต้น อันไม่มีอยู่โดยปรมาตถ์ ไม่แล่นไปในบัญญัติธรรมมี ขันธเป็นอาทิ แม้มืออยู่โดยปรมาตถ์ เหตุนี้ ธรรมชาตินั้นจึงชื่อ อวิชา (แล่นไปในวิชขมานบัญญัติ หรือไม่แล่นไปในวิชขมานบัญญัติ)

(๗) อีกนัยหนึ่ง ธรรมชาตินั้นชื่ออวิชา เพราะปกปิดเสียซึ่ง วัตถุและอารมณ์แห่งวิญญาณมีจักขุวิญญาณเป็นต้น และซึ่งธรรมทั้งหลาย ทั้งที่เป็นปฏิจสมุบาท (คือปัจจัย) และที่เป็นปฏิจสมุบัน (คือผล) (ดังนี้) ก็ได้ (โดยสภาวะ)

[ปัจจัย]

ผลอาศัยธรรมใดไป ธรรมนั้นชื่อปัจจัย (แปลว่าธรรมเป็นที่อาศัยไปแห่งผล) ศัพท์ว่า 'ปฏิจ - อาศัย' หมายความว่าไม่เว้น ไม่ปฏิเสธ ศัพท์ว่า 'เอติ - ไป' หมายความว่าเกิดขึ้นและเป็นไป อีก

\* มหาฎีกาข้างสังเกตฺตุ ซี้ไว้ว่าอวิชาในอรรถนี้ ท่านจับเอาอักษรต้นศัพท์ อนุตวิริเต ขวาเปติ คือ อ. จาก อนุต วิ. จาก วิริเต ข. จาก ขวาเปติ ประกอบเข้า ลบอักษรอื่น ๆ เสียแล้ว ลง ข. อาคมที่อักษรที่ ๑ สำเร็จรูปเป็น อวิชา

อย่างหนึ่ง อรรถว่าอุปการกะ - ผู้อุดหนุน เป็นอรรถแห่งปัจจัยศัพท์  
อวิชาด้วย อวิชานั้นเป็นปัจจัยด้วย เหตุนี้จึงชื่อ อวิชา-  
ปัจจัย (แปลว่าอวิชาเป็นปัจจัย) (บทว่าอวิชาปจฺจยา แปลว่า)  
เพราะอวิชาเป็นปัจจัยนั้น

[สังขาร]

ธรรมทั้งหลายใดมุ่งแต่ปรุงแต่ง (สิ่งต่าง ๆ) ให้เป็น (อย่าง  
สังขตะขึ้น เหตุนี้ ธรรมทั้งหลายนั้นจึงชื่อสังขาร (แปลว่าธรรมผู้ปรุง  
แต่ง) แต่ว่าสังขารมี ๒ อย่าง คือ อวิชาปัจจัยสังขาร - สังขารที่มี  
อวิชาเป็นปัจจัย ๑ สังขารที่มาโดยสังขารศัพท์ ๑

ในสังขาร ๒ อย่างนั้น สังขารเหล่านี้คือ บุญญาภิสังขาร อบุญ-  
ญาภิสังขาร และอเนยชาติสังขาร เป็น ๓ (กับ) กายสังขาร วจิตสังขาร  
และจิตตสังขาร (อีก) ๓ (รวม) เป็น ๖ จัดเป็นอวิชาปัจจัยสังขาร  
อวิชาปัจจัยสังขารทั้งหมดนั้น ก็ได้แก่กุศลเจตนาและอกุศลเจตนา  
ฝ่ายโลกิยะนั่นเอง ส่วนสังขาร ๔ นี้ คือสังขตสังขาร (สังขาคือสิ่งที่  
ปัจจัยของตน ๆ แต่งขึ้น) อภิสังขตสังขาร (สังขารคือสิ่งที่กรรมแต่ง  
ขึ้น) อภิสังขรณกสังขาร (สังขารคือตัวกรรมผู้เป็นเจ้าของที่แต่ง)

๑. อวิชาปจฺจยา มหาภูทิกาแปลว่า เพราะปัจจัยคืออวิชา ตลอดถึง ชาติปจฺจยา  
ท่านก็แปลว่า ชาติสงฺขตา ปจฺจยา - เพราะปัจจัยคือชาติ แต่ในที่นี้ท่านวิเคราะห์เป็น  
วิสสนุตรบพ กัมมชารยะ ก็ต้องแปลว่าอวิชาเป็นปัจจัย ได้กันกับที่เราแปลกันอยู่  
อย่างไรหนะชอบด้วยระเบียบไวยากรณ์และภาษา ก็โปรดพิจารณาเถิด

๒. มหาภูทิกาวา แม้อวิชาปัจจัยสังขาร ก็มาโดยสังขารศัพท์เหมือนกัน แต่ท่านแยกมา  
กล่าวเป็นประธานสังขารในปฏิจสมุบาทเทศานี้เป็นส่วนหนึ่ง วนหนึ่ง



ปโยคาสังขาร (สังขารคือความเพียรพยายาม) จัดเป็นสังขารที่มา โดยสังขารศัพท์ ในสังขาร ๔ นั้น ธรรมที่มีปัจจัยทั้งปวง ที่กล่าวไว้ใน บาลีทั้งหลาย มีคำว่า "อนิจฺจา วต สงฺขารม - สังขารทั้งหลายไม่เที่ยง หนอ" เป็นต้นชื่อว่าสังขตสังขาร อภิสังขตสังขารกล่าวไว้ในอรรถกถา ทั้งหมดว่า "รูปธรรมและอรูปธรรมทั้งหลายที่เกิดแต่กรรม เป็นไปใน ไตรภูมิ ชื่ออภิสังขตสังขาร" ดังนี้ แม้อภิสังขตสังขารนั้นก็ถึงความ สงเคราะห์ลง (ในสังขตสังขารที่กล่าวใน) บาลีว่า "อนิจฺจา วต สงฺขาร" นี้เหมือนกัน แต่อาคตสถานแห่งอภิสังขตสังขารนั้นมิได้ ปรากฏ (ในบาลี) โดยเฉพาะ ส่วนกุศลเจตนาและอกุศลเจตนาอัน เป็นไปในไตรภูมิ เรียกว่าอภิสังขรณกสังขาร อาคตสถานแห่งอภิ- สังขรณกสังขารนั้นปรากฏในบาลีทั้งหลายมีบาลีว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย บุรุษบุคคลนี้ตักอยู่ในอวิชชาข้อมสร้างสังขารที่เป็นบุญบ้าง..."<sup>๑</sup> ดังนี้ เป็นต้น ส่วนความเพียรทางกายและทางจิต เรียกว่า ปโยคาสังขาร สังสาร (คือกำลังความเพียร) มีเพียงใด เขาก็ไปได้เพียงนั้นแล้วก็หยุด ราวกะเกวียนเพลาก็คงนั้น"<sup>๒</sup> ดังนี้ เป็นต้น

อนึ่ง สังขารที่มาโดยสังขารศัพท์ ไซ้มีแต่สังขาร ๔ นั้นเท่านั้น ก็หาไม่ได้ สังขารที่มาโดยสังขารศัพท์อื่น ๆ อีกรักมีเป็นอนนิก โดยนัย (พระบาลี) ว่า "คูกรอาวุโสวิสาขะ เมื่อภิกษุเข้าสัญญาเวทียัตนิโรธ

๑. ส. นิตาน. ๑๖/๕๘

๒. อัง. ติก. ๒๐/๑๔๑

วจีสังขารดับก่อน แต่นั้นกายสังขารดับ ต่อนั้นจิตตสังขารจึงดับ"๑๑ ดังนี้  
เป็นต้น ในสังขารทั้งหลายนั้น สังขารที่จะไม่พึงถึงความสงเคราะห์  
ในสังขตสังขารหาไม่

[อรรถแห่งศัพท์มีวิญญาณเป็นต้น]

อธิบาย๑๑ในบาลีทั้งหลายมีคำว่า 'สังขารปจฺจยา วิญญาณํ - วิญญาณ  
มีเพราะปัจจัยคือสังขาร' เป็นต้น ต่อนี้ไป พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้ว  
เกิด ส่วนในคำที่ยังมิได้อธิบาย พึงทราบดังต่อไปนี้

ธรรมชาติที่ชื่อว่าวิญญาณ เพราะรู้ (อารมณ์) ต่าง ๆ ชื่อว่า  
นาม เพราะนุ่มไป (สู่อารมณ์) ชื่อว่ารูป เพราะ (รู้จัก) สลาย  
ชื่อว่า อายตนะ เพราะแผ่ไปในอายะ (คือขยายตัว) และเพราะนำไป  
อายตะ (คือต่อออกไป) สภาพที่ชื่อว่า ผัสสะ เพราะถูกต้องกันเข้า  
(แห่งอายตนะภายในกับอายตนะภายนอก) ธรรมชาติที่ชื่อ เวทนา  
เพราะรู้ (รสอารมณ์) ชื่อว่า ตัณหา เพราะกระหาย (อารมณ์) ชื่อ  
ว่า อุปาทาน เพราะถ้อยมั่น สภาพอันชื่อว่า ภพ เพราะเป็นขึ้น หรือ  
เพราะทำให้เป็นขึ้น๑๒ ความเกิดชื่อว่าชาติ ความแก่ ชื่อว่าชรา

๑. ม. มุ. ๑๒/๕๕๑

๒. แปลจากศัพท์ วุคฺติ หมายถึงอธิบายเรื่องอรรถแห่งสังขารศัพท์ และอรรถแห่ง  
ปัจจัยศัพท์เป็นต้น

๓. มหาภูติกถาว่า ภวติ - เป็นขึ้น หมายถึงอุปบัติภพ ภวติ - ทำให้เป็นขึ้น หมายถึง  
กรรมภพ

ธรรมชาติอันชื่อว่า **มรณะ** เพราะเป็นเหตุตาย (แห่งสัตว์) ความ  
เศร้า ชื่อว่า **โศก** ความคร่ำครวญชื่อว่า **ปริเทวะ** ธรรมชาติที่ชื่อว่า  
**ทุกขะ** เพราะทำให้ลำบาก หรือว่าชื่อทุกขะ เพราะขุดอยู่สองตอน โดย  
(ขุดตอน) เกิดขึ้น และ (ตอน) ตั้งอยู่ ก็ได้ ความเป็นผู้เสียใจ  
ชื่อว่า **โทมนัส** ความตรอมใจอย่างหนัก ชื่อว่า **อุปายาส**

คำว่า 'สมุทฺถนุติ - มี' ได้แก่ 'เกิดขึ้น' อนึ่ง บัณฑิตอย่างพึง  
ทำโยชนา (ประกอบ) สมุทฺถนุติศัพท์เข้ากับบททั้งหลายมีโสกะเป็นต้น  
ไปแต่เพียงเท่านั้น ที่ถูกต้องทำโยชนสมุทฺถนุติศัพท์เข้ากับบททั้งปวง  
เพราะว่า เมื่อกล่าวโดยประการนอกนี้ (คือเมื่อไม่ประกอบสมุทฺถนุติ-  
ศัพท์) ว่า "อวิชชาปจฺจยา สงฺขารธา" (เฉย ๆ) ความก็จะไม่ปรากฏ  
ว่า สังขารทั้งหลายทำอะไร (คือไม่มีบทบาท) แต่ครั้งมีประกอบ  
ศัพท์ว่า สมุทฺถนุติเข้า ย่อมเป็นอันทำความกำหนดได้ทั้งปัจจยธรรมทั้ง  
ปัจจยบันธธรรมว่า "อวิชชา จ สา ปจฺจโย จาติ อวิชชาปจฺจโย ตสฺมา  
อวิชชาปจฺจยา สงฺขารธา สมุทฺถนุติ - อวิชาด้วย อวิชชานั้นเป็นปัจจัยด้วย  
เหตุนี้จึงชื่ออวิชาปัจจัย สังขารทั้งหลายย่อมเกิดขึ้นเพราะอวิชา-

๑. มหาภูติกายช่วยอธิบายว่า "จฺจติ ขนฺธานํ มรณฺณนุติ เอเตนาคิ วุคฺคํ - ความ  
เคลื่อนไปแห่งขันธทั้งหลาย ชื่อว่ามรณะ เพราะฉะนั้นท่านจึงว่าเป็นเหตุตาย" (หมาย  
ความว่าตายด้วยความเคลื่อนไปแห่งขันธเป็นเหตุ ไม่ใช่ตายลอย ๆ เช่นนั้นกระมัง เมื่อ  
ว่าเช่นนี้ ทำไมชราท่านจึงไม่ว่าเป็นเหตุแก่บ้างเล่า เพราะชราก็คือความเติบโตขึ้นแก่ขึ้น  
แห่งขันธนี้ยเดียวกัน)

๒. หมายถึงความที่บาลีกล่าวไว้ว่า ทุกขเวทนานั้นเป็นทุกข์ตอนที่มันเกิดขึ้น (อุปฺปาท-  
ทุกฺขธา) และตอนที่มันยังตั้งอยู่ (จิติทุกฺขธา) เมื่อมันแปรไปแล้ว ก็เลิกทุกฺข์ ลงทีก็  
กลายเป็นสุขไป จึงว่าขุดอยู่สองตอน (ทุ: ๒ ข: ขุด)

ปัจจัยนั้น" ดังนี้ ในบททั้งปวงดังนี้

คำว่า 'เอว' เป็นคำชี้แนะที่แสดงมาแล้ว ด้วยคำเอวนั้น แสดงว่า ปัจจัยบั้นธรรมทั้งหลายเกิดขึ้นเพราะปัจจัยธรรมมีวิชาเป็นต้นนั่นเองเป็นเหตุ หาใช่เกิดขึ้นเพราะพระอิศวรบันดาลเป็นต้นไม่ คำว่า 'เอตสฺส - นั้น' คือตามที่กล่าวมา คำว่า 'เกวลสฺส' แปลว่าไม่ (มีสุข) เจือปน หรือว่าทั้งหมด คำว่า 'ทุกฺขกฺขนฺธสฺส' แปลว่า กองทุกข์ คือไม่ใช่สัตว์ ไม่ใช่ของสุขของงามเป็นต้น คำว่า "สมุทโย" แปลว่า ความเกิดขึ้น คำว่า โหติ แปลว่าย่อมมี

วินิจฉัยโดยอรรถในบาลีปฏิสุมุบาทนี้ บัณฑิตพึงทราบดังพรรณนามาจะนี้

[วินิจฉัยโดยลักษณะเป็นต้น]

คำว่า 'โดยลักษณะเป็นต้น' คือโดยลักษณะเป็นต้น แห่งบทมีวิชาเป็นอาทิ ลักษณะเป็นต้นนี้อย่างไรบ้าง ?

อวิชา มีความไม่รู้เป็นลักษณะ มีการทำให้หลงเป็นรส มีการปกปิด (เสียซึ่งสภาวะ) เป็นปัจจุปัญฐาน มีอาสวะเป็นปทัฏฐาน\*

สังขาร มีการปรุงแต่งเป็นลักษณะ มีความพยายาม (เพื่อก่อปฏิสนธิ) เป็นรส มีเจตนาเป็นปัจจุปัญฐาน มีอวิชาเป็นปทัฏฐาน

วิญญาณ มีความรู้พิเศษเป็นลักษณะ มีความเป็นหัวหน้า (แห่งนามรูป) เป็นรส มีปฏิสนธิเป็นปัจจุปัญฐาน มีสังขารเป็นปทัฏฐาน

\* เพราะมีบาลีว่า "อาสวสมุทฺยา อวิชาสมุทโย - ความเกิดขึ้นแห่งอวิชา มีเพราะความเกิดขึ้นแห่งอาสวะ" ดังกล่าวแล้ว

หรือว่า มีวัตถุและอารมณ์เป็นปทัฏฐาน

นาม มีความนุ่มไป (สู่อารมณ์) เป็นลักษณะ มีสัมปโยค  
(ความประกอบกันและกันไว้) เป็นรส มีความไม่แยกกันเป็นปัจจุ-  
ปฏฐาน มีวิญญาณเป็นปทัฏฐาน

รูป มีความ (รู้จัก) สลายเป็นลักษณะ มีความกระจายตัวเป็น

รูป<sup>๑</sup>/SUP> มีความเป็นอหยาจกเป็นปัจจุปฏฐาน มีวิญญาณเป็นปทัฏฐาน

สทหขณะ มีความคิดคือเป็นลักษณะ มีการเห็นเป็นคันเป็นรส

มีความเป็นวัตถุและเป็นทวารเป็นปัจจุปฏฐาน มีนามรูปเป็นปทัฏฐาน

ผัสสะ มีความถูกต้องเป็นลักษณะ มีการกระทบเข้าเป็นรส มี

ความประจวบกัน (แห่งทวารอารมณ์และวิญญาณ) เป็นปทัฏฐาน มี

สทหขณะเป็นปทัฏฐาน

เวทนา มีการประสพ (อารมณ์) เป็นลักษณะ มีการเสวยรส

อารมณ์เป็นรส มีสุขและทุกข์เป็นปัจจุปฏฐาน มีผัสสะเป็นปทัฏฐาน

ตัณหา มีความเป็นเหตุ (คือเป็นทุกขสมุทัย) เป็นลักษณะ มี

ความมุ่งยินดี (ในอารมณ์นั้น ๆ) เป็นรส๒/SUP> มีความไม่อ้อม (ในอารมณ์)

เป็นปัจจุปฏฐาน มีเวทนาเป็นปทัฏฐาน

อุปทาน มีความถือไว้เป็นลักษณะ มีความไม่ปล่อยเป็นรส มี

ความเห็นด้วยอำนาจความเหนียวแน่นแห่งตัณหาเป็นปัจจุปฏฐาน มี

๑. มหาฐีกาว่าเหมือนเมล็ดข้าวสาร เพราะไม่มีสัมปโยค

๒. เพราะมีบาลีว่า "ตตฺรตตฺราภินฺนุทฺธิ - ตตฺตฺหามิปกตฺมุงฺยินฺติ"ไปในอารมณ์นั้น ๆ" เป็น  
หลัก

ค้นหาเป็นปกติฐาน

ภพ มีกรรมและผลของกรรมเป็นลักษณะ มีความได้ประสบ  
ความมีความเป็นเป็นรส มีกุศลอกุศลและอภัยกฤตเป็นปัจจุฐาน มี  
อุปาทานเป็นปกติฐาน

ลักษณะเป็นต้น แห่งชาติเป็นอาทิ พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้ว  
ในสังขนิเทศนั้นเทอญ

วินิจฉัยโดยลักษณะเป็นต้นในบาลีปัจจุสมุบาทนี้ พึงทราบดัง  
กล่าวมาจะนี้ ประการ ๑

[โดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้น]

ในคำว่า "โดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้น" นี้ มีวินิจฉัย  
ว่า "อวิชชา มีอย่างเดียว โดยภาวะ คือ ความไม่รู้หรือความไม่เห็น  
หรือความหลงเป็นต้น มี ๒ อย่าง โดยความไม่ปฏิบัติและความปฏิบัติ  
ผิด หนึ่ง มี ๒ โดยเป็นสสังขารและอสังขาร มี ๓ อย่าง โดยสัมปโยค  
กับเวทนา ๓ มี ๔ อย่าง โดยเป็นความไม่ตรัสรู้จะ ๔ มี ๕ อย่าง  
โดยปกปิดเสียซึ่งโทษในคติ ๕ ส่วนความที่ค้นหา มี ๖ อย่างในองค์  
ปัจจุสมุบาทที่เป็นอรุปรธรรมทั้งสิ้น พึงทราบโดย (เป็นไปใน) ทวาร  
(๖) และอารมณ์ (๖)

สังขาร มีอย่างเดียว โดยเป็นสาสวธรรม เป็นวิปากธัมมธรรม  
(ธรรมมีวิปากเป็นธรรมดา) เป็นต้น มี ๒ อย่าง โดยเป็นกุศลและ

\* มหาภูติกว่า ไม่ปฏิบัติ โดยไม่รู้ในอริยสัจ ปฏิบัติผิดโดยสำคัญคิดเห็นวิปลาส

อกุศล อนึ่ง มี ๒ โดยเป็นปริตตะ มหัคคะ เป็นหีนะ มัชฌิมะ เป็นมิจจัตตะ สิมมัตตะ เป็นนียตะ อนียตะ มี ๓ อย่าง โดยความเป็น อภิสังขาร ๓ มีบุญญาภิสังขารเป็นต้น มี ๔ อย่าง โดยให้เป็นไปใน กำเนิด ๔ มี ๕ อย่าง โดยยังสัตว์ให้ไปสู่คติ ๕

วิญญาณ มีอย่างเดียว โดยเป็นโลกียวิบากเป็นต้น มี ๒ อย่าง โดยเป็นสเหตุกะและอเหตุกะเป็นต้น มี ๓ อย่างโดยนับเนื่องในภพ ๓ โดยสัมปโยคกับเวทนา ๓ และโดยเป็นอเหตุกะ ทุเหตุกะ และติเหตุกะ มี ๔ อย่าง และ ๕ อย่าง โดยกำเนิด (๔) และคติ (๕)

นามรูป มีอย่างเดียว โดยเป็นวิญญาณสันนิสสัย (ที่อาศัยแห่ง วิญญาณ) และโดยเป็นกัมมปัจจัย (ปัจจัยของกรรม) มี ๒ อย่าง โดยเป็นสารัมมณะ (มีอารมณ์ = นาม) และอนารัมมณะ (ไม่มีอารมณ์ = รูป) มี ๓ อย่าง โดยกาลมอดิตเป็นต้น มี ๔ และ ๕ อย่าง โดย กำเนิดและคติ

สพายตนะ มีอย่างเดียว โดยเป็นที่เกิด และโดยเป็นที่ประชุม (แห่งวิญญาณและธรรมที่สัมปยุตกับวิญญาณนั้น\*) มี ๒ อย่าง โดยเป็น ภูตปสาท (ส่วนที่ห้องใสแห่งภูตรูป) และเป็นเครื่องรู้พิเศษ<sup>๑</sup> มี ๓ อย่าง โดยเป็นสัมปตตโคจร (รับได้แต่อารมณ์ที่มาถึงตัว) อสัมปตต-โคจร (รับอารมณ์ที่ไม่มาถึงตัวได้) และโนภยโคจร (รับอารมณ์ไม่ใช่

๑. ข้อนี้ กล่าวโดยนัยแก่รรถายตนะศัพท์ ในอายตนะนิเทศ หน้า ๑๒๗

๒. ภูตปสาทวิญญาณาทีโต มหาภูทิกาวา... วิญญาณโต (ไม่มีอาทิ) ถูก ในที่นี้เห็น ชอบด้วย เพราะถ้ามีอาทิ ก็มีปัญหาวานนอกจากนี้แล้วมีอะไรอีกเล่า ไม่ทราบจะหาคำตอบ อย่างไร

ทั้งสองอย่างนั้น) มี ๔ อย่าง และ ๕ อย่าง โดยเนื่องด้วยกำเนิด และคติ"

แม้ความมีอย่างต่างๆ มีอย่างเดียวเป็นต้นแห่งองค์ที่เหลือมีผัสสะ เป็นอาทิ ก็พึงทราบโดยนัย (ที่กล่าว) นี้เทอญ"

วินิจฉัยโดยอย่างต่าง ๆ มีอย่างเดียวเป็นต้น ในบาลีปฏิจสมุบาท นี้ พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้ ประการ ๑

[โดยกำหนดองค์]

ชื่อว่า 'และโดยกำหนดองค์ทั้งหลาย' มีวินิจฉัยว่า ก็แลใน ปฏิจสมุบาทธรรมทั้งหลายนี้ ธรรมมีโสกะเป็นต้น พระผู้มีพระภาคเจ้า ตรัสเพื่อแสดงความไม่ขาดตอนแห่งภวจักร (วงล้อแห่งภพ) เพราะ ธรรมมีโสกะเป็นต้นนั้น ย่อมมีแก่คนเขลาผู้ถูกชราและมรณะกระทบ เอา ดังที่ตรัสไว้ว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย บุรุษผู้มีได้สดับ เป็นผู้ถูก

๑. ข้อนี้กล่าวโดยนัยแก่อุปาทายรูปในขันธนิเทศหน้า ๒๔ ความว่าจักขุและโสต รับรูป และเสียงอันไม่มาถึงตัว คืออยู่ห่างตัวได้ เพราะที่อาศัยของจักขุโสต และที่อาศัยของ รูปเสียงนั้นไม่ติดกัน ส่วนมานะชีวหาและกาย รับได้แต่อารมณ์คือ กลิ่น รส โสภณูปพะ ที่มาถึงตัวเข้า เพาะที่อาศัยของกลิ่นรสโสภณูปพะติดอยู่กับที่อาศัยของมานะชีวหา กาย และมานะชีวหากายเกิดเป็นกลิ่นรสโสภณูปพะขึ้นในตัวเองได้ด้วย ส่วนธรรมารมณ์ที่กระทบม นานะนั้น จะว่าอยู่ใกล้หรือไกลก็แยกไม่ออก มนาคณะ จึงเรียก โนภยโคจร ไม่เหมือนที่ กล่าวแล้วทั้งสองอย่า

๒. มหาภูติกาช่วยขยายอย่างต่าง ๆ จนครบ เช่นว่า ผัสสะ มีอย่างเดียวโดยสภาวะสัมผัส และโดยเป็นโลกิยะหรือสาสวะเป็นต้น มี ๒ อย่าง โดยเป็น สเหตุกะ อเหตุกะ มี ๓ อย่าง โดยเนื่องด้วยภพ ๓ และสัมปโยคกับเวทนา ๓ และเป็น อเหตุกะ ทเหตุกะ ตเหตุกะ มี ๔ และ ๕ อย่าง โดยกำเนิดและคติ ฯ ล ฯ



ทุกขเวทนาภายต้องเอาแล้ว ย่อมเศร้าโศกล้ำเค็ญคร่ำครวญทูลบอกร่ำไห้ ถึงซึ่งความพ้นเพื่อนไป" เป็นต้น และด้วยพระพุทธรพจน์ว่า "ความหมุนไปแห่งธรรมทั้งหลายมิโสกะเป็นต้นนั้น ยังมีอยู่ตราบใด ความหมุนไปแห่งอวิชาก็ยังมีอยู่ตราบนั้นไ้ ดังนี้ ภาจกรก็เป็นอันเชื่อมเข้ากับบทว่า อวิชชาปจฺจยา สงฺขารา อิกเล่า เพราะเหตุนั้น ธรรม ๑๒ เท่านั้น โดยนำสังเขปธรรมมิโสกะเป็นต้นนั้นแหละเข้าเป็นอันเดียวกันกับชรามณะเสย ฟังทราบว่าเป็นองค์แห่งปฏิจสมุบาท

วินิจฉัยโดยกำหนดองค์ทั้งหลายในบาลีปฏิจสมุบาทนี้ บัณฑิต ฟังทราบดังกล่าวมาจะนี้ ประการ ๑

นี้เป็นเพียงสังเขปกถาในปฏิจสมุบาทธรรมนี้ ส่วนความ (ต่อไป) นี้ เป็นวิตถารนัย

[แก้บทอวิชา]

โดยปริยาย (ทาง) พระสูตร ความไม่รู้ในฐานะ ๔ มิทุกข์เป็นต้น ชื่อว่าอวิชา โดยปริยาย (ทาง) พระอภิธรรม ความไม่รู้ในฐานะ ๘ กับทั้งฐานะมิปุพพันตะ (เงื่อนต้น) เป็นต้น ชื่อว่าอวิชา สมพระบาลีว่า "ในธรรมเหล่านั้น อวิชาเป็นไฉน? ความไม่รู้ในทุกข์ ๑ ล ๑ ไม่รู้ในทุกขนิโรธคามินีปฏิปทา ความไม่รู้ในปุพพันตะ (เงื่อนต้น) ความไม่รู้ในอปันตะ (เงื่อนปลาย) ความไม่รู้ในปุพพันตาปันตะ (ทั้งเงื่อนต้นทั้งเงื่อนปลาย) ความไม่รู้ในธรรมทั้งหลายทั้งที่เป็น

\* ส. สฟา. ๑๘/๒๕๓.

อิทัปปัจจยตา (คือกลุ่มเหตุ) และปฏิจสมุบัน (กลุ่มผล) นี้เรียกว่า อวิชา" ดังนี้

ในฐานะเหล่านั้น ยกเว้นสักจะสอง (คือนิโรธและมรรค) ที่เป็น โลกุตระเสย อวิชชาย่อมเกิดขึ้นในฐานะที่เหลือแม่โดยทำให้เป็น อารมณก็ได้ก็จริง (แต่) แม่เป็นอย่างนั้น ในบาลีนี้ท่านก็ประสงค์เอา โดยว่าเป็นเครื่องปิดบังเท่านั้นเอง จริงอยู่ อวิชชานั้นที่เกิดขึ้นแล้ว ย่อมปิดบังทุกขสัจตั้งอยู่ ไม่ให้รู้แจ้งซึ่งลักษณะอันเป็นรส (คือสภาวะ) ประจําตนตามเป็นจริงได้ อย่างเดียวกัน ย่อมปิดบังสมุทัยสัจ นิโรธสัจ มรรคสัจ ขันธบัญญัติส่วนอดีตที่นับว่าเจือต้น ขันธบัญญัติส่วนอนาคต ที่นับว่าเจือปลาย ขันธบัญญัติทั้งสองส่วนนั้นที่นับว่าทั้งเจือต้นและ เจือปลาย อิทัปปัจจยตา และปฏิจสมุบันธรรมทั้งหลาย ที่นับว่า อิทัปปัจจยตา ปฏิจสมุบันธรรมด้วยตั้งอยู่ มิให้รู้แจ้งซึ่งลักษณะอัน เป็นรส (คือสภาวะ) ประจําตนตามเป็นจริง ในทุกขเป็นต้นนั้นว่า 'นี่ อวิชา นี่สังขาร' ดังนี้เป็นต้น เพราะเหตุนั้น ท่านจึงกล่าวว่า (อวิชาคือ) 'ไม่รู้ในทุกข' ฯ ล ฯ 'ไม่รู้ในอิทัปปัจจยตาและปฏิจสมุ- บันธรรมทั้งหลาย"

[แก้บทสังขาร]

บทว่า 'สังขารทั้งหลาย' ได้แก้สังขาร ๖ ที่กล่าวโดยสังเขปไว้ ในตอนก่อนดังนี้ว่า "สังขาร ๓ มีบุญเป็นต้น (และ) สังขาร ๓ มี ภายสังขารเป็นต้น"

ส่วนว่าโดยพิสดาร ในสังขารเหล่านี้ สังขารทั้ง ๓ ได้แก่ เจตนา ๒๕ คือ บุญญาภิสังขารได้แก่เจตนา ๑๓ คือ เจตนาเป็น กามาวจรกุศล ๘ อันเป็นไปด้วยอำนาจกุศลมีทานศีลเป็นต้น และ เจตนาเป็นรูปาวจรกุศล ๕ อันเป็นไปด้วยอำนาจภาวนาอย่างเดียว อบุญญาภิสังขารได้แก่เจตนาเป็นอกุศล ๑๒ อันเป็นไปด้วยอำนาจ อกุศลมีปาณาติบาตเป็นต้น อเนชญาภิสังขาร ได้แก่เจตนาเป็น อรูปาวจรกุศล ๔ อันเป็นไปด้วยอำนาจภาวนาเหมือนกัน

ส่วนในสังขารอีก ๓ กายสัญญาเจตนา (ความจงใจแสดงออกทาง กาย) เป็นกายสังขาร วชิสัญญาเจตนา (ความจงใจแสดงออกทางวาจา) เป็นวจีสังขาร มโนสัญญาเจตนา (ความจงใจแสดงออกทางใจ) เป็น จิตตสังขาร ดิกระนี้ ท่านกล่าวเพื่อแสดงความเป็นไปแห่งอภิสังขาร ๓ มีบุญญาภิสังขารเป็นต้นทางทวาร ในขณะที่พยายามทำกรรม จริงอยู่ เจตนา ๒๐ ถ้วน คือกามาวจรกุศลเจตนา ๘ อกุศลเจตนา ๑๒ อันยัง กายวิญญูติให้ตั้งขึ้นเป็นไปทางกายทวาร ได้ชื่อว่ากายสังขาร เจตนา เหล่านั้นแหละ ที่ยังวิญญูติให้ตั้งขึ้นเป็นไปทางวจีทวาร ได้ชื่อว่า วจีสังขาร

แต่อภิญาเจตนา (เจตนาในอภิญา) ไม่เป็นปัจจัยแห่งวิญญาณ องค์ต่อไป เพราะฉะนั้น ท่านจึงไม่ถือเอาในคำว่า กาย---วจีสังขารนี้

\* มหาภูิกาคั้งปัญหาขึ้นว่า เหตุไฉน อภิญาเจตนา จึงไม่เป็นปัจจัยแห่งวิญญาณ อภิญาเจตนาที่เป็นกุศลและมีวิบากมิใช่หรือ ? แล้วท่านก็ตอบเองว่า จริง แต่ว่าความ ที่อภิญาเจตนาเป็นกุศลและมีวิบากนั้น ท่านกล่าวโดยความที่อภิญาเจตนา นั้น เป็น

และอภิญญาเจตนาไม่เป็นปัจจัยแห่งวิญญาณันใด แม้อุทธัจจเจตนา ก็ไม่เป็นอันนั้น เพราะเหตุนี้ ถึงอุทธัจจเจตนาขึ้นก็ต้องคัดออก ในความเป็นปัจจัยแห่งวิญญาณ แต่เจตนาทั้งปวงนั้นก็คงเป็นธรรมมี อวิชาเป็นปัจจัย (เหมือนกัน)

ส่วนเจตนา ๒๕ ทั้งหมด ที่เกิดขึ้นในมโนทวาร (โดย) ไม่ยัง วิญญัติทั้งสองให้ตั้งขึ้น เป็นจิตตสังขารแล

ด้วยประการดังนี้ ติกะนี้ก็เข้าไปสู่ติกะก่อน (คือผนวกอยู่กับติกะ ก่อน) นั่นเอง เพราะฉะนั้น ว่าโดยใจความแล้ว ความที่อวิชาเป็น ปัจจัย (แห่งสังขาร) ก็พึงทราบโดยที่เป็นปัจจัยแห่งอภิสังขาร ๓ มี บุญญาภิสังขารเป็นต้นนั้นแล

ในข้อนั้น หากมีปัญหว่า "ก็ข้อนี้จะพึงทราบได้อย่างไรว่า สังขารทั้งหลายนี้เป็นธรรมมีอวิชาเป็นปัจจัย ?" คำแก้พึงมีว่า "ทราบ ได้โดยที่เมื่ออวิชามี มันจึงมี" แท้จริง ความไม่รู้ในฐานะทั้งหลาย มีทุกข์เป็นต้นที่เรียกว่าอวิชา บุคคลใดยังละไม่ได้ก่อนแล้ว บุคคลนั้น เพราะความไม่รู้ในทุกข์และในฐานะนอกนี้มีเงื่อนต้นเป็นอาทิ จึงถือ เอาสังสารทุกข์โดยสำคัญว่าเป็นสุข แล้วก็ก่อสังขารทั้ง ๓ อย่าง ซึ่ง เป็นเหตุแห่งสังสารทุกข์นั่นเองขึ้น เพราะไม่รู้ในสมุทัย จึงสำคัญเห็น

ไปด้วยความพยายามของตนในสันดานที่ยังมีคัมภีร์อันยังตัดไม่ขาด หาใช่กล่าวเช่นนั้น โดยเป็นปัจจัยยังวิบากให้เกิดขึ้นไม่ อนึ่งอภิญญาเจตนาขึ้น เมื่อยังวิบากให้เกิด วิบาก นั้นก็เป็นรูปาวจรเท่านั้น ไม่เป็นอย่างอื่น อันอภิญญานั้นเป็นอานิสงส์แห่งสมาธิในชั้น จตุตถฌาน ที่พระโยคาวจรทำให้เกิดขึ้นในกสิณ เพราะฉะนั้น อภิญญาที่เท่ากับเป็นผล ของสมาธิ ไม่ให้ผลเหมือนกุศล มี ทาน ศีล เป็นต้น.

สังขารทั้งหลายอันมีต้นหาเป็นเครื่องประดับ ซึ่งแม้เป็นเหตุแห่งทุกข์ โดยว่าเป็นเหตุแห่งสุขไป ก็ก่อสังขารทั้ง ๓ อย่างขึ้น อนึ่ง เพราะไม่รู้ในนิโรธและในมรรค จึงเป็นผู้มีความสำคัญในคติพิเศษ (มีพรหมโลกเป็นต้น) ซึ่งแม้มิใช่เป็นที่ดับทุกข์ ว่าเป็นที่ดับทุกข์ไป เป็นผู้มีความสำคัญในพาหิรมรรคมี (บุชา) ยัญ และ (บำเพ็ญ) อมรตบะเป็นต้น ซึ่งแม้มิใช่ทางแห่งความดับทุกข์ ว่าเป็นทางดับทุกข์ไป เมื่อปรารถนาความดับทุกข์ ก็ก่อสังขารทั้ง ๓ อย่างขึ้นทางมุขพาหิรมรรคมียัญและอมรตบะเป็นต้น อีกประการหนึ่ง บุคคลนั้น เพราะความที่ละอวิชาในสัจจะ ๔ ยังไม่ได้ นั่น ก็ไม่รู้ทุกข์กล่าวคือผลแห่งบุญ ซึ่งแม้แทรกซ้อนด้วยอาทินพโทษเป็นอนอก มี ชาติ ชรา โรค และมรณะเป็นต้นอย่างพิเศษ โดยว่าเป็นทุกข์ได้ จึงก่อบุญญาภิสังขาร อันต่างโดยเป็นกายสังขาร (บ้าง) วจิตสังขาร (บ้าง) จิตตสังขาร (บ้าง) เพื่อได้ผลแห่งบุญนั้น ดังบุคคลผู้ปรารถนาเทพอัปสร ริโจน หน้าผา (ตาย) มิเช่นนั้นก็ไม่เห็นความที่ผลแห่งบุญนั้น ซึ่งแม้สมมติกันว่าเป็นสุข เป็นวิปริณามทุกข์ อันจะก่อให้เกิดความรื่นเริงใหญ่ใน

๑. อมรตบะ มหาภูทิกายความไว้ ๓ นับ คือ ทุกกรกิริยาที่ถือว่าทำแล้วจะไม่ตาย ๑ การประพฤติพรตเพื่อเป็นอมรคือเป็นเทวดาหรือเทพเจ้า ๑ ตบะอันทำลายตน เพราะทำตนให้เป็นทุกข์ ๑ นับหลังนี้ท่านว่า อมรใช้ในอรรถว่า มร คือตายก็ได้.

๒. มรูปปาด แปลกันว่า 'ความเกิดเป็นเทวดา' ก็มี แต่พิจารณาลักษณะศัพท์แล้ว ศัพท์นี้ต้องแยกเป็น มร + ปาด (ภูเข + ที่ลาดชัน) ในมหาภูทิกายไม่ได้แปลศัพท์นี้โดยตรง แต่มีอธิบายความไว้ในรูป 'ปปาด' (ไม่ใช่รูปปาด) ดังนี้ ชาติอาทิปปาดทุกขชนนโต มรูปปาดสทิสตา ปุณฺณภิสงฺขารสุส วุตตา - ท่านกล่าวความที่บุญญาภิสังขารเป็นเช่นมรูปปาดะ เพราะเหวผาคือชาติเป็นต้น เป็นเหตุยังทุกข์ให้เกิด.

ที่สุด (เมื่อหมดบุญ) และ (ไม่เห็น) ความที่ผลแห่งบุญนั้น (แม้มีคุณ  
นำยินดีก็) มีคุณนำยินดีเป็นส่วนน้อย จึงก่อนบุญญาภิสังขารมีประการดัง  
กล่าวแล้วนั้น อันเป็นปัจจัยแห่งวิปริณามทุกข์นั่นเอง ดังแมลงเมา  
ริเข้าตอมเปลวไฟ และคั้งสัตว์ที่ตะกรามหยาดน้ำผึ้งริเข้าเลียคัมคัสตรา  
ที่น้ำผึ้งติดฉะนั้น อนึ่ง ไม่เห็นโทษในโลภียวิสัย มีการเสพกามเป็นต้น  
พร้อมทั้งผลของมัน เพราะสำคัญว่าเป็นสุข และเพราะถูกกิเลสครอบงำ  
ด้วย จึงก่อนบุญญาภิสังขารอันเป็นไปในทวารทั้ง ๓ ขึ้นก็ได้ ดังเด็ก  
อ่อนริเล่นลูก และดังคนอยากตายริกินยาพิษฉะนั้น อนึ่งเล่า ไม่รู้  
ความที่สังขารแม้ในฝ่ายอรุปรวิบากก็เป็นวิปริณามทุกข์ จึงก่อนอนุชาภิ-  
สังขารซึ่งเป็นจิตตสังขารขึ้น ด้วยวิปลาสไปว่าเป็นของเที่ยงเป็นต้น  
ดังคนหลงทิศริอ่านเดินทางมุ่งหน้าไปสู่เมืองปิศาจฉะนั้น

เพราะเหตุที่สังขารมีเพราะอวิชชาเท่านั้น หามีโดย (อวิชชา)  
ไม่มีไม่ ดังกล่าวมาฉะนั้น บัณฑิตจึงรู้ข้อที่ว่า "สังขารทั้งหลายนี้เป็น  
ธรรมมีอวิชชาเป็นปัจจัย" นั้นได้แล จริงอยู่ ข้อนี้แม้พระผู้มีพระ  
ภาคเจ้าก็ได้ตรัสไว้ว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย บุคคลผู้ไม่ฉลาดคคอยู่ใน  
อวิชชา ย่อมปรุงแต่งบุญญาภิสังขารบ้าง ย่อมปรุงแต่งอนุชาภิสังขาร  
บ้าง ย่อมปรุงแต่งอนุชาภิสังขารบ้าง คูกรภิกษุทั้งหลาย ต่อเมื่อใด  
อวิชชา ภิกษุละได้แล้ว วิชชาเกิดขึ้นแล้ว เมื่อนั้น ภิกษุนั้น เพราะ  
ความสำรอกออกไปแห่งอวิชชา เพราะความเกิดขึ้นแห่งวิชชา ย่อม  
ไม่ปรุงแต่งบุญญาภิสังขารเลย" ดังนี้ เป็นต้น

\* ส. นิตาน. ๑๖/๕๕.

ในบทว่าอวิชชา<sup>๑</sup>นี้ ข้าพเจ้าทั้งหลายขอพัก<sup>๒</sup>ชื่อว่า "อวิชชาเป็น  
ปัจจัยแห่งสังขารทั้งหลาย" นี้ไว้ก่อน ด้วยข้อนี้ควรจะกล่าว (ต่อไป)  
คือ (ปัญหา) ว่า "อวิชชาเป็นปัจจัยแห่งสังขารเหล่าไหน อย่างไร?"  
ในกรณีที่อวิชชาเป็นปัจจัยอย่างไรบ้างนั้น ท่านกล่าวไว้ดังต่อไปนี้

[ปัจจัย ๒๔]

ก็แลปัจจัย ๒๔ พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้ คือ

เหตุปัจจัย อารัมมณปัจจัย อธิปตียปัจจัย อนันตรปัจจัย  
สมนันตรปัจจัย สหชาติปัจจัย อัญญมัญญปัจจัย นิสสยปัจจัย  
อุปนิสสยปัจจัย ปุเรชาติปัจจัย ปีณาชาติปัจจัย อาเสวนปัจจัย  
กัมมปัจจัย วิปากปัจจัย อาหารปัจจัย อินทริยปัจจัย ฌานปัจจัย  
มักคปัจจัย สัมปยุตตปัจจัย วิปยุตตปัจจัย อัตถิปัจจัย นัตถิปัจจัย  
วิคตปัจจัย อวิกตปัจจัย<sup>๓</sup>

[แก้เหตุปัจจัย]

ในอุเทศบทเหล่านั้น ธรรมที่ได้ชื่อว่าเหตุปัจจัย เพราะธรรมนั้น  
เป็นเหตุด้วย เป็นปัจจัยด้วย คือ เป็นปัจจัยโดยเป็นเหตุ อธิบายว่า

๑. คณฺหา ม ถ้าแปลตรงๆ ว่า 'ถือไว้ จับไว้ ยึดไว้ กุมไว้' ความไม่ผูกในภาษาไทย  
จึงแปลเอาความว่า 'พักไว้' (หรือ 'หยุดไว้' ก็จะได้) ที่พักไว้ ก็เพราะพรรณนา  
ข้อนี้มาพอเห็นความแล้ว ยังมีความที่ควรกล่าวอยู่ต่อไปอีก.

๒. อภิ. ป. ๔๐/๑.

เป็นปัจจัยโดยความเป็นเหตุ\* นั้นแม้ในอุเทศบทอื่นมีอาร์มมณปัจจัย  
เป็นต้น ก็นัยเดียวกันนี้

[แก้ศัพท์เหตุ]

ในบท 'เหตุปัจจัย' นั้น คำว่า 'เหตุ' เป็นคำเรียกวจนาวยะ  
(อวัยวะแห่งคำ คืออวัยวะที่ทำให้รู้ความแต่ละคำ?) และการณะ (สิ่งที่  
ก่อผล) มูละ (สิ่งที่ป็นรากเง่า) ก็วจนาวยะ เรียกว่าเหตุ ในทาง  
โลก เช่นในคำว่า 'ปฏิญญเหตุ\* - ข้อปฏิญญา' แต่ในทางพระศาสนา  
การณะ เรียกว่า เหตุ เช่นในคำว่า 'เย ธมมา เหตุปฺปภาว\* - ธรรม  
ทั้งหลายใดมีเหตุ (คือการณะ) เป็นแดนเกิด' มูล ก็เรียกว่า เหตุ  
เช่นในคำว่า 'ตโย กุสสเหตุ ตโย อกุสสเหตุ\* - เหตุ (คือมูล) แห่ง  
กุสส ๓ เหตุ (คือมูล) แห่งอกุสส ๓' มูลนั้น (แหละ) ประสงค์เอา  
(ว่าเหตุ) ในที่นี้

[แก้ศัพท์ปัจจัย]

ส่วนความ (ต่อไป) นี้ เป็นความหมายแห่งคำในคำว่า 'ปัจจัย' นี้  
ธรรม (ที่เป็นผล) อาศัยไปแต่ธรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้น หมายถึง

๑. ที่ท่านไข เหตุปัจจัย เป็น เหตุ หตุวา ปัจจัย แล้วไขอีกที่เป็น เหตุภาวน  
ปัจจัย นั้น ก็เพื่อแสดงว่า ศัพท์ประกอบ ตวา ปัจจัย คือ หตุวา นั้น เป็นกิริยาดัตตยา-  
วิเสสนะ คือแปลว่า โดย... (ไม่ใช่บุพกาลกิริยา สมานกาลกิริยา ฯลฯ)
๒. ปาฐะเรียงแยกไว้เป็น ปฏิญญา เหตุ แต่ในมหาฎีกาเรียงติดกันเป็น ปฏิญญาเหตุ  
เหตุ แปลว่า 'ข้อความ' ก็ได้ (พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสภา พ.ศ. ๒๔๕๓).
๓. วิ. มหาวรรค. ๔/๓๔.
๔. อภิ. ตี. ๓๔/๒๓๑.



ความว่า ไม่ปฏิเสธกรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้นเป็นไป เหตุนี้ กรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้นจึงชื่อว่าปัจจัย มีคำอธิบายว่า อันกรรม (ที่เป็นผล) ใดอาศัย คือไม่ปฏิเสธซึ่งกรรม (ที่เป็นเหตุ) ใดตั้งอยู่หรือว่าเกิดขึ้นก็ดี กรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้น ชื่อว่าเป็นปัจจัยแห่งกรรม (ที่เป็นผล) นั้น แต่ (เมื่อว่า) โดยลักษณะ ปัจจัยมีความอุดหนุนเป็นลักษณะ ด้วยว่า กรรม (ที่เป็นเหตุ) ใด เป็นสภาพอุดหนุนเพื่อความตั้งอยู่หรือเพื่อความเกิดขึ้นแห่งกรรม (ที่เป็นผล) ใด กรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้น ท่านเรียกว่าเป็นปัจจัยแห่งกรรม (ที่เป็นผล) นั้น

คำว่า "ปัจจัย เหตุ การณ นิทาน สัมภว ปภว" เป็นต้น โดยความก็อันเดียวกัน ต่างกันแต่โดยพยัญชนะ

กรรมชื่อว่าเหตุ เพราะอรรถว่าเป็นมูล ชื่อว่าปัจจัย เพราะอรรถว่าเป็นสภาพอุดหนุน ดังกล่าวมาจะนี้ เพราะเหตุนี้ (เมื่อว่า) โดยสังเขป กรรมผู้อุดหนุนโดยความหมายว่าเป็นมูล ชื่อว่าเหตุปัจจัย

อธิบายของอาจารย์ทั้งหลายว่า "เหตุปัจจัยนั้นเป็นสภาพยังความเป็นกุศลเป็นต้นให้สำเร็จแก่ (สัมปยุต) กรรมทั้งหลายมีกุศลกรรมเป็นอาทิ ดังพืชทั้งหลายมีพีชข้าวสาลีเป็นต้น ยัง (ความเป็น) ธัญญาชาติ มีข้าวสาลีเป็นอาทิให้สำเร็จ และดังสีของมณีเป็นต้น ยังแสงของมณีเป็นอาทิให้สำเร็จจะนั้น" แต่เมื่อเป็นอย่างนั้น ความเป็นเหตุปัจจัยก็ไม่สำเร็จไปถึงในรูปทั้งหลายที่มีเหตุเป็นสมุฏฐาน (ด้วยนะชิ) เพราะเหตุปัจจัยนั้นหาใช่ความเป็นกุศลเป็นต้นให้สำเร็จแก่รูปเหล่านั้นไม่

\* มหาภูทิกว่า ท่านหมายถึงพระอาจารย์เรวตะ (อยู่ที่ไหนไม่ได้บอกไว้)

แต่ก็มีไม่ใช่เป็นปัจจัย สมพระบาลีว่า "เหตุ เป็นปัจจัยโดยเป็นเหตุ-ปัจจัย แห่งกรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับเหตุ และแห่งรูปทั้งหลายที่มีเหตุ นั้นเป็นสมภูฐาน" ดังนี้ อนึ่ง สำหรับเหตุกจิตทั้งหลาย ความ เป็นอภัยกฤต เว้นเหตุ นั้นเสียก็สำเร็จได้ (เพราะอภัยกฤตเป็น อเหตุกะ) แม้สำหรับสเหตุกจิตทั้งหลายเล่า ความเป็นกุศลเป็นต้น ก็เนื่องด้วยโยนิโสมนสิการเป็นต้น\* มิใช่เนื่องด้วยสัมปยุตเหตุ (เหตุผู้ สัมปยุต) และหาว่าความเป็นกุศลเป็นต้น พึงมีได้โดยสภาวะแท้ใน สัมปยุตเหตุทั้งหลายไซ้ ในสัมปยุตกรรมทั้งหลาย อโลกะซึ่งเนื่อง ด้วยเหตุ ก็พึงเป็นกุศลบ้าง อภัยกฤตบ้างได้ แต่เพราะเหตุที่เป็นได้ ทั้งสองอย่าง ในสัมปยุตกรรมทั้งหลาย หากความเป็นกุศลเป็นต้น (ที่ เนื่องด้วยเหตุ มิใช่เป็นโดยสภาวะ) ได้ฉันใด แม้ในเหตุทั้งหลาย ก็พึงหาความเป็นกุศลเป็นต้น (ที่เนื่องด้วยกรรมอื่น มิใช่เป็นโดย สภาวะ) ได้ฉันนั้น

แต่อันที่จริง เมื่ออรรถว่าเป็นมูลแห่งเหตุทั้งหลาย บัณฑิตไม่ถือเอา โดยว่าเป็นเหตุยังความเป็นกุศลเป็นต้นให้สำเร็จ (แต่) ถือเอา โดยว่าเป็นเหตุยังความตั้งมั่นด้วยดี (แห่งกรรมทั้งหลาย) ให้สำเร็จ ก็

๑. โดยพระบาลีว่า "โยนิโส ภกฺขเว มนสิการโธ ๑ เป ๑ อภิวาตฺตุนฺติ อกรรมิกฺขุ  
ทั้งหลาย กุศลกรรมทั้งหลายที่ยังไม่เกิดย่อมเกิดขึ้น และกุศลกรรมทั้งหลายที่เกิดแล้ว  
ย่อมเจริญยิ่งแก่ภิกษุผู้ทำในในโดยแบบคาย"

๒. ปาฐะพิมพีไว้เป็น มูลกฐิ์ ตรงนี้เป็นประโยคลักษณะ มี คยหฺมาเน เป็นลักษณกิริยา  
แสดงอยู่ แต่ตัวนามที่เป็นลักษณวันตะไม่ปรากฏ พิจารณาแล้วก็เห็นแต่ มูลกฐิ์ เท่านั้น  
เป็นลักษณวันตะ จึงตกลงแก้เป็น มูลกฐิ์.

ไม่ผิดอะไรเลย แท้จริง ธรรมทั้งหลายที่ได้เหตุปัจจัยแล้ว ย่อมเป็น ธรรมมั่นคงตั้งลงด้วยดี ดั้งเดิมไม่ทั้งหลายที่มีรากงอกงามแล้วก็ตั้งอยู่ได้ ด้วยดีฉะนั้น (ส่วน) อเหตุกธรรมทั้งหลายเป็นธรรมไม่ตั้งมั่นด้วยดี คุจสาหร่ายทั้งหลาย มีสาหร่ายชนิดคิลพิชกะ (สาหร่ายเมลิคังดา ?) เป็นต้น ฉะนั้น

เหตุปัจจัยเป็นธรรมอุคหนุนโดยความหมายว่าเป็นมูลดังนี้ เพราะ เหตุนี้ ธรรมผู้อุคหนุนโดยยังความตั้งมั่นด้วยดี (แห่งสัมปยุตธรรม) ให้สำเร็จ บัณฑิตพึงทราบว่ ชื่อเหตุปัจจัย

[แก้อาร์มมณปัจจัย]

ในอุเทศบทแต่นั้นไป ธรรมผู้อุคหนุนโดยความเป็นอาร์มมณ ชื่อว่าอาร์มมณปัจจัย ธรรมอะไร ๆ จะไม่เป็นอาร์มมณปัจจัยนั้นไม่มี เพราะกานิเทศแม้ท่านจะขึ้นต้นว่า "รูปายตนะเป็นปัจจัยโดยเป็นอาร์มมณปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณธาตุ" ดังนี้ เป็นต้น แต่ก็ลงท้ายว่า "ธรรมทั้งหลายใด ๆ เป็นจิตเจตสิกธรรม ปรารภธรรมใด ๆ เกิดขึ้น ธรรมทั้งหลาย (ที่ถูกปรารภ) นั้น ๆ ย่อมเป็นปัจจัยโดยเป็นอาร์มมณปัจจัยแห่งธรรม (ที่เกิดขึ้น) นั้น ๆ" ฉะนั้น เปรียบเหมือนคนอ่อนกำลัง ได้ยึดท่อนไม้หรือเชือกนั้นแหละ จึงลุกขึ้นและยืนอยู่ได้ ฉันทจิต จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลายก็ฉันทนั้น ปรารภอาร์มมณมีรูปเป็นต้นเข้านั้นแหละ จึงเกิดขึ้นและตั้งอยู่ได้ เพราะเหตุนี้ ธรรมทั้งหลายอันเป็นอาร์มมณ

แห่งจิตเจตสิกทั้งหลายทั้งปวง บัณฑิตพึงทราบว่ ชื่อว่าอริยมณปัจจย

[แก้อธิปัตปัจจย]

ธรรมผู้คุดหนุนโดยความเป็นใหญ่ ชื่อว่าอธิปัตปัจจย อธิปัต-  
ปัจจยนั้นมี ๒ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งสหชาตธรรมและอารมณ ใน ๒  
อย่างนั้น ธรรม ๔ ประการ กล่าวคือ ฉันทะ วิริยะ จิตตะ วิมังสา  
พึงทราบว่ชื่อ สหชาตธิปัตปัจจย (เป็นอธิปัตปัจจยแห่งสหชาตธรรม)  
โดยบาลีว่ "ฉันทาธิบดี เป็นปัจจยโดยเป็นอธิปัตปัจจยแห่งธรรม  
ทั้งหลายที่สัมปยุตกับฉันทะ และแห่งรูปทั้งหลายที่มีฉันทะนั้นเป็น  
สมุฏฐาน" ดังนี้เป็นต้น แลว่าธรรมทั้ง ๔ นั้น มิได้เป็นอธิบดีร่วมกัน  
จริงอยู่ ในขณะที่จิตทำฉันทะให้เป็นธุระ ทำฉันทะให้เป็นใหญ่เป็น  
ไป ในขณะนั้นก็ฉันทะอย่างเดียวนเป็นอธิบดี นอกนี้มิได้เป็น ใน  
ธรรมที่เหลือ (อีก ๓) ก็ฉันทะ ส่วนว่าอรุปรธรรมทั้งหลายทำธรรมใดให้  
เป็นที่หนัก (คือเป็นทิหนัก) เป็นไป ธรรมนั้นเป็นอารมณาธิบดี  
แห่งอรุปรธรรมทั้งหลายนั้น เหตุฉันทะท่านจึงกล่าวคานเทศไว้ว่ "ธรรม  
ทั้งหลายใด ๆ เป็นจิตเจตสิกธรรม ทำ (อารมณ) ธรรมใด ๆ ให้เป็น  
ที่หนักเกิดขึ้น ธรรม(อารมณ) ทั้งหลายนั้น ๆ เป็นปัจจย โดยเป็น  
อธิปัตปัจจยแห่งธรรม (จิตเจตสิก) ทั้งหลายนั้น ๆ" ดังนี้

[แก่อนันตรปัจจย สมนันตรปัจจย]

ธรรมผู้คุดหนุนโดยความเป็นธรรมไม่มีระหว่ง (คั่น) ชื่อ

\* อภ. ป. ๔๐/๒.

อนันตรปัจจัย ธรรมผู้อุดหนุนโดยความเป็นธรรมใกล้ที่สุด ชื่อ  
สมันตรปัจจัย ก็เลยอาจารย์ทั้งหลายอธิบายปัจจัยคู่นี้ไว้มากประการ  
แต่ความ (ต่อไป) นี้ เป็นแก่นสารในปัจจัยคู่นี้

ก็จิตตนิยม (ทางของจิต) เป็นต้นว่า "มโนธาตุมีในลำดับแห่ง  
จักขุวิญญาณ มโนวิญญาณธาตุมีในลำดับแห่งมโนธาตุ" ดังนี้ในใจ  
จิตตนิยมนั้น ย่อมสำเร็จด้วยอำนาจแห่งจิตดวงก่อน ๆ เท่านั้น หา  
สำเร็จโดยประการอื่นไม่ เหตุใด เพราะเหตุนี้ ธรรมผู้สามารถ  
ในอันยังจิตตบาทที่คู่ควรกันให้เกิดขึ้นในลำดับแห่งตน ๆ ชื่อว่า  
อนันตรปัจจัย เพราะฉะนั้นแลท่านจึงกล่าวว่า "บทว่า อนันตรปัจจัย  
ความว่า จักขุวิญญาณธาตุ และธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับจักขุวิญญาณ-  
ธาตุนั้น เป็นปัจจัยโดยเป็นอนันตรปัจจัยแห่งมโนธาตุ และแห่งธรรม  
ทั้งหลายอันสัมปยุตกับมโนธาตุนั้น" ดังนี้ เป็นต้น อนันตรปัจจัย  
อันใด สมันตรปัจจัยก็อันนั้นแหละ แท้จริง ความต่างกันปัจจัย  
คู่นี้ เป็นเพียงพยัญชนะเท่านั้น คุณความต่างเพียงพยัญชนะในศัพท์  
อุปยะ (เติบโต) กับสันตติ (สืบต่อ) และในศัพท์คู่คือ อริวงนะ  
(คำเรียก) กับ นิรุตติ (คำกล่าว) ฉะนั้น แต่ความต่างโดยอรรถหาไม่

ส่วนมติของอาจารย์ทั้งหลายว่า "ธรรมชื่อว่า อนันตรปัจจัย  
เพราะความเป็นธรรมไม่มีระหว่างโดยอรรถ (คือไม่มีความอื่นคั่น ?)

๑. มหาฐิกาวา ด้วยคำว่า ' เป็นต้น' แสดงถึงจิตตนิยมทุกอย่างที่เกิดในลำดับกัน เช่น  
ว่า โวภูฐัพพะเกิดในลำดับสันตติระ ปฏิสนธิมีในลำดับจิต...

๒. อภิ. ป. ๔๐/๓

ชื่อว่าสมันตรปัจจัย เพราะความเป็นธรรมไม่มีระหว่างโดยกาล (คือ 'ไม่มีกาลกัน?') ดังนี้ใด มตินั้นผิดจากบาลีว่า "เมื่อพระโยคาวจร ออกจากนิโรธ เนวส์ญญานาสัญญาตนกุศลย่อมเป็นปัจจัย โดยเป็น สมันตรปัจจัยแห่งผลสมบัติ" ดังนี้เป็นต้น

ในกรณีที่ธรรมที่สมันตรปัจจัย เพราะความเป็นธรรมไม่มี ระหว่างโดยกาลนั้น อาจารย์ทั้งหลายกล่าวแม้คำใดว่า "ความที่ธรรม นั้นเป็นธรรมสามารถในอันยังธรรมทั้งหลายให้ตั้งขึ้นมิได้เสื่อมไป แต่ เพราะกำลังแห่งภวานากันไว้ ธรรมทั้งหลายที่เป็นสมันตรระจึงยังเกิด ขึ้นไม่ได้" ดังนี้ แม้คำนั้นก็ถึงความไม่มีแห่งความเป็นกาลานันตระ (ไม่มีระหว่างโดยกาล) นั้นเองให้สำเร็จ (คือพิสูจน์ให้เห็นว่าความ เป็นกาลานันตระไม่มีนั่นเอง) เพราะความเป็นกาลานันตระในธรรม นั้นไม่มีด้วยกำลังแห่งภวานา เพราะเหตุนี้ ข้าพเจ้าทั้งหลายจึงยังคง ยืนยันข้อนั้นแหละ (คือกาลานันตระไม่มี) ก็เหตุใด ความเป็น กาลานันตระไม่มี เพราะเหตุนี้ ความที่ธรรมนั้นเป็นสมันตรปัจจัย ก็ใช้ไม่ได้ด้วย ด้วยว่าความเห็นของท่านทั้งหลายว่า 'ธรรมชื่อว่าเป็น สมันตรปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลายนั้น เพราะความเป็นธรรมไม่มี ระหว่างโดยกาล' (เช่นนั้นนี้)

เพราะฉะนั้น ท่านทั้งหลายอย่าทำความยึดมั่น (ความเห็น) ไป เลย พึงเชื่อเถิด (ว่า) ความต่างกันปัจจัยคู่นี้ ก็เพียงแต่โดยพยัญชนะ เท่านั้น หาต่างกันโดยอรรถไม่ ต่างกันโดยพยัญชนะอย่างไร ? ต่างกัน เท่านั้น คือ

ระหว่างแห่งธรรมเหล่านั้นไม่มี เหตุนี้ ธรรมเหล่านั้นจึงชื่อ  
อนันตระ (ไม่มีระหว่าง)

ธรรมเหล่านั้น ชื่อว่าอนันตระอย่างดี เพราะไม่มีหยุดชะงัก  
เหตุนี้ ธรรมเหล่านั้นจึงชื่อ สมันตระ (ไม่มีระหว่างอย่างดี)

[แก้สหชาติปัจฉัย]

ธรรมผู้อดหนุนโดยความเป็นธรรมที่เมื่อเกิดขึ้น ก็ยังธรรมอื่น  
ให้เกิดขึ้นพร้อมกันด้วย ชื่อว่าสหชาติปัจฉัย คุณประทีปเป็นปัจฉัยโดย  
ยังแสงสว่างให้เกิดขึ้นพร้อมกัน ฉะนั้น\* สหชาติปัจฉัยนั้นเป็น ๖ อย่าง  
ด้วยอำนาจแห่งอรุณขันธเป็นต้น ดังบาลีว่า "ขันธ ๔ ที่ไม่มีรูปเป็น  
ปัจฉัยโดยเป็นสหชาติปัจฉัยซึ่งกันและกัน มหาภูต ๔ เป็นปัจฉัยโดยเป็น  
สหชาติปัจฉัยซึ่งกันและกัน นามและรูปในขณะก้าวลง (สู่ครรภ์) เป็น

๑. เราไม่รู้ศัพทศาสตร์ลึกซึ้ง ก็ได้แต่นึกไปด้วยสามัญสำนึกว่า ถ้าไม่มีความต่างกันแล้ว  
พระบาลีจะแยกหัวข้อไว้เพื่อประโยชน์อะไร ?

ศัพท์ สมณนุตร นั้น ที่นึกออกในเวลา นี้ ก็ในปรินิพพานสูตร พรหมสังยุต  
สังยุตตนิคาय คือ "...จตุตถชฎานา วุฏฺฐหิตฺวา สมณนุตรํ ภควา ปรีนิพฺพายี" ซึ่ง  
น่าจะแปลว่า "ออกจากจตุตถชฎานแล้ว พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ปรินิพพานในทันที"

สมณนุตรนี้ ปราชญ์ในชั้นหลังตีความว่า "ระยะกาลใกล้ที่สุด" หรือว่า  
"ระยะกระชั้นชิด" ซึ่งก็ได้กับกับคำว่า 'ทันที' นั่นเอง สมกับที่ท่านเดิม ส อูปัสก  
เข้าใจ ก็เพื่อให้มีความต่างจาก อนนุตร เฉยๆ โดยนัยนี้ อนนุตร - ไม่มีระหว่าง เอา  
ความว่าลำดับปกติ สมณนุตร - ไม่มีระหว่างด้วยดี เอาความว่าลำดับกระชั้นชิด ส่วนว่า  
อะไร ได้แก่อะไรนั้น ขอบยกไว้ถวายท่านผู้เชี่ยวชาญ

๒. มหาภูติกว่า มิใช่เป็นปัจฉัยแห่งความเกิดขึ้นเท่านั้น เป็นปัจฉัยแห่งความตั้งอยู่ด้วย  
เหมือนประทีปเป็นปัจฉัยแห่งความตั้งอยู่ของแสงสว่างด้วย มิใช่เป็นปัจฉัยแห่งความ  
เกิดขึ้นเท่านั้น

ปัจจัยโดยเป็นสหชาติปัจจัยซึ่งกันและกัน จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลาย เป็นปัจจัยโดยเป็นสหชาติปัจจัยแห่งรูปทั้งหลายที่มีจิตเป็นสมุฏฐาน มหาภูตทั้งหลาย เป็นปัจจัยโดยเป็นสหชาติปัจจัยแห่งอุปาทายรูปทั้งหลาย ธรรมมีรูปทั้งหลายต่างเหล่า เป็นปัจจัยโดยเป็นสหชาติปัจจัยแห่งธรรม ไม่มีรูปทั้งหลายในกาลกลางครั้ง กลางครั้งเป็นปัจจัยมิใช่โดยเป็นสหชาติปัจจัย" คำหลัง (คือธรรมมีรูป) นี้ท่านกล่าวหมายเอาหทัยวัตถุอย่าง เดียว

[แก้้อัญญมัญญปัจจัย]

ธรรมผู้อุดหนุนโดยความที่ยังกันและกันให้เกิด และสนับสนุน ซึ่งกันและกัน ชื่อว่าอัญญมัญญปัจจัย คุณไม่สามท่อน (ตั้งฟังกันอยู่) คำกันและกันไว้ฉะนั้น อัญญมัญญปัจจัยนั้นเป็น ๓ อย่างด้วยอำนาจ อรูปขันธเป็นต้น ดังบาลีว่า "ขันธ ๔ ที่ไม่มีรูปเป็นปัจจัยโดยเป็น อัญญมัญญปัจจัย มหาภูต ๔ เป็นปัจจัยโดยเป็นอัญญมัญญปัจจัย นาม และรูปในขณะก้าวลง (สู่ครรภ) เป็นปัจจัยโดยเป็นอัญญมัญญปัจจัย"

[แก้้นิสสยปัจจัย]

ธรรมผู้อุดหนุนโดยอาการเป็นที่ตั้งและโดยอาการเป็นที่อาศัย ชื่อ ว่า นิสสยปัจจัย คุณแผ่นดินและแผ่นผ้าเป็นต้น เป็นที่ตั้งและเป็นที่อาศัย

๑. มหาภูตีกาว่า กิณฺณิกาเล ขยายเป็น เกจิ กิสมฺมฺญจิ กาลเ คํ กิณฺณจิ เป็นพุทฺธยาวิภคิ-  
เอกวจนะ เมื่อมาสัมพันธกับ รูปิโน ฐมฺมา กลายเป็นปฐมาวิภคิพุทฺธจนะไป และ  
สัมพันธกับ กาลเ ก็เป็นสคตมิวิภคิเอกวจนะด้วย

๒. อภิ. ป. ๔๐/๖.



แห่งต้นไม้และแห่งจิตรกรรมเป็นอาทิฉะนั้น นิสสยปัจฉิมนี้พึงทราบตามนัยความที่กล่าวในสหชาติปัจฉิมนี้แหละว่า "จันท์ ๔ ที่ไม่มีรูปเป็นปัจฉิมโดยเป็นนิสสยปัจฉิมซึ่งกันและกัน" ดังนี้เป็นต้นเกิด แต่โกฐาส (ส่วน) ที่ ๖ ในปัจฉิมนี้ ท่านจำแนกไว้ดังนี้ว่า "จักขายตนะเป็นปัจฉิมโดยเป็นนิสสยปัจฉิมแห่งจักขุวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับจักขุวิญญาณธาตุนั้น โสตายตนะ---ฆานายตนะ---ชีวหายตนะ--- กายายตนะเป็นปัจฉิมโดยเป็นนิสสยปัจฉิมแห่งกายวิญญาธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับกายวิญญาธาตุนั้น มโนธาตุและมโนวิญญาธาตุอาศัยรูปใดเป็นไป รูปนั้นเป็นปัจฉิมโดยเป็นนิสสยปัจฉิมแห่งมโนธาตุ แห่งมโนวิญญาธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับมโนวิญญาธาตุนั้น----"

[แก้อุปนิสสยปัจฉิม]

ส่วนในบทว่าอุปนิสสยปัจฉิมนี้ พึงทราบความหมายแห่งคำนี้ก่อน ธรรมอันผลแห่งตนอาศัย คือไม่ปฏิเสธ โดยที่มีความเป็นไปเนื่องด้วยธรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้น เพราะเหตุนี้ ธรรม (ที่เป็นเหตุ) นั้นจึงชื่อนิสสยะ (เป็นที่อันผลแห่งตนอาศัย) (อุป ศัพท์ในบทอุปนิสสยนั้น มีอรรถว่า 'ยิ่ง' ว่า 'นัก') เหมือนอย่างว่า ความค้ำใจนัก ชื่อว่าอุปายาสจันใด ธรรมเป็นที่อันผลแห่งตนอาศัยยิ่งนักก็ชื่อว่าอุปนิสสยะ ฉะนั้น คำว่า อุปนิสสยะ นั้นเป็นชื่อแห่งเหตุอันมีกำลัง (เหตุอันเรียว

\* อภ. ป. ๔๐/๖.

แรง) เพราะเหตุนี้ ธรรมผู้อดทนโดยความเป็นเหตุมีกำลัง พึง  
ทราบว่ชื่ออุปนิสัยปัจจัย

อุปนิสัยปัจจัยนั้นเป็น ๓ อย่าง คือ อารัมมณูปนิสัยะ อนันตร-  
อุปนิสัยะ ปกตูปนิสัยะ

[อารัมมณูปนิสัยะ]

ในอุปนิสัยปัจจัย ๓ นั้น อันดับแรก อารัมมณูปนิสัยะ ท่าน  
จำแนกไว้ (โดย) ไม่ทำความต่างกับอารัมมณาธิบดี (ความมีอารมณ์  
เป็นใหญ่?) เลย โดยนัยว่า "การกบุคคลให้ท่านแล้ว สมทานศีลแล้ว  
ทำอุโบสถกรรมแล้ว ปัจจเวกข์ถึงกุศลกรรมที่กล่าวนั้น (โดย) ทำ  
(กุศลกรรมนั้น) ให้เป็นที่หนัก (คือเป็นใหญ่เป็นสำคัญ) ปัจจเวกข์  
ถึงกุศลกรรมทั้งหลายที่ได้ประพาศมาดีแล้วในกาลก่อน (โดย) ทำ  
(กุศลกรรมนั้น) ให้เป็นที่หนัก ออกจากฌานแล้วปัจจเวกข์ (องค์)  
ฌาน (โดย) ทำ (ฌานนั้น) ให้เป็นที่หนัก พระเสกขบุคคลทั้งหลาย  
ปัจจเวกข์โคตรภู (โดย) ทำ (โคตรภูนั้น) ให้เป็นที่หนัก ปัจจเวกข์  
โวทาน (ความผ่องแผ้วแห่งจิต) (โดย) ทำ (โวทานนั้น) ให้เป็นที่หนัก  
พระเสกขบุคคลทั้งหลายออกจากมรรค (ภวังค์) แล้ว ปัจจเวกข์มรรค  
(โดย) ทำ (มรรคนั้น) ให้เป็นที่หนัก" ดังนี้เป็นอาทิ

\* อภ. ป. ๔๐/๑๗๓ มหาภูทิกว่ พระเสกขบุคคลปัจจเวกข์โคตรภูนั้นหมายถึง  
พระโศดาบัน (เพราะเป็นผู้แรกผ่านโคตรภู?) ส่วนท่านผู้ปัจจเวกข์โวทาน หมายถึง  
พระสกาทาคามีและพระอนาคามี เพราะจิตของพระเสกขบุคคลสองประเภทนี้ได้ชื่อว่า  
โวทาน อีกนัยหนึ่ง พระเสกขบุคคล หมายถึงพระอริยบุคคลทั้ง ๓ ประเภทนั้นก็  
ส่วนที่ว่ออกจากมรรคนั้นหมายความว่าออกจากมรรคที่ตนได้ โดยก้าวล่วงมรรคภวังค์  
(หาใช่การออกจากมรรคแท้ ๆ ดังออกจากฌานไม่?)

ในอารมณ์นั้น จิตและเจตสิกทั้งหลายทำอารมณ์ใดให้เป็น  
ที่หนักเกิดขึ้น อารมณ์นั้น โดยนิยามก็นับเป็นอารมณ์มีกำลังในบรรดา  
อารมณ์เหล่านั้น ด้วยประการดังกล่าวมานี้ ความต่างกันแห่งอารมณ์  
เหล่านั้น พึงทราบดังนี้ว่า นับว่าเป็นอารมณ์ฌานดี โดยหมายว่าเป็น  
เพียงอารมณ์ที่พึงทำให้เป็นที่หนัก นับว่าเป็นอารมณ์อุปนิสัยยะ โดย  
หมายว่าเป็นอารมณ์ที่เป็นเหตุมีกำลัง

[อนันตรูปนิสัยยะ]

เมื่ออนันตรูปนิสัยยะ ท่านก็จำแนกไว้โดยไม่ทำความต่างกับ  
อนันตรปัจจัยเหมือนกัน โดยนัยว่า "ขั้นทั้งหลายที่เป็นกุศลก่อน ๆ  
ย่อมเป็นปัจจัย โดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยแห่งขั้นทั้งหลายที่เป็นกุศล  
หลัง ๆ" ดังนี้เป็นต้น แต่ในมาติกานิกเขป ความแปลกกันในนิกเขป  
แห่งจิตและเจตสิก (ที่เป็นอนันตรปัจจัยและอนันตรูปนิสัยยะ) เหล่านั้น  
มีอยู่ เพราะอนันตรปัจจัยมาโดยนัยว่า "จักขุวิญญาณธาตุและธรรม  
ทั้งหลายที่สัมปยุตกับจักขุวิญญาณธาตุนั้น เป็นปัจจัยโดยเป็นอนันตร-  
ปัจจัยแห่งมโนธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับมโนธาตุนั้น"  
ดังนี้เป็นต้น (ส่วน) อุปนิสัยยะมาโดยนัยว่า "ธรรมทั้งหลายที่เป็น  
กุศลก่อน ๆ ย่อมเป็นปัจจัยโดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลายที่  
เป็นกุศลหลัง ๆ" ดังนี้เป็นอาทิ

แม้ความแปลกกันในนิกเขปนั้น โดยใจความก็ถึงซึ่งความเป็น  
อันเดียวกันนั้นแล ถึงเป็นเช่นนั้น (ความแปลกกันก็มีอยู่คือ) ความเป็น  
อนันตรปัจจัย พึงทราบโดยความเป็นธรรมสามารถในอันยังจิตดูบาท

ที่ควรแก้ลำดับของตน ๆ ให้เป็นไป (ส่วน) ความเป็นอนันตรูปนิสสยะ  
พึงทราบโดยความที่จิตดวงก่อนเป็นเหตุมีกำลัง ในอันยังจิตดวงหลังให้  
เกิดขึ้น เพราะอันความเกิดขึ้นแห่งจิตเว้นจิตเป็นลำดับเสีย หามิด้  
จิตที่แม้เว้นธรรมเสียสักอย่าง ในบรรดาธรรมทั้งหลายมีเหตุปัจจัยธรรม  
เป็นต้นก็เกิดขึ้นได้ฉะนั้นไม่ เพราะเหตุนี้ อนันตรูปนิสสยะ จึงเป็น  
ปัจจัยมีกำลัง ด้วยประการดังกล่าวมานี้ ความต่างกันแห่งธรรม  
๒ อย่างนั้น บัณฑิตพึงทราบดังนี้เถิดว่า "ธรรมเป็นอนันตรปัจจัยด้วย  
อำนาจแห่งความ (สามารถ) ยังจิตอันควรแก้ลำดับของตน ๆ ให้เกิดขึ้น  
เป็นอนันตรูปนิสสยะ ด้วยอำนาจแห่งความเป็นเหตุมีกำลัง"

[ปกตูปนิสสยะ]

ส่วนปกตูปนิสสยะ พึงทราบ (ดังต่อไปนี้) ว่า อุปนิสสยะที่สร้างขึ้น  
อย่างดี ชื่อว่าปกตูปนิสสยะ

ปัจจัยธรรมที่บุคคลสร้างขึ้นในสันดานของตนก็ดี ปัจจัยภายนอก  
มีฤดูและโภชนะเป็นต้น ที่บุคคลเสพด้วยอำนาจศรัทธาและศีลเป็นต้น  
ก็ดี ชื่อว่าปกตยะ (ทำขึ้นอย่างดี)

อีกนัยหนึ่ง อุปนิสสยะ โดยปกติ (คือโดยสภาวะของตน) นั้นเอง  
ชื่อว่า ปกตูปนิสสยะ หมายความว่าไม่เจือปนด้วยอาร์มมณูปนิสสยะ  
และอนันตรูปนิสสยะ

ประเภทโดยอเนกประการแห่งปกตูปนิสสยะนั้น พึงทราบโดย  
นัยว่า "ปกตูปนิสสยะ คือบุคคลอาศัยยั้งนักซึ่งศรัทธาแล้ว ย่อมให้ทาน  
ย่อมสมาทานศีล ย่อมทำอุโบสถกรรม ย่อมยังฌานให้เกิดขึ้น ย่อมยัง

วิปัสสนาให้เกิดขึ้น ย่อมยังมรรคให้เกิดขึ้น ย่อมยังอภิญญาให้เกิดขึ้น  
ย่อมยังสมาบัติให้เกิดขึ้น อาศัยยี่นักซึ่งศีล----ซึ่งสุตะ----ซึ่งจาคะ---- ซึ่ง  
ปัญญาแล้ว ย่อมให้ทาน ฯลฯ ย่อมยังสมาบัติให้เกิดขึ้น ศรัทธา  
ศีล สุตะ จาคะ ปัญญา จึงเป็นปัจจัยโดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยแห่งศรัทธา  
ศีล สุตะ จาคะ ปัญญา\* ดังนี้เป็นต้น

ธรรมทั้งหลายมีศรัทธาเป็นต้นนี้ อันบุคคลทำขึ้นอย่างดีด้วย เป็น  
อุปนิสัยะ โดยความหมายว่า เป็นเหตุมีกำลังด้วย ดังกล่าวมาจะนี้  
เหตุนี้จึงได้ชื่อว่า ปกตุนิสัยะ

#### [แก้ปุเรชาติปัจจัย]

ธรรมผู้อุดหนุน โดยความเป็นสภาพเกิดขึ้นก่อนแล้วเป็นไปอยู่  
ชื่อว่า ปุเรชาติปัจจัย\* ปุเรชาติปัจจัยนั้นมี ๑๑ อย่าง โดยเป็นวัตถุ  
และอารมณ์ในปัญจทวาร (เป็น ๑๐) และหทัยวัตถุ (รวมเป็น ๑๑) ดัง  
บาลีว่า "จักขายตนะ เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณ-  
ธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมพันธ์กับจักขุวิญญาณธาตุนั้น โส-  
ตายตนะ----ฆานายตนะ----ชีวหายตนะ----กายายตนะ เป็นปัจจัยโดยเป็น  
ปุเรชาติปัจจัยแห่งกายวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมพันธ์กับ  
กายวิญญาณธาตุนั้น รูปายตนะ เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่ง

๑. อภि. ป. ๔๐/๑๗๑ หมายความว่า กุศลธรรมก่อน ๆ เป็นอุปนิสัยปัจจัยแห่ง  
กุศลธรรมหลัง ๆ (?)

๒. ปัจจัยข้อนี้ท่านหมายเอารูปธรรม ได้แก่อายตนะภายใน ๕ อายตนะภายนอก ๕  
และหทัยวัตถุ (คือหัวใจ) ซึ่งจะกล่าวต่อไปนั้น ซึ่งเกิดขึ้นก่อนอรุปรธรรม เป็นปัจจัย  
แห่งอรุปรธรรม

จักขุวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับจักขุวิญญาณธาตุนั้น สัทททายตนะ---คันธายตนะ---รสายตนะ---โผฏฐัพพายตนะ เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่งกายวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับกายวิญญาณธาตุนั้น รูปายตนะ สัทททายตนะ คันธายตนะ รสชาติตนะ โผฏฐัพพายตนะ เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่งมโนธาตุ มโนธาตุและมโนวิญญาณธาตุอาศัยรูปใดเป็นไป รูปนั้น (คือหทัยวัตถุ) เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่งมโนธาตุและแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับมโนธาตุนั้น เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยแห่งมโนวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับมโนวิญญาณธาตุนั้นในกาลกลางครั้ง (คือในปวัตติกาล) ไม่เป็นปัจจัยโดยเป็นปุเรชาติปัจจัยในกาลกลางคราว (คือในจุติกาลและปฏิสนธิกาล)"<sup>๑</sup>

[แก้ปัญจชาติปัจจัย]

อรุปรธรรมผู้อุดหนุน โดยความเป็นธรรมค้ำจุนรูปธรรมทั้งหลายที่เกิดก่อนไว้ ชื่อว่าปัญจชาติปัจจัย ดังเจตนาคือความหวังในอาหาร ค้ำจุนสรีระของลูกเร่ทั้งหลายไว้ฉะนั้น<sup>๒</sup> เหตุฉะนั้น ท่านจึงกล่าวไว้ว่า "จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลายอันเกิดภายหลัง เป็นปัจจัยโดยเป็นปัญจชาติปัจจัยแห่งกายนี้ อันเกิดก่อน"<sup>๓</sup>

๑. เข้าใจว่าปาฐะตก ตัสมปยุตตกานนฺจ ชมฺมานํ - และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับมโนธาตุนั้น

๒. อภิ. ป. ๔๐/๘

๓. มหาฎีกาว่า เจตนาชนิดนี้เป็นไปด้วยอำนาจมโนสัญญาเจตนาหาร

๔. อภิ. ป. ๔๐/๘

[แก้อาเสวนปัจจัย]

ธรรมผูุ้ดหนุนโดยความหมายคืออาเสวนะ (เสพมาก คือประพฤติจนคู้้น) เพื่อความคล่องแคล่วและมีกำลังแห่งอนันตรธรรม (ธรรมเป็นลำดับ) ทั้งหลา ชื่อว่า อาเสวนปัจจัย คุจอกิโยค (ความประกอบยิ่ง คือความพากเพียร) ตอนก่อน ๆ ในการเรียนคัมภีร์เป็นต้น (เพื่อความคล่องแคล่วในการเรียนคัมภีร์ตอนหลัง ๆ) ฉะนั้น อาเสวนปัจจัยนั้น เป็น ๓ อย่าง ด้วยอำนาจแห่งชวนะที่เป็นกุศลอกุศลและกิริยา ดังบาลีว่า "กุศลธรรมทั้งหลายก่อน ๆ เป็นปัจจัยโดยเป็นอาเสวนปัจจัยแห่งกุศลธรรมทั้งหลายหลัง ๆ อกุศลธรรมทั้งหลายก่อน ๆ เป็นปัจจัยโดยเป็นอาเสวนปัจจัยแห่งอกุศลธรรมทั้งหลายหลัง ๆ กิริยาอัพยากฤตธรรมทั้งหลายก่อน ๆ เป็นปัจจัยโดยเป็นอาเสวนปัจจัยแห่งกิริยาอัพยากฤตธรรมทั้งหลายหลัง ๆ"

[แก้กรรมปัจจัย]

ธรรมผูุ้ดหนุน โดยความเป็นการกระทำ ที่ได้แก้จิตตประโยชน์ (ความประกอบทางจิต คือเจตนา) ชื่อว่ากรรมปัจจัย กรรมปัจจัยนั้น เป็น ๒ ด้วยอำนาจแห่งกุศลเจตนาและอกุศลเจตนาอันเป็นไปในขณะต่าง ๆ และแห่งเจตนาทั้งปวงที่เป็นสหชาติ ดังบาลีว่า "กุศลกรรมและอกุศลกรรม เป็นปัจจัยโดยเป็นกรรมปัจจัยแห่งวิบากขันธทั้งหลาย และแห่งกฏัตตารูป (รูปที่เกิดแต่กรรม) ทั้งหลายด้วย สหชาติเจตนา

เป็นปัจจัย โดยเป็นกรรมปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับเจตนาและ  
แห่งรูปทั้งหลายที่มีเจตนาเป็นสมุฏฐานด้วย"

[แก้วิปากปัจจัย]

วิปากธรรมผู้อุดหนุนโดยความเป็นธรรมสงบ (คือว่ากรรมทำมา  
เสร็จแล้ว หรือว่าละเอียด เพราะรู้ยาก ?) ไม่มีอุตสาหะ (คือไม่ต้อง  
พยายามทำอะไรอีก ?) เพื่อความเป็นสภาพสงบไม่มีอุตสาหะ (คือต้อง  
เป็นอย่างนั้นไม่มีทางบ่ายเบี่ยง ?) ชื่อว่าวิปากปัจจัย วิปากธรรมนั้น  
ย่อมเป็นปัจจัยแห่งรูปทั้งหลายที่มีจิตเป็นสมุฏฐานในปวัตตกาล และ  
แห่งกฐัตตารูปทั้งหลายในปฏิสนธิกาล และแห่งสัมปยุตธรรมทั้งหลาย  
ในกาลทั้งปวงด้วย ดังบาลีว่า "ขันธ ๑ ที่เป็นวิปากอภัยกฤต เป็นปัจจัย  
โดยเป็นวิปากปัจจัยแห่งขันธ ๓ และแห่งรูปทั้งหลายที่มีจิตเป็นสมุฏฐาน  
ฯลฯ ขันธ ๑ ที่เป็นวิปากอภัยกฤตเป็นปัจจัยโดยเป็นวิปากปัจจัยแห่ง  
ขันธ ๓ และแห่งกฐัตตารูปทั้งหลายในปฏิสนธิขณะ ขันธ ๓ เป็น  
ปัจจัยโดยเป็นวิปากปัจจัยแห่งขันธ ๑ ขันธ ๒ เป็นปัจจัยโดยเป็น  
วิปากปัจจัยแห่งขันธ ๒ และแห่งกฐัตตารูปทั้งหลาย ขันธทั้งหลาย  
เป็นปัจจัยโดยเป็นวิปากปัจจัยแห่งวัตถุ (คือหทัยวัตถุ ?)"

[แก้อาหารปัจจัย]

อาหาร ๔ ผู้อุดหนุนโดยความคือเป็นผู้ค้ำจุนรูปและอรุปทั้งหลาย  
ไว้ ชื่อว่าอาหารปัจจัย ดังบาลีว่า "กพพิงการหาร เป็นปัจจัยโดย  
เป็นอาหารปัจจัยแห่งกายนี้ อาหารทั้งหลายที่เป็นอรุป (คือผัสสะ มโนสัญ-



เจตนาและวิญญาณ) เป็นปัจจัยโดยเป็นอาหารปัจจัยแห่งสัมปยุตธรรม  
ทั้งหลาย และแห่งรูปทั้งหลายอันมีรูปอาหาร (ทั้ง ๓) นั้นเป็นสมภูฐาน"  
แต่ในปัญหาวาร กล่าวไว้ว่า "ในปฏิสนธิขณะ อาหารทั้งหลายที่  
เป็นวิปากอภัยากฤตเป็นปัจจัย โดยเป็นวิปากปัจจัยแห่งชั้นทั้งหลายอัน  
สัมปยุตกับอาหารนั้น และแห่งกฏัตตารูปทั้งหลายด้วย" ดังนี้อีกด้วย

[แก้อินทรีย์ปัจจัย]

อินทรีย์ ๒๐ เว้นอดีตินทรีย์และปริสตินทรีย์ ผู้อุดหนุนโดยความ  
คือเป็นใหญ่ ชื่อว่าอินทรีย์ปัจจัย ก็แลในอินทรีย์ ๒๐ นั้น อินทรีย์ ๕  
มีจักขุนทรีย์เป็นต้น เป็นปัจจัยแห่งรูปธรรมทั้งหลายอย่างเดียว อินทรีย์  
ที่เหลือ (๑๕) เป็นปัจจัยทั้งแห่งรูปธรรมและอรูปธรรม ดังบาลีว่า  
"จักขุนทรีย์เป็นปัจจัย โดยเป็นอินทรีย์ปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณธาตุ และ  
แห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับจักขุวิญญาณธาตุนั้น โสตินทรีย์---  
ฌานินทรีย์---ชีวหินทรีย์ ---กายินทรีย์เป็นปัจจัยโดยเป็นอินทรีย์ปัจจัยแห่ง  
กายวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายอันสัมปยุตกับกายวิญญาณธาตุ  
นั้น รูปชีวิตินทรีย์เป็นปัจจัยโดยเป็นอินทรีย์ปัจจัยแห่งกฏัตตารูป  
ทั้งหลาย อินทรีย์ทั้งหลายที่เป็นอรูป (๑๔) เป็นปัจจัยโดยเป็นอินทรีย์-  
ปัจจัยแห่งสัมปยุตธรรมทั้งหลาย และแห่งรูปทั้งหลายที่มีรูปินทรีย์นั้น  
เป็นสมภูฐานด้วย" แต่ในปัญหาวาระ กล่าวไว้ว่า "ในปฏิสนธิขณะ

๑. อภ. ป. ๔๐/๕

๒. อภ. ป. ๔๐/๑๘๕

๓. อภ. ป. ๔๐ ๑๘๕

อินทรีย์ทั้งหลายที่เป็นวิบากอัพยาทุกตเป็นปัจจัย โดยเป็นอินทรีย์ปัจจัย  
แห่งสัมปยุตขันธทั้งหลายและแห่งกฐิตารูปทั้งหลาย" ดังนี้อีกด้วย

[แก้ฉานปัจจัย]

องค์ฉาน ๗ (คือวิตก วิจารณ์ ปิติ เอกัคคตา โสมนัส โทมนัส  
อุเบกขา) อันต่างโดยเป็นกุศลฉานเป็นต้นทั้งปวง ยกเว้นเวทนาสอง  
คือสุขทุกข์ในทวีปัญญาวิญญาณ ผู้อุคหนุนโดยความคือเข้าไปเพ่ง  
(อารมณ์และลักษณะ) ชื่อว่าฉานปัจจัย ดังบาลีว่า "องค์ฉาน  
ทั้งหลายเป็นปัจจัยโดยเป็นฉานปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับฉาน  
และแห่งรูปทั้งหลายที่มีฉานนั้นเป็นสมุฏฐานด้วย" แต่ในปัญหาวาระ  
กล่าวไว้ว่า "ในปฏิสนธิขณะ องค์ฉานทั้งหลายอันเป็นวิบากอัพยาทุกต  
เป็นปัจจัยโดยเป็นฉานปัจจัยแห่งสัมปยุตขันธทั้งหลาย และแห่งกฐิตา-  
รูปทั้งหลายด้วย" ดังนี้อีกบ้าง

[แก้มรรคปัจจัย]

องค์มรรค ๑๐<sup>๔</sup> (คือสัมมาทิฐิ ๗ ล ๗ สัมมาวิมุตติ) อันต่างโดย  
เป็นกุศลมรรค (คือเป็นสัมมัตตะ) เป็นต้น ผู้อุคหนุนโดยความคือนำ  
ออกไปจากสิ่งใดก็แล้วแต่ (คือจากผิดหรือชอบ ก็แล้วแต่มรรค)<sup>๕</sup>  
ชื่อว่ามรรคปัจจัย ดังบาลีว่า "องค์มรรคทั้งหลายเป็นปัจจัยโดยเป็น

๑. อภ. ป. ๔๐/๔๕๐

๒. อภ. ป. ๔๐/๑๐ ๓. อภ. ป. ๔๐/๔๕๓

๔. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น ทฺวาทส คลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น ทส

๕. อธิบายว่า ถ้าเป็นกุศลเป็นสัมมัตตะ ก็นำออกจากผิด ถ้าเป็นอกุศล ก็เป็น  
มิจัตตะ ก็นำออกจากชอบ

มรรคปัจจัยแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับมรรค และแห่งรูปทั้งหลาย ที่มีมรรคนั้นเป็นสมภูฐานด้วย" แต่ในปัญหาวาระ กล่าวไว้ว่า "ใน ปฏิสนธิขณะ องค์มรรคทั้งหลายอันเป็นวิบากอภัยกฤตเป็นปัจจัยโดย เป็นมรรคปัจจัยแห่งสัมปยุตขั้นทั้งหลาย และแห่งกฏัตตารูปทั้งหลาย ด้วย" ดังนี้อีกบ้าง

แต่ว่ามานปัจจัยและมรรคปัจจัยทั้ง ๒ นี้ พึงทราบว่าย่อมไม่มี ในทวีปัญญาวิญญาณ และอเหตุกจิตทั้งหลาย

[แก้สัมปยุตปัจจัย]

อรุปรธรรมทั้งหลาย ผู้อดหนุนโดยความเป็นธรรมประกอบกัน กล่าวคือมีวัตถุเดียวกันมีอารมณ์เดียวกัน และเกิดด้วยกันดับด้วยกัน ชื่อว่า สัมปยุตปัจจัย ดังบาลีว่า "ขั้น ๔ ที่ไม่มีรูปเป็นปัจจัย โดย เป็นสัมปยุตปัจจัยซึ่งกันและกัน"

[แก้วิปยุตปัจจัย]

รูปธรรมทั้งหลายผู้อดหนุนโดยไม่เข้าถึง (คือไม่เกี่ยวกับ) ความ เป็นธรรมมีวัตถุเดียวกันเป็นต้น เป็นวิปยุตปัจจัยแห่งอรุปรธรรม ทั้งหมด เมื่ออรุปรธรรมทั้งหลายเล่า ก็เป็นวิปยุตปัจจัยแห่งรูปธรรม ทั้งหมด (เหมือนกัน) วิปยุตปัจจัยนั้นเป็น ๓ โดยแยกเป็นสหชาติ (เกิด พร้อมกัน) ปัจฉาชาติ (เกิดทีหลัง) และปุเรชาติ (เกิดก่อน) สมดังบาลี ว่า "กุศลขั้นทั้งหลายที่เป็นสหชาติ เป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัย

๑. อภ. ป. ๔๐/๑๐

๒. อภ. ป. ๔๐/๑๕๓

๓. อภ. ป. ๔๐/๑๐

แห่งรูปทั้งหลายที่มีจิตเป็นสมุฏฐาน กุศลชั้นทั้งหลายที่เป็นปัจฉาชาติ เป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งกายนี้ซึ่งเป็นปุเรชาติ" แต่ในสหชาติ- วิภังค์แห่งบทธอภัยกถก กล่าวไว้ว่า "ในปฏิสนธิขณะ ชั้นทั้งหลายที่เป็นวิบากอภัยกถก เป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งกฐิตารูปทั้งหลาย ชั้นทั้งหลายเป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่ง (หทัย) วัตถุ (หทัย) วัตถุเป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งชั้นทั้งหลาย"  
ดังนี้บ้าง ส่วนที่เป็นปุเรชาติ พึงทราบด้วยอำนาจแห่งวัตถุมีจักขุนทรีย์ เป็นต้นเท่านั้น ดังบาลีว่า "จักขายตนะที่เป็นปุเรชาติ เป็นปัจจัย โดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณ ๑ ล ๑ กายตนะที่เป็นปุเรชาติ เป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งกายวิญญาณ (หทัย) วัตถุเป็นปัจจัย โดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่งชั้นทั้งหลาย ที่เป็นวิบากอภัยกถก---- ที่เป็น กิริยาอภัยกถก ๑ ล ๑ (หทัย) วัตถุเป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่ง กุศลชั้นทั้งหลาย ๑ ล ๑ (หทัย) วัตถุเป็นปัจจัยโดยเป็นวิปยุตปัจจัยแห่ง อกุศลชั้นทั้งหลาย"

[แก้อดีตปัจจัย]

ธรรมผู้อดหนุน โดยความเป็นธรรมค้ำจุนซึ่งธรรมที่เป็นเช่นเดียวกัน ด้วยความที่มีอยู่อันมีลักษณะเป็นปัจจุบัน ชื่อว่าอดีตปัจจัย มาติกา แห่งอดีตปัจจัยนั้นท่านวางไว้ ๓ ประการ ด้วยอำนาจแห่งอรุปชั้น มหาภูต นามรูป จิตเจตสิก มหาภูตรูป อายตนะ และ (หทัย) วัตถุ

ดังบาลีว่า "ขันธ ๔ ที่ไม่มีรูปเป็นปัจจัย โดยเป็นอติปัจจัยซึ่งกันและกัน  
มหาภูต (คือธาตุ) ๔ เป็น---อติปัจจัยซึ่งกันและกัน นามรูปเป็น---  
อติปัจจัยซึ่งกันและกันในโอกกันดิขณะ (ขณะลงสู่ครรภ์) จิตและ  
เจตสิกธรรมทั้งหลายเป็น --- อติปัจจัยแห่งรูปทั้งหลายที่มีจิตเป็นสมภู-  
ฐาน มหาภูตรูปเป็น---อติปัจจัยแห่งอุปาทานรูปทั้งหลาย จักขายตนะ  
เป็น---อติปัจจัยแห่งจักขุวิญญาณธาตุ ๑ ล ๑ กายายตนะเป็น---อติ  
ปัจจัยแห่งกายวิญญาณธาตุ รูปายตนะ ๑ ล ๑ โภภุญัพพายตนะเป็น---  
อติปัจจัยแห่งกายวิญญาณธาตุ และแห่งธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับกาย  
วิญญาณธาตุนั้น รูปายตนะ ๑ ล ๑ โภภุญัพพายตนะ เป็น---อติปัจจัย  
แห่งมโนธาตุ และธรรมทั้งหลายที่สัมปยุตกับมโนธาตุนั้น มโนธาตุ  
และมโนวิญญาณธาตุ อาศัยรูป (คือหทัยวัตถุ) ใดเป็นไป รูปนั้นเป็น---  
อติปัจจัยแห่งมโนธาตุและแห่งมโนวิญญาณธาตุ และแห่งธรรม  
ทั้งหลายที่สัมปยุตกับมโนวิญญาณธาตุนั้น" แต่ในปัญหาวาระวางมาติกา  
เพิ่มไว้ก็คือ "สหชาติ ปุเรชาติ ปัจฉาชาติ อาหาร อินทรีย์" แล้ว  
ทำนิเทศ (คืออธิบาย) ในสหชาติก่อน โดยนัยว่า "ขันธ ๑ เป็น ---  
อติปัจจัยแห่งขันธ ๓ และแห่งรูปอันมีขันธ ๓ นั้นเป็นสมภูฐาน"  
ดังนี้เป็นต้น (ส่วน) ในปุเรชาติ ทำนิเทศด้วยอำนาจแห่งอายตนะ  
มีจักขุเป็นต้นซึ่งเป็นปุเรชาติธรรม ในปัจฉาชาติ ทำนิเทศด้วยอำนาจ  
แห่งกายนี้อันเป็นปุเรชาติ เป็นปัจจัยแห่งจิตและเจตสิกทั้งหลายอันเป็น  
ปัจฉาชาติ ในอาหารและอินทรีย์ ทำนิเทศจะเห็นว่า "กพพิงการราหาร  
เป็น---อติปัจจัยแห่งกายนี้ รูปชีวิตินทรีย์เป็น---อติปัจจัยแห่ง

กฏัตตารูปทั้งหลาย" ดังนี้

[แก่นัตถิปัจจย]

อรุปรธรรมทั้งหลายทั้งหลายที่ดับ ๆ ไปเร็ว ผู้อุหนฺนโดยให้โอกาสเพื่อความ เป็นไปแห่งอรุปรธรรมทั้งหลายที่เกิดขึ้นในลำดับแห่งตน ชื่อว่า นัตถิปัจจย ดังบาลีว่า "จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลายที่ดับ ๆ ไปเร็ว เป็น---นัตถิปัจจยแห่งจิตและเจตสิกธรรมทั้งหลาย ซึ่งเป็นปัจจุบัน"

[แก้วิคตปัจจย]

นัตถิปัจจยธรรมเหล่านั้นแหละชื่อว่าวิคตปัจจย เพราะเป็นธรรม ผู้อุหนฺนโดยความเป็นธรรมที่ปราศไปแล้ว (คือไม่มีแล้ว) ดังบาลีว่า "จิตและเจตสิกธรรมทั้งหลายที่ดับ ๆ ไปเร็ว เป็น---วิคตปัจจยแห่งจิต และเจตสิกธรรมทั้งหลายที่เป็นปัจจุบัน"

[แก้วิคตปัจจย]

อนึ่ง อตถิปัจจยธรรมทั้งหลายนั้นแลพึงทราบ ว่า ชื่อว่าวิคตปัจจย เพราะเป็นธรรมผู้อุหนฺนโดยความเป็นธรรมที่ยังไปปราศไป (คือยังมีอยู่ ปกัแลทุกะนี้ (คือปัจจยคฺนี้) ตรีสด้วยเทศนาวิลาส (ความมคงาม แห่งเทศนา) หรือด้วยอำนาจแห่งเวไนยที่จะพึงทรงฝึกสอนได้ด้วย เทศนาวิธีนั้น คุจเหตุวิปยุตทุกะ แม้ตรีสอเหตุทุกะแล้วก็ยังตรีส (อีก) ฉะนั้นแล

[แก้บทอวิชาปจฺจยา สงฺขารา]

[อวิชาเป็นปัจจยหลายประการ]

ในปัจจย ๒๔ ที่กล่าวมานี้ อวิชานี้

นับเป็นปัจจัยแห่งอกิสังขาร คือบุญทั้งหลาย โดย  
ประการ ๒ แต่มันเป็นปัจจัยแห่งอกิสังขารข้อถัดไป  
(คืออบุญญาภิสังขาร) โดยหลายประการ เป็น  
ปัจจัยแห่งอกิสังขารข้อสุดท้าย (คืออเนชชาภิสัง-  
ขาร) โดยประการเดียวแล

ในคำเหล่านั้น คำว่า 'เป็นปัจจัยแห่งอกิสังขารคือบุญทั้งหลาย  
โดยประการ ๒' ความว่า อวิชาเป็นปัจจัย (แห่งบุญญาภิสังขาร)  
โดยประการ ๒ คือโดยเป็นอรัมมณปัจจัย ๑ โดยเป็นอุปนิสัยปัจจัย ๑  
อธิบายว่า อวิชานั้นเป็นปัจจัยโดยเป็นอรัมมณปัจจัยแห่งบุญญา-  
ภิสังขารทั้งหลายฝ่ายกามาวจร ในกาลที่พิจารณาอวิชาโดยความสั่น  
ความเลื่อม เป็น---- อรัมมณปัจจัยแห่งบุญญาภิสังขารฝ่ายรูปาวจร ใน  
กาลที่รู้จักอันเป็นไปกับโมหะ (ทั้งของตนและคนอื่น) ด้วยอภิญญาจิต  
(มีเจโตปริยญาณเป็นต้น) แต่ว่าเมื่อบุคคลบำเพ็ญบุญกิริยาวัตถุฝ่าย  
กามาวจรทั้งหลายมีทานเป็นต้นก็ดี ยังรูปาวจรฌานทั้งหลายให้เกิดขึ้นก็ดี  
เพื่อประโยชน์แก่การก้าวล่วงเสียซึ่งอวิชา มันก็เป็นปัจจัยโดยเป็น  
อุปนิสัยปัจจัยแห่งบุญญาภิสังขารทั้งสองนั้น เมื่อบุคคลปรารถนา  
สมบัติในกามภพและรูปภพแล้วทำบุญ (ทั้งสอง) นั้นแหละอยู่ เพราะ  
หลงไปด้วยความไม่รู้ ก็อย่างนั้น (คืออวิชานั้นเป็น----อุปนิสัยปัจจัย  
แห่งบุญญาภิสังขารทั้งสองนั้นเช่นเดียวกัน)

คำว่า 'แต่มันเป็นปัจจัยแห่งอกิสังขารข้อถัดไปโดยหลายประการ'  
ความว่า อวิชาย่อมเป็นปัจจัยแห่งอบุญญาภิสังขารทั้งหลายโดยหลาย

ประการ ปุจฉาว่า เป็นอย่างไร ? วิชันว่า ก็วิชชานั้นยอมเป็น  
ปัจจัย (แห่งอนุญาภิสังขาร) โดยหลายประการคือ ในกาลที่เจตสิกมี  
ราคะเป็นต้นปรารถนาวิชาเกิดขึ้น มันก็เป็นปัจจัยโดยเป็นอารมณ์ปัจจัย  
ในกาลที่ทำวิชาให้เป็นที่หนัก (คือน้ำหนักอยู่ที่วิชา) (เกิดความ)  
พอใจขึ้น มันก็เป็นปัจจัยโดยเป็นอารมณ์อธิบดีและอารมณ์นิสสยะ  
เมื่อบุคคลผู้หลงไปด้วยความไม่รู้ไม่เห็นโทษ (ในบาป) ทำบาปทั้งหลาย  
มีปาณาติบาตเป็นต้นเข้า มันก็เป็น---อุปนิสสยะปัจจัย มันเป็น---  
อนันตร. . สัมมันตร. . อนันตรอุปนิสสยะ. . อาเสวนะ. . นัตถิ. . และวิคตปัจจัย  
แห่งชวณะจิตมีชวณะดวงที่สองเป็นต้นไป เมื่อบุคคลทำกุศลทุกอย่าง  
มันเป็น---เหตุ . . สหชาติ. . อัญญมัญญะ. . นิสสยะ. . สัมปยุตตะ. . อตถิและ  
อวิคตปัจจัย

คำว่า 'นับว่าเป็นปัจจัยแห่งอภิสังขารข้อสุดท้ายโดยประการเดียว'  
คือวิชชานับว่าเป็นปัจจัยโดยประการเดียว คือโดยเป็นอุปนิสสยะปัจจัย  
เท่านั้นแห่งอนุญาภิสังขารทั้งหลาย ก็แลความที่มันเป็นอุปนิสสยะ-  
ปัจจัยนั้น พึงทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในอนุญาภิสังขารนั้นเถิด

[แก้ปัญหาว่าวิชาอย่างเดียวกันเป็นปัจจัยแห่งสังขารหรือ]

ในบทว่า 'สังขารทั้งหลายยอมมีเพราะปัจจัยคือวิชา' นี้ โจท-  
กาจารย์กล่าว (ทัก) ว่า "ก็วิชชาเป็นอย่างเดียวกันเท่านั้นเป็นปัจจัยแห่ง  
สังขารทั้งหลายหรือ หรือว่าปัจจัยอื่น ๆ อีกก็มี?" พระอาจารย์  
กล่าวเฉลยว่า "ก็ในข้อนี้จะพึงว่ากันอย่างไร (ดี) เล่า ฝ่าวิชา  
อย่างเดียว (เป็นปัจจัย) ไชว์ ก็ต้องเป็นพวกเอกการณวาทะ (กล่าวว่



มีเหตุอันเดียว ซึ่งไม่ถูกต้อง) หากว่าปัจจัยอื่น ๆ อีกรักมีไฉรั  
เอกการณินเทศ (คำบาลีที่แสดงเหตุไว้อันเดียว) ว่า "อวิชชาปจฺจยา  
สงฺขารา - สงฺขารทั้งหลายมีเพราะปัจจัยคืออวิชชา" ก็ไม่เกิดประโยชน์  
พระอาจารย์กล่าวต่อไปว่า "(แต่อันที่จริง) เอกการณินเทศนั้นจะไม่เกิด  
ประโยชน์หาไม่ได้ เพราะอะไร เพราะ

**เอกผล (เกิด) แต่เอกเหตุไม่มี แม้อเนกผล (เกิด)**

**แต่เอกเหตุก็ไม่มี เอกผลเล่า (เกิด) แต่อเนกเหตุ**

**ก็ไม่มี แต่อรรถ (คือประโยชน์) ในการแสดง**

**เอกเหตุเอกผลมีอยู่**

จริงอยู่ ผลอย่างเดียว (เกิด) แต่เหตุอันเดียวไม่มีสักอย่างใน  
ปัจจัยการนี้ ผลหลายอย่าง (เกิด) แต่เหตุอันเดียวก็ไม่มี ผลอย่างเดียว  
(เกิด) แต่เหตุหลายอันเล่าก็ไม่มี แต่ว่าผลหลายอย่าง (เกิด) แต่เหตุ  
หลายอันนั้นมี จริงอย่างนั้นผลหลายอย่างได้แก่รูป กลิ่น รสเป็นต้น  
และหน่อ (ไม้) นั้นเกิดขึ้นแต่เหตุหลายอันกล่าวคือฤดู ดิน พืช (พันธุ์)  
และน้ำปรากฏอยู่ แต่การแสดงเหตุอันเดียวและผลอย่างเดียว ที่พระผู้  
มีพระภาคเจ้าทรงทำไว้ว่า 'อวิชชาปจฺจยา สงฺขารา สงฺขารปจฺจยา  
วิญฺญาณ' นั้นใด ในการแสดงเหตุอันเดียวและผลอย่างเดียวนั้น  
อรรถมีอยู่ คือประโยชน์มีอยู่ แท้จริง พระผู้มีพระภาคเจ้าทรงแสดง  
เอกเหตุบ้าง เอกผลบ้างเหมือนกัน โดยควรแก่พระเทศนาวิลาสและแก่

\* มหาภูิกว่า บท อวิชชาปจฺจยา สงฺขารา แสดงเอกเหตุ บท สงฺขารปจฺจยา  
วิญฺญาณ แสดงเอกผล

(อัมมาสัยของ) เวไนยสัตว์ทั้งหลายบ้าง ในปางบพเพราะเป็นเหตุและผลประธาน ลางบพเพราะเป็นเหตุปรากฏ (เห็นเด่นชัด) ลางบพเพราะเป็นเหตุอสาธนะ (เฉพาะ) ขยายความว่า พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสเอกเหตุและเอกผลด้วย เพราะความเป็นเหตุประธานและผลประธาน เช่นในบทว่า 'ผลสุปลงฺญา เวทนา' เหตุว่าผัสสะเป็นประธานเหตุแห่งเวทนา เพราะกำหนดเวทนาตามควรแก่ผัสสะ เวทนาเล่าก็เป็นประธานผลแห่งผัสสะ เพราะกำหนดผัสสะตามควรแก่เวทนา<sup>๑</sup> ตรัสเอาเหตุเพราะความปรากฏ เช่นในคำว่า 'สมฺหสมฺภูจฺจนา อาพาธา' - อาพาธทั้งหลายที่มีเสมหะเป็นสมภูจฺจนา<sup>๒</sup> เพราะในอาพาธนี้เสมหะเป็นเหตุที่ปรากฏ เหตุอื่นมีกรรมเป็นต้นไม่ปรากฏ ตรัสเอกเหตุเพราะความเป็นเหตุอสาธนะ เช่นในข้อว่า 'เยเกจิ ภิกฺขเว อกุสลา ฆมฺมา สพฺแพ เต อโยนิโสมนสิการมฺูลกา' อกุศลธรรมทั้งหลาย เหล่าใดเหล่าหนึ่ง (บรรดา) อกุศลธรรมทั้งหลายนั้นล้วนมีอโยนิโสมนสิการเป็นมูล<sup>๓</sup> เพราะอโยนิโสมนสิการเป็นเหตุอสาธนะ เหตุอื่น ๆ มีวัตถุและอารมณ์เป็นต้นเป็นเหตุอสาธนะแก่อกุศลทั้งหลาย

แต่ เพราะเหตุนี้ ในปัจจุการนี้ อวิชชา<sup>๔</sup> แม้เมื่อเหตุแห่งสังขารทั้งหลายอื่นมีวัตถุ อารมณ์และสหชาตธรรมเป็นต้นมีอยู่ ก็พึงทราบเถิดว่าพระผู้มีพระภาคเจ้า ทรงแสดงโดยความเป็นเหตุแห่งสังขาร

๑. เช่นว่า เวทนา อาศัยผัสสะอันเป็นที่ตั้งแห่งสุขเวทนาเกิดขึ้น ชื่อว่าสุขเวทนา

๒. อัง. ทสก. ๒๔/๑๑๓

ทั้งหลาย เพราะความที่อวิชชา<sup>๑</sup>นั้นเป็นสังขารเหตุที่เป็นประธาน<sup>๒</sup> แห่งสังขารเหตุอื่น ๆ มีตัณหาเป็นต้น โดยพระบาลีว่า "ตัณหาย่อมพอกพูนแก่บุคคลผู้คอยดูแต่ส่วนที่น่ายินดี (ในสังโยชนียธรรม)..."<sup>๓</sup> เป็นต้น และโดยพระบาลีว่า "ความเกิดขึ้นแห่งอาสวะ ย่อมมีเพราะความเกิดขึ้นแห่งอวิชชา"<sup>๔</sup> เพราะเป็นเหตุปรากฏและเพราะเป็นเหตุอสาธณะด้วย โดยพระบาลีว่า "คูกรภิกษุทั้งหลาย บุคคลผู้โง่เขลาตกอยู่ในอวิชชา ย่อมสร้างบุญญาภิสังขารขึ้นบ้าง..." เป็นต้น ก็แลประโยชน์ในการทรงแสดงเอกเหตุเอกผลในบททั้งปวง พึงทราบโดยคำเฉลยการทรงแสดงเอกเหตุเอกผล (ที่กล่าวมา) นั้นเทอญ

[แก้ปัญหาว่าอวิชชาเป็นเหตุแห่งสังขารฝ่ายดีได้หรือ]

ในบท อวิชชาปัจจุยา สงฺขารา นี้ โจทกาจารย์กล่าวทัก (อีกประเด็นหนึ่ง) ว่า "ถึงเป็นอย่างกล่าวมานั้น (แต่) การที่อวิชชา ซึ่งเป็นสิ่งมีโทษ มีผลอันไม่น่าปรารถนาโดยส่วนเดียว มาเป็นปัจจัยแห่งบุญญาภิสังขารและอเนกญาภิสังขาร (ซึ่งมีผลน่าปรารถนา) จะใช้ได้ไฉน ? เพราะว่าอ้อจะเกิดแต่พืชสะเดาหาได้ไม่" พึงเฉลยว่า "ไฉนจักใช้ไม่ได้เล่า เพราะในโลก

ปัจจัยแห่ง (สภาพ) ธรรมทั้งหลาย ที่ผิดกัน

(กับผล) ก็ดี ไม่ผิดกันก็ดี ที่เหมือนกันและไม่

๑. ปาฐะพิมพีไว้ว่า สงฺขารเหตุติ ปธานตุตา ไม่เห็นทางจะแปลให้<sup>๑</sup>ได้ความ เข้าใจว่าที่ถูกจะเป็น สงฺขารเหตุปธานตุตา ดังแปลไว้<sup>๑</sup>
๒. ส. นิทาน. ๑๖/๑๐๒ ท่านว่าข้อนี้แสดงว่า ตัณหาเป็นเหตุแห่งสังขาร
๓. ม. มุ. ๑๒/๑๐๑ ท่านว่าข้อนี้แสดงว่า อวิชชา เป็นเหตุแห่งตัณหา

**เหมือนกัน (กับผล) ก็เช่นกัน ย่อมเป็นเหตุสำเร็จ**

**(คือให้เกิดผล) ได้ แต่กรรมเหล่านั้น มิได้เป็น**

**วิบาก (แห่งปัจจัยเหล่านั้น) เลย**

จริงอยู่ ปัจจัยที่ผัดกันโดยฐาน (ตำแหน่งที่และเวลา) สภาวะ และ  
กิจเป็นต้นแห่ง (สภาวะ) ธรรมทั้งหลายก็ดี ไม่ผัดกันก็ดี ย่อมเป็น  
เหตุสำเร็จได้ในโลก ด้วยจิตดวงก่อน ย่อมเป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยฐาน  
แห่งจิตดวงหลังได้ และการศึกษามีศึกษาศิลปะเป็นต้นก่อน ย่อม  
เป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยฐานแห่งการทำงานมีประกอบศิลปะเป็นต้น อัน  
เป็นไปในภายหลังก็ได้ กรรมเป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยสภาวะแห่งรูปได้  
และนมนสคเป็นต้น เป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยสภาวะแห่งนมนสคเป็นต้นก็ได้  
แสงสว่างเป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยกิจแห่งจักขุวิญญาณได้ และน้ำอ้อยงบ  
เป็นต้น เป็นปัจจัยที่ผัดกันโดยกิจแห่งน้ำคอง (คือน้ำมา) เป็นต้น  
ก็ได้ ส่วนจักขุและรูปเป็นต้น เป็นปัจจัยที่ไม่ผัดกันโดยฐานแห่งจักขุ-  
วิญญาณเป็นต้น ชวนจิตดวงก่อนเป็นต้น เป็นปัจจัยที่ไม่ผัดกันโดย  
สภาวะ และไม่ผัดกันโดยกิจแห่งชวนจิตดวงหลังเป็นต้น

อนึ่ง ปัจจัยที่ผัดกันและไม่ผัดกัน (กับผล) เป็นเหตุสำเร็จได้  
ฉันใด แม้ปัจจัยที่เหมือนกันและไม่เหมือนกัน (กับผล) ก็เป็นเหตุ  
สำเร็จได้ฉันนั้น จริงอยู่ รูปกล่าวคือฤดูและอาหาร ซึ่งเหมือนกัน  
นั่นเองเป็นปัจจัยแห่งรูป พืชข้าวสาลีเป็นต้น ซึ่งก็เหมือนกันนั่นแล  
เป็นปัจจัยแห่งเมล็ดข้าวสาลีเป็นต้น รูปซึ่งแม้ไม่เหมือนกัน แต่เป็น  
ปัจจัยแห่งอรุปได้ อรูปเล่าก็เป็นปัจจัยแห่งอรุปได้ และชนโค ชนแกะ

เขาสัตว์ นมสัม ภา เป็งเป็นต้น ซึ่งไม่เหมือนกันก็เป็นปัจจัยแห่งหฐา  
แพรกและตะไคร้เป็นต้นได้ แต่ปัจจัยธรรมเหล่านั้นเป็นปัจจัยที่ผิดกัน  
ไม่ผิดกันและเหมือนกันไม่เหมือนกัน (ก็ดี) แห่งธรรมเหล่าใด ธรรม  
เหล่านั้นก็มีได้เป็นวิบากแห่ง (ปัจจัย) ธรรมเหล่านั้นเลย

ด้วยประการดังนี้ อวิชชา<sup>๑</sup>นี้ แม้ว่าโดยวิบาก เป็นสิ่งที่มีผลไม่น่า  
ปรารถนาโดยส่วนเดียว และว่าโดยสภาวะก็เป็นสิ่งมีโทษ (แต่ก็) พึง  
ทราบเถิดว่า มันเป็นปัจจัยแห่งสังขารมีบุญญาภิสังขารเป็นต้นนั้นทั้งหมด  
ได้ ด้วยสามารถเป็นปัจจัยที่ผิดกัน และไม่ผิดกัน โดยฐาน กิจ สภาวะ  
และด้วยสามารถเป็นปัจจัยที่เหมือนกันและไม่เหมือนกันตามควร ก็และ  
ความที่มันเป็นปัจจัยนั้น ได้กล่าวแล้วโดยนัยว่า "ความไม่รู้ที่นับว่า  
อวิชชาในทุกข์เป็นต้น บุคคลใดยังละไม่ได้แล้ว บุคคลนั้น เพราะ  
ความไม่รู้ในทุกข์ก่อน และในวัตถุแห่งอวิชชาทั้งหลายมีขันธบัญญัติจากส่วน  
อดีตเป็นต้น จึงยึดเอาสังสารทุกข์ไว้โดยสำคัญว่าเป็นสุขแล้วยอมริ (ทำ)  
สังขารทั้งสามอย่าง อันเป็นเหตุแห่งสังสารทุกข์นั้นขึ้น" ดังนี้ เป็นต้น  
นั่นแล

(ต่อไป) นี้เป็นปริยาอื่นอีกปริยาหนึ่งว่า

**บุคคลใดหลงใน (เรื่อง) จูติ อุบาทใน (เรื่อง)**

**สงสาร และในลักษณะแห่งสังขารทั้งหลาย และ**

\* ข้อนี้แจกผลไม่เท่ากับปัจจัย มหาภูติกายช่วยแจกและเพิ่มเติมว่า ขนโคและขนแกะ  
เป็นปัจจัยแห่งหฐาแพรก เขาสัตว์ (สำหรับเป่า) เป็นปัจจัยแห่งเสียง นมสัม ภา  
เป็ง และน้ำอ้อยงบ เป็นปัจจัยแห่งตะไคร้ สาหร่าย เป็นปัจจัยแห่งกะเพราะ ล่อและ  
ผ้าเมีย เป็นปัจจัยแห่งผ้าอัศคร เป็นต้น

**ในปฏิจกสมุบันธรรมทั้งหลาย บุคคลนั้นย่อมสร้าง  
สังขารทั้งสามนั้นขึ้น (ทั้งนี้ก็) เพราะเหตุที่วิชชาณี  
เป็นปัจจัยแห่งสังขารทั้งสามนั้น**

หากมีคำถามว่า "ก็ไหน บุคคลใดหลงในธรรมเหล่านั้น บุคคล  
นั้นจึงทำสังขารทั้งสามนั้นขึ้น?" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "อันดับแรก  
บุคคลผู้หลงใน (เรื่อง) จุติ ไม่ถือเอาจุติ (โดยความจริง) ว่า "ความ  
แตกแห่งขันธทั้งหลายในภพทั้งปวง ชื่อว่า มรณะ" (แต่) กำหนดใจ  
ไปว่า "สัตว์ตาย ความตายก็คือความก้าวไป (คือเคลื่อนไป) สู่อ่าง  
อื่นแห่งสัตว์" ดังนี้เป็นต้น

ผู้หลงในอุปบาท ไม่ถือเอาอุปบาท (โดยความจริง) ว่า "ความ  
ปรากฏขึ้นแห่งขันธทั้งหลายในภพทั้งปวง ชื่อว่าชาติ" (แต่) กำหนด  
ใจไปว่า "สัตว์เกิดขึ้น ความเกิดก็คือความปรากฏขึ้นแห่งร่างใหม่ของ  
สัตว์" ดังนี้เป็นต้น

ผู้หลงในสงสาร ไม่ถือเอาสงสารอย่างที่ท่านพรรณนาไว้ดังนี้ว่า

**"ความสืบเนื่องกันแห่งขันธ ธาตุ และอายตนะ**

**ทั้งหลาย เป็นไปอยู่ไม่ขาดสาย เรียกว่า สงสาร"**

(แต่) กำหนดใจไปว่า "สัตว์ผู้นี้ไปสู่โลกอื่นจากโลกนี้ มาสู่โลกนี้จาก  
โลกอื่น" ดังนี้เป็นต้น

ผู้หลงในลักขณะแห่งสังขารทั้งหลาย ไม่ถือเอาสภาวะลักขณะ  
(มีรู้จักเสื่อมเป็นต้น) และสามัญญลักขณะ (มีไม่เที่ยงเป็นต้น) แห่ง

\* มหาภูิกว่า คำว่า สัตว์ ในที่นี้ หมายถึง อตต

สังขารทั้งหลาย (แต่) กำหนดใจเอาสังขารทั้งหลายโดยความเป็นตน  
โดยความเป็นของตน โดยความเป็นของยั่งยืน โดยความเป็นของงาม  
และโดยความเป็นสุข

ผู้หลงในปฏิสมุบันธรรมทั้งหลาย ไม่ถือความหม่นไปแห่ง  
ปัจจุสมุบันธรรมทั้งหลายมีสังขารเป็นต้น เพราะปัจจุสมุบันธรรมมีวิชาเป็น  
อาทิ (แต่) กำหนดใจไปว่า "อตฺตา ย่อมรู้บ้าง ไม่รู้บ้าง อตฺตา  
นั่นแลทำ (เอง) และใช้ (ผู้อื่น) ให้ทำด้วย ในปฏิสนธิก็อตฺตานั่นแล  
เกิดขึ้น ผู้บันดาลมีอนุและพระอิศวรเป็นต้น\* จัดแจงร่างให้อตฺตานั่น  
โดย (แต่งให้) เป็นกลละเป็นต้น (จน) ทำอินทรีย์ทั้งหลายให้ครบ  
ครบ อตฺตานั่นมีอินทรีย์ครบครบแล้วจึงสัมผัสได้รู้ (อารมณ์) ได้ อยาก  
เป็น ยึดถือเป็น พยายามเป็น อตฺตานั่นย่อมมีในภพอื่นอีก" ดังนี้บ้าง  
ว่า "สัตว์ทั้งปวงแปรเปลี่ยนไปตามภาวะ ก็ความเป็นไปตามโชค  
เคราะห์" ดังนี้บ้าง

บุคคลนั้น อันวิชาทำให้เป็นคนบอดแล้วกำหนดใจไปอย่างนั้น  
อยู่ ก็ยอมก่อสังขารเป็นบุญบ้าง ไม่เป็นบุญบ้าง เป็นอเนนุชาบ้างขึ้น  
เปรียบเหมือนคนตาบอดเที่ยวไปบนแผ่นดิน ก็ยอมเดินไปถูกทางบ้าง  
ผิดทางบ้าง ที่ดอนบ้าง ที่ลุ่มบ้าง ที่ราบบ้าง ที่ขรุขระบ้าง ฉะนั้น  
เพราะเหตุนี้ พระอาจารย์จึงกล่าวคำเป็นคานี้ไว้ (ความ) ว่า

**เปรียบเหมือนคนตาบอดแต่กำเนิด ไม่มีคนจูง  
ลางที่ก็เดินไปตามทาง ลางที่ก็เดินไปนอกทางบ้าง**

\* ดูเชิงอรรถ ๓ หน้า ๒๐๐ และหน้า ๒๐๖.๒๑๒ สัจจนิต

ฉันใดก็ดี คนเขลาผู้ท่องเที่ยวอยู่ในสงสารไม่มีผู้  
ชักนำ ลางคราวก็ทำบุญ ลางคราวก็ทำกรรมที่มีไช้  
บุญบ้างนั้นนั้น ต่อเมื่อใดเขาจักรู้ธรรมแล้วตรัสรู้  
สักจุได้ เมื่อนั้น เพราะอวิชาสงบไป เขาจึงจัก  
เป็นอุปสันตบุคคลไปได้  
นี่เป็นวิถดารกถาในบทว่า อวิชาสงบจายา สงขารายา

[แก้บท สงขารายายา วิถญาณ]

(ต่อไปนี้เป็น) วิถารกถาในบท สงขารายายา วิถญาณ

คำว่า วิถญาณ ได้แก้วิถญาณ ๖ มีจักขุวิถญาณเป็นต้น ใน  
วิถญาณ ๖ นั้น จักขุวิถญาณ มี ๒ อย่าง คือ จักขุวิถญาณเป็นกุศล-  
วิถาก(๑) เป็นอกุศลวิถาก(๑) โสถวิถญาณ ฆานวิถญาณ ชิวหา-  
วิถญาณ กายวิถญาณก็อย่างนั้น มโนวิถญาณมี ๒๒ คือ มโนธาตุ ๒  
เป็นกุศลวิถากและอกุศลวิถาก มโนวิถญาณธาตุเป็นเหตุกะ ๓ กามา-  
วจรวิถากจิตเป็นเหตุกะ ๘ รูปาวจรจิต ๕ อรูปาวจรจิต ๔ ดังนี้  
จึงเป็นอันรวมวิถากวิถญาณฝ่ายโลกียะทางวิถญาณ ๖ นี้ ทั้งหมดด้วย  
กันได้ ๓๒ ส่วนวิถญาณฝ่ายโลกุตระทั้งหลายใช้ไม่ได้ในถาว่าด้วย  
วิถญาณ เพราะฉะนั้นจึงไม่ถือเอา

ในบทว่าวิถญาณมีเพราะปัจจัยคือสังขารนั้น หากมีคำถามว่า  
"ก็ข้อนี้จะพึงทราบได้อย่างไรว่า วิถญาณมีประการดังกล่าวมานี้ มีขึ้น

\* ปาฐะเป็น วิถดารกถามุขิ เข้าใจว่า มุขิ เกิน เพราะขัดกับศัพท์นาม อัย ช้างหน้า  
และบทหลัง ๆ ต่อไปก็เป็น อัย...วิถดารกถา ทั้งนี้จึงแปลตัด มุขิ ออก



เพราะปัจจัยคือสังขาร?" แก้วว่า "ทราบได้เพราะความที่เมื่อกรรมที่ก่อไว้ไม่มี วิบากก็ไม่มี" แท้จริง วิญญาณนั้นเป็นวิบาก อันวิบาก ในเมื่อกรรมที่ก่อไว้ไม่มี ย่อมไม่เกิดขึ้น ผิดว่ามันจะพึงเกิดขึ้นได้ (โดยไม่อาศัยกรรม) ใช่ วิบากวิญญาณทุกอย่าง ก็จะพึงเกิดขึ้นแก่สัตว์ ทุกจำพวกได้ (นะซี) แต่มันไม่เกิดดอก (ในเมื่อไม่มีกรรมที่ก่อไว้)" เพราะเหตุนี้ จึงทราบชื่อว่า วิญญาณนี้ ย่อมมีเพราะปัจจัยคือสังขาร นั้นได้

หากถามว่า "วิญญาณไหนย่อมมีเพราะปัจจัยคือสังขารไหน" ดังนี้ใช่ ฟังตอบว่า "อันดับแรก วิญญาณ ๑๖ ดวง คือวิญญาณ มีจักขุวิญญาณเป็นต้นที่เป็นกุศลวิบาก ๕ ในมโนวิญญาณ มโนธาตุ ๑ มโนวิญญาณธาตุ ๒ กามาจรรวิบากวิญญาณ ๘ ย่อมมีเพราะปัจจัยคือ บุญญาภิสังขารฝ่ายกามาจร ดังบาลีว่า "เพราะกรรมที่เป็นกุศล กามาจรรอันบุคคลทำไว้แล้วก่อไว้แล้ว จักขุวิญญาณ...โสตวิญาณ... ฆานวิญาณ... ชิวหาวิญาณ... กายวิญาณ ที่เป็นวิบาก จึงเกิดขึ้น มโนธาตุที่เป็นวิบากจึงเกิดขึ้น มโนวิญญาณธาตุที่เป็นโสมนัสสหรรค... อุเบกขาสหรรคจึงเกิดขึ้น ที่เป็นโสมนัสสหรรคญาณสัมปยุต...โสมนัสสหรรคญาณสัมปยุตกับสังขาร... โสมนัสสหรรค ญาณวิปยุต... โสมนัสสหรรคญาณวิปยุตกับสังขาร... อุเบกขาสหรรคญาณสัมปยุต... อุเบกขาสหรรคญาณสัมปยุตกับสังขาร... อุเบกขาสหรรค

\* มหาภูิกษาช่วยขยายความว่า สัตว์ต่างจำพวกอยู่ในภพที่ไม่เป็นโอกาสแห่งวิบาก- วิญญาณบางชนิด เช่นมหาวิบากวิญญาณ และฆานวิญญาณเป็นต้น ไม่เกิดแก่สัตว์ที่เกิด เป็นพรหม เพราะพรหมมิได้ก่อกรรมที่จะให้มีวิบากอย่างนั้นเป็นต้น (?)

ญาณวิปยุต... อุเบกขาสหระคตญาณวิปยุตกับสสังขาร จึงเกิดขึ้น"  
ดังนี้

ส่วนรูปาวจรวิบากวิญญาณ ๕ ดวง มีเพราะปัจจัยคืออนุญญาภิ-  
สังขารฝ่ายรูปาวจร ดังบาลีว่า "เพราะกรรมที่เป็นกุศลฝ่ายรูปาวจร  
นั้นนั่นแล อันบุคคลทำไว้แล้วก่อนไว้แล้ว จึงสังคจากามทั้งหลาย  
๗ ล ๗ เข้าถึงปฐมฌาน ๗ ล ๗ ปัญจฌานอันเป็นวิบากอยู่" ดังนี้

(รวม) วิญญาณ ๒๑ ดวง ย่อมมีเพราะปัจจัยคืออนุญญาภิสังขาร  
ดังนี้

ส่วนวิญญาณ ๗ ดวง ดังนี้คือ วิญญาณมีจักขุวิญญาณเป็นต้น  
ที่เป็นอกุศลวิบาก ๕ มโนธาตุ ๑ มโนวิญญาณธาตุ ๑ ย่อมมีเพราะ  
ปัจจัยคืออนุญญาภิสังขาร ดังบาลีว่า "เพราะกรรมเป็นอกุศล อันบุคคล  
ทำไว้แล้วก่อนไว้แล้ว จักขุวิญญาณ... โสทวิญญาณ... ฆานวิญญาณ...  
ชีวหาวิญญาณ... กายวิญญาณ อันเป็นวิบากจึงเกิดขึ้น มโนธาตุอันเป็น  
วิบาก... มโนวิญญาณธาตุอันเป็นวิบากจึงเกิดขึ้น" ดังนี้

ส่วนวิญญาณ ๔ ดวง ดังนี้คือ วิญญาณที่เป็นอรุปวิบาก ๔  
ย่อมมีเพราะปัจจัยคืออเนญชาภิสังขาร ดังบาลีว่า "เหตุกรรมที่เป็นกุศล  
ฝ่ายอรุปาวจรนั้นนั่นแล อันบุคคลทำไว้แล้วก่อนไว้แล้ว เพราะก้าวล่วง  
รูปสัญญาทั้งหลายเสียได้โดยประการทั้งปวง จึงเข้าถึงวิญญาณอันสหระค  
ด้วยอากาสนัญจายตนสัญญา... วิญญาณัญจายตนสัญญา... อากิญจัญ-

\* อภि. ตี. ๓๔๑๑๒๘. ๑๔๒

ญาตนัตถุญา... เนวัตถุญานาตถุญาตนัตถุญา ซึ่งเป็นวิบากอยู่" ดังนี้

[ความเป็นไปแห่งวิญญาณ]

วิญญาณใด ๆ ย่อมมีเพราะปัจจัยคือสังขารใด ๆ แล้ว บัดนี้ พึงทราบปวัตติ (ความเป็นไป เรื่องราว) แห่งวิญญาณนั้น ๆ\* ดัง (ต่อไป) นี้

ก็วิญญาณทั้งปวงนี้แหละ ย่อมเป็นไปโดยส่วน ๒ ด้วยอำนาจแห่งปวัตติ (ความเป็นไปส่วนต่อแต่ปฏิสนธิไป) และ (ส่วนตอน) ปฏิสนธิใน ๒ ส่วนนั้น วิญญาณ ๑๓ ดวงนี้ คือ ปัญจวิญญาณ ๒ (เป็น ๑๐) มโนธาตุ ๒ อเหตุกมโนวิญญาณธาตุที่เป็นโสมนัสสหรรค (๑) ย่อมเป็นไปในส่วนปวัตติในปัญจโวการภพเท่านั้น วิญญาณที่เหลือ ๑๕ ดวงเป็นไปทั้งในส่วนปวัตติทั้งในส่วนปฏิสนธิตามควรใน ๓ ภพ (คือปัญจโวการ จตุโวการ และเอกโวการ)

ปูจฉาว่าเป็นไปอย่างไร ?

[ส่วนปวัตติ]

วิสัยชานาว่า ในอรรถกถาัมขณนิคายกถาว์ว่า "อันดับแรก วิญญาณ ๕ มีจักขุวิญญาณเป็นต้นฝ่ายกุศลวิบาก ปรารภอารมณ์มีรูปเป็นต้น ที่มาสู่คลองแห่งทวารมีจักขุทวารเป็นต้น ของบุคคลผู้เกิดมา

๑. อภ. ต. ๓๔/๑๔๕ ปาฐะมิ สุขุสฺส จ ทุกฺขุสฺส จ ปหานา จตฺตถิ ฉานํ แทรกอยู่ตอนท้าย เข้าใจว่าเกิดเข้ามา เพราะทรงเห็นว่าด้วยอรูปาจร ส่วนจตุตถฉานเป็นรูปาจร ไม่มีทางจะประสมประสานกันได้ จึงตัดออก

๒. มหาฎีกาว่า ยิ ที สงฺขารปจฺจยา และทีวิญญาณํ เป็นอาเมจิตโตโป - ลบคำซ้ำเสียคำหนึ่ง ต้องไปขอออกเป็น ยสุสฺ ยสุสฺ และ ยิ ยิ แปลว่าใด ๆ ทีนี้เมื่อ ย. เป็น 'ใด ๆ' ต. ก็ต้องเป็น 'นั้น ๆ' ด้วย จึงจะเข้ารูปกัน

ด้วยกุศลวิบากหรือด้วยกุศลวิบากก็ตาม ที่มีอินทรีย์เข้าถึงความแก่กล้า แล้วตามลำดับ เป็นอนุष्ठารมณกัฏตาม อธิष्ठามัชฉัตตารมณกัฏตาม อาศัยประสาทมีจักขุประสาทเป็นอาทิ ก็ยังกิจ คือการเห็น การได้ยิน การดม การลิ้ม การสัมผัสให้สำเร็จเป็นไป วิญญาน ๕ ฝ่ายอกุศลวิบากก็เป็นไป อย่างนั้น เป็นแต่อารมณของอกุศลวิบากวิญญานเหล่านั้น เป็นอนิष्ठารมณหรืออนิष्ठามัชฉัตตารมณสิ้นเชิง (เท่า) นี้เอง เป็นความแปลกกันจริงอยู่ วิญญานทั้ง ๑๐ นั้นก็มีทวาร อารมณวัตถุและฐานคงตัว และมีกิจตายตัวอยู่เท่านั้นเอง ต่อ นั้น มโนธาตุที่เป็นกุศลวิบาก ในลำดับแห่งวิญญานทั้งหลาย มีจักขุวิญญานเป็นต้นที่เป็นกุศลวิบาก ปรารภอารมณของวิญญานเหล่านั้นแหละ อาศัยหทัยวัตถุก็ยังสัมปฏิจฉนกิจให้สำเร็จเป็นไป มโนธาตุฝ่ายอกุศลวิบากในลำดับแห่งอกุศลวิบากวิญญานทั้งหลายก็เป็นไปอย่างนั้น ก็แต่ว่ามโนธาตุนี้มีทวารและอารมณไม่แน่ แต่มีวัตถุและฐานคงตัว และกิจก็ตายตัว ส่วนอเหตุกมโนวิญญานธาตุที่เป็นกุศลวิบากมโนธาตุนั้นแหละ อาศัยหทัยวัตถุ ยังสันตริณกิจให้สำเร็จ ตัคติภักวักในที่สุดแห่งชวณะที่สัมปยุตด้วยโลกะโดยมาก แห่งเหล่าสัตว์จำพวกกามาจร ในเมื่ออารมณนั้นเป็นอารมณมีกำลังใน ทวารทั้ง ๖ เป็นไปวาระเดียวบ้างสองวาระบ้าง ด้วยอำนาจแห่งตทารัมมณะในอารมณที่ชวณะยึดไว้" ดังนี้ แต่ในอรรถกถาอภิธรรมวาระจิตในตทารัมมณะมาเป็น ๒ (วาระเดียวไม่มี) ก็แลจิตดวงนี้มี ๒ ชื่อ คือ ชื่อตทารัมมณะ ๑ ชื่อปฏิฐิภัก (มีภักแอบหลัง ?) ๑

เป็นจิตมีทวารและอารมณ์ไม่แน่ แต่มีวัตถุคงตัว ฐานและกิจก็ไม่ตาย  
ตัวแล

วิญญาณ ๑๓ คง พึงทราบว่าย่อมเป็นไปในส่วนปวัตติ  
ในปัญจโวการภพเท่านั้น ดังกล่าวมาจะนี่ก่อน

ในวิญญาณ ๑๕ ที่เหลือเล่า วิญญาณอะไร ๆ ไม่เป็นไปโดย  
ปฏิสนธิ (กิจ) อันควรแก่ตนก็หาไม่ได้ แต่ในส่วนปวัตติ อันดับแรก  
อเหตุกมโนวิญญาณธาตุอันเป็นกุศลวิบากและอกุศลวิบากทั้ง ๒ ยังกิจ ๓  
ให้สำเร็จ คือ ยังสันตริณกิจในลำดับแห่งกุสลากุศลวิบากมโนธาตุใน  
ปัญจทวารให้สำเร็จ ยังตทารัมมณกิจในทวาร ๖ โดยนัยที่กล่าวในตอน  
ก่อนนั้นแลให้สำเร็จ ยังตทารัมมณกิจในทวาร ๖ โดยนัยที่กล่าวในตอน  
ก่อนนั้นแลให้สำเร็จ เมื่อจิตดูบาทที่เข้าไปตัดภวังค์ไม่มี ยังภวังคกิจ  
เบื้องหน้าแต่ปฏิสนธิที่ตนให้แล้วไปให้สำเร็จ และยังจตุตถกิจในบั้นปลาย  
ให้สำเร็จ เป็นวิญญาณธาตุที่มีวัตถุคงตัว แต่มีทวาร อารมณ์ ฐาน และกิจ  
ไม่คงตัวเป็นไป สเหตุกจิตฝ่ายกามาจร ๘ ยังกิจ ๓ ให้สำเร็จ คือ  
ยังตทารัมมณกิจในทวาร ๖ โดยนัยที่กล่าวแล้วนั้นแหละให้สำเร็จ เมื่อ  
จิตดูบาทที่เข้าไปตัดภวังค์ไม่มี ก็ยังภวังคกิจเบื้องหน้าแต่ปฏิสนธิที่ตนให้  
แล้วไปให้สำเร็จ และยังจตุตถกิจในบั้นปลายให้สำเร็จ เป็นจิตมีวัตถุคงตัว  
แต่ทวาร อารมณ์ ฐาน และกิจไม่คงตัวเป็นไป รูปาวจรวิญญาณ ๕  
และอรูปาวจรวิญญาณ ๔ ยังกิจ ๒ ให้สำเร็จ คือเมื่อจิตดูบาทที่เข้าไป  
ตัดภวังค์ไม่มี ก็ยังภวังคกิจเบื้องหน้าแต่ปฏิสนธิที่ตนให้แล้วไปให้สำเร็จ  
และยังจตุตถกิจในบั้นปลายให้สำเร็จเป็นไป ในจิตสองประเภทนั้น รูปา  
วจรจิตทั้งหลาย มีวัตถุ ทวาร และอารมณ์คงตัว แต่ฐานและกิจไม่คงตัว

ส่วนอรุปาวจรจิตทั้งหลาย มีวัตถุกงตัว อารมณ์กงตัว แต่ฐานและกิจ  
ไม่กงตัว เป็นไปแล

วิญญาณทั้ง ๓๒ ดวง ย่อมเป็นไปเพราะสังขารปัจจัย ในส่วน  
ปวัตติ ดังกล่าวมาจะนี้ก่อน

สังขารนั้น ๆ เป็นปัจจัยโดยเป็นกัมมปัจจัยและเป็นอุปนิสสยปัจจัย  
แห่งวิบากวิญญาณ ๓๒ นั้น ในปวัตตินั้น

### [ส่วนปฏิสนธิ]

ส่วนคำใดที่ข้าพเจ้ากล่าวไว้ว่า "ในวิญญาณ ๑๕ ที่เหลือเล่า  
วิญญาณอะไร ๆ ไม่เป็นไปโดยปฏิสนธิ (กิจ) อันควรแก่ตนก็หาไม่ได้"  
คำนั้นยังรู้ได้ยากเพราะเป็นคำสังเขปนัย เพราะเหตุนี้ ข้าพเจ้าจะกล่าว  
เพื่อแสดงวิถิตารนัยแห่งปฏิสนธิวิญญาณนั้น (ต่อไป) โดยตั้งปัญหาว่า

- (๑) ปฏิสนธิมีกี่อย่าง ?
- (๒) ปฏิสนธิจิตมีเท่าไร ?
- (๓) ปฏิสนธิย่อมมีในภพไหนด้วยจิตอะไร ?
- (๔) อะไรเป็นอารมณ์ของปฏิสนธิ ?

คำตอบมีว่า

- (๑) ปฏิสนธิมี ๒๐ ทั้งปฏิสนธิของอสังขยัตถ์ (คือ โดยปฏิสนธิ  
จิตก็มีเพียง ๑๕ แต่นับปฏิสนธิของพวกอสังขยัตถ์เข้าด้วยจึงเป็น ๒๐
- (๒) ปฏิสนธิจิตมี ๑๕ ประการดังกล่าวแล้วนั้นแหละ
- (๓) ในปฏิสนธิจิต ๑๕ นั้น ปฏิสนธิในอบายทั้งหลายย่อมมีด้วย  
อเหตุกมโนวิญญาณธาตุที่เป็นอกุศลวิบาก ปฏิสนธิแห่งพวกคนบอด

แต่กำเนิด คนหนาวแต่กำเนิด คนบ้าแต่กำเนิด คนใบ้แต่กำเนิด และ  
คนกะเทยทั้งหลายในมนุษยโลก ย่อมมีด้วยเหตุกรรมโนวินญาณธาตุที่  
เป็นกุศลวิบาก ปฏิสนธิแห่งเหล่าผู้มีบุญในพวกเทพชั้นกามาวจรก็ดี ใน  
พวกมนุษย์ก็ดี ย่อมมีด้วยเหตุกามาวจรวิบากจิต ๘ ปฏิสนธิในโลก  
รูปพรหม ย่อมมีด้วยรูปาวจรวิบากจิต ๕ ปฏิสนธิในโลกอรูปพรหม  
ย่อมมีด้วยอรูปรูปาวจรวิบากจิต ๔ ก็แลปฏิสนธิย่อมมีในภพไรด้วยจิตไร  
ดังกล่าวมาจะนี้ ปฏิสนธินั้นแล ชื่อว่า ปฏิสนธิอันควรแก่วิญญาณนั้น

(๔) ส่วนอารมณ์ของปฏิสนธิ โดยย่อมี ๓ คือ อดีตารมณั  
ปัจจุบันนารมณั และนวัตตัพพารมณั (คืออารมณ์ที่ไม่ควรจะกล่าวได้  
ว่าเป็นอดีตหรือปัจจุบัน) (แต่) ปฏิสนธิของพวกอสังขญเป็นอนารมณั  
(คือไม่มีอารมณ์) แล

ในอารมณ์ ๓ นั้น อารมณ์ของปฏิสนธิแห่งสัตว์ชั้นวิญญาณัญญ-  
จายตนะ และชั้นเนวสังขญาณาสังขญาตนะ เป็นอดีตารมณัอย่างเดียว  
แห่งสัตว์ชั้นกามาวจร ๑๐ เป็นอดีตารมณับ้าง ปัจจุบันนารมณับ้าง  
แห่งสัตว์ที่เหลือ\* เป็นนวัตตัพพารมณัแท้

อนึ่ง ปฏิสนธิที่เป็นไปในอารมณ์ ๓ อยู่ดังนี้ ก็ย่อมเป็นไปใน  
ลำดับแห่งจิตจิต ซึ่งมีอารมณ์เป็นอดีตารมณับ้าง นวัตตัพพารมณับ้าง  
เท่านั้น เพราะธรรมดาว่าจิตจิตเป็นปัจจุบันนารมณัหาไม่\* เหตุใด

๑. สัตว์ที่เหลือได้แก่รูปาวจรสัตว์ ๕ อรูปาวจรสัตว์ ๒ คือ พรหมชั้นอากาศานัญญายตนะ  
และอากาศัญญายตนะ

๒. มหาภูติกว่า จิตจิต ไม่เป็นปัจจุบันนารมณั เพราะเป็นไปในอารมณ์แห่งปฏิสนธิ  
(ซึ่งเป็นอดีต) นั่นเอง

เพราะเหตุนี้ บัณฑิตจึงควรทราบอาการเป็นไปแห่งปฏิสนธิอันมี  
อารมณ์อย่างใดอย่างหนึ่งในอารมณ์ ๓ ในอันดับแห่งจิตซึ่งมีอารมณ์  
อย่างใดอย่างหนึ่งในอารมณ์ ๒ ด้วยอำนาจแห่งสุคติและทุกติ (ต่อไป)  
ข้อนี้เป็นฉันท

อันดับแรก บำปกรรมตามที่ตนสะสมไว้บ้าง กรรมนิมิตบ้าง ย่อม  
มาสู่คลองในมโนทวารของบุคคลผู้ตั้งอยู่ในสุคติชั้นกามาวจร (แต่)  
เป็นคนมีบำปกรรม ซึ่ง (เจ็บหนัก) นอนอยู่บนเตียงมรณะ (ทั้งนี้)  
โดยบาลีก้าวไว้ว่า "ในสมัยนั้น กรรมทั้งหลาย (ที่ตนทำไว้ก่อน) นั้น  
ย่อมเกาะอยู่ (ในจิต) ของบุคคล (ผู้ใกล้ตาย) นั้น" ดังนี้เป็นต้น จิต-  
จิตทำอารมณ์แห่งภวังค์ให้เป็นอารมณ์เกิดขึ้นในลำดับแห่งขวนวิธอัน  
ปรารภกรรมหรือกรรมนิมิตนั้นเกิดขึ้น มีตทาร์มมณะเป็นสุดท้าย ครั้น  
จิตจิตนั้นดับแล้ว ปฏิสนธิจิตอันกำลังแห่งกิเลสที่ยังตัดไม่ได้ชักนำถลำ  
เข้าไปทางทุกติ ก็ปรารภกรรมหรือกรรมนิมิตที่มาสู่คลอง (มโนทวาร)  
นั้นแลเกิดขึ้น นี้เป็นปฏิสนธิมีอารมณ์เป็นอดีต (เกิด) ในลำดับแห่ง  
จิตซึ่งมีอารมณ์เป็นอดีต (ด้วยกัน)

ในมรณสมัย (เวลาใกล้จะตาย) ทุกตินิมิตมีวรรณรูปแห่งเปลว  
เพลิงเป็นต้นในทุกติทั้งหลายมีนรกเป็นอาทิ ย่อมมาสู่คลองในมโนทวาร  
ของบุคคลผู้มีบำปกรรมอีกคนหนึ่ง ด้วยอำนาจแห่งกรรมมีประการ  
ดังกล่าวแล้ว ครั้งภวังคจิตเกิดขึ้นแล้วดับไป ๒ วาระ วิถีจิต ๓ ดวง  
คือ อาวัชนะ ๑ ขวนะ (เพียง) ๕ เพราะเป็นจิตมีกำลังอ่อนด้วยความ  
ที่มรณะใกล้เข้ามา ตทาร์มมณะ ๒ ปรารภอารมณ์นั้นเกิดขึ้นแก่บุคคล

\* ม. อุ. ๑๔/๓๑๓



นั่น ต่อนั้น จุติจิตดวง ๑ ทำอารมณ์ของภวังค์ให้เป็นอารมณ์เกิดขึ้น  
ขณะจิต ๑๑ (คือภวังค์ ๒ อาวัชนะ ๑ ชวนะ ๕ ตทาร์มมณะ ๒ จุติ ๑)  
เพียงนี้ นับเป็นอดีต ลำดับนั้น ปฏิสนธิจิตเกิดขึ้นแก่บุคคลนั้นในอารมณ์  
นั้นนั่นแหละ ซึ่งมีอายุชั่ว ๕ ขณะจิตที่เหลือ นี่เป็นปฏิสนธิมีอารมณ์  
เป็นปัจจุบัน (เกิด) ในลำดับแห่งจิตซึ่งมีอารมณ์เป็นอดีต

ในมรณสมัย อารมณ์ทรมอันเป็นเหตุแห่งกิเลสมีรากะเป็นต้น  
มาสู่คลองในทวาร ๕ ทวารใดทวารหนึ่งของบุคคลอีกคนหนึ่ง ชวนะ  
(เพียง) ๕ เพราะเป็นจิตมีกำลังอ่อนด้วยความที่มรณะใกล้เข้ามา และ  
ตทาร์มมณะ ๒ เกิดขึ้นในที่สุดแห่งโงฏฐัพพะอันเกิดขึ้นตามลำดับแก่  
บุคคลนั้น ต่อนั้น จุติจิตดวง ๑ ทำอารมณ์ของภวังค์ให้เป็นอารมณ์  
เกิดขึ้น ก็เลขขณะจิต ๑๕ คือ ภวังค์ ๒ อาวัชนะ (๑) ทัสสนะ  
(เห็น ๑) สัมปฏิจันนะ (๑) สันติริณะ (๑) โงฏฐัพพะ (๑) ชวนะ ๕  
ตทาร์มมณะ ๒ จุติจิต ๑ เพียงนี้ นับว่าเป็นอดีต ลำดับนั้น ปฏิสนธิจิต  
เกิดขึ้นในอารมณ์นั้นนั่นแหละ ซึ่งมีอายุชั่วขณะจิต ๑ ที่เหลือ แม้ปฏิสนธิ  
นี้ก็ เป็นปฏิสนธิมีอารมณ์เป็นปัจจุบัน (เกิด) ในลำดับแห่งจิตซึ่งมีอารมณ์  
เป็นอดีต

นี่เป็นอาการเป็นไปแห่งทุกคติปฏิสนธิ อันมีอารมณ์เป็นอดีตบ้าง  
ปัจจุบันบ้าง (เกิด) ในลำดับแห่งทุกคติซึ่งมีอารมณ์เป็นอดีต เท่านั้นก่อน  
สำหรับผู้ตั้งอยู่ในทุกคติ (แต่) มีกรรมอันไม่มีโทษได้สั่งสมไว้  
คำทั้งปวงบังเกิดก็พึงทราบโดยนัยก่อนนั้นและ โดยบรรจุคำฝ่ายขาวลง  
(แทน) ในคำฝ่ายดำ เช่นว่า 'กรรมไม่มีโทษนั้นบ้าง กรรมนิमित

บ้าง ย่อมมาสู่คลองโนนทวาร" เป็นต้น ตามนัยที่กล่าวแล้วเกิด  
นี่เป็นอาการเป็นไปแห่งสุคติปฏิสนธิมีอารมณ์เป็นอดีตบ้าง ปัจจุบัน  
บ้าง (เกิด) ในลำดับแห่งทุกจิตซึ่งมีอารมณ์เป็นอดีต

ข้างฝ่ายผู้ตั้งอยู่ในสุคติมีกรรมอันไม่มีโทษได้สั่งสมไว้ (เจ็บหนัก)  
นอนอยู่บนเตียงมรณะ กรรมไม่มีโทษตามที่ได้สั่งสมไว้บ้าง กรรม  
นิमितบ้าง ย่อมมาสู่คลองโนนทวาร (ทั้งนี้) โดยพระบาลี (กล่าว  
ไว้) ว่า "ในสมัยนั้นอนวัชกรรมทั้งหลาย (ที่ตนสั่งสมไว้ก่อน)  
นั้น ย่อมเกาะอยู่ (ในจิต) ของบุคคล (ผู้ใกล้ตาย) นั้น" ดังนี้  
เป็นต้น ก็แต่ว่าข้อที่ไม่กำหนดแน่ว่า อนวัชกรรมหรือกรรมนิमितจะ  
มาสู่คลองมโนทวารนั้น สำหรับผู้สั่งสมอนวัชกรรมฝ่ายกามาวจรไว้  
เท่านั้น ส่วนผู้สั่งสมมหรคตกรรมไว้ มีแต่กรรมนิमितอย่างเดียวมาสู่  
คลอง (มโนทวาร) จุติจิตทำอารมณ์แห่งภวังค์ให้เป็นอารมณ์ เกิด  
ขึ้นในลำดับแห่งขวนวิถีมิตถารัมมณะเป็นสุดท้าย หรือขวนวิถील้วน  
(ไม่มีมิตถารัมมณะ) ซึ่งปรารภกรรมหรือกรรมนิमितนั้นเกิดขึ้น ครั้น  
จุติจิตนั้นดับไปแล้ว ปฏิสนธิจิตอันกำลังแห่งกิเลสที่ยังตัดไม่ได้ชักนำ  
เข้าไปทางสุคติ ก็ปรารภกรรมหรือกรรมนิमितที่มาสู่คลอง (มโน-  
ทวาร) นั้นแลเกิดขึ้น นี่เป็นปฏิสนธิเป็นอดีตารมณ์บ้าง เป็นนวัต-  
ตัพพารมณ์บ้าง\* (เกิด) ในลำดับแห่งจิตซึ่งเป็นอดีตารมณ์

บุคคลผู้มีอนวัชกรรมได้สั่งสมไว้อีกผู้หนึ่ง ในมรณสมัย มี

๑. ม. อุ. ๑๔/๓๒๓

๒. ปฏิสนธิวัตตัพพารมณ์ ได้แก่ รูปาวจรปฏิสนธิ ๕ และอรูปาจรปฏิสนธิ ๒ คือ  
อากาสนัญญาตคนปฏิสนธิ และอากิญจัญญาตคนปฏิสนธิ

สุดคตินิมิตได้แก่วรรณรูปแห่งท้องมารดาในมนุษย์โลกบ้าง ได้แก่วรรณรูปแห่งอุทยาน วิมาน และกัลปพฤกษ์เป็นต้นในเทวโลกบ้าง มาสู่คลองในมโนทวาร ด้วยอำนาจแห่งอนวัชชกรรมกามาจร ปฏิสนธิจิตเกิดขึ้นแก่บุคคลนั้นในลำดับแห่งจุดจิต ตามลำดับจิตที่แสดงมาแล้วใน (ตอนว่าด้วย) ทุกคตินิมิตนั้นแล นี่เป็นปฏิสนธิเป็นปัจจุบันนารมณ (เกิด) ในลำดับแห่งจิตซึ่งเป็นอดีตารมณ

อีกผู้หนึ่ง ในมรณสมัย พวกญาติบอกว่า "นี่แน่พ่อ พุทธบูชาเราทำเพื่อประโยชน์แก่ท่าน ท่านจงยังจิตให้เลื่อมใสเถิด" แล้วนำรูปารมณโดยเป็นเครื่องบูชามีช่อดอกไม้และธงแผ่นผ้าเป็นต้นบ้าง สัททารมณโดยเป็นการฟังธรรมและการบูชาด้วยเสียงดนตรีเป็นต้นบ้าง คันธารมณโดยเป็นกลิ่นธูปและเครื่องอบเป็นต้นบ้าง รสธารมณโดยเป็นเครื่องล่อมิน้ำผึ้งและน้ำอ้อยเป็นต้น (โดย) บอกว่า "แน่พ่อ เชิญท่านชิมนี้ดู เป็นไทยธรรมที่เราจะพึงให้เพื่อประโยชน์แก่ท่าน" ดังนี้บ้าง โภกฐัพพารมณ โดยเป็นผ้ามีผ้าเงินและผ้าโสมาระเป็นต้น (โดย) บอกว่า "แน่พ่อ เชิญแตะนี้ดู เป็นไทยธรรมที่เราจะพึงให้เพื่อประโยชน์แก่ท่าน" ดังนี้บ้าง (น้อม) เข้าไปให้ประจักษ์ในทวาร ๕ ชวนะ (เพียง) ๕ เพราะเป็นจิตมีกำลังอ่อนด้วยความที่มรณะใกล้เข้ามา และตทารมณะ ๒ เกิดขึ้นแก่บุคคลนั้นในที่สุดแห่งโภกฐัพพะที่เกิดขึ้นตามลำดับในอารมณมีรูปเป็นต้นที่มาสู่คลองทวารนั้น ต่อนั้นจุดจิตดวง ๑ ทำอารมณแห่งภวังค์ให้เป็นอารมณเกิดขึ้น ในที่สุดแห่งจุดจิตนั้น ปฏิสนธิจิตก็เกิดขึ้นในอารมณนั้นแหละ

ซึ่งตั้งอยู่ช่วงขณะจิตเดียว แม้ปฏิสนธินี้ก็เป็ ปฏิสนธิเป็นปัจจุบันนารมณ (เกิด) ในลำดับแห่งจิตซึ่งเป็นอดีตารมณ

ส่วนอีกผู้หนึ่ง สถิตอยู่ในสุดคติสำหรับบุคคลผู้ได้มหรคตวิบาก ด้วยอำนาจนามิปฏิวิกสถินฉานเป็นอาทิ ในมรณสมัย กามาวจรกุศลกรรม กรรมนิมิตหรือคตมิตอย่างใดอย่างหนึ่งบ้าง กสถินนิมิตมีนิมิตแห่งปฏิวิกสถินเป็นต้นบ้าง มหรคตจิตบ้าง มาสู่คลองในมโนทวาร หรือมิฉะนั้นอารมณัประณิตอันเป็นเหตุเกิดกุศลมาสู่คลองในจักขุทวาร หรือมิฉะนั้นอารมณัประณิตอันเป็นเหตุเกิดกุศลมาสู่คลองในจักขุทวาร หรือโศตทวาร อันใดอันหนึ่ง ชวณะ (เพียง) ๕ เพราะเป็นจิตมีกำลังอ่อนด้วยความที่มรณะใกล้เข้ามา เกิดขึ้นแก่บุคคลผู้นั้น ในที่สุดแห่งวิภูฐัพพะที่เกิดขึ้นตามลำดับ เพราะตทารัมมณะย่อมไม่มีแก่บุคคลผู้เข้าถึงคตมหรคตทั้งหลาย เหตุฉนั้น จุติจิตดวง ๑ จึงทำอารมณัแห่งภวังค์ให้เป็นอารมณัเกิดขึ้นในลำดับแห่งชวณะนั่นเอง ในที่สุดแห่ง จุติจิตนั้น ปฏิสนธิจิตมีอารมณัตามที่เข้ามาปรากฏอย่างใดอย่างหนึ่งเป็น อารมณั หยั่งเข้าไปในสุดคติเป็นกามาวจรหรือมหรคต สถานใดสถานหนึ่ง แล้วก็เกิดขึ้น นี้เป็นปฏิสนธิอันเป็นอดีตารมณั ปัจจุบันนารมณั และ นวัตตัพพารมณั (เกิด) ในลำดับแห่งสุดคติจิต ซึ่งเป็นนวัตตัพพารมณั แม้ปฏิสนธิในลำดับแห่งอารูปจุติ ก็พึงทราบโดยทำนองนั้น

นี่เป็นอาการเป็นไปแห่งปฏิสนธิที่เป็นอดีตารมณั นวัตตัพพารมณั ปัจจุบันนารมณั (เกิด) ในลำดับแห่งสุดคติจิตซึ่งเป็นอดีตารมณั นวัตตัพพารมณั

ฝ่ายผู้มีบาปกรรมอยู่ในทุกติ (ในมรณสมัย) ย่อมมีกรรม (ที่

ทำไว้) นั้นบ้าง กรรมนิमितบ้าง คตินิमितบ้าง มาสู่คลองในมโนทวาร หรือมิฉะนั้น อารมณ์ที่เป็นเหตุเกิดอกุศลมาสู่คลองในปัญจทวาร โดย นัยที่กล่าวแล้วนั้นแล ต่อ นั้น ในที่สุดแห่งจิตจิตตามลำดับ ปฏิสนธิ- จิตมีอารมณ์เหล่านั้นอย่างใดอย่างหนึ่งเป็นอารมณ์ ตกไปทางทุกติก็เกิดขึ้นแก่เขา นี่เป็นอาการเป็นไปแห่งปฏิสนธิอันเป็นอดีตารมณ์ ปัจจุบันนารมณ์ (เกิด) ในลำดับแห่งทุกติจิต ซึ่งเป็นอดีตารมณ์และ

ความเป็นไปด้วยอำนาจปฏิสนธิ แห่งวิญญาณทั้ง ๑๕ ดวง เป็นอันแสดงแล้วเพียงเท่านี้

วิญญาณทั้งสินนี้

[คาถาสังเขปปฏิสนธิวิญญาณ]

เมื่อเป็นไปใน (ปฏิ) สนธิตังกล่าวมานั้น ย่อม

เป็นไปด้วยกรรม ๒ แผนก และมีประเภทต่าง ๆ

เช่นประเภท ๒ เป็นต้น โดยประเภททั้งหลาย มี

ประเภทผสมเป็นอาทิ

[ขยายความ]

แท้จริง วิบากวิญญาณทั้ง ๒๕ ดวงนี้ เมื่อเป็นไปในปฏิสนธิ ย่อมเป็นไปด้วยกรรม ๒ แผนกด้วยกัน ด้วยว่า ชนกกรรมย่อมเป็นปัจจัย โดยเป็นกรรมปัจจัยอันเป็นไปในขณะต่าง ๆ กัน ๑ โดยเป็นอุปนิสสยปัจจัย ๑ แห่งวิบากวิญญาณนั้นตามที่เป็นของตน สมคำบาลีว่า "กุศลกรรมและอกุศลกรรมเป็นปัจจัยโดยเป็นอุปนิสสยปัจจัย

\* ปาฐะ เกทสฺส เข้าใจว่าตัดเป็น เกโท อสฺส

แห่งวิบาก" ดังนี้

อนึ่ง พึงทราบประเภทมีประเภท ๒ เป็นต้น โดยประเภท  
ทั้งหลายมีประเภทผสมกันเป็นอาทิ แห่งวิบากวิญญาณอันเป็นไปอยู่  
อย่างนี้นั้น (ต่อไป) ข้อนี้เป็นอันใด ? ก็วิบากวิญญาณนี้ แม้  
เป็นไปอยู่อย่างเดียวกับอำนาจปฏิสนธิ (แต่) เป็น ๒ โดยแยกเป็น  
ประเภทผสมกับรูป และประเภทไม่ผสมกับรูป เป็น ๓ โดยแยกเป็น  
กามภพ รูปภพ อรูปภพ เป็น ๔ โดยกำเนิดอรรถชะ ชลาพุชชะ  
สังเสทชะ โอปปาทิกชะ เป็น ๕ โดยคติ เป็น ๗ โดยวิญญาณฐิติ  
เป็น ๘ โดยสัตตาวาส"

ในวิญญาณผสมและไม่ผสมนั้น

[คาถาสังเขปวิญญาณผสม]

วิญญาณผสมเป็น ๒ โดยต่างแห่งภาวะ และใน  
ภาวะประเภทนั้นเล่า วิญญาณที่มีภาวะก็เป็น ๒ (รูป  
กลาป) ทสกะ ๒ หรือ ๓ บ้างเป็นอย่างต่ำ ย่อม  
เกิดพร้อมกันกับวิญญาณประเภทต้น (คือวิญญาณ  
ผสม)

[ขยายความ]

ข้อว่า "วิญญาณผสมเป็น ๒ โดยต่างแห่งภาวะ" นั้น ความว่า  
ก็ในวิญญาณผสมและไม่ผสมนั้น ปฏิสนธิวิญญาณที่ผสมกับรูปนั้นใด  
เกิดขึ้น (ในภพ) เว้นแต่อรูปภพ ปฏิสนธิวิญญาณผสมนั้นย่อมมี

๑. อภิ. ป. ๔๐/๔๖๐

๒. สัตตาวาสทั้งหมดมี ๘ แต่ในที่นี้เว้นสัตตาวาสจำพวกอสังขญีเสย ๑ จึงว่าเป็น ๘

เป็น ๒ คือมีภาวะ (๑) ไม่มีภาวะ (๑) เพราะเกิดขึ้นเว้นจาก ภาวะกล่าวคืออิตินทรีย์และปฐินทรีย์ในรูปภพ และเกิดขึ้นพร้อม กับภาวะในกามภพ เว้นแต่ปฏิสนธิของคนกะเทยโดยกำเนิด

ชื่อว่า "และในภาวะประเภทนั้นเล่า วิญญาณที่มีภาวะก็เป็น ๒" อธิบายว่า และแม้ในภาวะประเภทนั้นเล่า ปฏิสนธิวิญญาณใดมี ภาวะ ปฏิสนธิวิญญาณนั้นก็เป็น ๒ เหมือนกัน เพราะเกิดขึ้นพร้อม กับอิตินทรีย์หรือปฐินทรีย์อย่างใดอย่างหนึ่ง

ชื่อว่า "(รูปกลาปจ ทสกะ ๒ หรือ ๓ เป็นอย่างต่ำ ย่อมเกิด พร้อมกับวิญญาณประเภทนั้น" มีอรรถาธิบายว่า ก็ (รูปกลาป) ทสกะ ๒ โดยเป็นวัตถุทสกะ และกายทสกะ หรือทสกะ ๓ โดยเป็น วัตถุทสกะ กายทสกะ และภาวทสกะบ้างเป็นอย่างต่ำ ย่อมเกิดขึ้น พร้อมกับปฏิสนธิวิญญาณที่ผสมกับรูป อันเป็นประเภทต้นใน ๒ ประเภท คือ ผสม (และ) ไม่ผสมนั้น รูป (กลาป) ลดลงไปยัง กว่านี้ไม่มี

ก็แลปฏิสนธิวิญญาณที่มีปริมาณรูปกลาปอย่างต่ำคับกล่าวนี้ นั่น เมื่อเกิดขึ้นย่อมเกิดเป็นสิ่งที่ได้ชื่อว่า 'กลละ' อันมีประมาณเท่า (หยด) หัวเนยใสที่ใช้ขนแกะเส้นหนึ่ง (จุ่ม) ยกขึ้น ในกำเนิน ๒

๑. มหาภูติกว่า หมายเอารูปกลาปของพวกครรรกไสยกสัตว์เท่านั้น

๒. ชาติอูณณา มหาภูติกท่านไม่แปล เป็นแต่ยกเอาคำแปลของท่านผู้อื่นมาว่าไว้ว่า "นางอาจารย์ว่าขนแกะที่เกิดใหม่ในวันนั้น เรียกว่า ชาติอูณณา นางอาจารย์ว่าขนแกะ เกิดในถิ่นหิมพานต์ เรียกว่า ชาติอูณณา นางอาจารย์ว่าขนลูกแกะที่ยังอยู่ในท้องแม่ ผ่าท้องเอาออกมา เรียกว่า ชาติอูณณา" ดังนี้ ก็คงได้ความว่าเป็นขนแกะอย่างละเอียด เท่านั้นเอง

ที่มีชื่อว่าอัมตชะและชลาพุชะ ในกำเนิดและคติเหล่านั้น บัณฑิต  
พึงทราบความมีขึ้นแห่งกำเนิดทั้งหลายที่แตกต่างกันด้วยอำนาจคติ (ดัง  
ต่อไปนี้) ก็ในกำเนิดทั้งหลายนั้น

[คาถาสังเขปกำเนิด]

กำเนิด ๓ ข้างต้น ย่อมไม่มีในนรก และในพวก

เทพ เว้นกุ่มเทพ\* กำเนิดทั้ง ๔ ย่อมมีในคติ ๓

[ขยายความ]

ในบทเหล่านั้น ด้วย จ ศัพท์ในบทว่า 'เทเวสุ จ' กำเนิด  
๓ ข้างต้นพึงทราบว่า ไม่มีในนรกและในพวกเทพเว้นกุ่มเทพชนิดใด ก็  
ย่อมไม่มีในพวกนิชฌามัตถหิกเปรตด้วยฉนั้นนั้น เพราะพวกนิชฌาม-  
ัตถหิกเปรตนั้นก็เป็นโอปปาติกะเหมือนกัน\* ส่วนในคติ ๓ ที่เหลือ  
อันได้แก่ดิรัจจัน เปรตวิสัย มนุษย์ และในพวกกุ่มเทพที่เว้นไว้  
ก่อนด้วย ย่อมมีกำเนิด (ครบ) ทั้ง ๔°

ในคติและกำเนิดเหล่านั้น

[คาถาสังเขปรูปกลาป]

รูป ๓๐ และ ๕ ย่อมเกิดในพวกรูปพรหม อนึ่ง

๑. หมายความว่าสัตว์นรกและพวกเทพมีกำเนิดอย่างเดียว คือเป็นโอปปาติกะ ที่ท่าน  
เว้นกุ่มเทพก็ต้องหมายความว่าพวกกุ่มเทพไม่ใช่โอปปาติกะ มหาภูิกาก็ไม่อธิบายเป็นแต่  
เยี่ยมไว้หน้อยว่า เพราะพวกกุ่มเทพนั้นเป็นเช่นกับมนุษย์ ถ้าเป็นเช่นกับมนุษย์ ก็เป็น  
กำเนิดชลาพุชะนะชิ ขอบกล ยังไม่เคยพบเรื่องกุ่มเทพตั้งครรรค์และตลอดบุตรเล่าไว้  
ที่ไหนเลย
๒. แล้วก็เปรตพวกอื่น ๆ ไม่เป็นโอปปาติกะด้วยดอกหรือ ?
๓. คือดิรัจจันเป็นอัมตชะและสังเสทชะ เปรตวิสัยเป็นโอปปาติกะ มนุษย์เป็นชลา-  
พุชะ กุ่มเทพก็เป็นชลาพุชะด้วย (?)



โดยกำหนดอย่างสูง รูป ๗๐ ย่อมเกิดในสัตว์จำพวก  
ที่เกิดในกำเนิดสังเสทชะและอุปปาตะ อิกอย่าง  
หนึ่ง โดยกำหนดอย่างต่ำ รูป ๓๐ ย่อมเกิด

[ขยายความ]

อันดับแรก รูป ๓๐ และ ๕ ด้วยอำนาจแห่งกลาป ๔ คือจักขุ-  
ทสกะ โสตทสกะ วัตตทสกะ และชีวิตนวกะ ย่อมเกิดขึ้นพร้อมกับ  
ปฏิสนธิวิญญาณ ในเหล่าสัตว์ผู้เกิดในกำเนิดโอปปาติกะในจำพวกรูป  
พรหม ส่วนว่าโดยกำหนดอย่างสูง รูป ๗๐ ด้วยอำนาจแห่ง (กลาป-  
๗ คือ) จักขุทสกะ โสตทสกะ ฆานทสกะ ชิวหาทสกะ กายทสกะ  
วัตตทสกะ และภาวทสกะ ย่อมเกิดขึ้นพร้อมด้วยปฏิสนธิวิญญาณใน  
เหล่าสัตว์ที่เกิดในกำหนดสังเสทชะและโอปปาติกะจำพวกอื่น\*เว้นจำพวก  
รูปพรหม อนึ่ง รูปทั้ง ๗๐ นั้นย่อมเกิดขึ้นในจำพวกเทพเป็นนิตย์\*

ในทสกะเหล่านั้น กลุ่มรูปมีปริมาณรูป ๑๐ นี้ คือ สี กลิ่น  
รส โอชา อิกธาตุ ๔ จักขุประสาท และชีวิต\* ชื่อจักขุทสกะ (๑๐ ทั้ง  
จักขุ) ทสกะที่เหลือก็พึงทราบโดยนัยดังนี้

๑. มหาภูติกว่า อณฺเฐ สัพพทังเป็นวิเสสชะของโอปปาติกะเท่านั้น เพราะฉะนั้นถ้าจะให้  
ชัดควรเรียกว่า 'รูปปุรหุเม ปน จเปตฺวา อณฺเฐสุ โอปฺปาติเกสุ ตังเสทชะสุ จ'

๒. มหาภูติกว่า เพราะพวกเทพไม่มีอินทรีย์วิกลและไม่กะเทย จึงมีรูปครบสืบต่อไป  
จนสิ้นชีพ

๓. นี่ท่านตัดมาจากคาถา ถ้าเรียงตามทีควรเป็น ก็ควรเรียกว่าธาตุ ๔ และ สี กลิ่น รส  
โอชา ชีวิต กับจักขุ ปริมาณเพียงชีวิต เรียกว่าชีวิตนวกะ (๕ กับชีวิต) เพิ่มจักขุ  
เข้าจึงเป็นจักขุทสกะ (๑๐ ทั้งจักขุ) ถ้าเพิ่มโสต ก็เป็นโสตทสกะ (๑๐ ทั้งโสต)

ส่วนว่าโดยอย่างต่ำ รูป ๓๐ ด้วยอำนาจแห่ง (กลาป ๓ คือ) ชิวหาทสกะ กายทสกะ วัตถุทสกะ ย่อมเกิดขึ้นแก่คนตาบอดแต่กำเนิด คนหูหนวกแต่กำเนิด คนจมูกด้วน (ไม่มีขนประสาท) แต่กำเนิด คนกะเทยแต่กำเนิด อนึ่ง พึงทราบการกำหนด (รูปกลาป) ในระหว่างปริมาณรูปอย่างสูงและรูปอย่างต่ำ (คือในระหว่างรูป ๓๐ และ ๓๐) ตามควรเกิด<sup>\*</sup> ครั้นทราบอย่างนี้แล้ว

[คาถาสังเขปจตุปิฎกสนธิแปลก ๆ]

พึงกำหนดรู้ความแปลกแห่งความแตกต่าง และไม่  
แตกต่าง แห่งจตุปิฎกสนธิ โดยชั้น อารมณ คติ  
เหตุ เวทนา ปิติ วิตก และวิจารณ์

(ต่อไป) อีก

[ขยายความ]

ความแห่งคานันนั้นว่า "ก็ปิฎกสนธิ ๒ อย่างโดยเป็นปิฎกสนธิผสม และปิฎกสนธิไม่ผสมนั้นใด และจิตอันมีในลำดับที่เป็นอดีตแห่งปิฎกสนธิ นั้นใด พึงทราบความแปลกแห่งความแตกต่างและไม่แตกต่างแห่ง ปิฎกสนธิและจิตนั้น โดยชั้นเป็นต้นเหล่านี้" แปลกอย่างไร ? ก็ ลางที่ปิฎกสนธิอันมีชั้น ๔ ไม่แตกต่างกัน (กับจิต) แม้โดยอารมณ

\* เช่นคนตาบอดก็มีรูป ๖๐ เพราะไม่มีจักขุทสกะ คนหูหนวกก็เช่นนั้น เพราะไม่มี โสตทสกะ แต่ถ้าทั้งบอดทั้งหนวกก็เหลือ ๕๐ เพราะไม่มีจักขุทสกะและโสตทสกะ ดังนี้ เป็นต้น

มีขึ้นในลำดับแห่งอรุปจิตที่มีชั้น ๔ (เหมือนกัน) ก็มี ลางทีปฏิสนธิมีอารมณ์เป็นมรรคและเป็นภายใน มีขึ้นในลำดับแห่งจิตที่มีอารมณ์ไม่เป็นมรรคและเป็นภายนอกก็มี\* นี่เป็นนัยในพวกอรุปภูมิเท่านั้นก่อน

อนึ่ง ลางทีกามาจรปฏิสนธิอันมีชั้น ๕ (ครบ) ๕ มีในลำดับแห่งอรุปจิตที่มีชั้น ๔ (คือจิตจากอรุปภูมิมาปฏิสนธิในกามาจรภูมิ) ก็มี ลางทีอรุปปฏิสนธิที่มีชั้น ๔ มีในลำดับแห่งกามาจรจิตอันมีชั้น ๕ บ้าง แห่งรูปาวจรจิตบ้าง (คือจิตจากกามาจรภูมิบ้าง รูปาวจรภูมิบ้าง ไม่ปฏิสนธิในอรุปภูมิ) ก็มี อย่างนี้ เป็นปฏิสนธิมีอารมณ์เป็นปัจจุบัน มีในลำดับแห่งจิตที่มีอารมณ์เป็นอดีต

ทุกติปฏิสนธิลางอย่าง มีในลำดับแห่งสุคติจิตลางอย่าง (เช่น คนกลางคนตายไปเกิดเป็นสัตว์กลางชนิด ?) ก็มี สเหตุกปฏิสนธิมีในลำดับแห่งอเหตุกจิต ตเหตุกปฏิสนธิมีในลำดับแห่งเหตุกจิตก็มี ปฏิสนธิเป็นโสมนัสสหรรค มีในลำดับแห่งจิตเป็นอุเบกขาสหรรคก็มี ปฏิสนธิประกอบด้วยปีติมีในลำดับแห่งจิตไม่ประกอบด้วยปีติก็มี ปฏิสนธิมีวิตกมีในลำดับแห่งจิตไม่มีวิตก ปฏิสนธิมีวิจาร์มีในลำดับแห่งจิตไม่มีวิจาร์ ปฏิสนธิมีทั้งวิตกวิจาร์มีในลำดับแห่งจิตไม่มีทั้งวิตกวิจาร์ก็มีแล

๑. มหาภูติกว่า ที่ว่าไม่แตกต่างกันแม้โดยอารมณ์นั้น หมายความว่าจิตจากภูมินั้น ๆ ในอรุป ๔ แล้วยังเกิดในภูมินั้น ๆ นั้นเอง

๒. มหัคคตอชฉัตตรัมมณปฏิสนธิ มหาภูติกว่า หมายถึงอรุปปฏิสนธิที่ ๒ คือ วิญญาณัญชยตนะ และที่ ๔ คือ เนวสัญญานาสัญญชยตนะ ส่วนอมหัคคตพิททธารัมมณจิต ท่านไม่ขยายว่าอะไร

อนึ่ง พึงประกอบ (คำ) เข้าตามทีควรประกอบได้โดยคำตรง  
กันข้ามแห่งบทนั้น ๆ เกิด

[คาถาสังเขปโดยปรมัตถ์]

อันว่าวิญญาณที่ได้ปัจจัยดังกล่าวมาจะนี้ นั่นก็เป็น  
แต่ธรรมเข้าถึงภพอื่น ความเคลื่อนมาแต่ภพนั้น  
ของมันก็ไม่มี (แต่ว่า) เว้นเหตุแต่ภพนั้นเสีย มัน  
ก็ไม่มี

[ขยายความ]

ก็วิญญาณที่ได้ปัจจัยดังกล่าวมาจะนี้ นั่นก็เป็นแต่เพียงรูปธรรม  
อรุปรธรรม เมื่อเกิดขึ้นก็ (มีโอรหาร) เรียกว่า เข้าถึงภพอื่น มิใช่  
สัตว์ มิใช่ชีวะ อีกทั้งความเคลื่อนจากอดีตภพมาในภพนี้ของมันก็ไม่มี  
แต่ว่าเว้นเหตุแต่อดีตภพนั้นเสีย ความปรากฏขึ้นในภพนี้ของมันก็ไม่มี  
ข้าพเจ้าทั้งหลายจักประกาศความเป็นไปแห่งวิญญาณดังกล่าวนี้  
โดยทางสืบปฏิสนธิจากจุดแห่งมนุษย์ซึ่งเห็นได้ชัด  
ก็ในอดีตภพ เมื่อบุคคลผู้จวนจะตายเพราะความสิ้นไปเอง หรือ

\* คือประกอบคำกลับกันไปมา เช่นเริ่มว่า ทุกติปฏิสนธิลงอย่าง มีในลำดับแห่ง  
สุคติจุติลงอย่างก็มี แล้วก็กลับว่า สุคติปฏิสนธิลงอย่าง มีในลำดับแห่งทุกติจุติลง  
อย่างก็มี ... แต่ที่ประกอบกลับไม่ได้ก็มี เพราะเป็นไปไม่ได้ เหตุฉะนั้นท่านจึงว่า  
ประกอบตามทีควรประกอบได้

อนึ่ง ท่านว่าทีกล่าวมานี้เป็นแต่ส่วนที่จุดกับปฏิสนธิแตกต่างกันทั้งนั้น ส่วนที่  
ไม่แตกต่างคือจุดกับปฏิสนธิอะไร ๆ เสมอกัน ก็ประกอบเอาเองได้ไม่ยาก เช่นว่า  
กามาวจรปฏิสนธิมีขันธ ๕ มีในลำดับแห่งกามาวจรจุติมีขันธ ๕ ๆ ล ๆ ปฏิสนธิไม่มีทั้ง  
วิตกวิจารณ์ลำดับแห่งจุดไม่มีทั้งวิตกวิจารณ์

เพราะการกระทำ (ร้าย) ก็ตาม\* ไม่อาจทนความรุมเอาแห่งศีลตรา  
คือมรณันตเวทนา (ความเจ็บชนิดถึงตาย) ทั้งหลาย ซึ่งเช็ดเชือน  
เส้นเอ็นทั่วอวัยวะใหญ่ย่อยเหลือที่จะทน ครั้นร่างกายชুবซิดไปโดย  
ลำดับ คุจไบตาลสคที่เขาวางไว้ในแคค ค่อยเหี่ยวแห้งไปฉะนั้น ครั้น  
อินทรีย์ทั้งหลายมีจักขุเป็นต้นดับ กายินทรีย์ มนินทรีย์และชีวิตินทรีย์  
คง (เหลือ) อยู่แต่ในหทัยวัตถุ วิญญาณซึ่งอาศัยหทัยวัตถุ (เท่า)  
ที่เหลืออยู่ในขณะนั้น ก็ปรารภเอากรรม (กรรมหนัก) สมาสวิต-  
กรรม (กรรมที่ทำเนื่อง ๆ) อาสันนกรรม (กรรมที่ทำเมื่อใกล้ตาย)  
บุพกตกรรม (กรรมที่ทำไว้แต่ปางก่อน) อย่างใดอย่างหนึ่ง ซึ่ง  
ได้แก่สังขารอันได้ปัจจัยที่เหลือ (มีวิชาเป็นต้น) แล้ว หรือ  
(ปรารภเอา) วิสัย (คือวรรณรูปารมณ) ซึ่งได้แก่กรรมนิमित คติ-  
นิमितอันเข้าไปปรากฏแก่วิญญาณนั้นเป็นไป ตัณหาในวิสัยนั้นอันมีโทษ  
ที่อวิชาปกปิดไว้เพราะยังละตัณหาวิชาไม่ได้ ก็ชักเอาวิญญาณที่  
เป็นไปอยู่อย่างนี้นั้นไป สังขาร (คือเจตนา) ที่เกิดร่วมกันก็ (ช่วย)  
ซัด (วิญญาณนั้น) ไป วิญญาณที่ถูกตัณหาซัดไป ถูกสังขารทั้งหลาย  
ซัดไปด้วยอำนาจแห่งสันตติอยู่นั้น ก็ละทิ้งที่อาศัย (คือหทัยวัตถุ)

\* สรเสน. รส ใช้ในอรรถหลายอย่าง ว่า ยินดี เยื่อใย รักใคร่ และเสื่อมสิ้น  
ก็ได้ ในที่นี้อรรถว่าเสื่อมสิ้นเป็นเหมาะ มีศัพท์ใช้เทียบว่า รสดีพโย-วัยเสื่อมสิ้นไป  
(ธาตุปฐพีพิกา หน้า ๓๒๑) มหาฎีกาก็แก้ไปทางนั้น คือแก้ว่า สภาเวน - เพราะเป็นเอง  
แล้วไขว่ ประวิจฉินอายุสง ขารตาย - เพราะความที่อายุสังขารสิ้นไป ส่วนอุปกม แก่  
ว่า การกระทำมีตัดศีรษะเป็นต้นที่ตนทำเองหรือคนอื่นทำเอา

เดิมด้วย "ได้ที่อาศัยใหม่อันกรรมสร้างขึ้นบ้าง ไม่ได้บ้าง" เป็นไปด้วย  
ปัจจัยทั้งหลายมีอารมณ์เป็นต้นเท่านั้นด้วย คุณคนหน่วงเชือกซึ่งผูกต้น  
ไม้ที่ฝังในไว้ข้ามคลองไปฉะนั้นแล"

ก็แล ในวิญญาณที่เป็นไปนี้ วิญญาณดวงก่อนเรียกว่าจุติวิญญาณ  
เพราะเคลื่อนไป ดวงหลังเรียกว่าปฏิสนธิวิญญาณ เพราะสืบต่อมาแต่  
เบื้องต้นแห่งภพอื่น อันว่าวิญญาณนี้ นั่น บัณฑิตพึงทราบเถิดว่า  
มันมา ณ ภพนี้จากภพก่อนหามิได้" อีกทั้งเว้นเหตุ มีกรรม สังขาร  
ค้นหาผู้ชักและวิสัยเป็นต้นจากภพก่อนนั้นเสีย มันก็ปรากฏมีขึ้นมาได้ไม่

[คาถาสังเขปนิทสนะจุติปฏิสนธิ]

ธรรมทั้งหลายมีเสียงสะท้อนเป็นต้น พึงเป็นนิทสนะ  
ในข้อนี้ได้ อนึ่ง เพราะความเนื่องกันในสันดาน  
(คือการสืบต่อ) ความเป็นอันเดียวกันจึงไม่มี ทั้ง

๑. อสุสาทฆมานัน มหาภูทิกานะให้แปลว่า ถึง ว่า ได้ และที่ว่าได้ที่อาศัยใหม่ หมายความว่าเกิดในปัญจโวหารภพ ซึ่งมีหทัยวัตถุให้เป็นที่อาศัย ไม่ได้ที่อาศัย หมายความว่าเกิดในจตุโวหารภพ ซึ่งไม่มีรูป จึงไม่มีหทัยวัตถุเป็นที่ตั้ง

๒. มหาภูทิกาทิเยชวไว้ว่า อารมณ์มีกรรมเป็นต้นที่ผูกพันอรรถภาพในภพก่อน เปรียบ  
เหมือนเชือกที่ผูกต้นไม้ไว้ที่ฝังนี้ วิญญาณเปรียบเหมือนคน ค้นหาเปรียบเหมือน  
ความปรารถนาจะข้ามคลองแห่งคนผู้นั้น สังขารผู้ชักเปรียบเหมือนความพยายามข้าม  
คนผู้นั้นเมื่อข้ามไปยืนอยู่ที่ฝั่งนอก ได้อะไร ๆ ที่ติดอยู่ที่ต้นไม้ฝังนอกบ้างไม่ได้บ้าง ก็  
คนยืนอยู่ที่แผ่นดินได้ตามกำลังของตนแท้ จันใด แม้วิญญาณนี้ก็จันนั้น "ได้ที่อาศัย  
กล่าวคือหทัยวัตถุที่ติดอยู่ในอรรถภาพในภพอื่น (ที่เป็นปัญจโวหาร) บ้าง ไม่ได้ที่อาศัย  
นั้น (ในจตุโวหารภพ) บ้าง ก็คงเป็นไปได้ด้วยกรรมอันสัมปยุตกับอารมณ์ทั้งหลาย  
เท่านั้นเป็นแท้

๓. ที่ว่าวิญญาณนี้มีได้มา ณ ภพนี้ ... มหาภูทิกาทานว่า "ก็เพราะมันเกิดขึ้นในภพนี้  
นี้เอง"

## ความต่างกันก็ไม่มีด้วย

[ขยายความ]

แท้จริง ธรรมทั้งหลายมีประการคือเสียงสะท้อน ประทีป ตรา และรูปสะท้อน (คือเงา) พึงเป็นนิทสนะในข้อนี้ คือในความเป็นได้มา ณ ภพนี้ แต่ภพก่อน และในความเกิดขึ้นด้วยเหตุที่เนื่องมาแต่ภพอดีต แห่งวิญญูณนั้น เหมือนอย่างว่าเสียงสะท้อน ประทีป ตรา และเงา ย่อมมีเสียงเป็นต้นเป็นเหตุจึงมี เว้นเสียงเป็นต้นเสีย ก็หาไปมิได้ไม่ ฉะนั้น จิตนี้ก็ฉันทันเหมือนกัน อนึ่ง ในข้อนี้ เพราะความเนื่องกันในส่วนาน (คือการสืบต่อ) ความเป็นอันเดียวกันจึงไม่มี ทั้งความต่างกันก็ไม่มีด้วย จริงอยู่ คิดว่าเมื่อความเนื่องกันในส่วนาน (คือการสืบต่อ) มีอยู่ ความเป็นอันเดียวกันอย่างเด็ดขาดจะพึงมีไซ้รู้ นมสัก็ไม่ใช่เป็นสิ่งที่เกิดมาแต่คนมสคละชิแม้ความต่างกันอย่างเด็ดขาด จะพึงมีเล่า นมสัก็ไม่ใช่เป็นสิ่งอาศัยคนมสคละชิ

(นัยการประกอบความ) ในสิ่งที่เป็นเหตุและที่เกิดแต่เหตุ (คือ ผล) ทั้งปวง ก็นัยนี้ เพราะเมื่อเป็นอย่างนั้น (คือเมื่อถือว่าเหตุ

๑. มหาภูทิกขยายความไว้ให้ครบว่า เสียงสะท้อนมีเสียง (ต้น) เป็นเหตุ ประทีป มีประทีปดวงอื่นเป็นต้นเป็นเหตุ ตรา มีการประทับเป็นเหตุ เงา มีอวัยวะมีหน้าเป็นต้นที่หันไปตรงวัตถุสะท้อนแสงมีแว่นส่องหน้าเป็นต้นเป็นเหตุ
๒. จิรสฐาธิโน ทิ ทิ เป็นนปฺ. ศัพท์หน้าจึงควรเป็น... ธิน ประโยคหน้าก็เป็น ทิ สมภูติ เทียบให้เห็นอยู่
๓. มหาภูทิกให้ตัวอย่างการประกอบความตรงนี้ว่า เมื่อวิญญูณที่เป็นเหตุและวิญญูณที่เป็นผล เป็นอันเดียวกันเด็ดขาดละก็ คติเทวดาก็มิได้เกิดแต่คติมนุษย์ละชิ และเมื่อมันเป็นคนละอันเด็ดขาด ผล (ของกรรม) ก็ไม่มีแก่ผู้ทำละชิ เปรียบเหมือน เมล็ดพืชกับหน่อมัน จะว่ามันเป็นอันเดียวกันหรือคนละอันแท้ ก็ไม่ใช่ทั้งนั้น เพราะมันเนื่องกันด้วยการสืบต่อ

กับผลเป็นอันเดียวกันหรือต่างกันเป็นคนละอันเด็ดขาดไปอย่างใดอย่างหนึ่งเช่นนั้น) การลบล้างโอาหารของโลกทั้งปวงก็จะมีขึ้น\* แต่การลบล้างโอาหารของโลกนั้น บัณฑิตไม่ปรารถนา เพราะเหตุนั้น ความเป็นอันเดียวกันหรือว่าความต่างกันเด็ดขาด ในสิ่งที่เป็เหตุและผลอันเนื่องกันนี้ในสันดานทั้งหลายนี้ บัณฑิตจึงไม่ควรข้องแวะ (คืออย่าใส่ใน) แล

[คำท้วง]

ในข้อนี้ (มี) โจอทกาจารย์ (ผู้ท้วง) กล่าวว่า "เมื่อเป็นความปรากฏ (เกิดขึ้นแห่งวิญญาณ) โดยมีได้เคลื่อนมา (แต่ภพก่อน) อย่างนั้น เพราะขันธทั้งหลายที่มีอยู่ในอภัพมมนุษย์นี้ดับไป และเพราะกรรมที่เป็นปัจจัยแห่งผลไม่ไปในที่เกิเกิดขึ้นแห่งผลนั้น ผลนั้นก็มิ (ไป) มีแก่ผู้อื่น และแต่กรรมอื่นหรือ อนึ่ง เมื่อผู้เสวย (ผล) ไม่มี ผลนั้นจะพึงมีแก่ใครเล่า เพราะเหตุนั้น วิชาน (คือกฎเกณฑ์) อันนี้ไม่มีดอก"

ในคำท้วงนั้น ข้าพเจ้าจะเฉลยต่อไปนี้

[คาถาสังเขปเรื่องสันดาน]

ผล (แห่งกรรม) ที่มีในสันดาน (คือการสืบต่อ

\* คือสิ่งที่สืบต่อกันนั้น ชาวโลกเขามีได้คำนึงถึงว่าเป็นอันเดียวกันหรือคนละอัน เขาเรียกไปตามที่มันเป็ เช่น นมสด นมส้ม เนย... เมล็ดมะม่วง หน่อมะม่วง ต้นมะม่วง... ในจุดปฏิบัติสนธิก็เช่นนั้น เขาพูดกันว่า คนชื่อนี้ตายไปเกิดเป็นเทพบุตรหรือเทพบุตรจุติมาปฏิบัติสนธิเป็นคนชื่อนี้ กับไปเกิดเป็นเทพบุตร มนุษย์ไปเกิดเป็นสัตว์... ถ้าเอาลัทธิอันเดียวกันหรือคนละอันเข้ามาถือ ก็พูดตามโอาหารชาวโลกไม่ได้ จึงว่าเป็นการลบล้างโอาหารของชาวโลก (?)



อันหนึ่ง) หา (ไป) มีแก่ผู้อื่นไม่ และมีแต่  
กรรมอื่นไม่ อภิสังขาร (สภาพที่ปรุงแต่ง) แห่ง  
พืชทั้งหลาย เป็นสาธกแห่งความข้อนี้ได้

[ขยายความ]

แท้จริง ผล (แห่งกรรม) เมื่อเกิดขึ้นในสันดานอันหนึ่ง  
(ถึงแม้) เพราะความเป็นอันเดียวกัน และความต่างกันเด็ดขาด ใน  
สันดานอันหนึ่งนั้นถูกปฏิเสธ ก็หา (กลาย) เป็นว่า (ไป) เกิดแก่  
ผู้อื่น หรือเป็นว่าเกิดแต่กรรมอื่น (ไป) ไม่ ก็อภิสังขาร (สภาพ  
ที่ปรุงแต่ง) แห่งพืชทั้งหลาย เป็นสาธกความแห่งคำนี้ได้ จริงอยู่  
เมื่ออภิสังขารทั้งหลายแห่งพืชทั้งหลายมีพืชมะม่วงเป็นต้น อันธรรมชาติ  
ทำให้แล้ว ผลต่าง ๆ เมื่อเกิดขึ้นในกาลอื่น (ภายหลัง) เพราะได้  
ปัจจัยในสันดานแห่งพืชนั้น ก็หาใช่เกิดขึ้นแก่พืชอื่น ๆ ไม่ ทั้งหาใช่  
เกิดเพราะปัจจัยคืออภิสังขารอื่นไม่ แต่หาพืชเหล่านั้น หรืออภิสังขาร  
ทั้งหลาย ก็หา (ไป) ถึงที่เกิดผลไม่ ข้อนี้นี้ บัณฑิตก็พึง  
ทราบจันนี้

อนึ่ง ความข้อนี้นี้พึงทราบแม้โดยวิทยา ศิลป และโอสถเป็นต้น  
ที่บุคคลประกอบเข้าไปในตัวเด็กแล้ว (ไป) ให้ผลในตัว (คนนั้น)

\* มหาภูติเปรียบเทียบความไว้ว่า สัตว์ผู้มีกรรมเหมือนพืชที่ธรรมชาติปรุงแต่งแล้ว  
กรรมเหมือนอภิสังขารของพืช ความสืบเนื่องกันแห่งปฏิสนธิวิญญาณเป็นต้นของสัตว์  
เหมือนความสืบเนื่องกันแห่งหน่อเป็นต้นของพืช ความมีขึ้นแห่งผลแก่สัตว์ผู้ทำกรรม  
นั้นก็เพราะกรรมของเขานั้นเอง เหมือนความมีช่อดอกหรือผลก็เพราะอภิสังขารแห่งพืช  
นั้นนั่นเอง

ที่เติบโตขึ้นเป็นต้น ในกาลอื่น (ภายหลัง) ก็ได้

แม้คำใดที่โจททจารย์กล่าวว่า "อนึ่ง เมื่อผู้เสวย (ผล) ไม่มี ผลนั้นจะพึงมีแก่ใครเล่า" ดังนี้ ข้าพเจ้าจะเฉลยในคำนั้น (ต่อไป)

[คาถาสังเขปเรื่องผู้เสวย]

ความสมมติว่า (มี) ผู้เสวย ย่อมเป็นอันสำเร็จ  
ได้ด้วยความคิดขึ้นแห่งผล เปรียบเหมือนความ  
สมมติว่ามีผล เป็นอันสำเร็จได้ด้วยความคิดขึ้น  
แห่งผลของต้นไม้ฉะนั้น

[ขยายความ]

เหมือนอย่างว่าต้นไม้ จะเรียกว่ามีผลหรือว่าผลก็ตาม ก็  
ด้วยความเกิดขึ้นแห่งผลไม้อันเป็นส่วนหนึ่งแห่งธรรมทั้งหลายที่เรียกว่า  
ต้นไม้ นั่นเอง ฉันทิ เตวคาหรือมนุษย์ก็ดี จะเรียกว่าได้เสวย (ผล)  
หรือจะเรียกว่าผู้ได้รับความสุข ผู้ได้รับความทุกข์ก็ตาม ก็ด้วยความ  
เกิดขึ้นแห่งผลคือสุขทุกข์ ซึ่งนับเป็นอุปโลก (ของเสวย) เป็นส่วน  
หนึ่งแห่งขันธทั้งหลายที่เรียกว่าเทวดาและมนุษย์ ฉันทินั้นเหมือนกัน  
เพราะเหตุนี้ ความหมายอะไร ๆ ด้วยผู้เสวยอื่น (นอกไปจากขันธ)  
ในชื่อว่าด้วยผู้เสวย (ผล) นี้ หามีไม่แล

มหาภูติกายขยายความไว้ว่า การเรียนวิชา การศึกษาศิลปะ และการประกอบอาชีพ  
ที่ทำไว้ในตัวเด็ก หาได้ไปถึงตัวคนนั้นที่เติบโตไม่ แต่ด้วยความเชี่ยวชาญวิชา ความ  
รู้ศิลปะ และความไม่มีโรค ซึ่งมีการประกอบไว้นั้นเป็นเหตุ ไปมีในตัวเขาที่เติบโตขึ้น  
ได้ มันหาไปมีแก่คนอื่นไม่ เพราะมันเกิดขึ้นในตัวเขาที่เติบโต ซึ่งเนื่องกันมาด้วยการ  
สืบต่อแต่ตัวเด็กนั่นเอง และเว้นเหตุมีการเรียนเป็นต้นเมื่อเป็นเด็กเสีย มันจะไปมีแต่  
เหตุอื่นก็หามิได้ เพราะเมื่อการเรียนเป็นต้นไม่มี มันก็ไม่มี

แม้โจททการจารย์ผู้ใดพึงกล่าวว่า "แม้เมื่อเป็นอย่างนั้น สังขารเหล่านั้น เมื่อมีอยู่จึงเป็นปัจจัยแห่งผลหรือ หรือว่าไม่มีอยู่ก็เป็นปัจจัยแห่งผลได้เล่า ก็ถ้ามีอยู่จึงเป็นปัจจัยได้ไซ้ วิชาของมันก็จะมีแต่ในปวัตติชณะ (คือในขณะที่สังขารเป็นไปอยู่) เท่านั้น ถ้าแม้ไม่มีมันก็เป็นปัจจัยได้เล่า มันก็จะพืงนำผลมาให้ได้เป็นนิตยไป ทั้งในชณะก่อนปวัตติ (คือในชณะทำกรรม) ทั้งภายหลังปวัตติ (คือเมื่อให้ผลเสร็จแล้ว ?) ละซี" ดังนี้ โจททการจารย์ผู้นั้น พืงได้รับเฉลยดังนี้

[คาถาสังเขปขอบเขตความเป็นปัจจัยแห่งสังขาร]

สังขารทั้งหลายนั้น เป็นปัจจัย (แห่งผล)

เพราะทำ (ผล) ขึ้น แต่มันนำผลมาให้เป็นนิตย

หามิได้ กิริยามีการประกันเป็นต้น พืงทราบว่

เป็นนิตินะในชื่อนั้นได้

[ขยายความ]

แท้จริง สังขารทั้งหลายย่อมเป็นปัจจัยแห่งผลของตน เพราะทำ (ผล) ขึ้นเท่านั้น มิใช่เพราะมันมีอยู่หรือมันไม่มี ดังบาลีว่า "จักขุ-วิญญูณอันเป็นวิบาก ย่อมเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นเพราะกุศลกรรมฝ่ายกามาวจร ทำขึ้นก่อน" ดังนี้เป็นอาทิ และมันเป็นปัจจัยแห่งผลของตนตามที่ควรแล้วก็ไม่เป็นปัจจัยนำผลมาให้อีก เพราะมันมีวิบากสุกแล้ว (คือให้ผลเสร็จแล้ว) กิริยามีการประกันเป็นต้น (ดังจะกล่าวต่อไป) นี้ พืงทราบว่เป็นนิตินะในการอธิบายความชื่อนั้นได้ เหมือนอย่างใน

ทางโลก คนผู้ใดเป็นนายประกันเพื่อส่งผลประโยชน์อะไร ๆ (ให้เจ้าทรัพย์) หรือชื่อของก็ตาม กู้หนี้ยี้ก็ตาม ก็เพียงแต่การทำกริยานั้น (คือประกันหรือชื่อหรือกู้) แห่งคนผู้นั้นเท่านั้น เป็นปัจจัยในการส่งผลประโยชน์นั้นเป็นต้น\* หาใช่ความมียู่หรือไม่มีแห่งกริยา (เป็นปัจจัย) ไม่ และเบื้องหน้าแต่ส่งผลประโยชน์ให้ (แล้ว) เป็นต้นไป เขาก็ไม่เป็นลูกหนี้ก็เลย เพราะอะไร เพราะการส่ง (ผลประโยชน์) ให้เป็นต้น เขาได้ทำแล้ว ฉนั้นใด แม้สังขารทั้งหลายก็เป็นปัจจัยแห่งผลของตน เพราะทำ (ผล) ขึ้นเท่านั้น และเบื้องหน้าแต่ให้ผลตามที่ควร (แล้ว) ไป มันก็ไม่มีปัจจัยนำผลมาให้อีกต่อไป ฉนั้นนั่นแล

ความเป็นไปแห่งปฏิสนธิวิญญาณอันเป็นไปทั้งสองส่วน โดยเป็นวิญญาณผสมและไม่ผสมเพราะปัจจัยคือสังขาร เป็นอันแสดงแล้ว ด้วยนิเทศกถาเพียงเท่านี้

บัดนี้ เพื่อกำจัดเสียซึ่งความเลือนหลง ในวิปากวิญญาณ ๓๒ ทั้งหมดนั้น

[คาถาสังเขปสังขารเป็นปัจจัยแห่งวิญญาณอะไรอย่างไร]

บัณฑิตพึงเข้าใจสังขารทั้งหลายนั้น (ว่า) เป็น  
ปัจจัยแห่งวิปากวิญญาณเหล่าไรและอย่างไร<sup>๑</sup> ใน  
แหล่งเกิดทั้งหลายมีภพเป็นต้น ด้วยอำนาจ (คือ  
หลังบังคัรบ) แห่งปฏิสนธิและปวัตติ

๑. ที่ท่านประกอบคำ "เป็นต้น" ไว้ เพราะยังมีกริยาที่กล่าวไว้อีก ๒ คือการให้ค่าของ  
ที่ชื่อ และการใช้หนี้

๒. ข. ไม่มี ค. รับ อจาริกะให้แปลว่า 'ไร'

[ขยายความ]

ความในคานานั้นว่า แหล่งเกิดเหล่านี้ คือ ภพ ๓ กำเนิด ๔ คติ ๕ วิญญาณฐิติ ๖ สัตตवास ๘ ชื่อว่าแหล่งเกิดมีภพเป็นต้นสังขารทั้งหลายนั้น ย่อมเป็นปัจจัยแห่งวิบากวิญญาณเหล่าใดใน (ตอน) ปฏิสนธิและในปวัตตกาล ในแหล่งเกิดทั้งหลายมีภพเป็นต้นเหล่านั้นแลมันเป็นปัจจัยด้วยประการใด บัณฑิตพึงทราบด้วยประการนั้นเถิด

[พรรณนาความ]

ในสังขารทั้งหลายนั้น พรรณนาในบุญญาภิสังขารก่อน

บุญญาภิสังขารประเภท (กุศล) เจตนา ๘ ฝ่ายกามาวจร (ว่า) โดยไม่แยก (ประเภท) กัน\* ย่อมเป็นปัจจัยโดยส่วนสอง คือโดยเป็นกรรมปัจจัยในขณะต่าง ๆ ด้วย โดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยด้วย แห่งวิบาก-วิญญาณ ๕ ในสุคติกามภพ ใน ปฏิสนธิ (กาล) บุญญาภิสังขารประเภทกุศลเจตนา ๕ ฝ่ายรูปาวจร เป็นปัจจัยแห่งวิบากวิญญาณ ๕ แม้ในรูปภพ เฉพาะใน ปฏิสนธิ หนึ่ง บุญญาภิสังขารฝ่ายกามาวจรมีประเภทดังกล่าว เป็นปัจจัยโดยส่วนสองตามนัยที่กล่าวนั้นแล แห่งวิบากวิญญาณกามภูมิ ๖ เว้นอุเบกขาในวิญาณธาตุที่สหรัคตกับอุเบกขา ในสุคติกามภพ ใน ปวัตตกาล\* ไม่เป็นปัจจัยในปฏิสนธิ บุญญาภิสังขารประเภทที่กล่าวนั้นแหละ เป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่าง

๑. คือกล่าวรวมทั้งหมด ไม่แยกเป็นประเภทไตรเหตุ ทวิเหตุ เอกเหตุ และอเหตุ(?)

๒. ท่านใช้ ปวัตติ บ้าง ปวัตตะบ้าง

นั้นเหมือนกันแห่งวิบากวิญญาณ ๕\* ในรูปภพ ใน ปวัตตกาล ไม่เป็น  
ปัจจัยในปฏิสนธิ

ส่วนในทุคติภพ บุญญาภิสังขารกามาจรที่กล่าวนั้น เป็น  
ปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นเหมือนกัน แห่งวิบากวิญญาณกามภูมิทั้ง ๘  
ใน ปวัตตกาล ได้ (แต่) ไม่เป็นปัจจัยในปฏิสนธิ ในทุคติภพนั้น  
ในนรก บุญญาภิสังขารกามาจรนั้นก็ปัจจัยในการประสบอิฏฐารมณ์  
ได้ ในคราวต่าง ๆ เช่นความจาริกไป (เยี่ยม) นรกแห่งพระมหาโมค-  
คัลลานเถระเป็นต้น\* อนึ่ง อิฏฐารมณ์ย่อมมีได้ในพวกสัตว์ดิรัจฉาน  
และในพวกเปรตที่มีฤทธิ์มากด้วยเหมือนกัน บุญญาภิสังขารกามาจร  
นั้นแหละ เป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นเหมือนกัน แห่งวิญญาณที่  
เป็นกุศลวิบากทั้ง ๑๖ ในสุคติภพ ทั้งใน ปวัตตกาล ทั้งใน ปฏิสนธิ  
แต่ (ว่า) โดยไม่แยกกัน (คือ รวมกามาจรและรูปาจรเข้าด้วยกัน)  
บุญญาภิสังขารเป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นเหมือนกัน แห่งวิบาก  
วิญญาณ ๑๐ ในรูปภพ ทั้งใน ปวัตตกาล และใน ปฏิสนธิ ด้วย

อบุณญาภิสังขาร ประเภทอกุศลเจตนา ๑๒ เป็นปัจจัยโดยส่วน  
สองอย่างนั้นนั่นแล แห่งวิญญาณดวง ๑ (คือปฏิสนธิวิญญาณ ?) ใน  
ทุคติภพ ในปฏิสนธิ ไม่เป็นในปวัตตกาล เป็นปัจจัยแห่งอกุศล-  
วิบากวิญญาณ ๖ ในปวัตตกาล ไม่เป็นในปฏิสนธิ เป็นปัจจัยแห่งอกุศล

๑. วิบากวิญญาณ ๕ ตรงนี้ มหาภูติกายอกไว้ว่าได้แก่ จักขุวิญญาณ โสทวิญญาณ สัม-  
ปฏิจฉันนมนโธธาตุ สันตிரณะมนวิญญาณธาตุ ๒
๒. มหาภูติกายว่า ท่านใช้ฤทธิ์นิรมิตฝนขึ้นในนรคนั้น คับไฟนรกเสียชั่วเวลาหนึ่ง  
แสดงธรรมแก่สัตว์นรกเหล่านั้น

วิบากวิญญาณทั้ง ๗ ทั้งในปวัตตกาลและในปฏิสนธิ ส่วนในสุคติ-  
กามภพ อนุญญาภิสังขารก็เป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นนั่นแหละ  
แก่อกุศลวิบากวิญญาณทั้ง ๗ นั้นในปวัตตกาลได้เหมือนกัน (แต่) ไม่  
เป็นในปฏิสนธิ ในรูปภพมันก็เป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นแหละ  
แห่งวิลาภวิญญาณ ๔ ในปวัตตกาล (แต่) ไม่เป็นในปฏิสนธิ ก็แต่  
ว่าความที่อนุญญาภิสังขารเป็นปัจจัยในรูปภพนั้น เป็นโดยได้เห็นรูปที่  
ไม่น่าปรารถนาและได้ยินเสียงที่ไม่น่าปรารถนาในกามาวจรภพ เพราะ  
ว่าในพรหมโลก อันสิ่งที่ไม่น่าปรารถนาทั้งหลายมีรูปที่ไม่ปรารถนา  
เป็นต้นหาไม่ แม้ในกามาจรเทวโลกก็อย่างนั้น\*

ส่วนอเนญญาภิสังขาร เป็นปัจจัยโดยส่วนสองอย่างนั้นเหมือนกัน  
แห่งวิบากวิญญาณ ๔ ในรูปภพ ทั้งในปวัตตกาลและในปฏิสนธิ

สังขารเหล่านั้นเป็นปัจจัยแห่งวิบากวิญญาณเหล่าใด ด้วยอำนาจ  
แห่งปฏิสนธิและปวัตติในภพทั้งหลาย และมันเป็นปัจจัยด้วยประการใด  
พึงทราบด้วยประการนั้น ดังกล่าวมาจะนี้ก่อน

แม้ในกำเนิดเป็นต้น ก็พึงทราบโดยนัยนั้นเหมือนกัน (ต่อไป)  
นี่เป็นคำชี้แจงข้อสำคัญในกำเนิดเป็นต้นนั้น ตั้งแต่ต้นไป

\* กามาวจรภพที่ว่านี้ ต้องหมายถึงมนุษย์โลก เพราะเทวโลกท่านก็ว่าไม่มีอนิฏฐารมณ์  
การที่พรหมได้ประสบอนิฏฐารมณ์ในโลกอื่นนี้ เห็นจะพอเทียบได้กับพระในวัดได้ประสบ  
อนิฏฐารมณ์ในหมู่บ้าน เช่น ได้เห็นหรือได้ยินชาวบ้านข้างวัดตบตีคำทอกันเป็นต้น

ส่วนที่ว่าเทวโลกไม่มีอนิฏฐารมณ์นั้น มหาภูทิกาก็ไม่ยอมให้ทั้งหมด ท่านว่านั่น  
เป็นแต่ 'ส่วนมาก' แต่ที่จริงชาวเทวโลกอาจมีเวลาประสบอนิฏฐารมณ์ได้ เมื่อถึงกาล  
จะจุติ ย่อมมีบุญนิมิตปรากฏขึ้นเช่นดอกไม้ที่เหี่ยวเป็นต้น นั่นก็เป็นอนิฏฐารมณ์นั่นเอง

ก็เพราะว่าในสังขารทั้งหลายนี้ อันดับแรก บุญญาภิสังขารให้ ปฏิสนธิในภพ ๒ (คือกามภพและรูปภพ) แล้วยังวิบากของตนทั้งปวง ให้เกิด (อย่างไร) ก็ให้ปฏิสนธิในกำเนิด ๔ อันอันตชะเป็นต้น ใน คติ ๒ กล่าวคือเทวดาและมนุษย์ ในวิญญาณฐิติ ๔ ได้แก่กานัตตกาย- นานัตตสัจญ์ (สัตว์เหล่าหนึ่งมีกายต่างกันมีสัจญ์ต่างกัน) นานัตต- กายเอกัตตสัจญ์ (สัตว์เหล่าหนึ่งมีกายต่างกันแต่มีสัจญ์อย่างเดียวกัน) เอกัตตกายนานัตตสัจญ์ (สัตว์เหล่าหนึ่งมีกายอย่างเดียวกันแต่มีสัจญ์ ต่างกัน) เอกัตตกายเอกัตตสัจญ์ (สัตว์เหล่าหนึ่งมีกายอย่างเดียวกันมี สัจญ์อย่างเดียวกัน) และในสัตตवासเพียง ๔ เพราะไว้ในอสัจญ์- สัตตवास บุญญาภิสังขารนั้นปรุงแต่งแต่รูปอย่างเดียวกันแล้วยัง วิบากของตนทั้งปวงให้เกิดอย่างเดียวกันนั้น เพราะเหตุนี้ บุญญาภิ- สังขารนั้นจึงเป็นปัจจัยโดยนัยที่กล่าวแล้ว (คือเป็นนानาขณิกกรรม- ปัจจัยและอุปนิสัยปัจจัย) นั้นแล แห่งวิบากวิญญาณ ๒๑ ในภพ ๒ กำเนิด ๔ คติ ๒ วิญญาณฐิติ ๔ และสัตตवास ๔ เหล่านั้น ทั้งใน ปฏิสนธิและในปวัตตกาล ตามที่มันเป็น

ส่วนอบุณญาภิสังขาร ย่อมให้ผลโดย (ให้) ปฏิสนธิในกามภพ ๆ เดียวเท่านั้น ในกำเนิด ๔ นอกนั้นก็ในคติ ๓ ในวิญญาณฐิติเดียว (คือกานัตตกายเอกัตตสัจญ์) และในสัตตวาสก็ (เดียว) เช่นนั้น

\* คือในกามาวจรและรูปาวจรกุตวิบากวิญญาณ ๒๑ นั้น บุญญาภิสังขารเป็นปัจจัย แห่งวิญญาณ ๑๔ ทั้งในปฏิสนธิและปวัตตกาล เป็นปัจจัยแห่งวิญญาณ ๓ เฉพาะใน ปวัตตกาล



เหมือนกัน เหตุใด เพราะเหตุนั้น อบุญญาภิสังขารนั้น จึงเป็นปัจจัย  
โดยนัยที่กล่าวแล้วนั้นเหมือนกัน แห่งวิบากวิญญาณ ๗ ในภพเดียว  
ในกำเนิด ๔ ในคติ ๓ ในวิญญาณฐิติเดียว และในสัตตาวาสเดียว ทั้ง  
ในปฏิสนธิและในปวัตตกาล

ส่วนอเนชชาภิสังขาร ให้ผลโดย (ให้) ปฏิสนธิในอรูปรภพ ๆ  
เดียวเท่านั้น ในกำเนิดโอปปาติกะกำเนิดเดียว ในเทวคติ ๆ เดียว  
ในวิญญาณฐิติ ๓ มีชั้นอากาศนัญจายตนะเป็นต้น เหตุใด เพราะ  
เหตุนี้ อเนชชาภิสังขารนั้น จึงเป็นปัจจัยโดยนัยที่กล่าวแล้วเหมือน  
กัน แห่งวิญญาณ ๔ ในภพเดียว กำเนิดเดียว คติเดียว วิญญาณฐิติ ๓  
สัตตาวาส ๔ ทั้งในปฏิสนธิและในปวัตตกาล แล

บัณฑิตพึงเข้าใจสังขารทั้งหลายนั้น (ว่า) เป็น

ปัจจัยแห่งวิบากวิญญาณเหล่าใดและอย่างไร ใน  
แหละเกิดทั้งหลาย มีภพเป็นต้น ด้วยอำนาจ (คือ  
หลักบังคับ) แห่งปฏิสนธิและปวัตติ

โดยนัยดังกล่าวมาจะนี้ เทอญ

นี้เป็นกถาอย่างพิศดารในบทว่า สงฺขารปจฺจยา วิญฺญาณํ

**[แก้บท วิญญาณปจฺจยา นามรูป]**

ในบท วิญญาณปจฺจยา นามรูป

บัณฑิตพึงทราบวินิจฉัย โดยวิภาคแห่งนามรูป

ทั้งหลาย โดยความเป็นไป (แห่งนามรูป) ใน

**แหล่งทั้งหลายมีภพเป็นต้น โดยสงเคราะห์**

**(ย่อเข้า) โดยปัจจัย**

[วินิจฉัยโดยวิภาค]

ก็ในชื่อว่า "โดยวิภาคแห่งนามรูปทั้งหลาย" นั้น มีวินิจฉัยว่า  
ชั้น ๓ มีเวทนาเป็นต้น ชื่อว่า นาม เพราะน้อมไปมุ่งหน้าต่ออารมณ์  
มหาภูต ๔ และอุปาทายรูป (รูปอาศัย) แห่งมหาภูต ๔ ชื่อว่ารูป  
วิภาค (คือประเภท) แห่งนามรูปทั้งหลายนั้น ได้กล่าวไว้ในชั้น  
นิเทศแล้วแล

วินิจฉัยในบท วิชฺฌานปัจจุยา นามรูป นั้น โดยวิภาคแห่ง  
นามรูปทั้งหลาย พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้เป็นอันดับแรก

[วินิจฉัยโดยความเป็นไป]

ส่วนในชื่อว่า "โดยความเป็นไป (แห่งนามรูป) ในแหล่ง  
ทั้งหลายมีภพเป็นต้น" นั้น มีวินิจฉัยว่า นาม ย่อมเป็นไปในภพ  
กำเนิด คติ วิชฺฌานฐิติทั้งปวงและในสัตตาวาสที่เหลือ เว้นสัตตาวาส  
หนึ่ง (คืออสังขยสัตตาวาส) รูป ย่อมเป็นไปในภพ ๒ กำเนิด ๔ ใน  
คติ ๕ ในวิชฺฌานฐิติ ๔ ข้างต้น ในสัตตาวาส ๕ ข้างต้น (รวมอสังขย-  
สัตตาวาสด้วย) ก็แลเมื่อนามรูปนั้นเป็นไปอยู่อย่างนั้น เหตุที่ใน  
ปฏิสนธิขณะแห่งเหล่าสัตว์กรรมไสยกะกำเนิดที่ยังไม่แสดงภาวะ (เพศ)

\* ที่จริง อรูปชั้นทั้ง ๔ (รวมวิชฺฌานด้วย) เป็นนาม แต่ในที่นี้ท่านกล่าวแต่รูปชั้น ๓  
เป็นนาม ก็เพราะแยกวิชฺฌานไปเป็นตัวปัจจัยเสีย

และแห่งเหล่าสัตว์อันทชจะกำเนิดที่ยังไม่แสดงภาวะ สันตติสีสะ (คือ รูปกลาปซึ่งเป็นต้นเป็นมูลแห่งการสืบต่อ) ๒ โดยเป็นรูปด้วยอำนาจ แห่งวัตถุทสกะ (หมวดรูป ๑๐ ทั้งหทัย) และกายทสกะ (หมวดรูป ๑๐ ทั้งกายประสาท) กับอรุปชั้น ๓ ย่อมเกิดปรากฏขึ้น เหตุนั้น โดย กระจายรูปเหล่านั้นออกไป (ก็) ธรรม ๒๓ คือ (รูป) ธรรม ๒๐ โดย เป็นรูปรูป (คือรูปที่สำเร็จแล้ว) กับอรุปชั้น ๓ นั้น (แหละ) บัณฑิตพึงทราบที่ชื่อว่า นามรูป อันมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ แต่โดย ถือเอาแต่รูปที่ยังไม่ได้ถือเอา (คือถือเอาแต่ที่ไม่ซ้ำกัน) ชักรูปธรรม ๕ จากสันตติสีสะหนึ่งออกเสียก็ (เหลือ) ๑๔ เพิ่มภาวทสกะ (หมวด รูป ๑๐ ทั้งภาวะ) สำหรับสัตว์ที่มีภาวะ (แล้ว) เข้าก็เป็น ๓๓ อนึ่ง โดยถือเอาแต่ที่ยังไม่ถือเอา ชักรูปธรรม ๑๓ จากสันตติสีสะ ๒ หมวด ออกเสียอีกก็ (เหลือ) ๑๕ (ชื่อว่า วิญญาณปัจจุยา นามรูป สำหรับ สัตว์ ๒ กำเนิดนั้น)

ส่วนในเหล่าสัตว์โอปปาติกะกำเนิด เหตุที่ในปฏิสนธิขณะแห่ง

· ในคัมภีร์นี้ท่านบัญญัติคำเรียกรูปกลาปว่า 'สันตติสีสะ' รูปกลาปนั้นตั้งต้นด้วยอัญญกะ (หมวด ๘) คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม สี กลิ่น รส โอชา เรียกว่าอวินิพโกกรูป - แยกกันหรือลดไม่ได้ มีแต่ เพิ่ม สำหรับอุปาทินรูป เริ่มด้วยเพิ่มชีวิตเข้า ที่นี้ก็เป็นนวกะ (หมวด ๕) เรียกว่า ชีวิตนวกะ (หมวดรูป ๕ ทั้งชีวิต อายนวกะก็เรียก แปลว่า - ๕ ทั้งอายุ) ต่อไปตั้งชีวิตนวกะเป็นหลัก เพิ่ม รูปต่าง ๆ เข้าเป็น ๑๐,๑๑,๑๒,๑๓ ฯลฯ เช่นเพิ่มวัตถุคือหทัยเข้าเป็นวัตถุทสกะ - ๑๐ ทั้ง วัตถุ เพิ่มภาวะคือเพศเข้าเป็นภาวทสกะ - ๑๐ ทั้งภาวะ เพิ่มจักขุประสาทเข้าเป็นจักขุทสกะ - ๑๐ ทั้งจักขุ ฯลฯ ดังนั้นรูป ๕ คือ อวินิพโกกรูป ๘ กับชีวิตรูป จึงมีทั่วกันทุกกลาป สำหรับอุปาทิน- รูปในกำเนิดครรภ์ไสยกะและอันทช

รูปพรหมมีจำพวก พรหมกายิกะ เป็นต้น สันตติสี่สะ ๔ โดยเป็นรูป  
ด้วยอำนาจแห่งจักขุทสกะ โสตทสกะ วัตถุทสกะ และชีวิตินทรียนวกะ  
กับอรูปรูปร่าง ๓ ย่อมปรากฏ เหตุนี้ โดยกระจายรูปของรูปพรหม  
เหล่านั้นออกไป (ก็) ธรรม ๔๒ คือ (รูป) ธรรม ๓๕ โดยเป็นรูปรูป  
กับอรูปรูปร่าง ๓ นั้นบัณฑิตพึงทราบที่ชื่อว่า นามรูป อันมีเพราะปัจจัย  
คือวิญญาณ แต่โดยถือเอาแต่ที่ยังไม่ได้ถือเอา ชัก (รูป) ธรรม ๒๗  
(ที่ซ้ำกัน) จากสันตติสี่สะ ๓ หมวดออกเสีย ก็ (เหลือ) ๑๕

ส่วนในกามภพ เหตุที่ในปฏิสนธิขณะแห่งเหล่าสัตว์โอปปาติกะ  
กำเนิดที่เหลือก็ดี แห่งเหล่าสัตว์สังเสทชะกำเนิดก็ดี ที่มีภาวะและมี  
อายตนะครบ สันตติสี่สะ ๗ โดยเป็นรูปและอรูปรูปร่าง ๓ ย่อมปรากฏ  
เหตุนี้ โดยกระจายรูปเหล่านั้นออกไป (ก็) ธรรม ๗๓ คือ (รูป)  
ธรรม ๗๐ โดยเป็นรูปรูปกับอรูปรูปร่าง ๓ นั้นบัณฑิตพึงทราบที่ชื่อว่า  
นามรูปอันมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ แต่โดยถือเอาแต่ที่ยังไม่ได้ถือเอา  
ชัก (รูป) ธรรม ๕๔ (ที่ซ้ำกัน) จากรูปสันตติสี่สะ ๖ หมวดออกเสีย ก็  
(เหลือ) ๑๕ นี้ เป็นการนับอย่างสูง ส่วนอย่างต่ำ การนับนามรูปอันมี  
เพราะปัจจัยคือวิญญาณในปฏิสนธิแห่งเหล่าสัตว์ผู้มีรูปสันตติสี่สะนั้น ๆ  
วิกัล (บกพร่อง) ก็พึงทราบโดยลค ๆ ย่นลงบ้าง ขยายออกบ้าง ตาม  
เกณฑ์แห่งสันตติสี่สะนั้น ๆ เกิด

๑. สันตติสี่สะ ๗ คือ วัตถุ - ภาวะ - จักขุ - โสตะ - ฆานะ - ชิวหา - กายะทสกะ
๒. ปาฐะพิมพัตก อิติ ที่ถูกเป็น... ขนธาติ เอเต...
๓. ปาฐะพิมพัวไเป็น เสน เข้าใจว่าที่ถูกเป็น เอส เพราะความส่องไปอย่างนั้น

ส่วนว่าในปฏิสนธิแห่งอรุปรหมทั้งหลาย ก็ปรากฏแต่อรุปร-  
พันธ์ ๓ (ไม่มีรูป) ในปฏิสนธิแห่งเหล่าอัญญีพรหม ปรากฏแต่ชีวิ-  
ตินทรียนวะจะเป็นรูปเท่านั้นแล นี่เป็นนัยในปฏิสนธิก่อน

ส่วนในปวัตตกาล สุทฐัญญกรรูป (กลุ่มรูป ๘ ล้วนคืออวินิพโภก-  
รูป) อันมีฤดูเป็นสมุฏฐานโดยฤดู (คือเตโชธาตุ) ที่เป็นไปพร้อมกับ  
ปฏิสนธิจิต ย่อมปรากฏขึ้นในฐิตินวะแห่งปฏิสนธิจิต ในทุกแห่งที่  
เป็นไปแห่งรูป แต่ (ตัว) ปฏิสนธิจิตหาขังรูปให้ตั้งขึ้นได้ไม่ แท้จริง  
ปฏิสนธิจิตนั้นไม่อาจขังรูปให้ตั้งขึ้นได้ เพราะเป็นจิตมีกำลังน้อย เหตุ  
ที่ (หทัย) วัตถุ (เพิ่มเกิด) ยังมีกำลังอ่อน เปรียบเหมือนคนตกเหว  
ไม่สามารถเป็นที่อาศัยแห่งคนอื่นได้ฉะนั้น จำเดิมแต่วงจิตดวงแรก  
ต่อแต่ปฏิสนธิจิตไป สุทฐัญญกรรูปที่มีจิตเป็นสมุฏฐานจึงปรากฏขึ้น  
ถึงกาลที่เสียงปรากฏ (คือถึงคราวจะเกิดเสียงได้) สัตทนวะกะ (กลุ่ม  
รูป ๘ ทั้งเสียง) จึงปรากฏขึ้นแต่ฤดูอันเป็นไปต่อแต่ปฏิสนธิขณะนั้นแล  
และแต่จิตด้วย ส่วนสัตว์เหล่าใดเป็นครรรกไสยกสัตว์อาศัยกพพิงการา-  
หารเป็นอยู่ สุทฐัญญกรรูปอันมีอาหารเป็นสมุฏฐาน ย่อมปรากฏใน  
สรีระของสัตว์เหล่านั้น ซึ่งอาหารที่มารคากลิ่นกินลงไปซึมซาบเข้าไป  
ตามบาลีว่า

**"ก็สัตว์ผู้กำบังตัวอยู่ในท้องของมารดา มารดา  
ของเขาริโภกโภชนะอันใด เป็นข้าวก็ดี น้ำก็ดี**

\* เสียงในที่นี้เป็นเสียงเกิดจากการกระทบ เช่นเสียงดินเสียงตึก... ไม่ใช่เสียงพูด  
มีสมุฏฐาน ๒ คือฤดูกับจิต

(ลงไป) เขายังชีพให้เป็นไปในท้องมารดานั้น

ด้วยโภชนะนั้น"

ดังนี้ สำหรับโอปปาติกสัตว์ทั้งหลาย สุกตัญญูรูปอันมีอาหารเป็น  
สมุฏฐาน ย่อมปรากฏในกาลที่กลิ่นเขพะที่อยู่ในปากของตนลงไปเป็น  
ครั้งแรก เพราะฉะนั้น\* โดยรวมกันเข้า ธรรม ๕๕ คือรูป ๕๖ อย่าง  
ได้แก่รูป ๒๖ ด้วยอำนาจแห่งสุกตัญญูรูปมีอาหารเป็นสมุฏฐาน (๘)  
และแห่งนารูป ๒ อย่างสูง อันมีฤคและจิตเป็นสมุฏฐาน\* (๑๘) และ  
รูป ๑๐ อย่างที่มีกรรมเป็นสมุฏฐาน อันเกิดขึ้น ๓ วาระในขณะจิต  
หนึ่ง ๆ ซึ่งกล่าวมาก่อนแล้ว กับอรุปชั้น ๓ (รวมเป็น ๕๕) หรือว่า  
เหตุที่เสียงเป็นสิ่งไม่แน่นอน เพราะปรากฏในกลางคราวเท่านั้น เหตุนั้น  
ชักเสียงทั้ง ๒ อย่าง (คือที่เป็นอุตสมุฏฐานและจิตสมุฏฐาน) นั้น  
ออกเสีย ธรรมจำนวนนี้ก็ เป็น ๕๗ บัณฑิตพึงทราบที่ชื่อว่านามรูป  
อันมีเพราะปัจจัยคือวิญญานแห่งสัตว์ทั้งปวงตามที่มันเป็น\* ด้วยว่าเมื่อ  
สัตว์ทั้งปวงนั้น แม่หลังไป<sup>๑</sup> แม่มัวเมา แม่กินอยู่ แม่ดื่มอยู่ ธรรม  
อันมีวิญญานเป็นปัจจัยเหล่านั้น ก็คงเป็นไปทั้งกลางวันและกลางคืน  
ก็แลความที่ธรรมเหล่านั้นมีวิญญานเป็นปัจจัยนั้น ข้าพเจ้าทั้งหลายจัก

๑. อิติ ที่ สุกตัญญุกนฺติ เห็นว่าเป็นเหตุ ได้ความคิดว่า
๒. นารูปนี้ ก็คือสัททวนวะนั้นเอง แยกเป็นอุตสมุฏฐาน ๑ เป็นจิตตสมุฏฐาน ๑ จึง  
เป็น ๒ และที่ว่าอย่างสูงนั้น หมายความว่าอย่างต่ำ (คืออย่างต่ำ ๆ ไป) รูปก็ ๘ เท่านั้น  
แต่ถึงคราวมรเสียงได้ เพิ่มขึ้นเป็น ๕ จึงว่าอย่างสูง
๓. ปาฐะพิมพีไวกั เป็น ยถาสภาวํ นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น สมภวํ
๔. ปาฐะพิมพีไวกั เป็น สตุตถานํ นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น สุตตถานํ

พรรณนาข้างหน้า

ส่วนว่าในรูปเหล่านั้น กรรมชรูป (รูปเกิดแต่กรรม มีกรรมเป็น  
สมุฏฐาน) นั้นใด กรรมชรูปนั้นแม้ตั้งขึ้นก่อนเพื่อน ในภพ กำเนิด  
คติ (วิญญาน) จิตติ และสัตตาวาสทั้งหลาย (แต่หาก) รูป ๓ สมุฏฐาน  
(คือ ฤค จิต อาหาร) ไม่ช่วยอุปถัมภ์แล้ว ก็หาอาจตั้งอยู่ทนไม่  
แม้รูป ๓ สมุฏฐานเล่า (หาก) กรรมชรูปนั้นไม่อุปถัมภ์ ก็ไม่อาจตั้ง  
อยู่ได้นาน (เหมือนกัน) ที่แท้นั้นรูปทั้ง ๔ สมุฏฐานนั้นต่างอุปถัมภ์  
กันและกันไว้นั้นแล จึงไม่ตกไปเสีย ตั้งอยู่ได้ปีหนึ่งก็มี ๒ ปีก็มี ฯลฯ  
ถึง ๑๐๐ ปีก็มี เป็นไปตราบเท่าสิ้นอายุหรือสิ้นบุญแห่งสัตว์เหล่านั้น  
ดังกลุ่มไม้้อที่รากยึดไว้ทั้ง ๔ ทิศ\* แม้ถูกลมตีก็ตั้งอยู่ได้ และดับพวก  
คนเรือแตกที่ได้ที่พึ่งที่โหนสักแห่งในมหาสมุทรแล้ว แม้ถูกกำลังคลื่น  
ตีก็ตรงตัวอยู่ได้ฉะนั้นแล

การวินิจฉัยในบท วิญญานปัจจุยา นามรูป นี้ โดยความเป็น  
ไปในแหล่งทั้งหลายมีภพเป็นต้น บัญญัติพึงทราบดังกล่าวมาจะนี้  
ประการ ๑

วินิจฉัยโดยสงเคราะห์

ส่วนในข้อว่า "โดยสงเคราะห์" นั้นมีวินิจฉัยว่า นามอันมี  
เพราะปัจจัยคือวิญญานอย่างเดียว ทั้งในปวัตติกาลและปฏิสนธิกาล ใน

๑. ประโยชน์นี้ ของท่านเป็นกัตตุจาก แต่ในความภาษาของเรา เรียงเป็นกรรมจาก  
พึงสนิทกว่า ดังที่เรียงไว้นั้น
๒. มหาภูติกาชช่วยขยายความว่า ต้น้อตามปกติมันขึ้นเป็นกลุ่มเกี่ยวกันและกันไว้ ราก  
มันยึดไว้ทั้ง ๔ ทิศ (ลมจะมาทิศไหน ก็ต้านได้ทุกทิศ)

อรุณภาพ และ (เฉพาะ) ในปวัตติกาลในปัญจโวการภพ อันใดก็ดี  
รูปอันมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณอย่างเดียว ในทุกกาลในพวกอสังขยสัตว์  
และ (เฉพาะ) ในปวัตติกาลในปัญจโวการภพ อันใดก็ดี ทั้งนามและ  
รูปอันมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ ในทุกกาลในปัญจโวการภพ อันใดก็ดี  
นานและรูปทั้งปวงนั้น บัณฑิตพึงสงเคราะห์เข้าโดยเอกเทศสรูปพิเศษ-  
นัย (วิธีรวมศัพท์ที่มีรูปเสมอกันแต่ละส่วนเข้าให้เหลือแต่ ๑) ดังนี้  
ว่า "นามด้วย รูปด้วย ทั้งนามและรูปด้วย ชื่อว่า นามรูป" แล้ว  
พึงทราบเถิดว่า นามรูปนั้นชื่อนามรูปที่มีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ  
หากมีคำท้วงว่า "คำวินิจฉัยนี้ไม่ชอบ เพราะในพวกอสังขยสัตว์  
ไม่มีวิญญาณ" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า "ไม่ชอบหาไม่ได้ เพราะ

[กาธาสังเขป]

วิญญาณที่เป็นเหตุแห่งนามรูปนี้ใด วิญญาณนั้น  
ปราชญ์ทราบกันว่ามี ๒ ส่วน คือ วิบากวิญญาณ  
(วิญญาณที่เป็นวิบาก) ๑ อวิบากวิญญาณ (วิญญาณ  
ที่ไม่ใช่วิบาก) ๑ เพราะเหตุที่วิญญาณมี ๒ ส่วน  
(ดังนี้) คำวินิจฉัยนี้จึงชอบแท้

[ขยายความ]

จริงอยู่ วิญญาณใดเป็นเหตุแห่งนามรูป วิญญาณนั้นปราชญ์  
ทราบกันว่ามี ๒ ส่วน โดยแยกเป็นวิบากวิญญาณและอวิบากวิญญาณ  
ในพวกอสังขยสัตว์ ก็วิญญาณนี้เองเป็นรูป ซึ่งมีเพราะปัจจัยคืออกิ-



สังขารวิญญานที่เป็นไปในปัญจโวการภพ เพราะเป็นรูปที่มีกรรมเป็น  
สมุฏฐาน ในอดีตกาลในปัญจโวการภพก็อย่างนั้น คือในขณะที่มี  
กุศลจิตเป็นต้น รูปก็มีกรรมเป็นสมุฏฐาน (เช่นกัน) เพราะฉะนั้น  
คำวินิจฉัยนี้จึงชอบแล้ว

วินิจฉัยในบท วิญญาณปัจจุยา นามรูป<sup>๑</sup> นี้ โดยสงเคราะห์เข้า  
บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมาละนี้ ประการ ๑

[โดยปัจจัยนัย]

ส่วนในข้อว่า "โดยปัจจัยนัย" นั้น มีวินิจฉัยว่า

[คาถาสังเขป]

วิปากวิญญาณเป็นปัจจัยแห่งนาม ๕ อย่าง แห่ง  
วัตตรูป (คือ หทัย) ก็ ๕ อย่าง แห่งรูปที่เหลือ ๘  
อย่าง อภิสังขารวิญญาณเป็นปัจจัยแห่งรูปอย่างเดียว  
ส่วนวิญญาณนอกนั้น เป็นปัจจัยแห่งนามรูปนั้น ๆ  
ตามควร

[ขยายความ]

จริงอยู่ นามที่นับว่าเป็นวิปาก ในปฏิสนธิกาลหรือในอดีตกาล  
ก็คตินั้นใด วิปากวิญญาณที่เป็นไปในปฏิสนธิกาลบ้าง อื่นบ้าง ย่อม

\* อภิสังขารวิญญาณ (วิญญาณผู้แต่ง ?) เข้าใจว่า เป็นอันเดียวกันกับอวิปากวิญญาณ  
ที่กล่าวในคาถา

เป็นปัจจัย ๕ อย่างโดยเป็นสหชาติปัจจัย อัญญมัญญปัจจัย นิสสยปัจจัย  
สัมปยุตปัจจัย วิปากปัจจัย อาหารปัจจัย อินทริยปัจจัย และอวิคต-  
ปัจจัย แห่งนามนั้น อันผสมกับรูปหรือมิได้ผสมก็ตาม เป็นปัจจัย  
๕ อย่าง โดยเป็นสหชาติ--อัญญมัญญ----นิสสย----วิปาก----อาหาร----  
อินทริย----วิปยุต----อตติ----และอวิคตปัจจัย แห่งวัตถุรูปในปฏิสนธิ-  
กาล แต่เป็นปัจจัยโดยปัจจัยใน ๕ นี้ ชักอัญญมัญญปัจจัยออกเสีย  
เหลือ ๘ แห่งรูปที่เหลือเว้นวัตถุรูป ส่วนอภิสังขารวิญญาณเป็นปัจจัย  
อย่างเดียว โดยเป็นอุปนิสสยปัจจัยเท่านั้น แห่งรูปอสังขณีสัตว์บ้าง  
แห่งกรรมชรูปในปัญจโวการภพบ้าง (ทั้งนี้) โดยปริยายทางพระสูตร  
วิญญาณที่เหลือทั้งหมดนับแต่ภวังค์ดวงแรก ฟังทราบว่าย่อมเป็นปัจจัย  
แห่งนามรูปนั้น ๆ ตามควร อันจะแสดงปัจจัยนัยแห่งนามรูปนั้นโดย  
พิสดาร ก็จำต้องขยายปฏิฐานนัยทั้งหมด (กัมภีร์) เพราะเหตุนี้  
ข้าพเจ้าจึงไม่รีวิถถนัยนั้น

ในความที่วิญญาณเป็นปัจจัยแห่งนามรูปนั้น หากมีคำถามว่า  
ก็ข้อที่ว่านามรูปในปฏิสนธิย่อมมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ นั้นจะฟัง  
ทราบได้อย่างไร ?" ดังนี้ ฟังแล้วว่า "ทราบได้โดยพระสูตรและโดย  
ยুক্তี (คือข้ออนุมานที่ชอบด้วยเหตุ)

จริงอยู่ ในพระสูตร ความที่นามธรรมทั้งหลายมีเวทนาเป็นต้น  
มีวิญญาณเป็นปัจจัยเป็นส่วนมาก เป็นอันสำเร็จได้โดยนัยในพระสูตร  
เช่นว่า "จิตตานุปริวตฺติโน ธมฺมา- ธรรมทั้งหลายย่อมหมุนเวียน  
ไปตามจิต" ดังนี้เป็นอาทิ ส่วนว่าโดยยুক্তี

[คาถาสังเขป]

ก็ชื่อว่า วิญญาณเป็นปัจจัยแห่งรูปแม่ที่ (มอง)  
ไม่เห็น ย่อมสำเร็จได้โดยจิตตชรูปที่ (มอง) เห็น  
ได้ในโลกนี้

[ขยายความ]

ความว่า โดยนัยที่ว่า "เมื่อจิตส่องใสหรือไม่ส่องใส รูปอันเป็นไปตามจิตนั้น เมื่อเกิดขึ้นเป็นรูปที่ (มอง) เห็นได้ และการอนุমানถึงรูปที่ (มอง) ไม่เห็น ก็มีได้โดยรูปที่ (มอง) เห็น" (ดัง) นี้ ชื่อว่า "วิญญาณเป็นปัจจัยแห่งปฏิสนธิรูปที่แม่ (มอง) ไม่เห็น" นั้นจึงทราบได้โดยจิตตชรูปที่ (มอง) เห็นได้ในโลกนี้ จจริงอยู่ ความที่แม่รูปที่มีกรรมเป็นสมุฏฐาน ก็มีวิญญาณเป็นปัจจัยได้ดังรูปที่มีจิตเป็นสมุฏฐานมาในคัมภีร์ปฏิฐานแล\*

วินิจฉัยในบทวิญญาณปัจจุยา นามรูป นี้ โดยปัจจัยนัย บัณฑิตพึงทราบดังกล่าวมาจะนี้ประการ ๑ แล

นี้เป็นถ้อยพิสดารในบทว่า วิญญาณปัจจุยา นามรูป

[แก้บท นามรูปปัจจุยา สพายตน]

[คาถาสังเขป]

ในบทว่า นามรูปปัจจุยา สพายตน

นามได้แก่ขันธ์ ๓ รูปได้แก่รูปมีภูตรูป

\* มหาภูทิกให้ข้อสังเกตว่า โดยพระสูตรแสดงว่า วิญญาณเป็นปัจจัยของนาม ส่วนโดยยติแสดงว่า วิญญาณเป็นปัจจัยของรูป

**และวัตถุ (ทวาร) รูปเป็นต้น นามรูป  
นั้นอันทำให้เป็นเอกเทศ เป็นปัจจัยแห่ง  
สพายนะนั้นอันทำให้เป็นเอกเทศเช่นนั้น  
เหมือนกัน**

[ขยายความ]

ความว่า นามรูปอันเป็นปัจจัยแห่งสพายนะนั้นใด ในนามรูป  
นั้น พึงทราบว่ขันธ ๓ มีเวทนาเป็นต้น ชื่อว่านาม ส่วนรูปเป็น  
ของเนื่องด้วยสิ่งที่มีสันตติ โดยเฉพาะได้แต่รูปมีภูตรูป และวัตถุ  
(ทวาร) รูปเป็นต้น อย่างนี้คือ ภูตรูป ๔ วัตถุ (ทวาร) รูป ๖  
จิตินทรียรูป (๑) ก็แลนามรูปนั้น อันทำให้เป็นเอกเทศว่า  
"นามด้วย รูปด้วย ทั้งนามและรูปด้วย ชื่อว่านามรูป" ดังนี้ พึง  
ทราบว่ ย่อมเป็นปัจจัยแห่งสพายนะอันทำให้เป็นเอกเทศเหมือนกัน  
ดังนี้ว่า "ฉัญชายนะ (อายตนะที่ ๖) ด้วย สพายนะ (อายตนะ ๖)  
ด้วย ชื่อว่าสพายนะ" ถ้ามว่า เพราะเหตุไร (จึงทำเอกเทศอย่าง  
นั้น) ? ตอบว่า เพราะในรูปภพ นามอย่างเดียวเป็นปัจจัย และ  
นามนั้นก็ปัจจัยแห่งอายตนะที่ ๖ เท่านั้น หาเป็นปัจจัยแห่งอายตนะ  
อื่นไม่ สมคำในวิภังค์ว่า "นามปัจจุยา ฉัญชายนะ" - อายตนะที่ ๖  
ย่อมมีเพราะปัจจัยคือนาม" ดังนี้

๑. มหาภูิกษาช่วยไขความว่า ฉัญชายนะ กับสพายนะ ไม่มีรูปเสมอกันโดยศัพท์ก็  
จริง แต่ว่โดยอรรถ ฉัญชายนะ เป็นเอกเทศ (คือเป็นส่วนหนึ่ง) แห่งสพายนะ  
เพราะฉะนั้น พึงทราบว่ท่านทำเป็นเอกเทศสรูปกเทศ (คือทำศัพท์ที่เสมอกันโดย  
เอกเทศให้เหลือ ๑)

๒. อภิ. วิ. ๓๕/๒๑๐

ในบท (นี้) นั้น หากมีคำถามว่า "ก็ชื่อว่า "นามรูปเป็น  
ปัจจัยแห่งสพายนะ" นั้น จึงพึงทราบได้อย่างไร?" คำแก้พึงมีว่า  
"ทราบได้โดยที่มันมีในเมื่อนามรูปมี" จริงอยู่ เพราะมีนามและ  
รูปนั้น ๆ อย่างตนะนั้น ๆ จึงมี มันหามีโดยประการอื่นไม่ ก็แล  
ความที่อายตนะมีเพราะนามรูปนั้นมีนั้น จักมีแจ้งในปัจจัยนัยที่เดียว  
(ต่อไปนี้) เพราะฉะนั้น

ในปฏิสนธิกาล หรือในปวัตติกาลก็ดี

นามใดและรูปใด เป็นปัจจัยแห่งอายตนะ

ใด (๑) และเป็นปัจจัยโดยประการ

ใด (๑) ปราชนฺ์พึ้งนำพาโดยประการ

นั้น (๑) เทอญ

(ต่อไป) นี้เป็นคำขยายความในคาถา (ปัจจัยนัย) นั้น

[นามเป็นปัจจัยในรูปภพ]

ความว่า ในรูปภพ นามอย่างเดียวเป็นปัจจัย

๓ อย่าง (และ) ๖ อย่าง ในปฏิสนธิกาล

และปวัตติกาล นั้น (ว่า) โดยอย่างต่ำ

เป็นอย่างไร? (ว่า) ในปฏิสนธิกาลก่อน โดยอย่างต่ำ นามย่อมเป็น

ปัจจัยแห่งัญญาตนะ ๓ อย่าง โดยเป็นสหชาติ----อัญญมัญญะ----นิสสย

\* เนยฺย มหาฎีกาณะให้แปลว่า 'พึงทราบ' (เลยฺย) แต่เห็นว่าในภาษาไทย มี

คำที่พอเป็นคำแปลศัพท์ เนยฺย ตรง ๆ ได้ คือ 'นำพา' ซึ่งมีความหมายว่า 'ใส่ใจ'

ก็ได้ จึงแปลไว้เช่นนั้น

----สัมปยุต----วิปาก----อติ----และอวิคตปัจจย หนึ่ง ในปฏิสนธิกาลนี้  
นามเป็นปัจจยโดยประการอื่นบ้างก็มีดังนี้ คือ นามลงอย่างเป็นโดย  
เหตุปัจจย ลงอย่างเป็นโดยอาหารปัจจย ส่วนอย่างสูงและอย่างต่ำ  
พึงทราบโดยอำนาจเหตุปัจจยเป็นต้นนั้น\* แม้ในปวัตตกาล นามที่  
เป็นวิปากก็เป็นปัจจยโดยนัยที่กล่าวแล้วเหมือนกัน แต่ในปัจจยมี  
ประการดังกล่าวโดยอย่างต่ำ (นั้น) นามนอกนี้ (คือนามที่ไม่ใช่  
วิปาก) ย่อมเป็นปัจจยโดยปัจจย ๖ ยกเว้นวิปากปัจจย หนึ่ง ใน  
ปวัตตกาลนี้ อวิปากนามเป็นปัจจยโดยประการอื่นบ้างก็มีดังนี้ คือ นาม  
ลงอย่างเป็นโดยเหตุปัจจย ลงอย่างเป็นโดยอาหารปัจจย ส่วน  
อย่างสูงและอย่างต่ำ พึงทราบโดยอำนาจแห่งเหตุปัจจยเป็นต้นนั้น  
[คาถาสังเขปนามเป็นปัจจยในภพอื่นในปฏิสนธิ]

แม้ในภพอื่น นามก็เป็นปัจจยแห่ง  
อายตนะที่ ๖ ในปฏิสนธิอย่างนั้น (คือ ๗  
อย่าง) เหมือนกัน (แต่) มันเป็นปัจจย  
แห่งอายตนะนอกนี้ โดยอาการ ๖

[ขยายความ]

ความว่า แม้ในภพอื่นจากรูปภพ คือในปัญจโวการภพ วิปาก-  
นามนั้น เป็นสหยา (คือร่วมกับ) หทัยวัตถุ เป็นปัจจยแห่งอายตนะ

\* นามลงอย่างที่ว่านี้ จะได้แก่สังขารชั้นระมัง เป็นกุศลเหตุ อกุศลเหตุและเป็น  
มโนสัญเจตนาหารก็ได้ ท่านแยกกล่าวไว้ทำไม ไม่ทราบความประสงค์ของท่าน

ที่ ๖ คือ มนายนะ อย่างต่ำก็ ๗ อย่างเช่นที่กล่าวใน (ตอน) อรูปภพ เหมือนกัน แต่มันเป็นสหาย (คือร่วมกับ) มหาภูต ๔ เป็นปัจจัย แห่งอายตนะ ๕ นอกนี้มีจักขายตนะเป็นต้น โดยอาการ ๖ โดยเป็นสห-  
ชาติ---นิสสย---วิปาก---วิปยุต---อัติติ---และอวิตปัจจัย อนึ่ง ใน  
ปฏิสนธิกาลนี้ วิปากนามเป็นปัจจัยโดยประการอื่นบ้างก็มีดังนี้คือ นาม  
กลางอย่างเป็นโดยเหตุปัจจัย กลางอย่างเป็นโดยอาหารปัจจัย ส่วน  
อย่างสูงอย่างต่ำ ฟังทราบโดยอำนาจแห่งเหตุปัจจัยเป็นต้นนั้น

[คาถาสังเขปนามเป็นปัจจัยแห่งฉันทายตนะในปวัตกาล]

แม้ในปวัตกาล วิปากนามก็เป็นปัจจัยแห่ง  
อายตนะที่ ๖ อันเป็นวิปากอย่างนั้น (คือ  
๗ อย่าง) (ส่วน) อวิปากนาม เป็น  
ปัจจัยแห่งอายตนะที่ ๖ ที่ไม่ใช่วิปาก ๖ อย่าง

[ขยายความ]

ความว่า แม้ในปวัตกาลในปัญจโวหารภพ วิปากนามก็เป็นปัจจัย  
แห่งอายตนะที่ ๖ ที่เป็นวิปาก อย่างต่ำก็ ๗ อย่างดังในปฏิสนธิกาลเช่น  
กัน ส่วนอวิปากนามเป็นปัจจัยแห่งอายตนะที่ ๖ ที่ไม่ใช่วิปาก อย่าง  
ต่ำ ๖ อย่างเท่านั้น โดยชักวิปากปัจจัยออกเสียจากปัจจัย ๗ นั้น ส่วน  
อย่างสูงอย่างต่ำในปัจจัยตอนนี้ ก็ฟังทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วนั้นแล

[คาถาสังเขปนามเป็นปัจฉัยแห่งอายตนะที่เหลือ]

ในปวัตกานั้นแหละ วิบากนาม  
เป็นปัจฉัยแห่งอายตนะ ๕ ที่เหลือ ๔ อย่าง  
แม้วิบากนาม ท่านก็ประกาศไว้เหมือน  
อย่างนั้น

[ขยายความ]

ความว่า ในปวัตกานั้นนั่นแหละ วิบากนามที่เป็นวัตถุแห่ง  
ประสาทมีจักขุประสาทเป็นต้นก็มี นอกนั้นก็ดี ย่อมเป็นปัจฉัย ๔ อย่าง  
แห่งอายตนะที่เหลือ ๕ มีจักขายตนะเป็นอาทิ โดยเป็นปัจฉายาต----  
วิปยุต----อตฺถิ----และอวิตตปัจฉัย ก็แลวิบากนามเป็นปัจฉัยอย่างใด  
แม้วิบากนาม ท่านก็ประกาศไว้ (ว่าเป็นปัจฉัย) อย่างนั้นเหมือนกัน  
เพราะเหตุนี้ ฟังทราบ ว่า นามแม้แตกต่างกันโดยเป็นกุศลเป็นต้น ก็  
เป็นปัจฉัยแห่งอายตนะ ๕ นั้น ๔ อย่าง

นามอย่างเดียวเป็นปัจฉัยแห่งอายตนะใด ๆ และเป็นปัจฉัยด้วย  
ประการใด (๓) ในปฏิสนธิกาลหรือในปวัตกาก็ดี บัณฑิตฟังทราบ  
โดยประการนั้น (๓) ดังกล่าวมาจะนี้ เป็นอันดับแรก

[รูปเป็นปัจฉัย]

[คาถาสังเขป]

ส่วนรูปไม่เป็นปัจฉัยแห่งอายตนะ แม้  
อย่างเดียวในรูปภพนั้น แต่ในปัญจ-



**ชั้นรท\* ในปฏิสนธิทางรูป วัตถุรูปเป็น  
ปัจจัยแห่งัญญาอายตนะ ๖ อย่าง ภูตรูป  
ทั้งหลายเป็นปัจจัยแห่งอายตนะ ๕ โดยไม่  
แปลกกัน ๔ อย่าง**

[ขยายความ]

ความว่า ในปฏิสนธิทางรูป วัตถุรูปย่อมเป็นปัจจัยแห่งอายตนะ  
ที่ ๖ คือมนายตนะ ๖ อย่าง โดยเป็นสหชาติ---อัญญมัญญ---นิสสย---  
วิปยุต---อัตถิ---และอวิคตปัจจัย ส่วนภูตรูป ๔ เป็นปัจจัย ๔ อย่าง  
แห่งอายตนะทั้ง ๕ มีจักขายตนะเป็นต้น สุดแต่อายตนะไหนจะเกิดขึ้น\*  
โดยเป็นสหชาติ---นิสสย---อัตถิ---และอวิคตปัจจัย ทั้งในปฏิสนธิกาล  
และในปวัตกาลโดยไม่แปลกกัน

[คาภาสังขेषชีวิตรูปเป็นต้นเป็นปัจจัย]

**ชีวิตรูป และอาหารรูป เป็นปัจจัยแห่ง  
อายตนะ ๕ นั้น (ฝ่ายละ) ๓ อย่างใน  
ปวัตกาล อายตนะ ๕ นั้นเล่าก็เป็นปัจจัย**

๑. น เอกายตนะสุสาปิ เข้ากับประโยชน์ข้างหน้า ส่วน ปญจกขนุทธเว ปน เข้ากับ  
ประโยชน์ข้างหลัง เพราะฉะนั้นเครื่องหมายหัวตาปู ขึ้นประโยชน์หลัง ปน ต้องถอนออก  
เสียจึงจะถูกต้อง

๒. มหาภูทิกว่า สำหรับสัตว์จำพวกอัมพาและชลาพุชะ ในกาลปฏิสนธิ ก็มีแต่  
กายตนะเท่านั้นเกิดขึ้น สำหรับสัตว์วันอกนั้น ก็มีอายตนะนอกนี้เกิดตามควรแก่กำเนิด

แห่งจัญญายตนะ ๖ อย่าง วัตถุรูปก็เป็นปัจจัย

แห่งจัญญายตนะนั้นเหมือนกัน ๕ อย่าง

[ขยายความ]

ส่วนรูปชีวิตเป็นปัจจัย ๓ อย่าง โดยเป็นอตฺถิ---อวิตต---และอิน-  
ทริยปัจจัย แห่งอายตนะ ๕ นั้น มีจักขายตนะเป็นต้น ในปฏิสนธิกาล  
และในปวัตกาลด้วย และอาหารก็เป็นปัจจัย ๓ อย่าง โดยเป็นอตฺถิ---  
อวิตต---และอาหารปัจจัย ก็แต่อาหารนั้น ย่อมเป็นปัจจัยแต่ในกาย  
ที่ชาบ (รส) อาหารได้ของสัตว์เหล่าที่อาศัยอาหารเป็นอยู่ในปวัตกาล  
เท่านั้น หาเป็นปัจจัยในปฏิสนธิกาลไม่ ส่วนอายตนะ ๕ มีจักขายตนะ  
เป็นต้นนั้น เป็นปัจจัยแห่งจัญญายตนะ คืออายตนะ อันได้แก่จักขุ---  
โสต---ฆาน---ชีวหา---กายวิญญาณ ๖ อย่าง โดยเป็นนิสสย---ปุเรชาติ  
---อินทริย---วิปยุต---อตฺถิ---และอวิตตปัจจัย ในปวัตกาล ไม่เป็นใน  
ปฏิสนธิกาล อนึ่ง วัตถุรูปเป็นปัจจัยแห่งมนายตนะนั้นแหละเว้น  
วิญญาณ ๕ คือมนายตนะที่เหลือ (ได้แก่มนโวิญญาณ ?) ๕ อย่าง  
โดยเป็นนิสสย---ปุเรชาติ---วิปยุต---อตฺถิ---และอวิตตปัจจัย เฉพาะ  
ในปวัตกาล ไม่เป็นในปฏิสนธิกาล

รูปอย่างเดียวเป็นปัจจัยแห่งอายตนะใด ๆ ในปฏิสนธิกาลหรือใน  
ปวัตกาลก็ดี และรูปนั้นเป็นปัจจัยโดยประการใด บัณฑิตพึงทราบโดย  
ประการนั้น ดังกล่าวมาจะนี้

[คาถาสรูปนามรูปปัจฉัย]

ก็นามและรูปทั้งสองใด เป็นปัจฉัยแห่ง

อายตนะใด และเป็นโดยประการใด แม้

นามและรูปนั้น ปราชนุกีฬิงทราบในประ-

การทั้งปวงเถิด

ข้อนี้เช่นอย่างไร ? เช่นว่า "(ชั้นแรกว่า) ในปฏิสนธิก่อน นาม และรูปกล่าวคือขันธตรัยและวัตถุรูป ย่อมเป็นปัจฉัยโดยเป็นสหชาติ---- อัญญมัญญ----นิสสย----วิปาก----สัมปยุต----วิปยุต----อัตถิ----และอวิคต- ปัจฉัยเป็นต้น แห่งภิกขุชยตนะในปัญจโวการภพ" ดังนี้เป็นต้น นี้เป็น เพียง मुख (หนึ่ง) ในข้อนี้ แต่ปราชนุกีฬิงทราบประกอบความได้ทุกอย่าง ตามทำนองนัยที่กล่าวมาแล้ว เพราะฉะนั้น ข้าพเจ้าจึงไม่แสดงความ พิศดารในข้อนี้ แล

นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบทว่า นามรูปปัจฉยา สพายตน

[แก้บท สพายตนปัจฉยา ผสุโส]

ในบทว่า สพายตนปัจฉยา ผสุโส

[คาถาสังเขป]

โดยสังเขป ผัสสะก็มี ๖ เท่านั้น มี

จักขุสัมผัสเป็นต้น (แต่) โดยพิสดาร

มันมีถึง ๓๒ อนุวิญญาณ

[ขยายความ]

ความว่า โดยสังเขป ผัสสะ ในบทว่าสพายนปจฺจยา ผลุโธ  
ก็มี ๖ เท่านั้นที่มีจักขุสัมผัสเป็นต้นเหล่านี้ คือ จักขุสัมผัส โสตสัมผัส  
ฆานสัมผัส ชิวหาสัมผัส กายสัมผัส มโนสัมผัส แต่ว่าโดยพิสดาร  
ผัสสะ มีจักขุสัมผัสเป็นต้นทั้งหมด มีถึง ๓๒ คุณวิญญาณที่กล่าวแล้ว  
ซึ่งมีเพราะสังขารปัจจัย ดังนี้ คือ ผัสสะ ๑๐ คือเป็นกุศลวิบาก ๕  
อกุศลวิบาก ๕ และผัสสะ ๒๒ อันสัมปยุตกับวิบากวิญญาณฝ่ายโลกิยะ  
๒๒ ที่เหลือ

ก็แลสพายนะอันเป็นปัจจัยแห่งผัสสะทั้ง ๓๒ อย่างนั้นใด ใน  
สพายนะนั้น

[คาถาสังเขปวาตะของอาจารย์]

อาจารย์ผู้มีปัญญาทั้งหลายปรารถนาเอา  
สพายนะภายในมีจักขุเป็นต้นกับจัญญายตนะ  
บ้าง ปรารถนาเอาสพายนะกับอายตนะ  
ภายนอก ๖ บ้าง

[ขยายความ]

ในอาจารย์ทั้งหลายนั้น อันดับแรก อาจารย์เหล่าใดชี้เอาธรรมที่  
เนื่องด้วยสิ่งที่มีสันตติประจำตัว\* ที่เป็นทั้งปัจจัยธรรม และเป็นปัจจัยบัน

\* ตรงนี้ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น สกสนตติปริยาปนฺนเมว แต่ที่อื่น ๆ เป็น สสนตติ...  
ทั้งนั้น

ธรรมด้วยทีเดียว ด้วยหมายว่า นี่เป็นการกล่าวถึงความเป็นไปแห่งสิ่งที่เป็นอุปาทินกะ อาจารย์เหล่านั้นย่อมปรารณาเอาว่า สพายตนะภายในมีจักขุเป็นต้น กับัญญาตนะ โดยทำเอกเทศรูปปกเศษว่า "ัญญาตนะในอรูปภพโดยทำนองบาลีว่า 'ัญญาตนะปัจจุยา ผัสสะ-ผัสสะมีเพราะปัจจัยคือัญญาตนะ" กระนี้ด้วย สพายตนะในภพอื่นโดยสรรพสังกะ (รวมเข้าด้วยกันหมด) ด้วย เป็นปัจจัยแห่งผัสสะ" ดังนี้ อันที่จริง คำดังว่านั้น ก็เท่ากับ (วิเคราะห์เอกเศษ) ว่า

"ัญญาตนญจ สพายตนญจ สพายตน - ัญญาตนะ (อายตนะที่ ๖) ด้วย สพายตนะ (อายตนะ ๖) ด้วย ชื่อว่าสพายตนะ" นั่นเอง

ส่วนอาจารย์เหล่าใด ซึ่งเอาธรรมที่เนื่องด้วยสิ่งที่เป็นเอกสันตติ (สันตติอันเดียว) ซึ่งเป็นปัจจุบันธรรมเท่านั้น แต่แสดงปัจจัยธรรมเป็นพวกภินนสันดาน (คือมีสันตติแตกต่างกันไม่เนื่องกัน) อาจารย์เหล่านั้น อายตนะใด ๆ เป็นปัจจัยแห่งผัสสะได้ จะแสดงเอาอายตนะนั้น (๖) ทั้งหมด จึงกำหนดเอาอายตนะภายนอกด้วย ปรารณาเอาว่า ๐อายตนะภายในกับัญญาตนะนั้นแหละ พร้อมทั้งอายตนะภายนอกมีรูปายตนะเป็นต้นด้วย ชื่อว่าสพายตนะ" ดังนี้ ที่จริงแม้คำที่ว่านั้น เมื่อทำมันให้เป็นเอกเศษเสียว่า "ัญญาตนญจ สพายตนญจ สพายตน - ัญญาตนะด้วย สพายตนะด้วย ชื่อว่าสพายตนะ" ฉะนี้

๑. อภ. วิ. ๓๕/๒๑๐

๒. ศัพท์นี้ มหาฎีกาหน้า ๓๕๕ แก้ไว้ว่า สมุพฺพนุรหิต และไขเป็น นานตต

แล้ว ก็เรียกได้ว่า 'สพายนะ' เหมือนกัน

ในข้อนี้ (มี) ผู้ที่วงกล่าวว่า "ผัสสะอันเดียวหาเกิดแต่อายตนะ  
ทุกอย่างได้ไม่ ทั้งผัสสะทุกอย่างก็หาเกิดแต่อายตนะอันเดียวได้ไม่ แต่  
ผัสสะในปาฐะว่า 'สพายนปจฺจยา ผสฺโส' นี้ ตรัสไว้แต่อันเดียว  
ไฉนจึงตรัสผัสสะนั้นแต่อันเดียวเล่า ?

นี่เป็นคำแก้ในข้อนั้น คือที่ว่าผัสสะอันเดียวเกิดแต่อายตนะทุก  
อย่างไม่ได้ หรือว่าผัสสะทุกอย่างเกิดแต่อายตนะอันเดียวก็ไม่ได้ นั้น  
จริง แต่ว่าผัสสะอันเดียวย่อมเกิดแต่อายตนะหลายอย่างได้ เช่นจักขุ  
สัมผัสย่อมเกิดแต่จักขายตนะ (กับ) แต่รูปายตนะ แต่มนายตนะ กล่าว  
คือจักขุวิญญาณ และแต่ธรรมายตนะอันเป็นสัมปยุตธรรมที่เหลือ (ร่วม  
กัน) เป็นอาทิ บัณฑิตพึงประกอบความตามควรในผัสสะ (ข้ออื่น)  
ทุกข้อดังนิทสนะที่กล่าวนี้เกิด\* ก็เพราะเหตุนี้แหละ

**ผัสสะนี้ในบท สพายนปจฺจยา ผสฺโส นี้**

**พระตาทีเจ้าจึงทรงแสดง โดยเอกวจนนิเทศ**

๑. มหาภูติกาสถิตินิเทศว่า อาจารย์พวกแรกถือว่า อายตนะภายในมีจักขุเป็นต้น  
ซึ่งเป็นสิ่งเกิดแต่กรรมมีสันตติประจำตัว เป็นปัจจัยแห่งผัสสะ ส่วนอายตนะภายนอก  
มีรูปเป็นต้น เป็นอนุปาทินกะ ได้แต่เป็นอารมณ์ของผัสสะ หาเป็นปัจจัยของผัสสะ  
ดังอายตนะภายในไม่ จึงไม่นับเอาเป็นสพายนะในบทนี้ ส่วนอาจารย์พวกหลังถือว่า  
เมื่ออะไร ๆ มันพอเป็นปัจจัยอะไร ๆ ได้ ก็จะเว้นมันเสียอะไรก็ได้ จึงนับรวมเอา  
อายตนะภายนอกเข้าในบทสพายนะด้วย

๒. เช่นว่า โสตสัมผัส เกิดแต่โสตตายตนะ กับสัททายตนะ มนายตนะ คือ โสตวิญญาณ  
และแต่ธรรมายตนะ ที่เป็นสัมปยุตธรรมที่เหลือ ๆ ล ๆ

เพื่อส่องความว่า ผัสสะแม่อันเดียว

มีอายตนะหลายอย่างเป็นแดนเกิดได้

คำว่า "โดยเอกวจนะนิเทศ" เป็นต้น ความว่า พระตาที่เจ้าทรง  
แสดงพระพุทธานุชาธิบายว่า 'ผัสสะอันเดียวย่อมมีเพราะอายตนะหลายอย่าง  
ได้' โดยแสดงออกด้วยคำเป็นเอกพจน์นี้ว่า 'สพายตนปจฺจยา ผลุโส'  
ส่วนว่า ในอายตนะทั้งหลาย

บัณฑิตพึงชี้แจงอายตนะ ๕ ในความเป็น

ปัจจัยแห่งผัสสะนั้น ๖ อย่าง พึงชี้แจงอาย-

ตนะ ๑ ถัดอายตนะ ๕ นั้นไป ในความเป็น

ปัจจัยแห่งผัสสะนั้น ๘ อย่าง พึงชี้แจง

อายตนะภายนอก ๖ ในความเป็นปัจจัย

แห่งผัสสะนั้นตามที่มันเป็น

(ต่อไป) นี้เป็นคำชี้แจงในความที่อายตนะเป็นปัจจัยแห่งผัสสะนั้น

อันดับแรก อายตนะ (ภายใน) ๕ มีจักขายตนะ เป็นต้น เป็น  
ปัจจัย ๖ อย่าง โดยเป็นนิสสย---ปุเรชาติ---อินทริย---วิปยุต---อัตถิ---  
และอวิคตปัจจัยแห่งผัสสะ ๕ อย่าง โดยแยกเป็นจักขุสัมผัส เป็นต้น  
อายตนะ ๑ ถัดอายตนะ ๕ นั้นไปคือมนายตนะอันเป็นวิบาก เป็นปัจจัย ๘  
อย่างโดยเป็นสหชาติ---อัญญมัญญ---นิสสย---วิปาก---อาหาร---อินทริย

\* ปาฐะพิมพีไว้เป็น เอโก ปเนกายน... นั้นคลาดเคลื่อน ที่ถูกต้องเรียงคิดเป็น  
เอโกปเนกายน... ซึ่งมหาภูทิกาดบทไว้ว่า เอโกปี อนกายน... (ปาฐะในมหาภูทิก  
ก็เรียงไว้คลาดเคลื่อนเหมือนกัน)

สัมปยุต---อตฺถิ---และอวิคตปัจจย แห่งมโนสัมผัสที่เป็นวิบากหลายประ-  
เภท ส่วนในอายตนะภายนอกทั้งหลาย รูปายตนะเป็นปัจจย ๔ อย่าง  
โดยเป็นอารมณ์---ปุเรชาติ---อตฺถิ---และอวิคตปัจจยแห่งจักขุสัมผัส  
อายตนะที่เหลืมีสัททายตนะเป็นต้น ก็เป็นปัจจยแห่งผัสสะที่เหลืมี  
โสตสัมผัสเป็นอาทิโดยนัยเดียวกันนั้น แต่สำหรับมโนสัมผัส มีอายตนะ  
เหล่านั้นด้วย ธรรมารมณด้วยเป็นปัจจย โดยเป็นปัจจยนัยเดียวกันนั้น  
และโดยเพียงแต่เป็นอารมณ์ปัจจยเท่านั้นด้วย บัณฑิตพึงชี้แจง  
อายตนะภายนอก ๖ ในความเป็นปัจจยแห่งผัสสะนั้นตามที่มันเป็น (มี  
เป็นอารมณ์ปัจจยเป็นต้น) โดยนัยดังกล่าวมาจะนี้และ

นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบทว่า สพายตนะปจฺจยา ผลฺสุโธ

[แก้บท ผลฺสุปจฺจยา เวทนา]

ในบทว่า ผลฺสุปจฺจยา เวทนา

[คาถาสังเขปเวทนา]

เวทนากล่าวโดยทวารก็มี ๖ มีจักขุสัม-  
ผัสสาขาเวทนาเป็นต้นเท่านั้น (แต่) โดย  
ประเภท ทราบกันว่ามันมีถึง ๘

[ขยายความ]

จริงอยู่ ในวิกังค์แห่งบทนี้ กล่าวเวทนาไว้ ๖ ตามทวารเท่านั้น  
ดังนี้ คือ จักขุสัมผัสสาขาเวทนา โสต---ฆาน---ชีวหา---กาย---มโน-



สัมผัสสชาเวทนา แต่โดยประเภท ทราบกันว่ามันมีถึง ๘๘ เพราะ  
ความที่มันสัมผัสกับจิต ๘๘ ดวง

แต่ในเวทนาเหล่านั้น เวทนา ๓๒ ที่  
ประกอบกับวิบากจิตเท่านั้น ท่านกล่าวว่า  
เป็นเวทนาที่ประสงค์เอาในบพนี้

[คาถาสังเขปปัจจยนัย]

ในเวทนา (ที่ประสงค์เอา) เหล่านั้น  
ผัสสะเป็นปัจจัยแห่งเวทนา ๕ ในปัจจุ-  
ทวาร ๘ อย่าง เป็นปัจจัยแห่งเวทนาที่เหลือ  
อย่างเดียว แม้ในมโนทวารมันก็เป็น  
อย่างนั้น

[ขยายความ]

ความว่า ในเวทนาเหล่านั้น ผัสสะมีจักขุสัมผัสเป็นต้นเป็นปัจจัย  
๘ อย่าง โดยเป็นสหชาติ---อัญญมัญญ---นิสสย---วิปาก---อาหาร---  
สัมผัส---อัตติ---และอวิคตปัจจัย แห่งเวทนา ๕ อันมีจักขุประสาท  
เป็นต้นเป็นวัตถุ (ที่ตั้ง) ในปัจจุทวาร แต่ผัสสะมีจักขุสัมผัสเป็นต้น  
นั้น เป็นปัจจัยอย่างเดียว โดยเป็นอุปนิสสยปัจจัยเท่านั้น แห่งเวทนา  
ที่เหลือ คือ เวทนาที่เป็นกามาวจรวิบาก อันเป็นไปด้วยอำนาจสัมปฏิจ-  
ฉันนจิตสันตிரณจิตและตทารัมมณจิตในทวารหนึ่ง ๆ

ชื่อว่า 'แม้ในมโนทวารมันก็เป็นอย่างนั้น' ความว่า แม้ใน  
มโนทวาร ผัสสะกล่าวคือมโนสัมผัสที่เกิดร่วมกันนั้นก็ปัจจัย ๘ อย่าง

เช่นนั้นเหมือนกัน แห่งเวทนาที่เป็นกามาวจรวิบาก อันเป็นไปด้วย  
อำนาจตารัมมณจิต และแม้แห่งเวทนาเตภูมิวิบากอันเป็นไปด้วย  
อำนาจปฏิสนธิจิตและภวังคจิติต ส่วนกามาวจรเวทนาทั้งหลายที่  
เป็นไปด้วยอำนาจตารัมมณจิตในมโนทวารนั้นใด มโนสัมผัสอัน  
สัมปยุตกับมโนทวาราวจรจิต เป็นปัจจัยแห่งเวทนาเหล่านั้นแต่อย่าง  
เดียว โดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยเท่านั้น

นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบทว่า **ผลสปลุจยา เวทนา**

[แก้บท เวทนาปลุจยา คณหา]

[คาถาสังเขปัตถนา]

ตถนา ๖ โดยแยกเป็นรูปตถนาเป็นต้น

ทรงแสดงในบทนี้ ในตถนาเหล่านั้น

ตถนาข้อหนึ่ง ๆ ทราบกันว่าเป็น ๓ (๑)

อย่าง ตามอาการที่เป็นไป

[ขยายความ]

จริงอยู่ ในบทนี้ ในวิภังค์ท่านแสดงตถนา ๖ โดยให้ชื่อตาม  
อารมณ์ว่า รูปตถนา สัทตตถนา คันธตถนา รสตถนา โสภณัพพ-  
ตถนา ธรรมตถนา อุชฺฐตถนาที่ถูกแสดงโดยให้ชื่อตามบิดาว่า เศรษฐี-  
บุตร พราหมณบุตร เป็นต้นฉะนั้น อนึ่ง ในตถนาเหล่านั้น  
ตถนาข้อหนึ่ง ๆ ทราบกันว่าเป็น ๓ (๑) อย่าง ตามอาการที่เป็นไป  
ดังนี้คือ กามตถนา ภวตถนา วิภวตถนา

ก็รูปตัณหานั้นและ เมื่อใด (มัน) ยินดีรูปารมณฺ์ที่มาสู่คลองจักษุ ด้วยอำนาจความพอใจทางกายเป็นไป เมื่อนั้น (มัน) ก็ได้ชื่อว่า เป็นกามตัณหา เมื่อใดมันเป็นไปกับสัสสตทิฏฐิ อันเป็นไปโดยเห็น ว่า อารมณฺ์อันนั้นแหละเป็นของเที่ยงยั่งยืน เมื่อนั้นมันก็ได้ชื่อว่า เป็นภวตัณหา ด้วยว่า ราคาที่สหคตกับสัสสตทิฏฐิ ท่านเรียกว่า ภวตัณหา ส่วนว่าเมื่อใดมันเป็นไปกับอจุเจตทิฏฐิ อันเป็นไปโดย เห็นว่า อารมณฺ์อันนั้นแหละจะขาดสูญไป เมื่อนั้นมันก็ได้ชื่อว่า เป็น วิภวตัณหา ด้วยว่าราคาที่สหคตกับอจุเจตทิฏฐิ ท่านเรียกว่าวิภว- ตัณหา แม้ในตัณหาที่เหลือมีสัททตัณหาเป็นต้น ก็นัยนี้ เพราะ เหตุนั้น มันจึงเป็นตัณหา ๑๘ มันเป็นไปในรูปารมณฺ์เป็นต้นที่เป็น ภายใน ๑๘ ที่เป็นภายนอก ๑๘ เพราะฉะนั้น จึงเป็นตัณหา ๓๖ โดยประการดังนี้ มันเป็นอดีต ๓๖ เป็นอนาคต ๓๖ เป็นปัจจุบัน ๓๖ ดังนั้นมันจึงเป็นตัณหา ๑๐๘ ตัณหาเหล่านั้นบัณฑิตพึงทราบว่่า เมื่ อ้อมันเข้าอีก มันก็คงเป็นตัณหา ๖ ด้วยอำนาจแห่งอารมณฺ์มีรูปเป็นต้น หรือเป็นตัณหา ๓ โดยเป็นประเภทกามตัณหาเป็นอาทิเท่านั้นเอง

ก็เพราะว่าสัตว์ทั้งหลายนี้ พอใจเวทนาอันเกิดขึ้นด้วยอำนาจ อารมณฺ์มีรูปเป็นต้น จึงทำสักการ (รางวัล) ใหญ่แก่จิตรการ (ช่าง เขียน) คนธรรพ์ (นักดนตรีและขับร้อง) คันทิก (ช่างปรุงเครื่องหอม) สูท (พ่อครัว) ต้นตวาย (ช่างทอผ้า) และ รสายนวิธายกแพทย (แพทย์ผู้แต่งยาตามตำหรับรสายนเวท) เป็นอาทิ ซึ่งเป็นผู้ให้อารมณฺ์

\* รสายนเวท ในที่นี้ คือวิชาเคมีแผนโบราณ

มีรูปเป็นต้น\* ก็ด้วยความรักในเวทนา คุงบิดาพอใจบุตร (ของตน)  
แล้วทำสักการใหญ่แก่แม่นม ก็ด้วยความรักในบุตรฉะนั้น เหตุฉะนั้น  
ตัณหาทั้งปวงนั้น บัณฑิตพึงทราบเถิดว่า เป็นตัณหาที่มีเพราะปัจจัยคือ  
เวทนา

ก็เพราะ สุขเวทนาที่เป็นวิบากอย่างเดียว  
เท่านั้น ท่านประสงค์เอาในบพนี้ เหตุนั้น  
สุขเวทนานั้น จึงเป็นปัจจัยแห่งตัณหา  
ประการเดียวเหมือนกัน  
คำว่า '(เป็นปัจจัย) ประการเดียว' คือเป็นปัจจัยโดยเป็น  
อุปนิสัยปัจจัยเท่านั้น หรือเพราะว่า

ผู้มีทุกข์ ย่อมปรารถนาความสุข ผู้มี  
สุขเล่าก็ปรารถนาความสุขยิ่งขึ้นไป ส่วน  
อุเบกขาเวทนา เพราะเป็นเวทนาละเอียด  
ท่านก็กล่าวว่าเป็นสุขเหมือนกัน\* เหตุนั้น

๑. มหาภูิกษาช่วยขยายความว่า ช่างทอนนั้นให้โศภณูปการมณั คือ ฝ้ายเนื้อดีสัมผัสนุ่ม  
แพทย์ให้ธรรมารมณั (คือความชุ่มชื้นใจ ?) ด้วยอำนาจรสยาที่ซึมซาบไป และช่วย  
เยียวยาให้รอดอยู่ได้

๒. มหาภูิกษาว่า อีกประการหนึ่ง อาจกล่าวได้ว่า อุเบกขาเป็นได้ทั้งทุกข์ทั้งสุข คือ  
อุเบกขาที่เป็นอกุศลวิบาก จัดเข้าฝ่ายทุกข์ เพราะเป็นอนิฏฐะ ที่เป็นกุศลวิบาก จัดเข้า  
ฝ่ายสุข เพราะเป็นอิฏฐะ เหตุฉะนั้น มันจึงเป็นอุปนิสัยปัจจัยแห่งตัณหาได้  
เหมือนทุกข์และเหมือนสุข

เวทนาจึงเป็นปัจจัยแห่งตัณหาได้ทั้ง ๓ แต่  
เพราะว่าตัณหา ซึ่งพระมหาฤๅษีเจ้าตรัสไว้  
ในบทว่า เวทนาปจฺจยา ตณฺหา นั้น แม้  
มีเวทนาเป็นปัจจัย (แต่) เว้นอนุสัย  
เสีย มันก็ไม่มี เพราะฉะนั้น มันจึงไม่มี  
แก่พราหมณ์ (คือสมณะ) ผู้อยู่จบพรหม-  
จรรย์แล้ว  
นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบทว่า เวทนาปจฺจยา ตณฺหา

\* เนื่องมาแต่ปัญหาซึ่งอาจมีว่า เมื่อตัณหาเป็นสิ่งที่มิขึ้นเพราะปัจจัยคือเวทนา พระ  
อรหันต์ก็มีเวทนาเหมือนกัน ถ้ากระนั้น พระอรหันต์มีมีตัณหาด้วยหรือ? ในที่นี้ท่าน  
จึงแก้ไว้ว่า ถึงมีเวทนาเป็นปัจจัย แต่ไม่มีอนุสัยเป็นเชื้อ ตัณหาก็ไม่เกิด เพราะฉะนั้น  
ตัณหาจึงไม่มีแก่พระอรหันต์

มหาฤๅษีกล่าวอธิบายว่า ที่ท่านกล่าวเช่นนี้ ก็เพื่อจะห้ามความประสงค์ที่ว่ามีเวทนา  
เป็นปัจจัยแล้ว ตัณหาต้องเกิดแน่นอน เพราะบาลีว่าไว้อย่างนั้น (คือ เวทนาปจฺจยา  
ตณฺหา-ตัณหา มีเพราะปัจจัย คือเวทนา) มิได้มีบาลีว่า อนุสยสหายา เวทนา ตณฺหาปจฺจยา  
- เวทนามีอนุสัยเป็นสหาย จึงเป็นปัจจัยแห่งตัณหา เพราะฉะนั้น จะค้านความประสงค์  
นั้นอย่างไรได้? แก้ว มิใช่เช่นนั้น เรื่องนี้พระองค์ตรัสเป็นเรื่องวิภูฏะ อันวิภูฏะนั้น  
ปราศจากอนุสัยแล้วมันก็เป็นไปไม่ได้ เพราะฉะนั้น ความที่บังอยู่ในตัวว่า มันก็ต้อง  
เป็นเวทนาที่ประกอบด้วยอนุสัยนั้นแหละ จึงเป็นปัจจัยแห่งตัณหาได้ อีกประการหนึ่ง  
มันเนื่องเป็นสหายมาแต่วิชชา มันก็ย่อมมีอนุสัยประกอบอยู่เอง หนึ่ง บาลีบทนี้  
ก็กำหนดความแต่ว่า ตัณหา มีเพราะปัจจัยคือเวทนา เว้นเวทนาเสียมันก็ไม่มีเท่านั้น  
หาใช่กำหนดเด็ดขาดว่า มีเวทนาเป็นปัจจัยแล้ว ตัณหาต้องมี ดังนี้ไม่

[แก้บท ตณฺหาปจฺจยา อุปาทาน]

ในบทว่า ตณฺหาปจฺจยา อุปาทาน

อุปาทานมี ๔ บัณฑิตพึงอธิบายอุปาทาน ๔ นั้น

โดยอรรถวิภาค (จำแนกความ) โดยสังเขป

และโดยพิสดารแห่งธรรม และโดยลำดับ

นี่เป็นอธิบายในอุปาทานนั้น คือ ในคานานี้ ชั้นแรก (ว่าด้วย)

อุปาทานมี ๔ นี้ คือ กามุปาทาน ทิฏฐุปาทาน สิลฺลพคฺคฺคาปาทาน  
อิตฺตวาทุปาทาน

(ต่อไป) นี่เป็นอรรถวิภาคแห่งอุปาทานเหล่านั้น

[อรรถแห่งกามุปาทาน]

(อรรถว่า) บุคคลย่อมถือนั่นซึ่งกามที่ได้แก่วัตถุ เหตุนี้จึงชื่อ  
กามุปาทาน (แปลว่า ความถือนั่นกามแห่งบุคคล) ดังนี้บ้าง

(อรรถว่า) กาม (คือกิเลส) ด้วย กาม (คือกิเลส) นั้นเป็น  
ธรรมชาติผู้ถือนั่นด้วย เหตุนี้จึงชื่อกามุปาทาน (แปลว่ากามผู้ถือนั่น)  
ดังนี้บ้าง

[อรรถแห่งอุปาทานศัพท]

คำว่า อุปาทาน แปลว่า ถือนั่น (คือยึดไว้) เพราะอุปศัพท  
ในที่นี้มี ทัพท ศัพท (มัน แข็งขัน รุนแรงยิ่งนัก) เป็นอรรถ ดังอุป

\* มหาภูติกถาว่า "กามศัพทในอรรถก่อนเป็นกรรมสาธนะ ในอรรถหลังเป็นกัตตุสาธนะ เพราะ  
หมายถึงกิเลสกาม ส่วนอุปาทานศัพทเป็นกัตตุสาธนะทั้งสองอรรถ"(?)

ศัพท์ในคำอุปมา (ลำบากใจยิ่งนัก คือคับแคบ) และคำ อุปกฐ\*  
(ชักมาใกล้กัน คือจวนเจียน) เป็นต้น

[อรรถแห่งทิวฐุปาทาน]

นัยเดียวกันนั้น (คืออุปาทานศัพท์มีอรรถว่า ถ้อม ยึดไว้  
เช่นเดียวกัน) คือ (อรรถว่า) ทิวฐิด้วย ทิวฐินั้นเป็นธรรมชาติถ้อม  
มันด้วย เหตุนี้จึงชื่อ ทิวฐุปาทาน (แปลว่า ทิวฐิอันยึดไว้) อีกอรรถ  
หนึ่งว่า ทิวฐิยอมถ้อมมันทิวฐิ เหตุนี้ จึงชื่อทิวฐุปาทาน (แปลว่า  
ทิวฐิยึดทิวฐิ) ด้วยว่า อุตฺรทิวฐิ (ความเห็นชั้นหลังมา) ย่อมยึด  
ปริมทิวฐิ (ความเห็นที่มีมาก่อน) ในความเห็นผิดทั้งหลาย มิเห็นว่า  
อวดาเทียง และโลกเทียง เป็นต้น

[อรรถแห่งสัทพตฺฐุปาทาน]

นัยเดียวกัน คือ (อรรถว่า) บุคคลยอมถ้อมมันศีลพตฺ เหตุนี้  
จึงชื่อ สัทพตฺฐุปาทาน (แปลว่า ความถ้อมมันศีลพตฺแห่งบุคคล) ดังนี้  
บ้าง (อรรถว่า) ศีลพตฺด้วย ศีลพตฺนั้นเป็นธรรมชาติถ้อมมันด้วย  
เหตุนี้ จึงชื่อ สัทพตฺฐุปาทาน (แปลว่า ศีลพตฺอันถ้อมมัน) ดังนี้บ้าง  
ด้วยว่า ศีลพตฺต่าง ๆ มีโคศีล และ โคพตฺ เป็นต้น\* เป็นอุปาทานอยู่  
ในตัวเอง เพราะยึดมันว่า ความบริสุทธิ์จักมีด้วยศีลพตฺอย่างนั้น

๑. ปาฐะในมหาฐิก้าเป็นอุปกฐ (แปลว่าเตือดพล่าน หรือเนาพะ กระทบ)
๒. ศีลพตฺในที่ท่านหมายถึงปกตฺธรรมเนียมและการปฏิบัติที่วิปริตวิปลาสต่าง ๆ เช่น  
ถ้อมธรรมเนียมโค เรียกว่า โคศีล ปฏิบัติอย่างโคเป็นอาจิม เรียกว่า โคพตฺ โคศีล  
นั้น เช่นอื่น ๔ ขา เปลือยกาย โคพตฺ เช่นเดิมกิน ยืนถ่ายอุจจาระปัสสาวะ ฯ ล ฯ

[อรรถแห่งอิตตวาทุปาทาน]

นัยเดียวกัน บุคคลทั้งหลายย่อมกล่าวเพราะสิ่งนั้น (เป็นเหตุ)  
เหตุนี้ สิ่งนั้นจึงชื่อ วาทะ (แปลว่าสิ่งเป็นเหตุกล่าว)

สัตว์ทั้งหลายย่อมถือนั้น แม้เพราะสิ่งนั้น (เป็นเหตุ) เหตุนี้  
สิ่งนั้นจึงชื่อ อุปาทาน (แปลว่า สิ่งเป็นเหตุถือนั้น)

ถามว่า บุคคลทั้งหลาย ย่อมกล่าวก็ดี ย่อมถือนั้นก็ดี ซึ่งอะไร ?  
ตอบว่า--- ซึ่งอิตตา

สิ่งเป็นเหตุกล่าวเป็นเหตุถือนั้นซึ่งอิตตา ชื่อว่า อิตตวาทุปาทาน  
อีกอรรถหนึ่ง บุคคลทั้งหลาย ย่อมถือนั้นเอาเพียงคำว่า อิตตา  
เท่านั้นเอง ว่าเป็นอิตตา เพราะสิ่งนั้น (เป็นเหตุ) เหตุนี้ สิ่งนั้นจึงชื่อ  
อิตตวาทุปาทาน (แปลว่าสิ่งเป็นเหตุถือนั้นเพียงคำว่า อิตตา)\*

นี่เป็นอรรถวิภาคแห่งอุปาทานเหล่านั้น เป็นอันดับแรก

[โดยสังเขปและโดยพิสดาร]

ส่วนในข้อสังเขปและพิสดารแห่งธรรม\* (นั้น) โดยสังเขป อัน

๑. เพราะอิตตาจริง ๆ ไม่มี มหาภูติกาช่วยอธิบายว่า อิตตวาทุปาทานนี้ โดยความ  
ก็คือทิวฐิที่เป็นเหตุแห่งการกล่าวการบัญญัติอิตตาขึ้น และถือนั้นว่าเป็นอิตตาจริง ๆ

อรรถวิภาคแห่งอุปาทานนี้ แปลก็ผิด เข้าในก็ยาก ท่านยกเรื่องความทำเป็น  
สาธนะต่าง ๆ คิดไม่เห็นเหตุว่าทำไมท่านจึงต้องทำให้ต่าง ๆ กัน ให้ยุ่งยากเช่นนั้น  
อุปาทาน เราเคยแปลมาเป็นภาวสาธนะ คือแปลว่า "ความ...อย่างเดียว ไม่เคยนึก  
ว่าจะเป็นสาธนะอื่นเลย ทั้งนี้ ก็เห็นจะต้องปรับเข้าบท "รู้มากยากนาน รู้น้อยพลอย  
รำคาญ" นั้นแหละ นักศึกษาพิจารณาดูให้ดีเถิด

๒. มหาภูทิกาวินิจฉัยว่า ธรรมสังเขปวิตุลาเร นี้เป็นนิทธารณะ มี สังเขปโต และ  
วิตุลาเรโต เป็นนิทธารณิยะ



ดังแรก ตัณหาทัพหัตตะ (ความแน่นเหนียวแห่งตัณหา) เรียกว่า  
กามุปาทาน เพราะมาในบาลีว่า "ในอุปาทาน ๔ นั้น กามุปาทาน  
เป็นไฉน ? กามฉันทะ (ความพอใจด้วยอำนาจกิเลสกาม) ในกาม  
(คุณ) ทั้งหลายอันใด กามราคะ (ความกำหนัดด้วยอำนาจกิเลสกาม)  
ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามนันทิ (ความยินดีด้วยอำนาจกิเลสกาม)  
ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามตัณหา (ความอย่างด้วยอำนาจกิเลส-  
กาม) ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามเสนหะ (ความรักด้วยอำนาจ  
กิเลสกาม) ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามปริพาหะ (ความรุ่มร้อน  
ด้วยอำนาจกิเลสกาม) ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามมูจฉา (ความ  
สยบอยู่ด้วยอำนาจกิเลสกาม) ในกาม (คุณ) ทั้งหลายอันใด กามัช-  
โณสสานะ (ความจืดจางอยู่ด้วยอำนาจกิเลสกาม) ในกาม (คุณ)  
ทั้งหลายอันใด อันนี้เรียกว่า กามุปาทาน"

อุตรตัณหา (ตัณหาที่เกิดขึ้นหลังต่อ ๆ มา) อันเกิดเป็นโทษ  
หนาแน่นขึ้น เพราะมีปุริมตัณหา (ตัณหาที่เกิดขึ้นก่อน ๆ) เป็นอุปนิสัยสย-

\* อภ. สํ ๓๔/๓๐๖ ศัพท์เหล่านี้เคยแปลกันว่า ความพอใจในกาม ความกำหนัด  
ในกาม ฯลฯ แต่ในบาลีนี้มี กามesu ซึ่งหมายถึง วัตถุกาม เรียงกำกับไว้ข้างหน้า  
กามในศัพท์ทั้งหลายนั้น จึงหมายถึงกิเลสกาม ซึ่งเป็นเหตุให้พอใจให้กำหนัด ฯลฯ  
จะแปลอย่างเคยไม่ได้ โดยนัยนี้ กามุปาทาน ก็น่าจะต้องแปลว่า "ความถึอมั่นด้วย  
อำนาจกิเลสกาม" ไปตามกัน ส่วนในมหาฐีกาณะให้แปลเป็นอวชารณ คือแปลว่า  
ความพอในคือความใคร่ ความกำหนัดคือความใคร่ (กามสงฺขาโต ญฺโถ กาโมเขว  
ราโ. .) ฟังชัดหูนักศึกษไทย จึงไม่แปลตามท่าน และถ้าแปลอย่างนี้ กามุปาทาน  
ก็ที่จะต้องแปลว่า "ความถึอมั่นคือความใคร่" ไปด้วยกันกระมัง

ปัจจัย\* นั่นเอง ชื่อค้นหาทัพหัตตะ

แต่อาจารย์กลางเหล่ากล่าวว่า "ความปรารถนาอารมณ์ที่ยังไม่มาถึง เป็นค้นหา อุปมาดังการยื่นมือของโจร (ความหาสิ่งของ) ในที่มีด ฉะนั้น ความยึดเอาอารมณ์ที่เข้าถึงเข้าไว้เป็นอุปาทาน อุปมาดังการคว้าเอาสิ่งของ (ที่ความเจอเข้า) ของโจรนั้นนั่นแหละ อันธรรม (ทั้งสอง) นั้นเป็นปฏิปักษ์ต่ออัปปิจจตาและสันตคุณจิตา (คนละอย่าง) อนึ่ง เป็นมูลแห่งปริเยสนทุกข์ (ทุกข์เพราะการแสวงหา) และอารักทุกข์ (ทุกข์เพราะการรักษา)" (คนละอย่างเหมือนกัน\*)

ส่วนอุปาทาน ๓ ที่เหลือ โดยสังเขปก็เป็นเพียงทิวฐิ (อย่างหนึ่ง ๆ) เท่านั้น

ส่วนว่าโดยพิสดาร ความแน่นเหนียวแห่งค้นหา หา ในอารมณ์ทั้งหลายมีรูปเป็นต้น อันมีประเภทตั้ง ๑๐๘ ที่กล่าวมาก่อน (นั่น) เป็นกามุปาทาน มิจฉาทิวฐิมิวัตถุ ๑๐ เป็นทิวฐูปาทาน ดังบาลีว่า "ในอุปาทานเหล่านั้น ทิวฐูปาทานเป็นอย่างไร? ความเห็น ๆ ล ๆ ความถือวิปลาสนั้นว่า "การให้ (เป็นทาน) ไม่มี (ผลวิบาก)

๑. ปาฐะในสุทฺธิมรรคเรียงแยกไว้เป็น ปริมตฺตหา อุปนิสฺสขปจฺจเยน เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็นศัพท์สมาสเรียงติดกัน จึงจะได้ความดังแปลไว้
๒. มติของเกจิอาจารย์นี้ก็น่าฟัง! เพราะตามที่แก้มาว่า กามุปาทาน ก็คือค้นหาอย่างแน่นเหนียว โดยอ้างบาลีที่กล่าวไว้ว่า กามตฺตหานันฺนเอง เรียกว่า กามุปาทาน ดังนี้ก็สรุปได้ว่า ค้นหาอุปาทานเป็นอันเดียวกัน จึงน่ามีปัญหาว่า เมื่อเป็นอันเดียวกันแล้วจะว่าค้นหาเป็นปัจจัยแห่งอุปาทานอย่างไรกัน? เกจิอาจารย์นี้เห็นว่าเป็นคนละอัน (ก็เป็นค้ำบาลีนั่นแหละ) มหาภูติกาก็อธิบายสนับสนุนด้วย ท่านพุทธโฆสะ ก็ดูที่จะอ้างอิง เพราะไม่วินิจฉัยว่าชอบไม่ชอบอย่างไรเลย

การ (ให้เป็นการ) บูชา ไม่มี (ผลวิบาก) ฯลฯ สมณพราหมณ์ทั้งหลาย ผู้ดำเนินชอบปฏิบัติชอบ ผู้ซึ่งทำให้แจ้งซึ่งโลกนี้และโลกอื่น ด้วย อภิญญาเองแล้ว (ประกาศ) ให้รู้ทั่วกัน "ไม่มีในโลก" ดังนี้อันใด อันนี้เรียกว่า ทิฏฐุปาทาน"<sup>๑</sup>

ส่วนความยึดมั่นว่า 'ความบริสุทธิ์มีได้ด้วยศีลและพรตทั้งหลาย เป็นศีลัพพตูปาทาน ดังบาลีว่า "ในอุปาทานเหล่านั้น ศีลัพพตูปาทาน เป็นอย่างไร? ความเห็น ฯลฯ ความถือวิปลาสเช่นนี้ว่า "ความบริสุทธิ์มีได้ด้วยศีล ความบริสุทธิ์มีได้ด้วยพรต ความบริสุทธิ์ได้ด้วย ศีลและพรต" ดังนี้อันใด อันนี้เรียกว่า ศีลัพพตูปาทาน"<sup>๒</sup>

ตักกายทิฏฐิมิวัตถุ ๒๐ เป็นอัตตวาทุปาทาน ดังบาลีว่า "ใน อุปาทานเหล่านั้น อัตตวาทุปาทานเป็นอย่างไร? ปุณฺชนผู้มีได้สดับ ในโลกนี้ ฯลฯ มิได้รับแนะนำในธรรมของสัตบุรุษ ย่อมเห็นรูปโดย ความเป็นตน ฯลฯ ความเห็น ฯลฯ ความถือวิปลาสเช่นนี้อันใด อันนี้เรียกว่า อัตตวาทุปาทาน"<sup>๓</sup>

นี่เป็นความสังเขปและความพิสดารแห่งธรรมในอุปาทานนั้น

[โดยลำดับ]

ส่วนในข้อว่า 'โดยลำดับ' นั้น มีพรรณนาว่า ลำดับมี ๓ อย่าง คือลำดับความเกิดขึ้น ๑ ลำดับการละ ๑ ลำดับการแสดง ๑

ในลำดับ ๓ อย่างนั้น เพราะไม่มีว่า "ความเกิดขึ้นแห่งสิ่งนี้

มีก่อนเพื่อน ในสงสารอันไม่มีใครรู้เบื้องต้นเบื้องปลาย" ดังนี้ ลำดับ  
ความเกิดขึ้นแห่งกิเลสทั้งหลาย ท่านจึงไม่กล่าวไว้โดยตรง แต่โดย  
อ้อมพึงกล่าวได้ว่า อุตตวาหุปาทานเกิดก่อนเพื่อน ต่อนั้นทิฏฐุปาทาน  
ศีลพทุปาทาน และกามุปาทานจึงเกิด (โดยลำดับ) โดยอธิบายดังนี้  
คือ โดยมาก ในภพอันหนึ่ง (อุตตวาหุปาทานคือ) ความเชื่อมั่นว่าเที่ยง  
หรือว่าขาดสูญ อันมีความถืออึดตาไปหน้า (เกิดขึ้นก่อน) ต่อนั้น  
ศีลพทุปาทาน อันมีความวิสุทธิแห่งอึดตาเป็นข้อมุ่งหมาย (จึงเกิดขึ้น)  
แก่บุคคลผู้ถือว่า อึดตานี้เที่ยง (แล้ว) กามุปาทาน (จึงเกิดขึ้น)  
แก่บุคคลผู้ถือว่า อึดตานี้ขาดสูญ ไม่แยแสต่อปรโลก นี่เป็นลำดับ  
ความเกิดขึ้นแห่งอุปาทาน ๔ นั้น ในภพอันหนึ่ง

ส่วนลำดับการละพึงทราบว่าเป็นอุปาทาน ๔ นั้น อุปาทาน ๓  
มีทิฏฐุปาทานเป็นต้น ละได้ก่อน เพราะอุปาทาน ๓ นั้น เป็นโทษ  
ที่โสดาปัตติมรรคพึงกำจัด กามุปาทานละได้ภายหลัง เพราะกามุปาทาน  
เป็นโทษที่อรัหัตมรรคพึงกำจัด นี่เป็นลำดับการละแห่งอุปาทาน  
ทั้งหลายนั้น

ส่วนลำดับการแสดง พึงทราบว่าในอุปาทาน ๔ นั้น กามุปาทาน  
แสดงก่อน เพราะเป็นโทษมีวิสัยใหญ่ และเพราะเป็นโทษปรากฏ  
(เห็นชัด) ด้วย จริงอยู่ กามุปาทานนั้น นับเป็นโทษมีวิสัยใหญ่  
เพราะสัมปโยคกับจิตทั้ง ๘ ดวง อุปาทานนอกนี้ นับเป็นโทษมีวิสัยน้อย  
เพราะสัมปโยคกับจิต (เพียง) ๔ ดวง อนึ่ง กามุปาทาน นับว่าเป็น

\* คำว่าวิสัย มหาภูติกว่า ได้แก่จิตดูบาท อันเป็นที่เกิด

โทษปรากฏแก่หมู่มืด เพราะความที่หมู่มืดเป็นผู้ยินดีในอาลัย โดยมาก อุปาทานนอกนี้ไม่ปรากฏ ผู้มีกามุปาทาน ย่อมเป็นผู้มากไป ด้วยการทำมงคล มีโกตุหลมมงคล (การมงคลที่ทำให้เป็นการครึกครื้น ?) เป็นต้น เพื่อ (ให้) ได้ (วัตถุ) กามทั้งหลายโดยง่าย ความเป็นผู้มากด้วยการทำมงคล มีโกตุหลมมงคล เป็นต้น ของบุคคลผู้มีกามุปาทานนั้น เป็นสัตตทัญญู เพราะฉะนั้น ทัญญูปาทาน จึงแสดงในลำดับกามุปาทานนั้น ทัญญูปาทานนั้น เมื่อแตกออกก็เป็นสองอย่าง โดยเป็นสัลลพตูปาทาน และอิตตวาตูปาทาน ในสองอย่างนั้น สัลลพตูปาทาน แสดงก่อน เหตุว่าเป็นโทษหาย เพราะแม้เห็นกิริยาโคหรือกิริยาสุนัขก็ตาม (ที่คนมีสัลลพตูปาทานแสดง) ก็พึงทราบได้ อิตตวาตูปาทาน แสดงไว้สุดท้าย เพราะเป็นโทษละเอียด นี้เป็นลำดับการแสดงแห่งอุปาทาน ๔ นั้น

๑. อลยรามตา ในบาลีโดยมากเป็นอลยา... อาลัย มหาภูทิกว่าได้แก้ปัญจอุปาทาน-  
จันท์ (น่าจะว่าได้แก้กามคุณ)

๒. โกตุหล หรือ โกตุหล แปลว่า ไหวห้วนด้วยเสียง อย่างไทยเราพูดว่า 'เสียงสนั่น  
ห้วนไหว' (โกตุ - เสียง หล - ไหว) ชาวชมพูทวีปมักชอบเสียงดัง แม้แต่คุยกัน  
ก็ราวกะทะเลาะกัน ยังคำว่า 'โกตุหลสาลา' ก็คือศาลาที่ปลูกไว้สำหรับคนไปคุยกัน  
โต้วาทะกัน โดยใช้เสียงอันดัง จะแปลลงว่า 'ศาลาอีกทีก็' ก็น่าจะได้

๓. ปาฐะวิสุทธิมรรคตรงนี้เรียงพิมพ์ไว้ว่า ...พหุโล โหติ น สสฺสททัญญูติ ตทนนฺตร  
ทัญญูปาทานํ ไม่สามารถจะแปลให้ได้ตามที่ควรจะเป็น โดยเฉพาะก็ น สสฺสท-  
ทัญญู เมื่อปฏิเสธว่า ไม่เป็นสัตตทัญญูเสียแล้ว ก็เข้ากับความข้างหลังไม่ได้ทีเดียว  
เดชะบุญ มหาภูทิกาท่านนำศัพท์ตรงนี้มาแก้ไว้ ๒ ศัพท์ คือ สก กับ อสฺส สก โยค  
โกตุ... พหุลตา อสฺส โยค กามุปาทานวโต จึงเห็นความขึ้น และวินิจฉัยได้ว่า น.  
นั้นพลัดเข้ามาแน่ และตกคำสำคัญไป ๒ คำ เมื่อเรียงศัพท์ตามนัยมหาภูทิกาท่าน จึงควร  
เป็นว่า ...พหุโล โหติ สาสฺส สสฺสททัญญูติ... ดังที่แปลไว้แล้ว นี้ได้ความดีทีเดียว

[คาถาสังเขปปัจจยนัย]

กัในอุปาทานทั้งหลายนี้ ตัณหาเป็นปัจจัยอย่าง

เดียวแห่งอุปาทานข้อหน้าเพื่อน มันเป็นปัจจัย

๗ อย่างบ้าง ๘ อย่างบ้างก็มี แห่งอุปาทาน ๓ ที่เหลือ

[ขยายความ]

ก็แลในอุปาทานทั้งหลายนี้ คือในอุปาทาน ๔ ที่แสดงมาดังนี้  
กามตัณหาเป็นปัจจัยอย่างเดียว โดยเป็นอุปนิสสยปัจจัยเท่านั้น แห่ง  
อุปาทานข้อหน้าเพื่อน คือ กามอุปาทาน เพราะเกิดขึ้นในอารมณ์ทั้งหลาย  
ที่ตัณหายินดีโดยเฉพาะ แต่มันเป็นปัจจัย ๗ อย่าง โดยเป็นสหชาติปัจจัย  
อัญญมัญญปัจจัย นิสสยปัจจัย สัมปยุตปัจจัย อัตถิปัจจัย อวิกตปัจจัย  
และเหตุปัจจัยบ้าง เป็น ๘ อย่าง กับทั้งอุปนิสสยปัจจัยบ้างก็มี  
แห่งอุปาทาน ๓ ที่เหลือ แต่ว่าเมื่อใดมันเป็นปัจจัยโดยเป็นอุปนิสสยะ  
เมื่อนั้นมันก็เป็นอสหชาติ (คือไม่เป็นสหชาติ)\* ด้วยแล

นี่เป็นถ้อยคำพิสดารในบทว่า ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานํ

[แก้บท อุปาทานปจฺจยา ภโว]

ในบทอุปาทานปจฺจยา ภโว

พฺิงฺทราภวฺินิจจํโดยอรรถ (คือความแห่งคำ) ๑

โดยธรรม (คือ ความหมายของข้อธรรม) ๑ โดย

สาตะตะ [คือ ข้อที่ยังมีประโยชน์ที่จะกล่าวซ้ำ] ๑

\* ขอบกล เมื่อเป็นอุปนิสสยะแล้วไม่เป็นสหชาติด้วย จะเป็น ๘ ได้อย่างไร

โดยเกทะ (คือ แบ่งออก) และโดยสังคหะ (คือ  
รวมเข้า) ๑ โดยสิ่งไรเป็นปัจจัยของสิ่งไร ๑

[วินิจฉัยโดยอรรถ]

วินิจฉัยโดยอรรถในบทนั้นว่า ธรรมใดย่อมเป็น เหตุนี้ ธรรมนั้น  
จึงชื่อว่า ภพ (แปลว่าธรรมที่เป็นขึ้น) ภพนั้นมี ๒ ประเภท คือ  
กรรมภพ ๑ อุปบัติภพ ๑ ดังบาลีว่า "ภพมีโดยส่วน ๒ คือ กรรมภพ  
ก็มี อุปบัติภพก็มี" ดังนี้

ในภพ ๒ นั้น ภพ คือกรรม ชื่อว่า กรรมภพ นัยเดียวกัน  
ภพคือความเข้าถึง ชื่อว่า อุปบัติภพ ก็แลในกรรมแลอุปบัตินี้  
อุปบัติจัดเป็นภพ เพราะเป็น (คือเกิด) ขึ้น ส่วนกรรม ฟังทราบ  
ว่า จัดเป็นภพโดยผลโวหาร (คือกล่าวถึงถึงผล) เพราะกรรมนั้น  
เป็นเหตุแห่งภพ ดังความเกิดขึ้นแห่งพระพุทธรูปทั้งหลาย ตรัสว่าเป็นสุข  
เพราะเป็นเหตุแห่งความสุขฉะนั้น\*

วินิจฉัยโดยอรรถในบทนี้ ฟังทราบโดยประการที่กล่าวมาจะนี้  
เป็นอันดับแรก

[วินิจฉัยโดยธรรม]

[กรรมภพ]

ส่วนวินิจฉัยโดยธรรม ฟังทราบว่า ดันดับแรก กรรมภพ โดย  
สังเขป ก็ได้แก่เจตนา และธรรมทั้งหลายที่นับเป็นกรรมมีอภิขณา

เป็นต้น อันสัมปยุตกับเจตนานั้นเอง ดังบาลีว่า "ในภพ ๒ นั้น  
กรรมภพเป็นไฉน บุญญาภิสังหาร อบุญญาภิสังหาร อเนชชาภิสังหาร  
เป็นปริตตภูม (คือภูมิภม) กัตติ เป็นมหาภูม (คือ ภูมิมหรรคต) กัตติ  
นี่เรียกว่า กรรมภพ อนึ่ง กรรมที่เป็นภวคามิ (ยังสัตว์ให้ไปสู่ภพ)  
ทั้งปวง ก็เรียกรกรรมภพ"

ก็แลในกรรมภพนี้ เจตนา ๑๓ ดวง ชื่อว่า บุญญาภิสังหาร  
เจตนา ๑๒ ดวง ชื่ออบุญญาภิสังหาร เจตนา ๔ ดวงชื่อ อเนชชาภิสังหาร  
โดยประการดังนี้ ความที่เจตนาเหล่านั้นแหละมีวิบากน้อยและมาก  
เป็นอันกล่าวด้วยคำว่า "เป็นปริตตภูม กัตติ เป็นมหาภูม กัตติ" นั้น  
ส่วนกรรมทั้งหลายมีอภิชฌาเป็นต้นที่สัมปยุตกับเจตนา เป็นอันกล่าว  
ด้วยคำว่า "อนึ่ง กรรมที่เป็นภวคามิทั้งปวง" นี้

#### [อุปบัติภพ]

ส่วนอุปบัติภพ โดยสังเขปก็ได้แก่ขั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรม  
โดยเฉพาะ (ว่า) โดยประเภทมี ๕ อย่าง ดังบาลีว่า "ในภพ ๒  
นั้น อุปบัติภพเป็นไฉน กามภพ รูปภพ อรูปภพ สัตถุญญาภพ  
อสัตถุญญาภพ เนวสัตถุญญาภพ เอกโวการภพ จตุโวการภพ  
ปัญจโวการภพ นี่เรียกว่า อุปบัติภพ"

ในภพเหล่านั้น ภพที่นับว่ากาม ชื่อกามภพ (ความหมาย)  
ในรูปภพและอรูปภพก็เช่น (คือว่า รูปภพ ก็แปลว่า ภพที่นับว่ารูป



อรุปรภพ แปลว่า ภพที่นับว่าอรุปร)

ภพของสัตว์ทั้งหลายผู้มีสัญญา ชื่อสัญญาภพ นัยหนึ่ง สัญญา  
มีอยู่ในภพนั้น เหตุนี้ ภพนั้นจึงชื่อ สัญญาภพ (แปลว่า ภพที่มีสัญญา)  
อสัญญาภพ พึงทราบโดยนัยตรงกันข้าม

ธรรมชาติที่เป็นเนวสัญญานาสัญญา (มีสัญญาก็มิใช่ ไม่มีสัญญาก็มิใช่) เพราะไม่มีสัญญาหยาบและเพราะมีแต่สัญญาละเอียด มีอยู่ใน  
ภพนั้น เหตุนี้ ภพนั้นจึงชื่อ เนวสัญญานาสัญญาภพ

ภพที่เต็มไปด้วยรูปชั้นอย่างเดียว ชื่อเอกโวการภพ นัยหนึ่ง  
โวการ (คือชั้น) ของภพนั้นมีอย่างเดียว เหตุนี้ ภพนั้น จึงชื่อ  
เอกโวการภพ (แปลว่าภพมีโวการเดียว) (ความหมาย) ในจตุ-  
โวการภพแลปัญจโวการภพ ก็นัยนี้ (คือจตุโวการภพ ก็แปลว่า ภพ  
มีโวการ ๔ ปัญจโวการภพ แปลว่า ภพมีโวการ ๕)

ในภพเหล่านั้น กามภพ ได้แก่อุปาทินชั้น (ชั้นมีใจครอง) ๕  
รูปภพ ก็อย่างนั้น อรุปรภพ ได้แก่อุปาทินชั้น ๔ สัญญาภพ  
ได้แก่อุปาทินชั้น ๕ อสัญญาภพ ได้แก่อุปาทินชั้น ๑ เนว-  
สัญญานาสัญญาภพ ได้แก่อุปาทินชั้น ๔ ภพ ๓ มีเอกโวการภพ  
เป็นต้น ก็ได้แก่ชั้น ๑ ชั้น ๔ และชั้น ๔ โดยเป็นอุปาทินชั้น

วินิจฉัยโดยธรรมในบทนี้ พึงทราบโดยนัยดังกล่าวมาจะนี้

ประการ ๑

\* เรื่องภพอะไร ได้แก่ชั้นอะไรนี้ ฟังวุ่น ๆ ชอบกล กามภพก็ชั้น ๕ รูปภพ  
ก็ชั้น ๕ สัญญาภพก็ชั้น ๕ ๆ ล ๆ เมื่อมีชั้นเท่ากันแล้ว โฉนจึงเรียกชื่อต่างกัน  
ท่านไม่แย้มอธิบายไว้บ้างเลย มหาภูิกาก็เฉยเสียด้วย

## [วินิจฉัยโดยสาตตะ]

ชื่อว่า 'โดยสาตตะ' มีวินิจฉัยว่า ก็แลอกิสังขารทั้งหลายมี  
บุญญาภิสังขารเป็นต้นนั้นแหละ แม้กล่าวมาแล้วในตอนแก้สังขาร เช่น  
ดังที่กล่าวในตอนแก้ภพ (นี้) เหมือนกันก็จริง แม้เมื่อเป็นเช่นนั้น  
อกิสังขารตอนก่อน ท่านกล่าวโดยเป็นอดีตกรรม เพราะเป็นปัจจัย  
แห่งปฏิสนธิในภพนี้ (แต่) อกิสังขารตอนนี้กล่าวโดยเป็นปัจจุบันกรรม  
เพราะเป็นปัจจัยแห่งปฏิสนธิในภพต่อไป เพราะฉะนั้น การกล่าว  
(ถึงอกิสังขาร) ซ้ำจึงยังมีประโยชน์แท้ หรือ (อีกตัวอย่างหนึ่ง)  
ในตอนก่อน เจตนาท่านนั้นท่านกล่าวว่าเป็นสังขาร โดยนัยว่า 'ใน  
อกิสังขาร ๓ นั้น บุญญาภิสังขารเป็นโณ เจตนาเป็นกุศลกามาวจร...  
(นี้เรียกว่าบุญญาภิสังขาร) ดังนี้ เป็นต้น แต่ในตอนนี้ แม้กรรมทั้งหลาย  
ที่สัมปยุตกับเจตนา ท่านก็กล่าวด้วย โดยคำว่า "แม้กรรมที่เป็นภวคามิ  
ทั้งปวง (ก็ชื่อว่ากรรมภพ)" ดังนี้ อนึ่ง ที่ก่อน กรรมที่เป็นปัจจัย  
แห่งวิญญาณท่านนั้น ท่านกล่าวว่าเป็นสังขาร มาที่นี้ แม้กรรมที่ยังสัตว์  
ให้เกิดในอสังญาณภพ ท่านก็กล่าวด้วย จะกล่าวมากไปทำไมมิ ใน  
บทว่า 'อวิชชาปจฺจยา สงฺขารา' นั้น ก็บุญญาภิสังขารเป็นต้นนั้นแหละ  
ท่านกล่าวแต่กรรมที่เป็นกุศลและอกุศล ส่วนในบทว่า 'อุปาทาน-  
ปจฺจยา ภโว' นี้ ท่านกล่าวกรรมทั้งที่เป็นกุศล ทั้งที่เป็นอกุศล ทั้งที่  
เป็นอพยากถุท ก็เพราะ (ในตอนนี้) สงเคราะห์เอาอุปบัติภพเข้าด้วย  
เพราะฉะนั้น การกล่าวซ้ำนี้ จึงยังมีประโยชน์แท้

วินิจฉัยโดยสาตตะในบทนี้ ฟังทราบโดยนัยดังกล่าวมาจะนี้  
อีกประการหนึ่ง

[วินิจฉัยโดยแบ่งออกและรวมเข้า]

ชื่อว่า 'โดยภะ และสังคหะ' คือโดยแบ่งออกและโดยรวมเข้า  
ซึ่งภอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน

[โดยแบ่งออก]

ความว่า กรรมที่ยังสัตว์ให้เกิดในกามภ ซึ่งมีเพราะปัจจัย คือ  
กามุปาทานใด อันสัตว์ทำเข้า ธรรมคือกรรมนั้น ชื่อกรรมภ  
ขั้นทั้งหลายที่เกิดขึ้นเพราะกรรมนั้นโดยเฉพาะ ชื่ออุปัติภ ใน  
รูปภและอรูปภ ก็นัยนี้

โดยนัยดังนี้ กามภ ทั้งสัญญาภ และปัจจุโวการภที่อยู่ภายใน  
(คือรวมอยู่ในกามภ) เป็น ๒ รูปภทั้งสัญญาภ อสัญญาภ  
เอกโวการภ และปัจจุโวการภที่อยู่ภายใน เป็น ๒ อรูปภ  
ทั้งสัญญาภ เนวสัญญานาสัญญาภ และจตุโวการภ ที่อยู่ภายใน  
เป็น ๒ ดังนี้ ภวจึงเป็น ๖ พร้อมทั้งภที่อยู่ภายใน อันมีเพราะ  
ปัจจัยคือกามุปาทาน ก็แล ภที่มีเพราะปัจจัยคือกามุปาทาน เป็น ๖

๑. โส กมฺมกโว โส นี้รับกับ ยํ ซึ่งหมายถึงกรรม เหตุไรท่านจึงไม่ประกอบเป็น  
ติ จะโยคว่า โส กมฺมํ ก็ขัดเชิงนัก จึงโยคว่า โส กมฺมชฺชโม
๒. ที่ว่า 'ในรูปภและอรูปภก็นัยนี้' คือเรียงความอย่างเดียวกันกับกามภ เปลี่ยน  
กามภวนิพฺพตฺถกํ ที่ยังสัตว์ให้เกิดในกามภ เป็นรูปภวนิพฺพตฺถกํ อรูปภวนิพฺพตฺถกญจ  
ที่ยังสัตว์ให้เกิดในรูปภ และที่ยังสัตว์ให้เกิดในอรูปภ เท่านั้น นอกนั้นเหมือนกัน
๓. กามภ รูปภ อรูปภ เป็นอย่างละ ๒ คือ เป็นกรรม ๑ อุปบัติ ๑ ประกอบ  
เป็นศัพท์ดังนี้ กามกรรมภ กามูปัติภ รูปกรรมภ รูปูปัติภ อรูปกรรมภ  
อรูปูปัติภ

พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายในนั้นใด แม้ภพที่มีเพราะปัจจัยคืออุปาทานที่เหลือ ก็เป็น ๖ ๆ นั้นนั่นแล

ด้วยประการดังนี้ โดยแบ่งออก ภพที่มีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน จึงเป็น ๒๔ พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน

[โดยรวมเข้า] >

ส่วนว่าโดยรวมเข้า มีวินิจฉัยว่า รวมกามภพและอุปบัติภพเข้าด้วยกันเสีย กามภพก็เป็น ๑ กับทั้งภพที่อยู่ภายใน รูปภพและอรูปรภพ ก็รวมเข้าอย่างนั้น ดังนี้จึงเป็นภพ ๓ อันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน แม้ภพอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทานที่เหลือก็อย่างนั้น (คือคงเป็น ๓ ๆ) ด้วยประการดังนี้ โดยรวมเข้า ภพอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน จึงเป็น ๑๒ พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน

อีกนัยหนึ่ง กรรมที่มีผลเป็นกามภพ จัดเป็นกรรมภพอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน โดยไม่แปลกกัน (คือไม่แยกประเภทอุปาทาน) ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้นโดยเฉพาะ จัดเป็นอุปบัติภพ ในรูปภพและอรูปรภพ ก็นัยนี้ ด้วยประการนี้ โดยรวมเข้าอีกปริยายหนึ่ง... ภพอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทานจึงเป็น ๖ คือ กามภพ ๒ รูปภพ ๒ อรูปรภพ ๒ พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน

หรือว่าไม่แต่ต้องการแยกเป็นกรรมภพและอุปบัติภพเสีย ภพ

\* ปาฐะพิมพีไว้เป็น กามภวอุปบัติภวเกทฺ ๓ เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน ที่ถูกเป็น กम्मภว...

ก็คงเป็น ๓ โดยเป็นกามภพเป็นต้น พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน

อนึ่งเล่า ไม่แต่ต้องการแยกเป็นภพ ๓ มีกามภพเป็นต้นเสีย  
ภพก็เป็น ๒ โดยเป็นกรรมภพและอุปบัติภพ

ไม่แต่ต้องการแยกเป็นกรรมภพและอุปบัติภพเสียอีกเล่า ภพ  
ก็คงเป็น ๑ เท่านั้น โดยเป็นภพ (เอกพจน์) ตามบทว่า อุปาทานปจฺจยา  
ภโว แล

วินิจฉัยโดยแยกออกและรวมเข้า ซึ่งภพอันมีอุปาทานเป็นปัจจัย  
ในบทนี้ พึงทราบดังกล่าวมาจะนี้ ประการ ๑

[วินิจฉัยโดยสิ่งใดเป็นปัจจัยของสิ่งใด]

ชื่อว่า "ยํ ยสุส ปจฺจโย จ" ความว่า อนึ่ง ในบทอุปาทาน-  
ปจฺจยา ภโว นี้ อุปาทานไร เป็นปัจจัยของภพไร บัณฑิตพึงทราบ  
วินิจฉัยโดยประการที่สิ่งใดเป็นปัจจัยของสิ่งใดนั้นด้วย

ถามว่า ก็ในบทนี้ สิ่งใดเป็นปัจจัยของสิ่งใดเล่า ?

ตอบว่า ทุกสิ่งเป็นปัจจัยของทุกสิ่งแหละ

จริงอยู่ บุคคลเปรียบเหมือนคนบ้า เขาหาวิจารณ์ว่า สิ่งนี้ควร  
สิ่งนี้ไม่ควรไม่ ปรารณาภพทุกภพด้วยอำนาจอุปาทานทุกข้อ แล้ว  
ก็ทำกรรมทุกอย่างที่เดียว เพราะฉะนั้น อาจารย์กลางเหล่ากล่าวคำใด  
ว่า "รูปภพอรูปภพย่อมไม่มีเพราะสัพพตฺตูปาทาน" ดังนี้ คำนั้น จึง

\* ตโต มิใช่รับกับ ยํ ยสุส แต่แทนความทั้งประโยคนั้น

ไม่ควรถือเอา\* แต่ควรถือว่า "ภพทั้งปวงย่อมมีได้เพราะอุปาทาน  
ทั้งปวง" ข้อนี้มีอย่างไร ?

### [กามุปาทานเป็นปัจจัยแห่งกามภพ]

บุคคลบางคนในโลกนี้ คิดไปด้วยอำนาจการได้ยินสืบกันมาบ้าง ตามแบบอย่างที่ได้เห็นบ้าง ว่า "อังกามทั้งหลายนั้น ก็สมบูรณ์แต่ ในตะกวมหาศาลมีตระกูลขัดติมหาศาลเป็นต้น ในมนุษยโลก และ ในกามาวจรเทวโลก ๖ ชั้นเท่านั้น" ดังนี้แล้ว ฎกอสัปปริสธรรมมีการ ฟังเรื่องอสังขธรรมเป็นต้น กล่อมใจเข้า สำคัญไปว่า กามทั้งหลายจะ สำเร็จได้ด้วยการกระทำ (อย่าง) นี้ (คืออย่างที่ได้ยิน) เลยกระทำ ทุจริต มีกายตุจริตเป็นต้น ไปตามอำนาจแห่งกามุปาทานเข้าก็ได้ เพื่อ (ให้) ได้กามทั้งหลายนั้น เพราะตุจริตเต็มเข้า เขาก็ไปเกิดใน ออบาย หรือมิฉะนั้น เมื่อปรารถนากามทั้งหลายที่ประสบพบเข้า หรือ จะคุ้มครองกามทั้งหลายที่ได้มาแล้วก็ตาม ทำตุจริตมีกายตุจริตเป็นต้น เข้า ด้วยอำนาจแห่งกามุปาทาน (ก็ได้)\* เพราะตุจริตเต็มเข้า เขาก็ไปเกิดในออบาย

กรรมที่เป็นเหตุแห่งความอุบัติในออบายนั้น เป็นกรรมภพ ชั้น

๑. มหาภูติกาชยชยความว่า เกจิอาจารย์สำคัญเอาว่าการบำเพ็ญชานยอมไม่สำเร็จแก่คน ที่มีสติพทุปาทาน เพราะมีบาลีก้าวไว้ว่า คนที่ถือธรรมนิยมของโคของสุนัขเต็มที่แล้ว ก็จะไปเกิดร่วมกับโคและสุนัข เหตุนั้น จึงได้กล่าวว่า รูปภพ และ อรูปภพ ย่อมไม่มี เพราะสติพทุปาทาน แต่ที่จริงมีได้ ดังจะอธิบายต่อไปนั้น

๒. เช่นฆ่าสัตว์บุชชัญญ หรือฆ่าสัตว์เช่นสรวงต่าง ๆ

๓. เช่นรบเอา ปล้นเอา ขี้แ่งเอา ข่มขืนเอา หลอกหลวงเอา

ทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้น ก็เป็นอุปบัติภพของบุคคลนั้น ส่วน  
สัญญาภพและปัญจโวการภพก็รวมอยู่ในนั้นนั่นเอง

ฝ่ายบุคคลอีกคนหนึ่ง เป็นผู้มีความรู้เพิ่มพูนขึ้นด้วยสัพปริสธรรม  
ทั้งหลายมีการได้ฟังสัทธรรมเป็นต้นแล้ว สำคัญเอาว่า กามทั้งหลายจะ  
สำเร็จได้ด้วยการกระทำ (อย่าง) นี้ ก็กระทำสุจริตมีกายสุจริตเป็นต้น  
ด้วยอำนาจกามุปาทาน เพราะสุจริตเปี่ยมเข้า เขาก็ไปเกิดในหมู่เทพ  
บ้าง ในหมู่มนุษย์บ้าง

กรรมอันเป็นเหตุแห่งความอุบัติในหมู่เทพและมนุษย์นั้น เป็น  
กรรมภพ ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้นเป็นอุปบัติภพ ของ  
บุคคลนั้น ส่วนสัญญาภพและปัญจโวการภพก็รวมอยู่ในนั้นเหมือนกัน

กามุปาทานเป็นปัจจัยแห่งกามภพอันมีแตกต่างกัน (หลายประเภท  
เช่น สุขคติ ทุกคติ) พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน ดังนี้

[กามุปาทานเป็นปัจจัยแห่งรูปภพอรูปภพ]

บุคคลอีกคนหนึ่ง ได้ฟังหรือคาดคะเนเอาก็ตาม ว่า กามทั้งหลาย  
ในรูปภพและอรูปภพสมบุรณ์กว่ากามในกามภพนั้น ก็ทำรูปสมบัติ  
และอรูปสมบัติให้เกิดขึ้นด้วยอำนาจกามุปาทานนั่นเอง แล้วก็ไปเกิด  
ในโลกรูปพรหม และอรูปพรหม ด้วยกำลังแห่งสมบัติ

กรรมอันเป็นเหตุแห่งความอุบัติในพรหมโลกนั้นเป็นกรรมภพ  
ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้น เป็นอุปบัติภพของบุคคลนั้น ส่วน  
สัญญาภพ อสัญญาภพ เนวสัญญาภพ และ เอกโวการภพ  
จตุโวการภพ ปัญจโวการภพ ก็รวมอยู่ในนั้นแหละ

กามุปาทานเป็นปัจจัยแห่งรูปภพอรูปรูปกัมมีแตกต่างกัน (หลายประเภท) พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายในก็ได้ดังนี้

[วิสุทธิอุปาทานเป็นปัจจัยแห่งภพทั้งสาม]

บุคคลอีกผู้หนึ่งเห็นไปว่า "อันอัตตานิ เมื่อภพแห่งกามาวจรสมบัติ หรือรูปภพอรูปรูปกัมอย่างใดอย่างหนึ่งก็ตามขาดแล้ว ก็เป็นอันขาดสูญ" ดังนี้แล้วยึดถืออุจเฉทวิสุทธิ แล้วก็ทำกรรมที่ไปกันได้กับวิภูษิตนั้น

กรรมนั้นเป็นกรรมภพ ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้นก็เป็อุปบัติภพของบุคคลนั้น ส่วนภพทั้งหลายมีสัญญาภพเป็นต้น ก็รวมอยู่ในนั้นแหละ

วิสุทธิอุปาทานเป็นปัจจัยแห่งภพทั้ง ๓ คือทั้งกามภพและรูปภพอรูปรูปกัมมีแตกต่างกัน (หลายประเภท) พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายในก็ได้ดังนี้

[อิตตวาทุปาทานเป็นปัจจัยแห่งภพทั้งสาม]

บุคคลอีกผู้หนึ่ง เห็นว่า "อันอัตตานิ ย่อมจะมีความสุขปราศจากความเร่าร้อนอยู่ในภพแห่งกามาวจรสมบัติ หรือในรูปภพและอรูปรูปกัมแห่งใดแห่งหนึ่งก็ได้" ดังนี้แล้วก็ทำกรรมที่ไปกันได้กับความเห็นนั้นด้วย (อานาจ) อิตตวาทุปาทาน

กรรมนั้นเป็นกรรมภพ ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้นก็เป็อุปบัติภพของบุคคลนั้น ส่วนสัญญาภพเป็นต้นก็รวมอยู่ในนั้นแหละ

อิตตวาทุปาทานเป็นปัจจัยแห่งภพทั้งสามอันมีแตกต่างกัน (หลายประเภท) พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายใน ดังนี้



[สัลลพตูปาทานเป็นปัจจัยแห่งภพทั้งสาม]

บุคคลอีกผู้หนึ่งเห็นว่า "อันความสุขย่อมถึงซึ่งความเต็มเปี่ยมแก่  
บุคคลผู้ทำศีลพรตนี้ให้บริบูรณ์ ในภพแห่งกามาวจรสมบัติก็ตาม ใน  
รูปภพและอรุภพแห่งใดแห่งหนึ่งก็ตาม" ดังนี้แล้วก็ทำกรรมที่ไปกัน  
ได้กับความเห็นนั้น ด้วยอำนาจสัลลพตูปาทาน

กรรมนั้นเป็นกรรมภพ ชั้นทั้งหลายที่เกิดเพราะกรรมนั้นก็  
เป็นอุปบัติภพของบุคคลนั้น ส่วนสัญญาภพเป็นต้นก็รวมอยู่ในนั้น  
เหมือนกัน

แม้สัลลพตูปาทาน ก็เป็นปัจจัยแห่งภพทั้งสามอันมีแตกต่างกัน  
(หลายประเภท) พร้อมทั้งภพที่อยู่ภายในได้ ดังนี้แล

วินิจฉัยโดยประการที่สิ่งใดเป็นปัจจัยของสิ่งใด ในบทนี้ ฟังทราบ  
ดังกล่าวมาจะนี้

[อะไรเป็นปัจจัยของอะไรอย่างไร]

หากถามว่า "ก็ในบทนี้ อุปาทานอะไรเป็นปัจจัยของภพอะไร  
อย่างไร" ดังนี้ไซ้ คำแก้พึงมีว่า

[คาถาสังเขปปัจจัยนัย]

บัณฑิตฟังทราบเถิดว่า อุปาทานเป็นอุปนิสสยปัจจัย  
แห่งรูปภพและอรุภพ อนึ่ง มันเป็นปัจจัยแห่ง  
กามภพโดยปัจจัยทั้งหลายมีสหชาติปัจจัยเป็นอาทิ

[ขยายความปัจจัยนัย]

ขยายความว่า อุปาทานทั้ง ๔ อย่างนั้น เป็นปัจจัยประเภทเดียว

โดยเป็นอุปนิสัยปัจจัยเท่านั้น ของรูปภพอรูปรูปภพ คือของกรรมเฉพาะ ที่เป็นกุศลในกรรมภพ อันนับเนื่องในกามภพ และของอุปบัติภพด้วย\* (ส่วน) ในกามภพ มันเป็นปัจจัยโดยสหชาติปัจจัยเป็นต้นซึ่งแยกออกเป็น สหชาติ----อัญญมัญญ----นิสสย----สัมปยุตต----อตฺถิ----อวิคต----และเหตุ ปัจจัย ของอกุศลกรรมภพอันสัมปยุตกับตน\* แต่เป็นปัจจัยโดย อุปนิสัยปัจจัยอย่างเดียว ของกรรมภพที่เป็นวิปยุต

นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบทว่า **อุปาทานปัจจุยา ภโว**

[แก้บท ภวปัจจุยา ชาติ]

ในบททั้งหลายมีบทว่า **ภวปัจจุยา ชาติ** เป็นอาทิ การวินิจฉัยคำ มีคำว่าชาติเป็นต้น ฟังทราบโดยนัยที่กล่าวแล้วในสังขนิเทศเถลิต ส่วน คำว่า ภโว ในบทนี้หมายเอากรรมภพอย่างเดียว เพราะกรรมภพนั้น เป็นปัจจัยแห่งชาติ อุปบัติภพหาเป็นปัจจัยไม่\* ก็แลกรรมภพนั้นเป็น ปัจจัยสองอย่าง โดยเป็นกัมมปัจจัยและอุปนิสัยปัจจัยเท่านั้นแล

หากคำถามจะพึงมีว่า "ก็ข้อที่ว่า 'ภพเป็นปัจจัยของชาติ' นั้นจะ ฟังทราบได้อย่างไร ?" ดังนี้ไซ้ คำตอบพึงมีว่า "ฟังทราบได้โดย ที่แม้ในเมื่อปัจจัยภายนอกมีเสมอกัน ก็ปรากฏความแปลกกันมีความเป็น

๑. กมฺมภเว เป็นภินนาธารใน กุสลกมฺมสุส หมายความว่า กรรมภพนั้นได้ทั้งกุศลกรรม และอกุศลกรรม แต่ในที่นี้ได้แก่กุศลกรรมอย่างเดียว

ความท่อนี้ว่า อุปาทานเป็นอุปนิสัยปัจจัยของรูปภพอรูปรูปภพ ทั้งส่วนกรรม และส่วนอุปบัติ

๒. ทำให้จึงว่าแต่อกุศลกรรม ไม่เข้าใจอธิบายของท่าน

๓. เพราะชาติก็คือความเกิดขึ้นแห่งอุปบัติภพนั่นเอง

ผู้ทราวมและเป็นผู้ประณีตเป็นต้นได้ จริ่งอยู่ แม้ความเสมอกันแห่ง  
ปัจจัยภายนอกทั้งหลายมีสุกกโศคณิต (เลือดขาว) ของชนกชนนี และ  
อาหารเป็นต้นมีอยู่ ความแปลกกันมีความเป็นผู้ทราวมและเป็นผู้ประณีต  
เป็นต้นของสัตว์ทั้งหลายแม้เป็นลูกแฝดก็เห็นได้อยู่ อันความแปลก  
กันแห่งสัตว์ทั้งหลายนั้นมิใช่ไม่มีเหตุ เพราะไม่มีไปทุกเมื่อและทุกคน  
มิใช่มีเหตุอื่นไปจากกรรมภพ เพราะไม่มีเหตุอย่างอื่นในสันดานเฉพาะ  
ตัวของสัตว์ทั้งหลายผู้เกิดมาเพราะกรรมภพนั้น เหตุฉะนั้นมันจึงมี  
กรรมภพเป็นเหตุแท้ เพราะกรรมเป็นเหตุแห่งความแปลกกันมีความ  
เป็นผู้ทราวมและเป็นผู้ประณีตเป็นต้น เพราะฉะนั้น พระผู้มีพระภาคเจ้า  
จึงตรัสว่า "กรรมย่อมจำแนกสัตว์ทั้งหลาย นี้คืออย่างหฺร คือยอม  
จำแนกโดยความเป็นผู้ทราวมและเป็นผู้ประณีต" ดังนี้ เหตุนี้ข้อที่ว่า  
'ภพเป็นปัจจัยของชาติ' นั้นจึงควรทราบได้ (โดยนัยดังกล่าวมานี้)

[แก้บท ชาติปัจจุยา ชรามรณ ๗ เป ๗]

ก็แล เหตุใด เมื่อชาติไม่มีอยู่ จึงชื่อว่าชราและมรณะ หรือ  
ธรรมทั้งหลายมีโสภเป็นต้นก็ยอมไม่มี แต่เมื่อชาติมีอยู่ ชรามรณะ  
และธรรมทั้งหลายมีโสภเป็นต้นที่เนื่องกับความแก่ความตาย (ของตน)  
ยอมมีแก่คนเขลาผู้ถูกทุกขธรรมกล่าวคือชรามรณะต้องเอาบ้าง ที่ไม่  
เนื่อง (กับความแก่ความตายของตน) ก็ยอมมีแก่คนเขลานั้นผู้ถูก  
ทุกขธรรมนั้น ๆ (มีญาติตายเป็นต้น) กระทบเอาบ้าง เพราะเหตุนี้  
แม้ชาตินี้ก็พึงทราบว่าเป็นปัจจัยแห่งชรามรณะและแห่งธรรมทั้งหลาย  
มีโสภเป็นต้นด้วย อันชาตินั้นเป็นปัจจัยอย่างเดียวโดยเป็นปัจจัยยอด

คืออุปนิสัยปัจจัยเท่านั้นแล

นี่เป็นกถาอย่างพิสดารในบททั้งหลายมีบทว่า **ภวปัจจุยา ชาติ**  
เป็นต้น

[ภวจักร - ล้อแห่งภพ]

ก็เหตุใด ในปฏิกิจสมุบาทเทศานี้ ปกิณกธรรมมีโสภเป็นต้น  
พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้ในเบื้องต้นปลาย เหตุนี้ อวิชาที่ตรัสไว้ใน  
เบื้องต้นแห่งภวจักรนั้นว่า 'อวิชาปัจจุยา สงฺขารา' ดังนี้ อวิชา  
นั้นก็เป็นไป (คือมีได้)\* เพราะโสภเป็นต้น (นั่นเอง)\*

อันว่าภวจักรนี้ บัณฑิตพึงทราบเถิดว่า มีเบื้องต้น

ไม่ปรากฏ ปราศจากบุคคลผู้สร้างและบุคคลผู้สวय

(ผล) ว้างเปล่าโดยสุญญตา ๑๒ ประการ ย่อม

หมุนไปเสมอเป็นเนื่องนิত্য (จนกว่าจะบรรลुพระ

อรหัต)

หากมีคำปจฺจว่า "ก็ในปฏิกิจสมุบาทเทศานี้ อวิชามีได้เพราะ  
โสภเป็นต้นอย่างไร ภวจักรนี้มีเบื้องต้นไม่ปรากฏอย่างไร ปราศจาก  
บุคคลผู้สร้างและบุคคลผู้สวย (ผล) อย่างไร ว้างเปล่าโดยสุญญตา ๑๒  
ประการอย่างไร" ดังนี้ไซ้

๑. หมายความว่าอุปนิสัยปัจจัยนี้ เป็นได้เข้าถึงแทบทั้งนั้น จึงว่าเป็นยอด มหาฎีกา  
ว่าอุปนิสัยปัจจัยเป็นปัจจัยมหาประเทศ คือเป็นปัจจัยสำหรับอภัยใหญ่

๒. สิทธิ นี้ได้แก่สิริธาตุ เป็นไปในอรรถว่า ไป ถึง เป็นไป มหาฎีกาไขว่ ลพฺภมาน  
แปลว่ามีได้

๓. หมายความว่า โสภเป็นต้นนั้น ก็หมุนกลับไปเป็นปัจจัยแห่งอวิชาอีก จึงเรียก  
ภวจักร ไม่ใช่สุดไปเลย

[อวิชชาที่มีเพราะโศกเป็นต้นได้]

คำวิสัญญาก็พึงมีว่า "ก็ในปฏิจสมุบาทธรรมทั้งหลายนี้ โศก ทุกข โทมนัส อุปายาส ย่อมมีแก่บุคคลผู้ยังไม่ปราศจากอวิชชา อันปริเทวะเล่า ก็ย่อมมีแก่บุคคลผู้หลง เพราะเหตุนี้ ประการแรก เมื่อธรรมมีโศก เป็นต้นเหล่านั้นเป็นไปแล้วอวิชชาก็เป็นอันมีอยู่เอง อีกประการหนึ่ง พระผู้มีพระภาคเจ้าตรัสไว้ว่า "ความเกิดขึ้นแห่งอวิชชาย่อมมีเพราะ ความเกิดขึ้นแห่งอาสวะ" ดังนี้ ก็แลธรรมทั้งหลายมีโศกเป็นต้นนั้น ก็ย่อมมีเพราะความเกิดขึ้นแห่งอาสวะ ข้อนี้อย่างไร ? อันดับแรก ในกรณีที่พลัดปราศจากวัตถุกาม โศกก็เป็นอันเกิดขึ้นเพราะกามาสวะ ดังพระบาลีว่า

ตสฺส เจ กามยามตฺส ๑เป ๑ สลฺลวิทฺโฆว รูปปติ

หากว่า เมื่อชนผู้นั้นเกิดความพอใจรักใคร่กาม

เหล่าใดอยู่ กามเหล่านั้นมาปราศไปเสียไซ้ร้ เขา

ย่อมโศกาตุรดูจถูกถูกรเสีย"๑

และดังพระบาลีว่า "กามโต ชายตี โสโก - ความโศกย่อมเกิดแต่กาม"๒

ดังนี้

ธรรมทั้งหลายมีโศกเป็นต้นทั้งปวงนั้น ย่อมเป็นธรรมเกิดขึ้น เพราะทิฏฐาสวะด้วย ดังบาลีว่า "ตสฺส อหํ รูปํ ๑เป ๑----โทม- นตฺสฺสอุปายาสา - โศกปริเทวะทุกขโทมนัสและอุปายาส ย่อมเกิดขึ้นแก่บุคคล นั้น ผู้ยักราน (ด้วยทิฏฐิ) ว่า 'เราเป็นรูป รูปเป็นของเรา' เพราะ ความที่รูปแปรปรวนและเปลี่ยนแปลงไป"๓ ดังนี้เป็นต้น

๑. ม. มุ. ๑๒/๑๐๐.

๒. ขุ. ศุ. ๒๕/๔๘๔.

๓. ขุ. ฐ. ๒๕/๔๓.

๔. ตี. ขนฺธวาร. ๑๓/๔.

อนึ่ง ธรรมเหล่านั้นเกิดขึ้นเพราะความเกิดขึ้นแห่งทิวาสวะได้  
ฉันทิ ก็ย่อมเกิดขึ้นเพราะความเกิดขึ้นแห่งภวาสวะก็ได้ฉันทิ นั้น ดัง  
พระบาลีว่า "แม่เทวดาเหล่านั้นใดผู้มีอายุยืน ผิวพรรณงาม มากไป  
ด้วยความสุข สถิตอยู่ในวิมานอันสูงตลอดกาลยาวนาน แม่เทวดา  
เหล่านั้น ได้ฟังธรรมเทศนาของตถาคตแล้วยังต้อง (คือรู้จัก) กล่าว  
สะอึกใจ สลดใจ" (ธรรมเหล่านั้นเกิดแก่เทวดาทั้งหลาย เพราะความ  
เกิดขึ้นแห่งภวาสวะ) ดังความโสภเป็นต้นเกิดแก่เทวดาทั้งหลายผู้ถูก  
มรณภัยคุกคาม เพราะเห็นบุพนิมิต ๕ ฉะนั้น"

อนึ่งธรรมเหล่านั้น เกิดเพราะความเกิดขึ้นแห่งภวาสวะได้  
ฉันทิ ก็ย่อมเกิดเพราะความเกิดขึ้นแห่งอวิชาสวะก็ได้ฉันทิ นั้น ดัง  
พระบาลีว่า "ดูกรภิกษุทั้งหลาย คนเหล่านั้นนั้นแล ย่อมได้เสวยทุกข์  
โทมนัส ๓ ประการในทิวาสธรรมนี้แหละ" ดังนี้เป็นต้น

เพราะเหตุที่ธรรมเหล่านั้น ย่อมมีเพราะความเกิดขึ้นแห่งอาสวะ  
ดังกล่าวมาฉะนี้ ธรรมเหล่านั้นเมื่อมีขึ้น จึงยังอาสวะอันเป็นเหตุแห่ง  
อวิชาให้มีด้วย และครั้นอาสวะทั้งหลายมีแล้ว แม้อวิชาที่เป็นอันมี  
ด้วยแท้ เพราะเมื่อปัจฉัยมี ธรรมที่เกิดแต่ปัจฉัยก็ (ต้อง) มีแล

ในปฏิจสมุบาทเทศานี้ อวิชา บัณฑิตพึงทราบว่าย่อมมีได้  
เพราะธรรมทั้งหลายมีโสภเป็นต้น โดยนัยดังกล่าวมาฉะนี้ เป็นประการ  
แรก

๑. สัง ขนุวาร. ๒๓/๑๐๔. ๒. ประโยคนี้เป็นอุปมาความข้างหน้า แต่ความอุปมา  
ที่เรียงไว้ใกล้ ๆ กันไม่มี จึงเติมเข้ามาเช่นนั้น

๓. ม. อุ. ๑๔/๓๑๑

[ภวจักรมีเบื้องต้นไม่ปรากฏ]

ประการต่อไป เพราะความที่เมื่อปัจจยมี ธรรมที่เกิดแต่ปัจจยก็ (ต้อง) มีดังนี้ ครั้นอวิชชามีขึ้นแล้ว ความจบสิ้นก็ไม่มี เพราะความ สืบต่อกันแห่งเหตุและผล คือ สังขารทั้งหลายก็มีขึ้นเพราะปัจจยคือ อวิชชาอีก วิญญาณก็มีขึ้นเพราะปัจจยคือสังขารอีก อย่างนี้เป็นต้น เหตุใด เหตุนี้ ภวจักรมีองค์ ๑๒ อันหมุนไปด้วยอำนาจความ สัมพันธ์กันแห่งเหตุและผลนั้น จึงเป็นอันสำเร็จ (คือเป็นได้) ว่า 'มี เบื้องต้นไม่ปรากฏ'

หากคำท้วงฟังมีว่า "เมื่อเป็นเช่นนั้น (คือเมื่อไม่มีอะไรเป็นตัว ต้นเช่นนั้น) การกล่าวความที่ภวจักรมีเบื้องต้นว่า 'อวิชชาปัจจยยา สงฺขารา' นี้ก็ผิด (นะซี)" ดังนี้ไซ้ ฟังแก้วว่า นี้ไม่ใช่การกล่าวความ ที่ภวจักรมีเบื้องต้นดอก แต่นั้นเป็นการกล่าวธรรมที่เป็นตัวประธาน (ต่างหาก) ด้วยว่าอวิชชา เป็นประธานแห่งวัฏฏะ ๓ จริงอยู่ เพราะ ยึดอวิชชาไว้ กิเลสวัฏที่เหลือ และวัฏอีกสองมีกรรมวัฏเป็นต้น ก็พัน เอาคนเขลาเข้าด้วย คุณเพราะจับห่วงไว้ ถ้าตัวที่เหลือก็พันเอาแขน (คนจับ) เข้าฉะนั้น แต่เมื่อตัดอวิชชาขาดเสร็จแล้ว ความพ้นจาก ธรรมเหล่านั้นก็มีขึ้น คุณเมื่อตัดห่วงเสร็จแล้ว ความพ้นจากความเป็น แขนที่ถูกพันก็มีขึ้นฉะนั้น ดังพระบาลีว่า "ส่วนความดับแห่งสังขาร ย่อมมี เพราะความดับโดยสාරอกออกอย่างไม่เหลือแห่งวิชชานั้นแล" ดังนี้ เป็นต้น

นี่เป็นการกล่าวธรรมอันเป็นตัวประธาน ที่เมื่อบุคคลยึดอยู่ ย่อม

เป็นผู้ถูกผูกพัน เมื่อปล่อยเสีย ความพินยอมมี มิใช่กล่าวความที่  
ภวจักรมีเบื้องต้น ดังนี้แล

ภวจักรนี้ บัณฑิตพึงทราบว่ามีเบื้องต้นไม่ปรากฏ ดังกล่าวมา  
ฉะนี้

[ภวจักรปราศจากผู้สร้างผู้เสวย]

ภวจักรนี้นั้น เพราะเหตุที่ความหมุนไปแห่งธรรมทั้งหลายมี  
สังขารเป็นอาทิ ย่อมมีเพราะเหตุทั้งหลายมีอวิชชาเป็นต้น จึงว่างเว้น  
จากผู้สร้างสังขารคือพรหมเป็นต้น ซึ่งกำหนดกันเอา (เอง) อย่างนี้ว่า  
"พुरुหฺมา - พระพรหม มหาพิริหฺมา - ท้าวมหาพรหม เสฏฺโฐ - ท่านผู้  
เป็นใหญ่ สชฺชิตา - ท่านผู้บันดาล" อื่นไปจากเหตุมีอวิชชาเป็นต้นนั้น  
ก็ดี จากผู้เสวยสุขและทุกข์คืออัตตา ซึ่งกำหนดกันเอา (เอง) อย่างนี้ว่า  
"ก็แลอัตตาของเรานี้นั้นแลเป็น วโท - ผู้กล่าว เวทยุโย - ผู้เสวย" ฉะนี้  
ก็ดี

ภวจักร บัณฑิตพึงทราบปราศจากผู้สร้างและผู้เสวย ดังกล่าว  
มานี้

[ภวจักรว่างเปล่าโดยสุญญตา ๑๒ ประการ]

อีกประการหนึ่ง ในปฏิจสมุบาทธรรมนี้ อวิชชาชื่อว่าว่างจาก  
ความยั่งยืน เพราะมีความเกิดขึ้นและความเสื่อมไปเป็นธรรมดา ๑ (ว่าง)  
จากความงาม เพราะเป็นสังกิเลสสิกธรรม เหตุเป็นธรรมเศร้าหมอง ๑  
(ว่าง) จากความเป็นสุข เพราะถูกความเกิดขึ้นและเสื่อมไปบีบคั้น ๑  
(ว่าง) จากความเป็นอัตตา คือที่ (หมายความว่า) เป็นสิ่งบังคับได้ เพราะ



มีความเป็นไปเนื่องด้วยปัจจัย ๑ แม้องค์ทั้งหลายมีสังขารเป็นต้น  
ก็อย่างนั้น เหตุใด นัยหนึ่ง อวิชา มิใช่ตน มิใช่ของตน มิใช่มีใน  
ตน มิใช่มีตน แม้องค์ทั้งหลายมีสังขารเป็นต้นก็อย่างนั้น เหตุใด  
เหตุนี้ ภาวจักรนั้น บัณฑิตพึงทราบเถิดว่า ว่างเปล่าโดยสุญญตา ๑๒  
ประการ (โดยนัยดังกล่าวมา)

[มูลและกาลแห่งภาวจักร]

ก็แลครั้งทราบอย่างนี้แล้ว พึงทราบอีกว่า

[คาถาสังเขปมูลและกาล]

อวิชาและตัณหาเป็นมูลแห่งภาวจักรนั้น กาลของ  
มันมี ๓ มีอดีตกาลเป็นต้น องค์ในกาล ๓ นั้นโดย  
รูปก็ ๒ และ ๘ และ ๒ เท่านั้นเอง

[ขยายความ]

ความว่า ธรรม ๒ คือ อวิชาและตัณหา พึงทราบว่า เป็นมูล  
แห่งภาวจักรนั้นนั่นแล ภาวจักรนั้นเล่าก็จัดเป็น ๒ ส่วน คือที่มีอวิชา  
เป็นมูลมีเวทนาเป็นที่สุด (เป็นภาวจักร ๑) เพราะนำ (ปัจจุบันผล) มาแต่  
ส่วนเบื้องต้น (คือส่วนอดีต) ที่มีตัณหาเป็นมูล มีชรามรณะเป็นที่สุด  
(เป็นภาวจักร ๑) เพราะต่อกับ (ผล) ส่วนเบื้องปลาย (คืออนาคต)  
ในภาวจักร ๒ ส่วนนั้น ภาวจักรส่วนแรกกล่าวด้วยอำนาจบุคคลทวิฐฐิจริต  
ส่วนหลังกล่าวด้วยอำนาจบุคคลตณหาจริต ด้วยว่า อวิชาเป็นสังสาร-  
นายิกา (ผู้นำไปในสังสาร) สำหรับบุคคลทวิฐฐิจริตทั้งหลาย ตณหา  
เป็นสังสารนายิกาสำหรับบุคคลตณหาจริตทั้งหลาย นัยหนึ่ง ภาวจักรที่ ๑

กล่าวเพื่อถอนอุจเฉททิฏฐิ เพราะประกาศความไม่ขาดสูญแห่งเหตุทั้งหลาย โดยความเกิดขึ้นแห่งผล (ปัจจุบันปรากฏอยู่) ภาจกรที่ ๒ กล่าวเพื่อถอนสัสตทิฏฐิ เพราะประกาศชรามณะแห่งสัตว์ที่เกิดมาแล้วทั้งหลาย นัยหนึ่ง ภาจกรแรกกล่าวด้วยอำนาจครภไสยสัตว์ เพราะแสดงความหมุนไปแห่งธรรมตามลำดับ\* ภาจกรหลังกล่าวด้วยอำนาจโอปปาติกสัตว์ เพราะแสดงความเกิดขึ้นพร้อมกัน (แห่งอุปบัติภพและขันธ)

ส่วนกาลของภาจกรนั้นมี ๓ คือ อดีต ปัจจุบันและอนาคต ในกาล ๓ นั้น ว่าโดยที่มาในบาลีโดยสรุป องค์ ๒ คืออวิชาและสังขาร ฟังทราบว่าเป็นอดีตกาล องค์ ๘ มีวิญญาณเป็นต้นมีภพเป็นที่สุด ฟังทราบว่าเป็นปัจจุบันกาล องค์ ๒ คือชาติและชรามณะ ฟังทราบว่าเป็นอนาคตกาล

[สนธิ ๓ สังคหะ ๔ อการ ๒๐ วัฏฏะ ๓ แห่งภาจกร]

ฟังทราบแม้ดังนี้อีกว่า

\* มหาภูติกายขยายความว่า ความหมุนไปแห่งธรรมตามลำดับเช่นว่า วิญญาณมีเพราะสังขารเป็นปัจจัย นามรูปมีเพราะวิญญาณเป็นปัจจัย... สาธกให้เห็นเช่นในบทนามรูปมีเพราะวิญญาณนี้กล่าวถลรูปอันมีอายตนะยังไม่ครบแล้ว ต่อ นั้น จึงกล่าวความเป็นไปครบแห่งอายตนะว่า สฬายตนะมีเพราะนามรูปเป็นปัจจัย ค่อยมีโดยลำดับดังความเป็นไปแห่งครภไสยสัตว์ดังนี้ ส่วนภาจกรหลังเช่นบทว่า ภพมีเพราะอุปาทานเป็นปัจจัย ก็ดี ชาติมีเพราะภพเป็นปัจจัยก็ดี นี้แสดงความเกิดขึ้นพร้อมกันแห่งอุปบัติภพและขันธ ดังอาการเกิดแห่งโอปปาติกสัตว์ หาได้กล่าวความเกิดขึ้นแห่งอายตนะโดยลำดับ ดังในภาจกรแรกไม่

[คาถาสังเขป]

ภวจักรนั้นมีสนธิ (เงื่อนไข) ๓ มีคำว่าเหตุผลและ

ผลเหตุเป็นบทหน้า และมีสังคหะ (คือสังเขป)

๔ ประเภท มีชื่อคำคืออาการ ๒๐ มีวิภูฏะ (วงกลม)

๓ ย่อมหมุนไปไม่หยุด (จนกว่าจะถึงอรหัตมรรค)

[ขยายความ]

[สนธิ ๓]

ในสนธิ ๓ นั้น เงื่อนไขหนึ่งในระหว่างสังขารกับปฏิสนธิ-  
วิญญาณ ชื่อว่า เหตุผลสนธิ (ต่อเหตุกับผล) เงื่อนไขหนึ่งในระหว่าง  
เวทนากับตัณหา ชื่อว่า ผลเหตุสนธิ (ต่อผลกับเหตุ) เงื่อนไข  
หนึ่งในระหว่างภพกับชาติ ชื่อว่า เหตุผลสนธิ (ต่อเหตุกับผล) ภวจักรนี้  
บัณฑิตพึงทราบว่ามีสนธิ ๓ มีคำว่าเหตุผลและผลเหตุเป็นบทหน้า  
อย่างนี้แล

[สังคหะ ๔]

ส่วนสังคหะแห่งภวจักรนั้น กำหนดด้วยองค์ต้นกับปลายแห่ง  
สนธิทั้งหลายเป็น ๔ คืออย่างไรบ้าง คืออวิชาและสังขารเป็น  
สังคหะอัน ๑ วิญญาณนามรูปสพายตนะผัสสะเวทนา เป็นสังคหะ  
ที่ ๒ ตัณหา อุปาทาน ภพ เป็นสังคหะที่ ๓ ชาติชรามรณะเป็นสังคหะ  
ที่ ๔ ภวจักรนี้บัณฑิตพึงทราบว่ามีสังคหะ ๔ ประเภท ดังนี้แล

[อาการ ๒๐]

อนึ่ง ภวจักรนี้บัณฑิตพึงทราบว่ามีอาการ ๒๐ โดยซึ่งกำกับคือ  
อาการ ๒๐ นั้นคือ

[คาถาสังเขปอาการ ๒๐]

เหตุในกาลล่วงแล้ว ๕ ผลในกาลบัดนี้ ๕ เหตุใน  
กาลบัดนี้ ๕ ผลในกาลต่อไป ๕

[ขยายความ]

[อดีตเหตุ ๕]

ในสี่ข้อนั้น ข้อว่า 'เหตุในกาลล่วงแล้ว ๕' ขยายความว่า  
ชั้นแรก (อดีตเหตุ) ก็กล่าวเอาธรรม ๒ ประการคืออวิชชากับ  
สังขารนี้เท่านั้น แต่เพราะคนไม่รู้ย่อมทะเยอทะยาน คนทะเยอทะยาน  
ย่อมถือมั่น เพราะความถือมั่นของเขาเป็นปัจจัย ภพก็มีขึ้น เพราะ  
ฉะนั้น แม้ค้นหาอุปาทานและภพ ก็จึงถูกรวมเข้าด้วย เหตุนี้พระ-  
ธรรมเสนาบดีสาริบุตร จึงกล่าวไว้ว่า "ความหลงในบุริมกรรมภพเป็น  
อวิชชา เจตนาอันประมวลไว้ในบุริมกรรมภพ เป็นสังขาร ความใคร่  
ในบุริมกรรมภพเป็นค้นหา ความข้องแวะในบุริมกรรมภพเป็นอุปาทาน  
เจตนาในบุริมกรรมภพเป็นภพ ธรรม ๕ ประการดังกล่าวนี้ ใน  
บุริมกรรมภพ ย่อมเป็นปัจจัยแห่งปฏิสนธิในภพนั้น"

อรรถ (แห่งบาลีนั้น) พึงทราบดังนี้ว่า ในบทเหล่านั้น บทว่า  
'ในบุริมกรรมภพ' คือในกรรมภพที่มีมาก่อน หมายความว่า ใน

๑. อภิธรรมตถสงคห ๕๑

๒. อายุหนา หรืออายุหนึ่ ท่านแปลกันหลายนัย แต่ที่นึ่มหาฎีกาแก้ไว้ว่า สมปิณฑนกา  
จึงแปลตามท่านว่า ประมวลไว้ ถ้าแปลอีกนัยหนึ่งว่า ตระเตรียมไว้ ตกแต่งไว้  
(อภิสงฺขรณ) ก็จะเข้ากับสังขารได้สนิท

๓. ขุ. ป. ๓๑/๗๕

กรรมภพที่ได้ทำมาในชาติที่ล่วงแล้ว

คำว่า 'ความหลงเป็นอวิชา' ความว่า ความหลงในธรรมเป็นที่ตั้งแห่งความหลงทั้งหลายมีทุกข์เป็นต้นในกาลนั้นอันใด บุคคลผู้หลงแล้วทำกรรมด้วยความหลงอันใด ความหลงนั้นเป็นอวิชา

คำว่า 'เจตนาอันประมวโลไว้เป็นสังขาร' ได้แก่เจตนาดวงแรก ๆ ของบุคคลผู้ทำกรรมนั้น ดังเช่นเจตนาดวงแรก ๆ ที่เกิดขึ้นแก่ทายกผู้ยังจิตให้เกิดขึ้นว่าเราจักให้ทานแล้วเตรียมเครื่องอุปกรรมในการทานทั้งหลายอยู่เดือนหนึ่งก็ดี ปีหนึ่งก็ดี ส่วนเจตนาของทายกนั้นผู้วางทักษิณาลงในมือของปฎิภาหกทั้งหลาย เรียกว่าภพ นัยหนึ่งเจตนาในขณะ ๖ ที่เป็นจิตมีอาวัชณะเดียว ชื่อว่าเจตนาอันประมวโลไว้ นับเป็นสังขาร เจตนาในขณะที ๗ เป็นภพ หรือมีขณะนั้น เจตนาทุกดวงเป็นภพ ธรรมทั้งหลายที่สัมปยุต (กับเจตนาเหล่านั้น) ชื่อว่าเจตนาอันประมวโลไว้ เป็นสังขาร

คำว่า 'ความใคร่เป็นตัณหา' ความว่า เมื่อบุคคลทำกรรมอยู่ ความใคร่คือความปรารถนาในอุปบัติภพ อันเป็นผลของกรรมนั้นอันใด ความใคร่อันนั้นชื่อว่าตัณหา

๑. ปาฐะพิมพีไว้เป็น สา เข้าใจว่าคลาดเคลื่อน เพราะรับกับ ข. ข้างหน้าซึ่งโยค โมโห เป็นปี. จึงแก้เป็น โส วิคคิตตาด่างลึงค์กับปกคิตตาก็ได้ เจตนา ภโว ข้างหลังก็เป็นพยานอยู่ ข้างหลังก็เป็นพยานอยู่

๒. ปาฐะพิมพีไว้เป็น สดตมา เจตนา ท่านผู้ชำระมหาฎีกาบอกเชิงอรธไว้ว่า ฉบบพม่าเป็น สดตเม เจตนา เห็นว่าปาฐะฉบบพม่าเข้าที่กว่า เพราะเพ่ง ฉสุ ชวนสุ เจตนา ข้างหน้า ในที่นี้จึงแปลตามทีเห็นว่าถูก

คำว่า 'ความข้องแวะเป็นอุปาทาน' ความว่า การที่ทำการอันเป็นปัจจัยแห่งกรรมภพนี้แล้ว ข้องแวะคือถือเอายึดเอา อันเป็นไปโดยนัยว่า "เราจัก (ไปเกิด) เสพกามทั้งหลายในที่ชื่อนั้น (หรือว่า) เราจักขาดสูญ (คือไม่เกิด)" ดังนี้เป็นต้นอันใด ความข้องแวะอันนี้ชื่อว่าอุปาทาน

คำว่า 'เจตนาเป็นภพ' คือเจตนาที่กล่าวแล้วในที่สุดแห่งเจตนาอันประมวลไว้เป็นภพ

#### [ปัจจุบันผล ๕]

ชื่อว่า 'ผลในกาลบัดนี้ ๕' ได้แก่องค์มีวิญญาณเป็นต้นมีเวทนาเป็นที่สุดอันมาในบาลีนั่นเอง ดังบาลีว่า "ปฏิสนธิในปัจจุบันภพนี้เป็นวิญญาณ ความกำวลง (ในครรภ์) ในปัจจุบันภพนี้เป็นนามรูป ประสาทในปัจจุบันภพนี้เป็นอายตนะ ภาวะที่กระทบ (อารมณ์) ในปัจจุบันภพนี้เป็นผัสสะ ความเสวย (วิบาก) ในปัจจุบันภพนี้เป็นเวทนาธรรม ๕ ประการดังกล่าวนี้ มีในอุปบัติภพนี้ เพราะกรรมที่ทำได้ในภพก่อนเป็นปัจจัย"<sup>๑</sup>

อรรถ (แห่งบาลีนั้น) พึงทราบดังนี้ว่า ในคำเหล่านั้น คำว่า 'ปฏิสนธิเป็นวิญญาณ' หมายความว่า สิ่งใดท่านเรียกว่าปฏิสนธิ เพราะเกิดขึ้นด้วยอำนาจการเชื่อมต่อกบอื่น (กับปัจจุบันภพนี้) สิ่งนั้นเป็นวิญญาณ

๑. เครื่องหมายหัวดาปุดตรงนี้ควรถอนออก เพราะอติศัพท์ที่ภโวติ เป็นสรูปใน เอว น่าจะถูกต้องกว่า

๒. ขุ. ป. ๓๑/๗๕

คำว่า 'ความก้าวลงเป็นนามรูป' ความว่าความก้าวลงแห่ง  
รูปธรรมและอรุปรธรรมในครรรค์ ราวกะว่ามา (แต่ที่อื่น) แล้วเข้าไป  
(ในครรรค์) อันใด อันนี้เป็นนามรูป

คำว่า 'ประสาทเป็นอายตนะ' นี้ท่านกล่าวด้วยอำนาจอายตนะ ๕  
มีจักขายตนะเป็นต้น

คำว่า 'ภาวะที่กระทบเป็นผัสสะ' ความว่า ภาวะในกระทบคือถูก  
ต้องอารมณ์เกิดขึ้น ภาวะนี้เป็นผัสสะ

คำว่า 'ความเสวยเป็นเวทนา' ความว่า ความเสวยวิบากอันเกิด  
ขึ้นร่วมกับปฏิสนธิวิญญาณก็ดี กับผัสสะที่มีสพายตนะเป็นปัจจัยก็ดี  
ความเสวยวิบากนั้นเป็นเวทนา

[ปัจจุบันเหตุ ๕]

ชื่อว่า 'เหตุในกาลบัดนี้ ๕' ได้แก่ปัจจัยธรรมมีต้นหาเป็นต้น  
ที่มาในบาลีก็ต้นหาอุปาทานและภพ แต่เมื่อภพถูกถือเอาแล้ว สังขาร  
อันเป็นบุพภาคของภพนั้น หรือว่าที่สัมปยุตกับภพนั้น ก็เป็นอันถือ  
เอาด้วย และด้วยการถือเอาต้นหาอุปาทาน อวิชชาอันสัมปยุตกับ  
ต้นหาอุปาทานนั้น หรือว่าที่เป็นเหตุทำกรรมแห่งคนหลง ก็เป็นอัน  
ถือเอาด้วย ดังนี้แหละปัจจุบันเหตุจึงเป็น ๕ เหตุนั้น พระสารีบุตร  
จึงกล่าวว่า "เพราะความที่อายตนะทั้งหลายงอมแล้วในภพนี้ ความ  
หลงเป็นอวิชชา เจตนาอันพยายามเป็นสังขาร ความใคร่เป็นต้นหา  
ความข้องแหวะเป็นอุปาทาน เจตนาเป็นภพ ธรรม ๕ ประการดังกล่าว

นี้ในกรรมภพนี้ ย่อมเป็นปัจจัยแห่งปฏิสนธิในภพต่อไป”

ในคำเหล่านั้น คำว่า 'เพราะความที่อายตนะทั้งหลายงอมแล้ว  
ในภพนี้' ท่านแสดงความลุ่มหลงในเวลาทำกรรมแห่งบุคคลผู้มีอายตนะ  
งอมแล้ว” คำที่เหลือมีเนื้อความตั้งอยู่แล้ว

[อนาคตผล ๕]

ชื่อว่า 'ผลในกาลต่อไป ๕' 'ได้แก่องค์ ๕ มีวิญญาณเป็นต้น  
ธรรม ๕ นั้น ท่านกล่าวโดยถือเอาว่าเป็นชาติ ส่วนชรามรณะ ก็คือ  
ชรามรณะแห่งธรรมเหล่านั้นนั่นเอง เหตุนี้ พระสารีบุตรจึงกล่าวว่า  
"ปฏิสนธิในภพต่อไปเป็นวิญญาณ ความกำวลง (ในครรภ์) ในภพ  
ต่อไปเป็นนามรูป ประสาทในภพต่อไปเป็นอายตนะ ภาวะที่กระทบ  
(อารมณ์) ในภพต่อไปเป็นผัสสะ ความเสวย (ผล) ในภพต่อไปเป็น  
เวทนา ธรรม ๕ ประการดังกล่าวนี้มีในอุปบัติภพต่อไป เพราะกรรม  
ที่ทำในภพนี้เป็นปัจจัย”

ภวจักรนี้มีชื่อคืออาการ ๒๐ ดังกล่าวมาจะนี้

### [วิภูฏะ (วงกลม) ๓]

ส่วนในชื่อว่า 'ภวจักรมีวิภูฏะ ๓ หมุนไปไม่หยุด' นี้มีอธิบาย  
ธิบายว่า ภวจักรนี้มีวิภูฏะ ๓ โดยวิภูฏะ ๓ นี้ คือ สังขารและภพ เป็น

๑. พุ. ป. ๓๑/๗๖

๒. มหาฐิกาวา ความเป็นไปแห่งจิตของเด็กหนุ่มมักตกวังค์เสียวมาก ไม่สามารถจะ  
ประมวลขนกรรม... เห็นจะหมายความว่าเด็กหนุ่มนั้นทำอะไรก็ทำผิด ๆ ทำแล้วก็  
แล้วกัน ส่วนคนที่มียายตนะงอมแล้ว คือแก่แล้ว ทำอะไรด้วยความขมกเข้มนหวังผล  
ทำแล้ว ก็ยังพระวงจะทำอีก จะปรับปรุง หมกมุ่นอยู่นั้น... เช่นนั้นกระมัง

๓. พุ. ป. ๓๑/๗๖



กรรมวิภู อวิชาตณหาอุปาทานเป็นกิลีสวัฏ วิญญาณนามรูป  
สพายตนะผัสสะเวทนาเป็นวิปากวัฏ พิงทราบเถิดว่ากิลีสวัฏยังไม่ขาด  
ลงตราบใด ก็ชื่อว่าหมุน เพราะเป็นไปรอบแล้วรอบเล่า ชื่อว่าไม่  
หยุด เพราะมีปัจจัยยังไม่ขาดลงตราบนั่นอยู่นั่นเอง

[ความรู้เบ็ดเตล็ดในภวจักร]

ภวจักรนั้นอันหมุนอยู่อย่างนี้

[คาถาสังเขปหัวข้อเบ็ดเตล็ด]

บัณฑิตพึงทราบโดยว่า (องค์ไหน) เกิดแต่สังขจะ  
(ไหนและองค์ไหนเป็นสังขจะอะไร) ๑ โดยกิจ ๑  
โดยเป็นเครื่องกั้น ๑ โดยอุปมาทั้งหลาย ๑ โดย  
ต่างความลึก ๑ โดยต่างนัย ๑ (อีก) ตามควร

[ขยายความ]

[โดยว่าองค์ไหนเกิดแต่สังขจะไหน]

ในข้อเหล่านั้น เพราะเหตุที่กรรมทั้งที่เป็นกุศลและอกุศล ท่าน  
กล่าวไว้ในสังขวิภังค์ว่าเป็นสมุทัยสังข โดยไม่แปลกกัน ในธรรมทั้ง  
หลาย ในบทว่า อวิชาปจฺจุยา สงฺขารา เป็นต้น สังขารอันมีเพราะ  
อวิชา จึงเป็นทุกขสังขเกิดแต่ทุกขสังข (ด้วยกัน) วิญญาณอันมีเพราะ  
สังขารเป็นปฐมสังขเกิดแต่ทุกขสังข องค์มีนามรูป เป็นต้น มีวิปากเวทนา  
เป็นที่สุด อันมีเพราะวิญญาณเป็นต้น เป็นปฐมสังข เกิดแต่ปฐมสังข

(ด้วยกัน) ตัณหาอันมีเพราะเวทนา เป็นเหตุยัสัง เกิดแต่ปฐมสัง  
อุปาทานอันมีเพราะตัณหา เป็นเหตุยัสัง เกิดแต่เหตุยัสัง (ด้วยกัน)  
ภพอันมีเพราะอุปาทาน เป็นปฐมสังและเหตุยัสังทั้งสอง\* เกิดแต่เหตุยัสัง  
ชาติอันมีเพราะภพเป็นปฐมสังเกิดแต่เหตุยัสัง ชรามณะอันมีเพราะ  
ชาติ เป็นปฐมสัง เกิดแต่ปฐมสัง (ด้วยกัน)

ภวจักรนี้ บัณฑิตพึงทราบโดย (ว่าองค์ไหน) เกิดแต่สังจะ  
(ไหน) ตามควร โดยนัยดังกล่าวมานี้ เป็นอันดับแรก

[โดยกิจ]

อีกข้อหนึ่ง เหตุใด ในองค์เหล่านี้ อวิชา ย่อมยังสัตว์ทั้งหลาย  
ให้ลุ่มหลงในวัตถุ (คืออารมณ์?) ทั้งหลาย และเป็นปัจจัยเพื่อความ  
ปรากฏขึ้นแห่งสังขารทั้งหลายด้วย นัยเดียวกันนั้น สังขารก็ปรุงแต่ง  
สังขตธรรมและเป็นปัจจัยแห่งวิญญาณด้วย ฝ่ายวิญญาณก็รับรู้วัตถุ  
(คืออารมณ์) และเป็นปัจจัยแห่งนามรูปด้วย ข้างนามรูปก็กำจุนกัน  
และกัน และเป็นปัจจัยแห่งสพายตนะด้วย สพายตนะเล่าก็เป็นไปใน  
วิสัยของตน ๆ (มีรูปเป็นต้น) และเป็นปัจจัยแห่งผัสสะด้วย ผัสสะ  
เล่าก็สัมผัสอารมณ์และเป็นปัจจัยแห่งเวทนาด้วย เวทนาเล่าก็เสวยรส  
อารมณ์และเป็นปัจจัยแห่งตัณหาด้วย ตัณหาเล่าก็กำหนดยินดีในธรรม  
เป็นที่ตั้งแห่งความกำหนัดยินดี และเป็นปัจจัยแห่งอุปาทานด้วย  
อุปาทานเล่าก็ถือนั่นในธรรมเป็นที่ตั้งแห่งความถือนั่น และเป็นปัจจัย

\* เพราะภพแยกเป็น ๒ คือกรรมภพ อุปบัติภพ กรรมภพเป็นสมุทัยสัง อุปบัติ-  
ภพ เป็นทุกขสัง จึงว่าเป็นทั้งสอง

แห่งภพด้วย ภพเล่าก็พล่านไปในคติต่าง ๆ และเป็นปัจจัยแห่งชาติด้วย ชาติเล่าก็ยั้งขันธุ์ทั้งหลายให้เกิด และเพราะเป็นไปโดยเป็นอาการเกิดขึ้นแห่งขันธุ์ทั้งหลายนั้น จึงเป็นปัจจัยแห่งชรามรณะด้วย ชรามรณะเล่าก็ครอบเอาความงอมและความแตกแห่งขันธุ์ทั้งหลายไว้ และเป็นปัจจัยเพื่อความปรากฏขึ้นในภพอื่น เพราะเป็นที่ตั้ง (คือเป็นเหตุ) แห่งปกิณณทุกขมีโสภเป็นต้น\* เหตุนี้\* ภวจักรนี้บัณฑิตพึงทราบแม้โดยกิจคือความเป็นไปโดยหน้าที่ ๒ ๆ\* ในบททั้งปวงตามควร

[โดยเป็นเครื่องกัน]

อีกข้อหนึ่ง เหตุใด ในบทเหล่านี้ บทว่า 'สังขารมีเพราะปัจจัยคืออวิชชา' นี้เป็นเครื่องกัน (คือปฏิเสธ) ความเห็นว่ามีผู้สร้าง บทว่า 'วิญญาณมีเพราะปัจจัยคือสังขาร' เป็นเครื่องกันความเห็นว่า อัตตาเคลื่อนที่ได้ บทว่า 'นามรูปมีเพราะวิญญาณ' เป็นเครื่องกันฉนัตตัญญา (ความสำคัญว่าเป็นก้อน) เพราะแสดงความแตกได้แห่งวัตถุที่คนเขลา กำหนดเอา (เอง) ว่าเป็นอัตตา บทว่า สฬายตนะมีเพราะปัจจัยคือ นารูป' เป็นต้น เป็นเครื่องกันความเห็น (ผิดต่าง ๆ) มีเห็นว่าอัตตา

๑. ตรงนี้มหาภูทิกช่วยอธิบายว่า ว่า ชรามรณะเป็นปัจจัยเพื่อความเกิดในภพอื่นได้นั้น ก็เพราะมีสหายคืออวิชชาสังขาร อวิชชาตอนนี้เป็นผลเนื่องมาจากความหลงเศร้าโสภ เป็นต้น แล้วก็ก่อสังขารขึ้นเป็นสหายของชรามรณะ อีกนัยหนึ่ง จุติจิตย่อมเป็นอนันตร-ปัจจัยแห่งปฏิสนธิวิญญาณ เพราะฉะนั้นจึงนับว่ามรณะเป็นปัจจัยเพื่อความเกิดในภพอื่นได้ อันจุติจิตนั้นเว้นอวิชชาและสังขารเสียแล้วหาเป็นปัจจัยแห่งภพอื่นได้ไม่

๒. เทวธา ตรงนี้มหาภูทิกให้แปลซ้ำเบน ๒ คำ เพราะเพ่งความเช่นนั้นหลายข้อด้วยกัน ท่านเรียกว่า พุยาปนิจจาโลป (ลงคำที่ต้องการด้วยอำนาจความซึมทราบเสีย คำหนึ่ง ?)

เห็น ฯลฯ อตตารู้สึก อตตาสัมผัส อตตาสวย (เวทนา) อตตಾಯาก  
อตตาดื้อมัน อตตาเป็น อตตาเกิด อตตาแก่ อตตาทาย' ดังนี้เป็นต้น  
เหตุ นั้น ภวจักรนั้น บัณฑิตพึงทราบแม้โดยเป็นเครื่องกั้นความเห็นผิด  
ตามควร

[โดยอุปมา]

อีกข้อหนึ่ง เหตุใด ในองค์เหล่านี้ อวิชาอุปมาเหมือนคนบอด  
เพราะไม่เห็นธรรมทั้งหลายทั้งโดยลักษณะประจำตัว (ของธรรมนั้น ๆ)  
ทั้งโดยสามัญลักษณะ สังขารอันมีเพราะปัจจัยคืออวิชา เหมือนการ  
ก้าวพลาดของคนบอด วิญญาณอันมีเพราะปัจจัยคือสังขาร เหมือนการ  
หกล้มของคนก้าวพลาด นามรูปอันมีเพราะปัจจัยคือวิญญาณ เหมือน  
ความเกิดเป็นแผลฝีขึ้นแห่งคนหกล้ม สฬายตนะอันมีเพราะปัจจัยคือ  
นามรูป เหมือนต่อม (หัวฝีอันเกิดขึ้นเพื่อให้) ฝีแตก ผัสสะอันมี  
เพราะปัจจัยคือสฬายตนะ เหมือน (อะไร) กระทบต่อฝีเข้า เวทนา  
อันมีเพราะปัจจัยคือผัสสะ เหมือนความทุกข์ (เจ็บปวด) เกิดแต่การ  
กระทบ ตัณหาอันมีเพราะปัจจัยคือเวทนา เหมือนความปรารถนาจะแก้  
ทุกข์ อุปาทานอันมีเพราะปัจจัยคือตัณหา เหมือนการคว้าเอายาแผลง  
ด้วยมุ้งแต่จะแก้ (ทุกข์) ภพอันมีเพราะปัจจัยคืออุปาทาน เหมือนการ  
ทนายแผลงที่ตนยึดถือ ชาติอันมีเพราะปัจจัยคือภพ เหมือนเกิดเป็นฝี  
กลายเป็น เพราะทนายแผลงเข้า ชรามรณะอันมีเพราะชาติ เหมือนความ

แตกแห่งผีเพราะผีกลายเป็น

หรือนัยหนึ่ง เหตุใด ในองค์เหล่านี้ อวิชชาข่มงำสัตว์ทั้งหลายไว้ โดยทำให้ไม่ปฏิบัติหรือปฏิบัติผิด เหมือนฝางดวงตา (ทั้งสองข้าง) ไว้ คนโง่ที่ถูกอวิชชานั้นงำไว้แล้ว ข่มห่อตัวไว้ด้วยสังขารทั้งหลาย อันนำไปสู่ภพใหม่ เหมือนตัวไหมห่อตัวไว้ด้วยส่วนหนึ่งแห่งฝักไหม วิญญาณที่สังขารครอบครองแล้วข่มได้ที่อาศัยในคติทั้งหลาย เหมือนพระราชกุมารที่ปริณายกปกป้องแล้วข่มได้ความสนับสนุนในราชสมบัติ วิญญาณข่มขังนามรูปมากประการให้เกิดในปฏิสนธิ เพราะตริกไปในอารมณ์อันเป็นนิमितแห่งอุปบัติ (มีกรรมนิमितเป็นต้น) เหมือนนักเล่นกลทำกลให้เกิดได้หลายประการ สพายตะกั่วที่ตั้งมั่นอยู่ในนามรูปแล้วข่มถึงความเจริญงอกงามไฟบุลย์ เหมือนพุ่มไม้ในป่าที่ตั้งมั่นอยู่ในพื้นดินดี ข่มถึงความเติบโตงอกงามแผ่กว้าง ผัสสะข่มเกิดเพราะความกระทบกันแห่งอายตนะ เหมือนไฟเกิดเพราะการเสียดกันไม้สีไฟอันบน เวทนาข่มเกิดแก่บุคคลผู้ถูกผัสสะกระทบ เหมือนความร้อนเกิดแก่คนที่ไฟถูกเอา ตัณหาข่มเจริญมากแก่คนที่เสวยเวทนาอยู่ เหมือนความระหายเพิ่มมากขึ้นแก่คนที่ดื่มน้ำเกลือเข้าไป ผู้ทะเยอทะยาน (ด้วยตัณหา) แล้วข่มทำความปรารถนาในภพทั้งหลาย เหมือนคน

\* ชรามณะอุปมาเหมือนผีแตกนี้ ฟังดูชอบกล เพราะธรรมดาคคนเป็นผี เมื่อผีแตกแล้วก็ข่มสบายหายเจ็บปวด ! แต่ดูเหมือนท่านไม่ได้หมายความว่าอย่างเราคิด เพราะผีเป็นอุปมาของนามรูป นามรูปในภพหนึ่งข่มสิ้นสุดที่มรณะ เหมือนผีก็สิ้นสุดลงที่แตก ฉะนั้น หาได้หมายถึงเจ็บปวดอะไรไม่

อุปมาท่อนแรกนี้เป็นอุปมาเรื่องเดิยวตลอดสย คือเรื่องคนตาบอดหกล้มแล้วเป็นผี มหาฐิก้าเรียกว่า เอกาธิกฐานุปมา ส่วนอุปมาท่อนหลังต่อไปนั้น เป็นอุปมาหลายเรื่อง คือข้อละเรื่อง ๆ เรียกว่า นานาธิกฐานุปมา

ระหายปรารถนาในน้ำดื่ม การทำความปรารถนานั้นนับเป็นอุปาทาน  
ของเขา เขาย่อมยึดเอาภพไว้มั่นด้วยอุปาทาน เหมือนปลายึดเอาเบ็ด  
ไว้มั่นด้วยความโลภในเหยื่อ เมื่อภพมีอยู่ชาติก็ย่อมมี เหมือนเมื่อพืชมี  
อยู่หน่อก็ย่อมมี ชรามณะย่อมมีแก่ผู้เกิดมาแล้วแน่แท้ เหมือนความ  
ล้มย่อมมีแก่ต้นไม้ที่เจริญแล้วเป็นแน่ เหตุนั้น ภวจักรนั้น บัณฑิต  
พึงทราบแม้โดยอุปมาทั้งหลายดังกล่าวมาจะนี้ ตามควร

[โดยต่างความลึก]

อีกข้อหนึ่ง เหตุใด คำบาลีว่า "คูกรอนนทํ ก็แลปฏิจสมุบาท  
นี้เป็นธรรมลึกด้วย คำ (ที่ปรากฏออกมา) ก็ลึกด้วย" ดังนี้ พระผู้  
มีพระภาคเจ้าตรัสหมายเอาความที่ปฏิจสมุบาทนั้นเป็นธรรมลึกทั้งโดย  
อรรถ (คือผล) ทั้งโดยธรรม (คือเหตุ) ทั้งโดยการแสดง ทั้งโดย  
ปฏิเวธ เหตุนั้น ภวจักรนั้น บัณฑิตพึงทราบแม้โดยต่างความลึก  
ตามควร

[ลึกโดยผล]

ในความลึกเหล่านั้น เหตุใด อรรถคือความที่ชรามณะเกิดขึ้น  
เป็นไปพร้อมเพราะปัจจัยคือชาติ ชื่อว่าเป็นธรรมลึก เพราะอรรถคือ  
ความที่ชรามณะเป็นไปพร้อม เพราะปัจจัยคือชาติอย่างนี้ว่า 'ชรามณะ  
ย่อมไม่มีแต่ชาติหามีได้ และเว้นชาติเสียมันจะมีแต่เหตุอื่นก็หามีได้  
และมันย่อมเป็นไปพร้อมแต่ชาติด้วยประการอย่างนี้' ดังนี้เป็นธรรมที่รู้  
ได้ยาก นัยเดียวกันนั้น อรรถคือความที่ชาติเกิดขึ้นเป็นไปพร้อมเพราะ

\* มหาภูทิกอธิบายว่า ลางอย่างไม่ลึกเลย แต่ปรากฏเหมือนลึก เช่น แอ่งน้ำบนเขา  
ซึ่งมีหญ้าและไม้ปกคลุมอยู่เต็ม (หรืออย่างบึงของเรามีหญ้าคลุมอยู่ก็ได้) แต่  
ปฏิจสมุบาทธรรมนี้ไม่เป็นเช่นนั้น ลึกทั้งโดยสภาวะ ทั้งโดยคำโดยโถมที่ปรากฏออกมา

ปัจจัยคือภพ ๆ ล ๆ อรรถคือความที่สังขารเกิดขึ้นเป็นไปพร้อมเพราะ  
ปัจจัยคืออวิชา (ล้วน) เป็นธรรมลิก... เหตุนั้น ภวจักรนี้จึงชื่อว่า  
ลิกโดยอรรถแล นี่เป็นความลิกโดยอรรถ (คือผล) ในภวจักรนี้เป็น  
อันดับแรก แท้จริง ผลที่เกิดแต่เหตุ ท่านเรียกว่าอรรถ ดังบาลีว่า  
"ความรู้ในผลอันเกิดแต่เหตุ ชื่อว่า อรรถปฏิสัมภิตา"

[ลิกโดยเหตุ]

ประการหนึ่ง เหตุใด อรรถคือความที่อวิชาเป็นปัจจัยแห่ง  
สังขารทั้งหลาย ชื่อว่าเป็นธรรมลิก เพราะอวิชาเป็นปัจจัยแห่งสังขาร  
นั้น ๆ โดยอาการใดและโดยสถานะใด อาการนั้นและสถานะนั้นเป็น  
กรณีที่อยู่ได้ยาก นัยเดียวกันนั้น อรรถคือความที่สังขารเป็นปัจจัยแห่ง  
วิญญาน ๆ ล ๆ อรรถคือความที่ชาติเป็นปัจจัยแห่งชรามรณะ (ล้วน) เป็น  
ธรรมลิก... เหตุนั้น ภวจักรนี้จึงชื่อว่าลิกโดยธรรมแล นี่เป็นความ  
ลิกโดยธรรม (คือเหตุ) ในภวจักรนี้ แท้จริงคำว่า 'ธรรม' เป็น  
ชื่อแห่งเหตุ ดังบาลีว่า "ความรู้ในเหตุ ชื่อว่า ธรรมปฏิสัมภิตา"

[ลิกโดยการแสดง]

ประการหนึ่ง เหตุใด แม้การแสดงปฏิสัมภิตานั้นก็ลิก เพราะ  
เป็นการแสดงที่พึงให้ดำเนินไปโดยเหตุนั้น ๆ โดยประการนั้น ๆ ญาณ  
อื่นแต่พระสัพพัญญุตญาณย่อมไม่ได้ที่ตั้งในปฏิสัมภิตานั้น จริงอย่าง  
นั้น ภวจักรนั้น ในทางสูตรทรงแสดงโดยอนุโลม ทางสูตรทรงแสดง

โดยปฏิโลม ทางสูตรทรงแสดงทั้งโดยอนุโลมและปฏิโลม ทางสูตรทรงแสดงตั้งต้นแต่ตอนกลางไปโดยอนุโลมบ้างโดยปฏิโลมบ้าง ทางสูตรทรงแสดงทั้ง ๓ สนธิ ๔ สังเขป ทางสูตรทรงแสดง ๒ สนธิ ๓ สังเขป ทางสูตรทรงแสดงแต่สนธิเดียว ๒ สังเขป เหตุนี้ กวัจกรนี้ จึงชื่อว่า ลึกโดยการแสดงและ นี่เป็นความลึกโดยการแสดง

[ลึกโดยปฏิเวธ]

ประการหนึ่ง เหตุใด ในปฏิจสมุบาทธรรมนี้ สภาวะแห่งธรรมมีวิชาเป็นต้นนั้นใด หนึ่ง เพราะสภาวะใดที่พระโยคาวจรแทงตลอดแล้ว ธรรมทั้งหลายมีวิชาเป็นต้น ก็เป็นอันได้แทงตลอดโดยลักษณะประจำตัว (ของธรรมนั้น ๆ) อย่างถูกต้องด้วย สภาวะนั้นจัดว่าลึกเพราะหยั่งได้ยาก เหตุนี้ กวัจกรนี้จึงชื่อว่าลึกโดยปฏิเวธ

นัยเดียวกันนั้นแล เหตุใด ในปฏิจสมุบาทธรรมนี้ อรรถคือ ความไม่รู้ ความไม่เห็น ความไม่แทงตลอดด้วยดีซึ่งสังขะ แห่งอวิชชา ก็ลึก อรรถคือความปรุงแต่ง ความพอกพูนขึ้น ความเป็นไปกับราคะ ความแย้งต่อราคะ แห่งสังขารทั้งหลาย\* ก็ลึก อรรถคือความว่างเปล่า

\* สราคะวิราคะ มหาภูติกอาธิบายว่า ส่วนหนึ่งแห่งอนุญญาภิสังขารเป็นสราคะ อภิสังขารอื่น เป็นวิราคะ นัยหนึ่ง อนุญญาภิสังขาร อันเพิ่มพูนราคะเป็นสราคะทั้งหมด เพราะไม่เป็นปฏิปักษ์ต่อราคะ อภิสังขารนอกนี้เป็นวิราคะ เพราะเป็นปฏิปักษ์คือแย้งต่อราคะ

อธิบายอย่างนี้เข้าใจยาก ถ้าอธิบายว่า อนุญญาภิสังขารและอนุญญาภิสังขารเป็นสราคะเพราะเป็นกามาวจร อนุญญาภิสังขาร เป็นวิราคะ เพราะเป็นรูปาวจรอรุปาจระ ไม่เกี่ยวกับกาม จะเข้าใจง่ายกว่ากระมัง ?



ความไม่ขวนขวาย (คือไม่มีความคิด) ความไม่เคลื่อนที่ไป (แต่) ปรากฏโดยปฏิสนธิได้ แห่งวิญญาณ ก็ลึก อรรถคือความเกิดขึ้นพร้อมกัน ความแยกกัน ความแยกกันไม่ได้\* ความน้อมไปได้ ความสลายได้ แห่งนามรูป ก็ลึก อรรถคือความเป็นอธิบดี ความเป็นโลก ความเป็นทวาร ความเป็นเขต ความเป็นวิสัย (คือเป็นอินทรีย์) แห่งสพายตนะ ก็ลึก อรรถคือความต้องกันเข้า ความเบียดกันเข้า ความถึงกันเข้า ความประชุมกันเข้า แห่งผัสสะ ก็ลึก อรรถคือ ความเสวยรสอารมณ์ ความเป็นสุขเป็นทุกข์และกลาง ๆ ความเสวยอย่างนิชีวะ (คือไม่มีอัตตาผู้เสวย) แห่งเวทนา ก็ลึก อรรถคือความเพติดเพลิน\* ความจอกใจ ความปรารถนา (ที่ไหลรด) คุจดำธาธ (แผ่คลุม) คุจเครือเถา (แผ่กว้าง) คุจแม่น้ำ และไม่รู้จักเต็มคุจทะเล แห่งตัณหา ก็ลึก อรรถคือความยึด ความถือความประมวไล้ ความความก้าวล่วงยาก แห่งอุปาทาน ก็ลึก อรรถคือความประมวไล้ ความปรุจแต่งไว้ และความซัดไปในกำเนิดในคติใน (วิญญาณ) ฐิติ และใน (สัตว์) นิवास\* แห่งภพ ก็ลึก อรรถคือความเกิด ความได้กำเนิด ความหยั่งลง (ในครรภ) ความผลิตขึ้น ความปรากฏขึ้นแห่งชาติ ก็ลึก อรรถคือความสิ้นไป ความเสื่อมไป ความแตกไป ความแปรไป แห่งชรามรณะ ก็ลึก เหตุนี้ กวจักรนี้จึงชื่อว่าลึกโดยปฏิเวธแล

๑. มหาภูทิกว่า ในปฏิสนธิขณะ นามรูปเกิดพร้อมกัน นามกับรูปแยกกันได้ นามกับนาม รูปกับรูป แยกกันไม่ได้ ฯ ล ฯ

๒. ปาฐะพิมพีไว้ว่าภินนุทิ... แต่ในมหาภูทิกเป็นอภินนุทิ...

๓. ปาฐะพิมพีแยกไว้เป็น... นิวาเสสุ จิปนญโจ แต่มหาภูทิกว่าเป็นอลุคตสมาส เป็น ๓ บทเข้าสมาสกัน คือ อายุหน อภิสงขรณ โยนิ...นิวาเสสุจิปน

นี้เป็นความลึกโดยปฏิเวธในปฏิสมุบาทธรรมนี้

[โดยต่างนัย]

ประการหนึ่ง เหตุใดในปฏิสมุบาทธรรมนี้ มีนัยแห่งอรรถอยู่ ๔ คือ เอกัตตนัย (นัยแห่งอรรถเป็นอันเดียว) นานัตตนัย (นัยแห่งอรรถต่าง ๆ กัน) อพยาปนัย (นัยแห่งอรรถว่าไม่มีความแขน ขวาย) เอวิธัมมตานุ (นัยแห่งอรรถว่าเป็นธรรมคือนั่นเอง) เหตุนี้ กวัจกรัน บัณฑิตจึงควรทราบแม้โดยความต่างนัยอีกตามควร

[เอกัตตนัย]

ใน ๔ นัยนั้น ความไม่ขาดสายแห่งความสืบต่อดังนี้คือ สังขารมี เพราะปัจจัยคืออวิชชา วิญญาณมีเพราะปัจจัยคือสังขารเป็นต้น คุณภาพที่พิชถึงความเป็นต้นไม่เพราะความมีขึ้นแห่งอวัยวะของต้น ไม่มีหน่อเป็นต้น (สืบต่อกันมา) ฉะนั้น ชื่อว่าเอกัตตนัย ซึ่งเป็นนัยที่เมื่อพระโยคาวจร เห็นโดยถูกต้อง ย่อมมาละอวจเททิกฐิติได้ เพราะหยั่งรู้ความไม่ขาดสาย แห่งความสืบต่ออันเป็นไปอยู่โดยความสัมพันธ์กันแห่งเหตุและผล เมื่อ เห็นผิดไป ย่อมจะยึดมั่นสัสสตทิฐิติ เพราะถือเอาความไม่ขาดสายแห่ง ความสืบต่ออันเป็นไปอยู่โดยความสัมพันธ์กันแห่งเหตุและผลว่าเป็นอัน เดียวไปเสีย

\* ฟังยากอยู่หน่อย อ่านมหาฎีกาแล้วพอได้ความว่า เหตุกับผลนั้นต่างกันไม่ใช่อัน เดียวกัน แต่ว่าเนื่องกันอยู่เป็นธรรมดา พวกสัสสตทิฐิติ ไม่แยกเหตุและผล ถือเป็น เอกัตตะ (หรือที่มักเรียกกันว่าเอกภาพ) โดยใจความก็คือ ถือว่ามีอิตตาเพียงแท้ หรือว่าวิญญาณไม่สูญยอมเวียนเกิดต่อไป ไม่เกี่ยวด้วยเหตุผล

ส่วนเอกัตตนัยที่ขอบนั้นหมายความว่า เป็นอันเดียวกันโดยนับเนื่องด้วยสันตติอัน เดียวกันมาไม่ขาดสาย เหมือนต้นไม้ที่สืบมาแต่พืช จนเป็นต้นใหญ่ด้วยสันตติอันเดียวไม่ ขาดฉะนั้น

[นันทัตถ์]

ส่วนการกำหนดลักษณะของใจของมัน แห่งธรรมทั้งหลายมี  
อวิชาเป็นต้น ชื่อว่านันทัตถ์ ซึ่งเป็นนัยที่เมื่อเห็น โดยถูกต้องย่อม  
ละสัสสตทัญญูได้ เพราะเห็นความเกิดขึ้นแห่งสิ่งใหม่ ๆ เมื่อเห็นผิดไป  
ย่อมจะยึดมั่นอุจเฉททัญญู เพราะถือเอาเหตุผลอันตกอยู่ในสันดานเดียว  
กัน (คือมีสันตติเดียวกันดังกล่าวแล้ว) สันดานมาแตกลง (คือตาย ?)  
นั่นเองว่าต่างกัน (คือเป็นคนละอัน ไม่สืบต่อกัน) ไปเสีย"

[อัพยาปารณัย]

ความที่อวิชาไม่มีความขวนขวาย (คือไม่มีความคิด) ว่า  
"สังขารทั้งหลาย ข้าทำให้เกิดขึ้น" หรือว่า "สังขารไม่มีความขวนขวาย  
(คือไม่มีความคิด) ว่า "วิญญาณ ข้าทำให้เกิดขึ้น" ดังนี้เป็นอาทิ  
ชื่อว่า อัพยาปารณัย ซึ่งเป็นนัยที่เมื่อเห็น โดยถูกต้อง ย่อมละอิตตทัญญู  
(ความเห็นว่ามีอิตตา) ได้ เพราะยังรู้ความไม่มีผู้สร้าง เมื่อเห็นผิด  
ไม่ยอมจะยึดเอาอกิริยทัญญู เพราะไม่ถือเอาความเป็นเหตุแห่งธรรม  
ทั้งหลายมีอวิชาเป็นต้น ซึ่งแม้เมื่อความขวนขวายไม่มี ก็มีได้โดย

๑. ไม่พบคำอธิบายของท่าน จะอธิบายว่า "เมื่อมีสิ่งใหม่ ๆ เกิดขึ้นแปลก ๆ  
กันอยู่เสมอ ก็แสดงว่ามันมีเหตุให้เกิดต่าง ๆ กัน จะว่าเป็นเอกัตตะ อย่างไรได้" เช่น  
นี้กระมัง ?

๒. อธิบายตามนัยมหาภูทิกว่า พวกอุจเฉททัญญูนั่นถือนานัตตะ คนหนึ่งตายแล้วก็  
สูญไป คนหนึ่งเกิดขึ้นมาใหม่เป็นคนละคน ไม่มีอะไรสืบต่อกัน (แต่ไม่อธิบายว่าคนที่  
เกิดมาใหม่นั้นมาจากไหน ?) ส่วนนันทัตถ์ที่ชอบนั้น หมายความว่า ธรรมทั้งหลาย  
มีอวิชาเป็นต้น คือเหตุและผลนั้นมีลักษณะ คือสภาวะแตกต่างกัน (แต่มันสัมพันธ์กัน)

สภานิยม\*

[เอวัธัมมตานัย]

ส่วนนัยว่า 'ความเกิดขึ้นแห่งผลมีสังขารเป็นต้น ย่อมมีแต่เหตุ  
มีวิชาเป็นต้นเท่านั้น' ดูจกความเกิดขึ้นแห่งนมสัมเป็นต้น ย่อมมีแต่  
นมสดเป็นต้น ฉะนั้น มิใช่อื่น' (ดัง) นี้ ชื่อว่า เอวัธัมมตานัย ซึ่งเป็น  
นัยที่เมื่อเห็นโดยถูกต้องย่อมละอเหตุกทกฏฐิแล้วอกรียทกฏฐิได้ เพราะ  
หยั่งรู้ผลโดยสมควรแก่ปัจจัย เมื่อเห็นผิดไปย่อมจะยึดมั่นอเหตุกทกฏฐิ  
และนิตวาตะ\* เพราะไม่ถือเอาความเป็นไปแห่งผลตามควรแก่ปัจจัย  
แล้ว ยังถือว่าสิ่งอะไร ๆ มิได้เกิดแต่เหตุอะไร ๆ (ถือว่าสุดแต่โชค  
เคราะห์ต่างหาก) แล

ภวจักรนี้

บัณฑิตพึงทราบ โดยว่า (องค์ไหน) เกิดแต่สังขจะ

(ไหน) ๑ โดยกิจ ๑ โดยเป็นเครื่องกัน ๑ โดย

อุปมาทั้งหลาย ๑ โดยต่างความลึก ๑ โดยต่าง

นัย ๑ ตามควร

ด้วยประการฉะนี้

เพราะเหตุที่บุคคลผู้ยังมีได้ทำลายภวจักรอันยังไม่ถึง เพราะเป็น

๑. พวกอกรียทกฏฐิ (เห็นว่าไม่เป็นอันทำ) คือเห็นว่าเพราะผู้ทำไม่มี กิริยา คือการกระทำก็เป็น  
อันไม่มี แล้วผลอะไรก็ไม่มีไปตามกัน

๒. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็นนิตวาตะ แต่ในมหาฎีกาเป็น นิตติ..เห็นว่าปาฐะในมหาฎีกาดีกว่า เพราะ  
เข้ากับเวลาที่พรรณนาได้สนิท จึงใช้ตามท่าน เพราะนิตติ แปลว่า โชติ เเคราะห์ ส่วนนิตตะ  
แปลว่า เทียง แน่นอน

ธรรมลิก อันต่อต้านยาก เพราะถือเอาได้โดยนัยต่าง ๆ นี้เสียด้วยคาบ  
คือญาณอันดีลับดีที่หีนอย่างประเสริฐคือสมาธิ แล้วแลล่วงสังสารภัยอัน  
บีบคั้นอยู่เป็นนิตย์ คุจอสถนิวัจักร (คือสายฟ้า?) ไปได้ ไม่สักคน  
แม้ในฝัน จริงอยู่ ข้อนี้แม้พระผู้มีพระภาคเจ้าก็ได้ตรัสไว้ว่า "คุจร  
อานนทฺ์ ก็ปฏิจสมุบาทนี่เป็นธรรมลิกด้วย เค้า (ที่ปรากฏออกมา) ก็  
ลิกด้วย คุจรอานนทฺ์ ก็เพราะไม่เข้าใจ ไม่รู้ตามซึ่งธรรมนั้น หมู  
สัตว์นี้จึงเกิดเป็นผู้ (ยุ่งเหยิง) คุจด้ายยุ่ง เกิดเป็นผู้ (ซบซ้อน) คุจ  
รังนกคุณิ เกิดเป็นผู้ (สับสน) คุจหญ้ามุงกระต่ายและหญ้าปล้อง  
ไม่ล่วงอบาย ทุกคติ วินิบาต สงสารไปได้" ดังนี้ เพราะเหตุนี้  
บัณฑิตผู้ปฏิบัติเพื่อเกื้อกูล และเพื่อความสุกแก่ตนก็ดี แก่ผู้อื่นก็ดี  
พึงละกิจเศษ ๆ เสียแล้ว

จะได้รับความยังลงมั่นในประเภทแห่งปัจจยการ

อันลิกนี้ ด้วยประการใด ก็พึงเป็นผู้มีสติ

ประกอบเนื่อง ๆ ด้วยประการนั้นเทอญ

บริเฉทที่ ๑๗ ชื่อปัญญาภูมิเทศ

ในอธิการแห่งปัญญาภาวนา

ในปกรณ์วิสุทธิธรรมรค

อันข้าพเจ้าทำเพื่อประโยชน์แก่ความปรามิโทษแห่งสาธุชน

ดังนี้

๑. คุณิคุณุชชาติ ในมหาภูทิกเป็นกฤตคุชทิก.. ท่านผู้ชำระบอกเชิงอรรถไว้ว่า ในบาลีและ  
อรรถกถาทิ้งหลายลิขิตปาฐะนี้ไว้ต่าง ๆ กัน ท่านชอบในปาฐะว่า 'กุลาคุณุชทิก.'

๒. ที. มหา. ๑๐/๖๕

๓. ปาฐะพิมพ์ไว้เป็น ขฉาคาธิ คลาดเคลื่อน ที่ถูกแยกเบน ขฉา ตาธิ มี เอว รัยอยู่ข้างหลัง